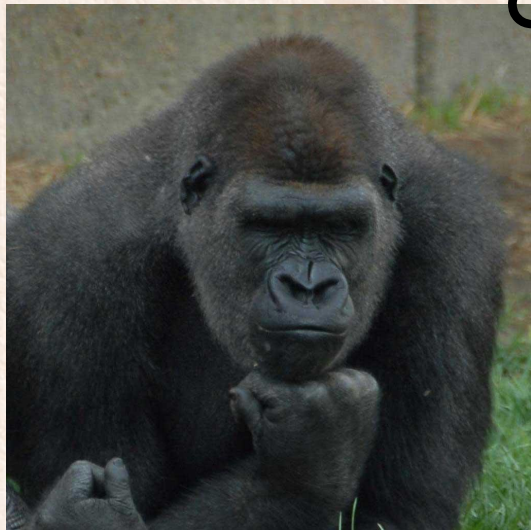


The image features a classic drawing of the Vitruvian Man by Leonardo da Vinci, but with a unique twist: three overlapping figures of the man are shown. The central figure is the most prominent, with his arms and legs extended to touch the boundaries of a square and a circle. Two other identical figures are positioned to the left and right, slightly offset and overlapping the central one. The entire composition is set against a background of faint, handwritten text in an old script, likely Latin or Italian, which is partially obscured by the drawing and the overlaid figures. The overall color palette is a warm, aged brown or sepia tone.

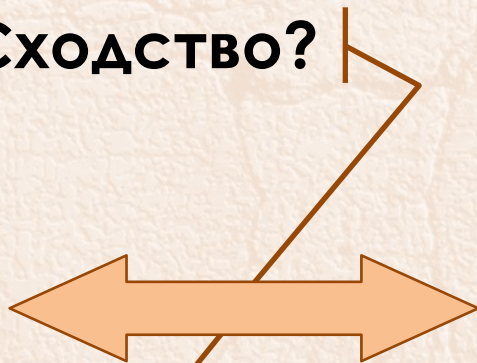
**Человек –  
существо  
биосоциальное**



# Что есть человек?




Сходство?



Различия?





Мы с тобой  
одной  
крови - ты и  
я!

Кадр из мультфильма  
«Маугли»













地下大將軍

天下大將軍

天下大將軍

天下大將軍

地下大將軍

地下大將軍

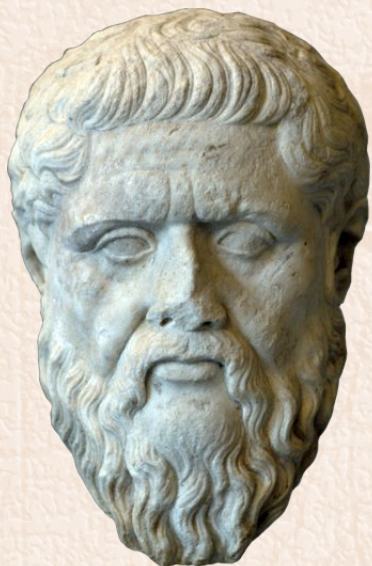
地下大將軍

天下大將軍









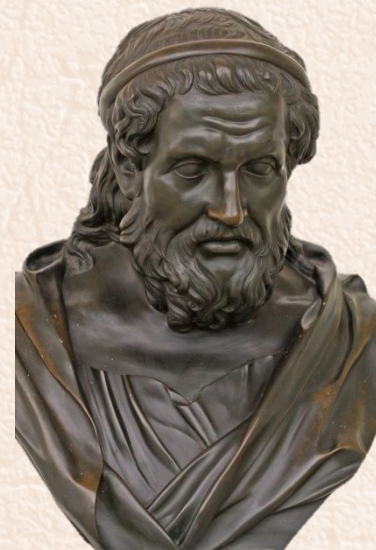
Платон

Человек – это двуногое  
животное, имеющее  
разум.


Диоген



Это твой  
человек?







Проси, что  
хочешь,  
Диоген!

Не  
загоражив  
ай мне  
солнце,  
Александр!

Александр Македонский  
перед Диогеном Худ. И.



Ногти







Та к я  
ж и в о т н  
о е и л и  
н е  
ж и в о т н  
о е ?



≈ **1560** признаков для сравнения обезьян и людей

**302**





Так я  
что,  
свинья?

Не-е-  
ет!



**38 – 58 % иммунологического сходства**



Так я  
что,  
свинья?

Не-е-  
ет!



Спокойно,  
парень! Ты -  
человек.











Кадр из мультфильма  
«Маугли»



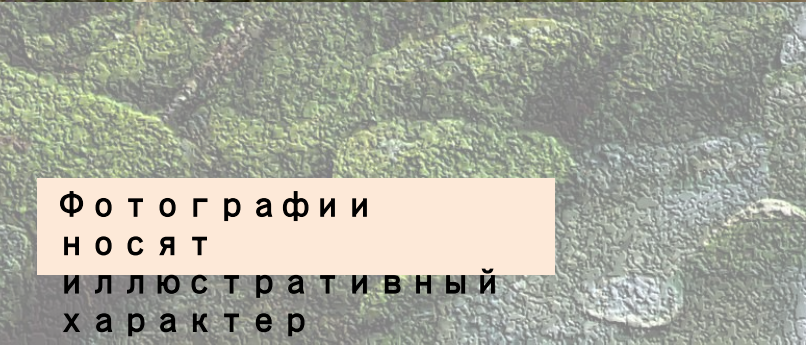


Кадр из мультфильма  
«Маугли»









Фотографии  
носят  
иллюстративный  
характер

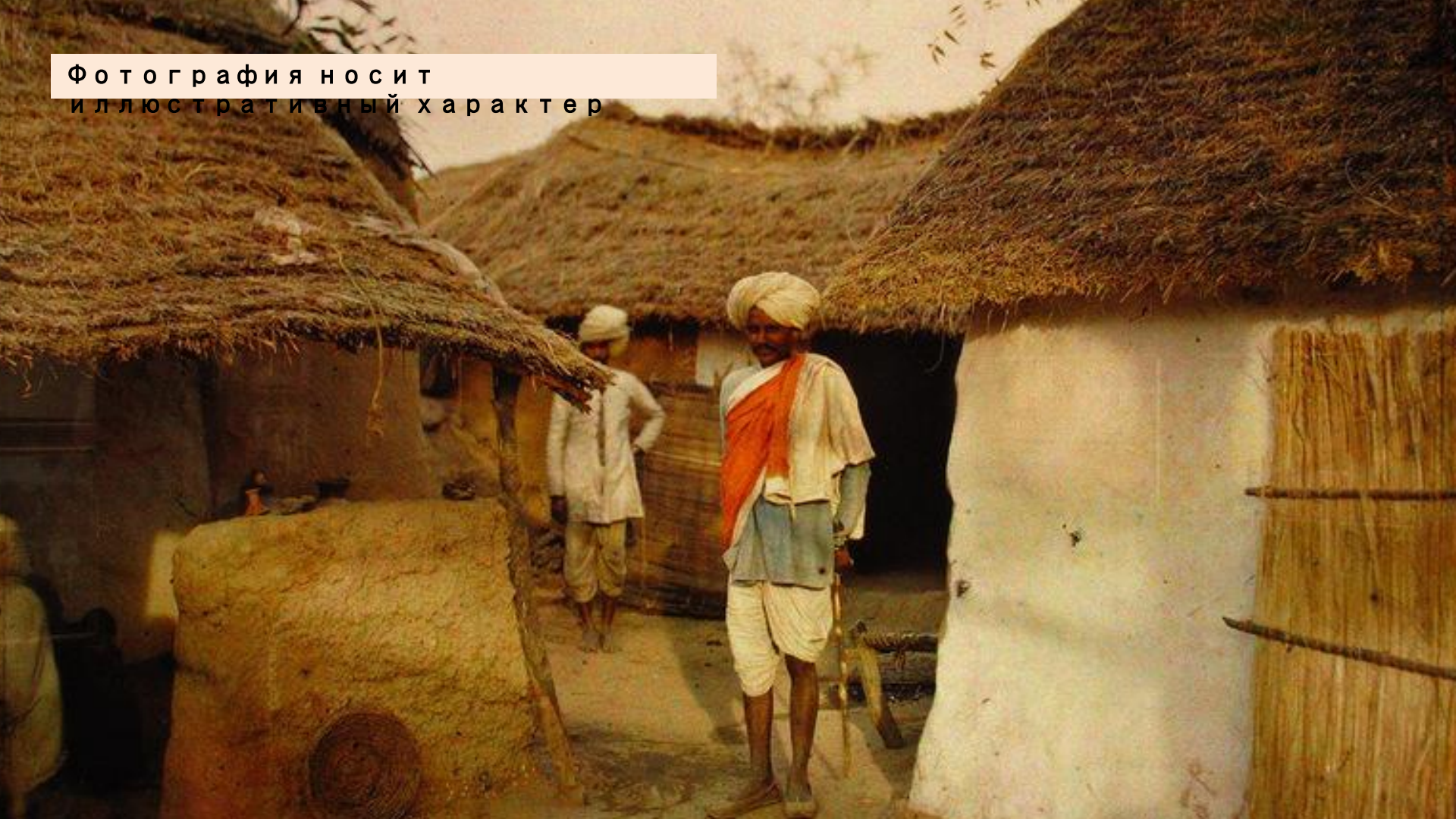




Кадр из фильма «Дикий мальчик»



Фотография носит  
иллюстративный характер





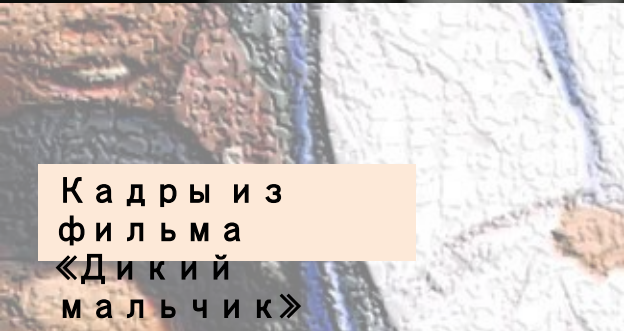


Фотографии носят  
иллюстративный характер









Кадры из  
фильма  
«Дикий  
мальчик»






# Империя Великих Моголов

Акбар





Кормить,  
девать, но не  
азговариват  
ь!

Акбар



**Родиться человеком**

**Жить в обществе**





## Биологическое

- ✓ Строение организма, внутренних систем
- ✓ Работа органов чувств
- ✓ Инстинкты, простейшие психические реакции



## Социальное











## Биологическое

- ✓ Строение организма, внутренних систем
- ✓ Работа органов чувств
- ✓ Инстинкты, простейшие психические реакции
- ✓ Саморегуляция организма
- ✓ Обмен энергией с окружающей средой
- ✓ Жизненный цикл



## Социальное







## Биологическое

- ✓ Строение организма, внутренних систем
- ✓ Работа органов чувств
- ✓ Инстинкты, простейшие психические реакции
- ✓ Саморегуляция организма
- ✓ Обмен энергией с окружающей средой
- ✓ Жизненный цикл



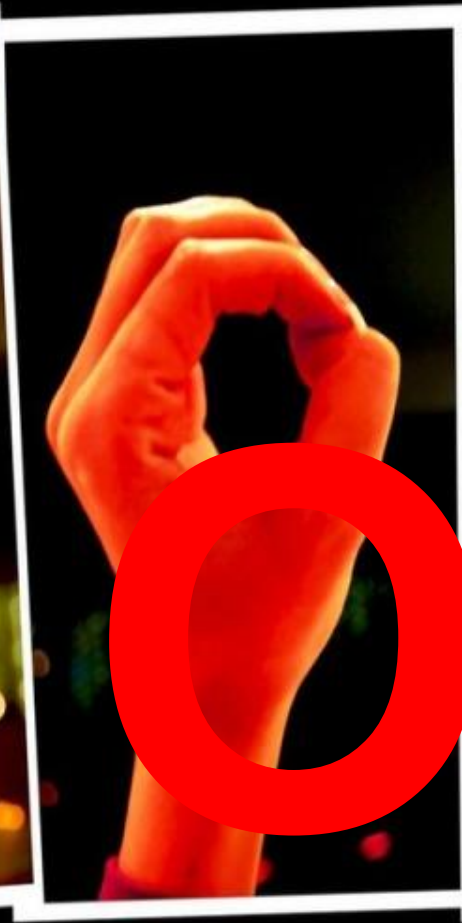
## Социальное

- ✓ Строение органов речи









**L**

**O**

**V**

**E**



## Биологическое

- ✓ Строение организма, внутренних систем
- ✓ Работа органов чувств
- ✓ Инстинкты, простейшие психические реакции
- ✓ Саморегуляция организма
- ✓ Обмен энергией с окружающей средой
- ✓ Жизненный цикл



## Социальное

- ✓ Строение органов речи
- ✓ Сложное строение мозга
- ✓ Способность к прямохождению
- ✓ Строение кисти руки











## Биологическое

- ✓ Строение организма, внутренних систем
- ✓ Работа органов чувств
- ✓ Инстинкты, простейшие психические реакции
- ✓ Саморегуляция организма
- ✓ Обмен энергией с окружающей средой
- ✓ Жизненный цикл
- ✓ Тип темперамента
- ✓ Способности к какому-либо виду деятельности

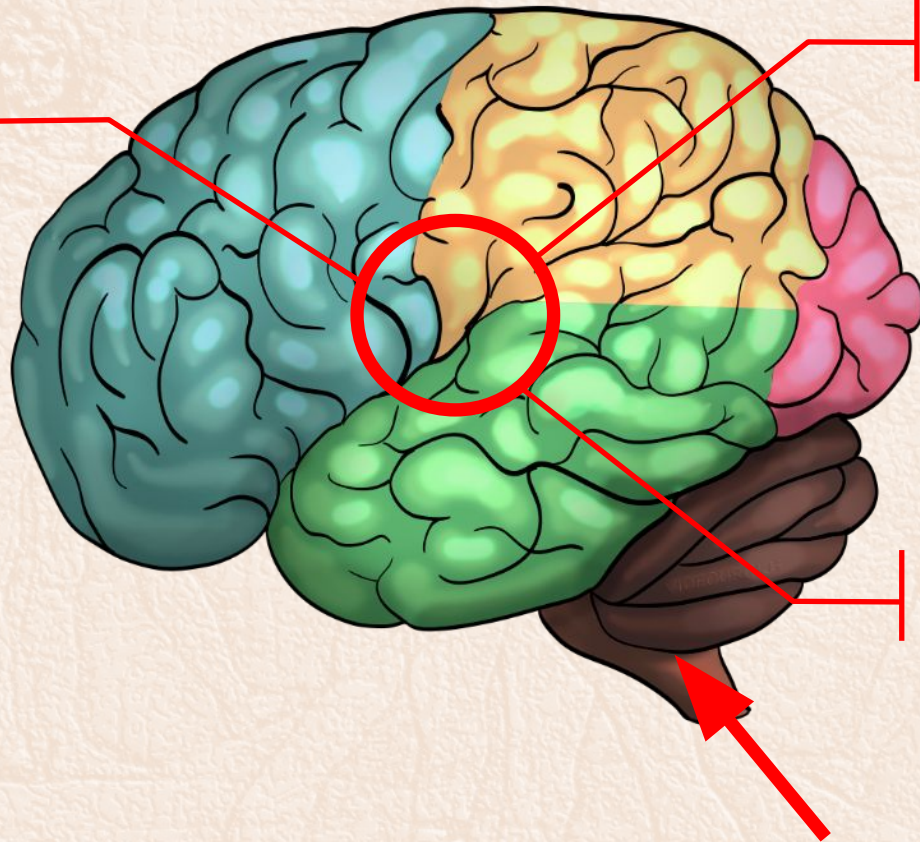


## Социальное

- ✓ Строение органов речи
- ✓ Сложное строение мозга
- ✓ Способность к прямохождению
- ✓ Строение кисти руки



Умственная  
работо-  
способность



Внимание

Память





Владимир Спиваков



Юрий Вашмет



Любовь Казарновская



Евгений Кисин









Тройка  
Худ. В.  
Перов

В. Перов





Счастье в нотах

Musical notation on a chalkboard, consisting of three staves with notes and rests. The notation is written in white chalk on a black background. The first staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The notes are mostly quarter and eighth notes. There are three 'v' marks below the staves, likely indicating accents or breath marks.



## Биологическое

- ✓ Строение организма, внутренних систем
- ✓ Работа органов чувств
- ✓ Инстинкты, простейшие психические реакции
- ✓ Саморегуляция организма
- ✓ Обмен энергией с окружающей средой
- ✓ Жизненный цикл
- ✓ Тип темперамента
- ✓ Способности к какому-либо виду деятельности



## Социальное

- ✓ Способность усваивать культуру общества
- ✓ Строение органов речи
- ✓ Сложное строение мозга
- ✓ Способность к прямохождению
- ✓ Строение кисти руки







Two Shiba Inu dogs are sitting side-by-side in a forest. They have light tan and white fur and are wearing black collars with silver rings. A thought bubble is positioned between them, containing Russian text. The background is a blurred forest with some snow on the ground.

Нет, я  
не  
умею  
говор  
ить!



## Биологическое

- ✓ Строение организма, внутренних систем
- ✓ Работа органов чувств
- ✓ Инстинкты, простейшие психические реакции
- ✓ Саморегуляция организма
- ✓ Обмен энергией с окружающей средой
- ✓ Жизненный цикл
- ✓ Тип темперамента
- ✓ Способности к какому-либо виду деятельности



## Социальное

- ✓ Способность усваивать культуру общества
- ✓ Язык, мышление
- ✓ Строение органов речи
- ✓ Сложное строение мозга
- ✓ Способность к прямохождению
- ✓ Строение кисти руки











## Биологическое

- ✓ Строение организма, внутренних систем
- ✓ Работа органов чувств
- ✓ Инстинкты, простейшие психические реакции
- ✓ Саморегуляция организма
- ✓ Обмен энергией с окружающей средой
- ✓ Жизненный цикл
- ✓ Тип темперамента
- ✓ Способности к какому-либо виду деятельности



## Социальное

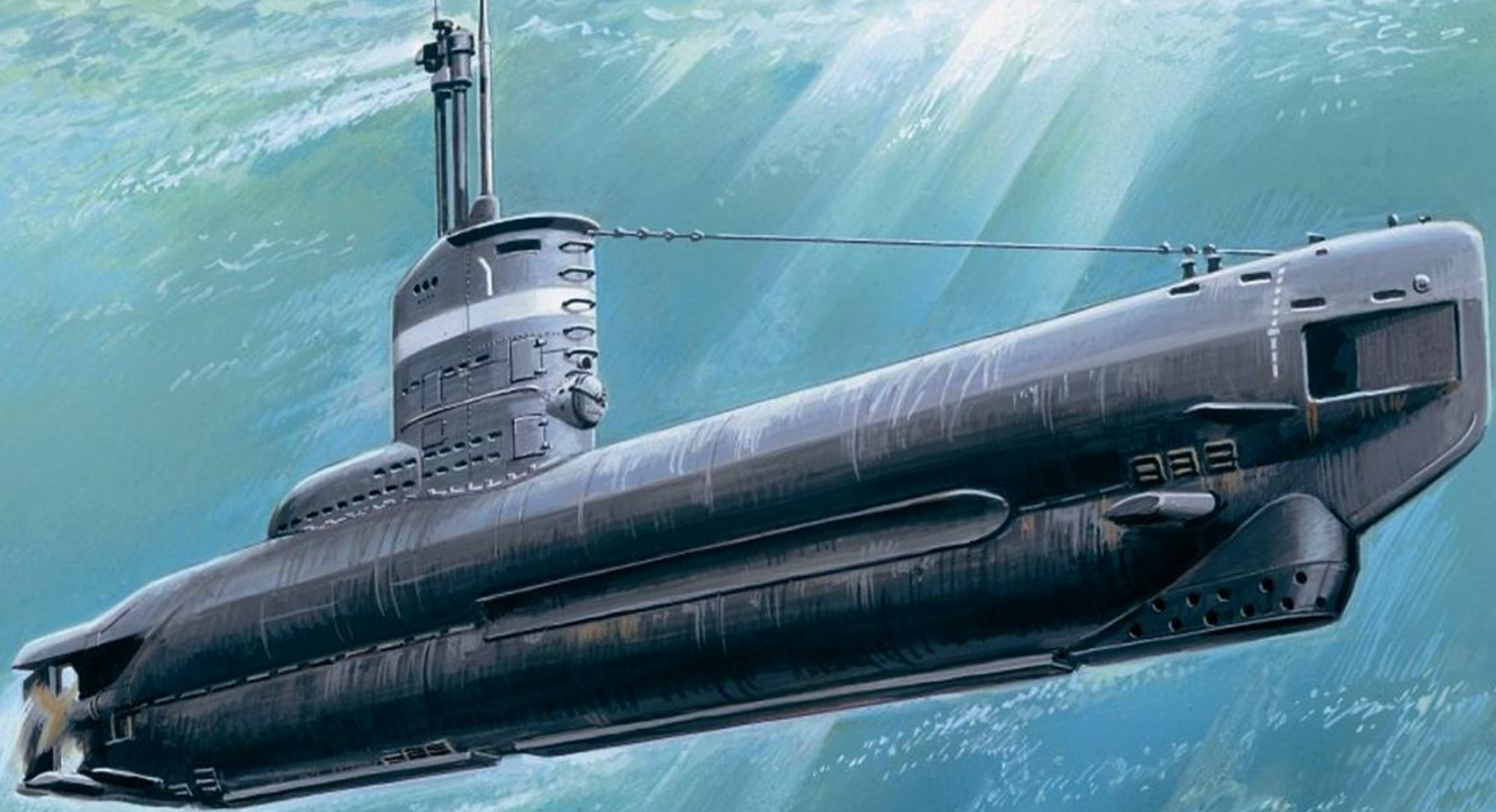
- ✓ Способность усваивать культуру общества
  - ✓ Язык, мышление
  - ✓ Способность к созидательной деятельности
- 
- ✓ Строение органов речи
  - ✓ Сложное строение мозга
  - ✓ Способность к прямохождению
  - ✓ Строение кисти руки



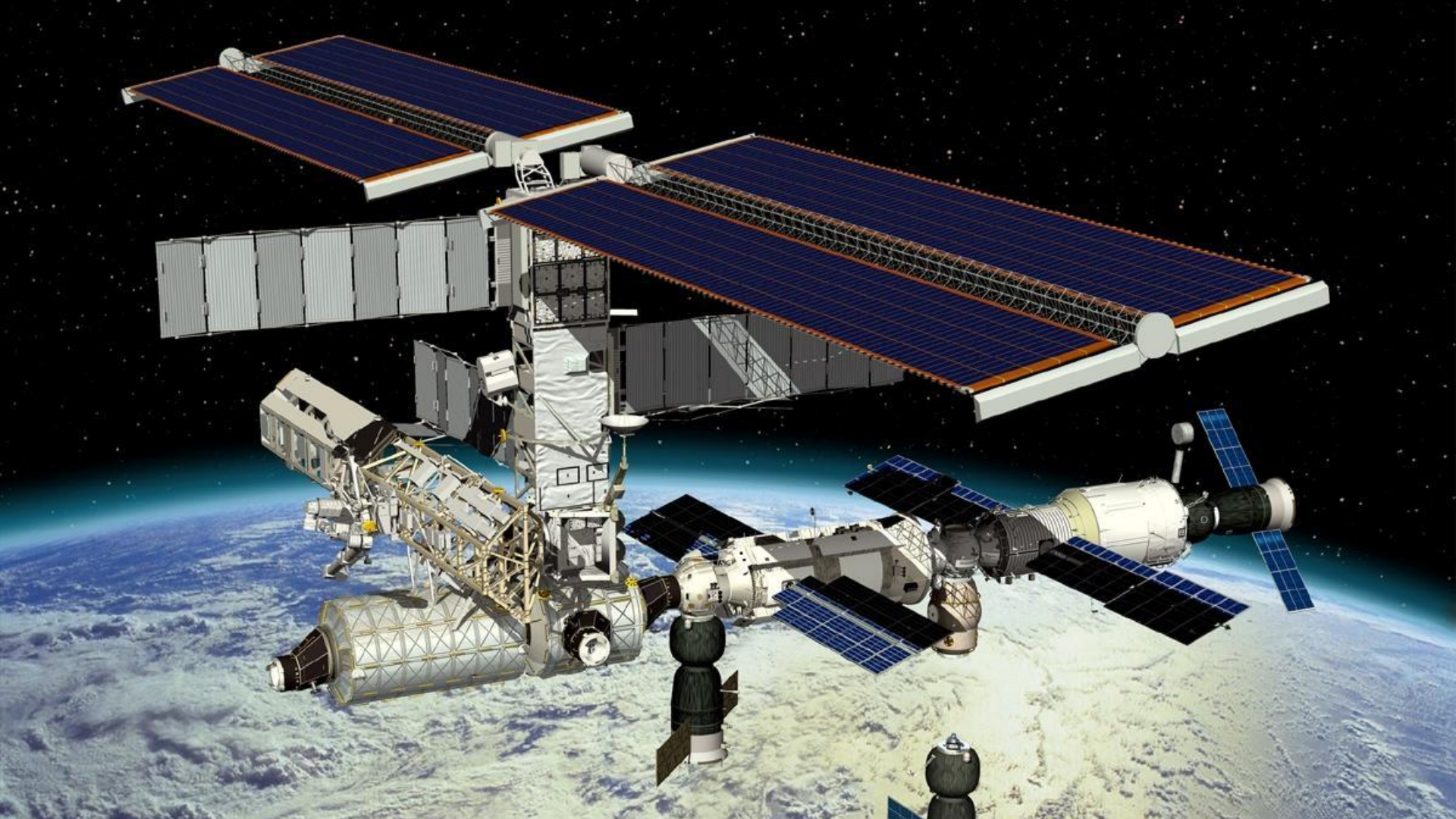








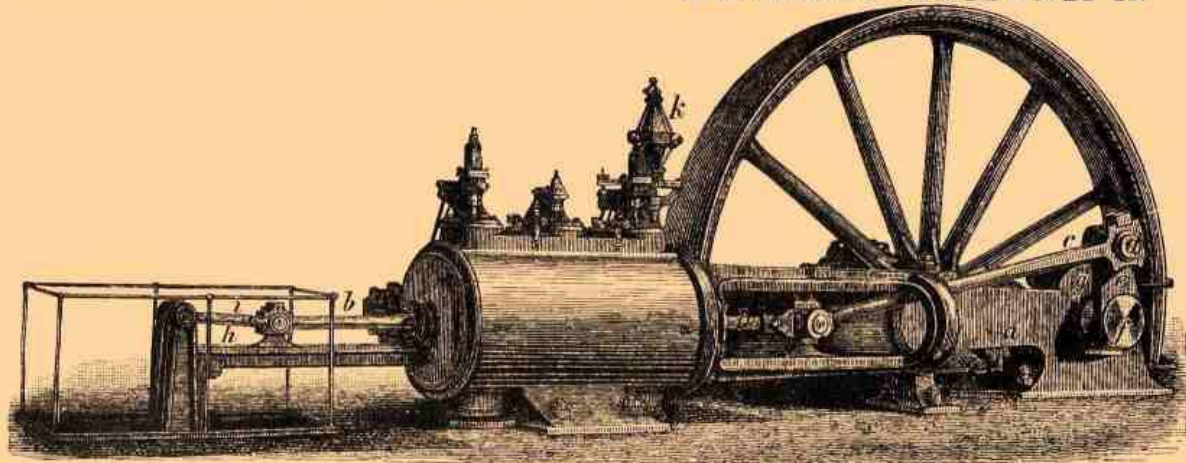




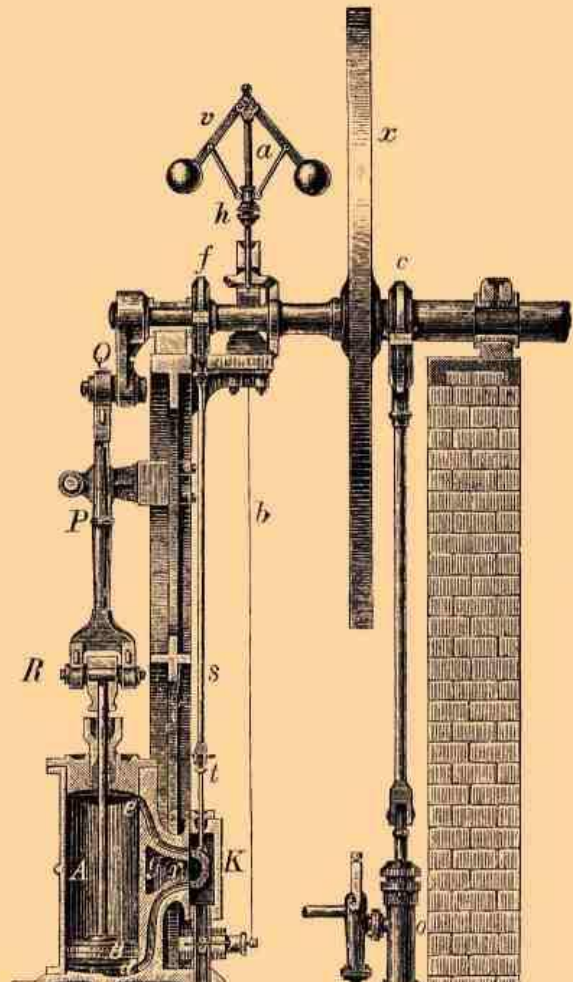
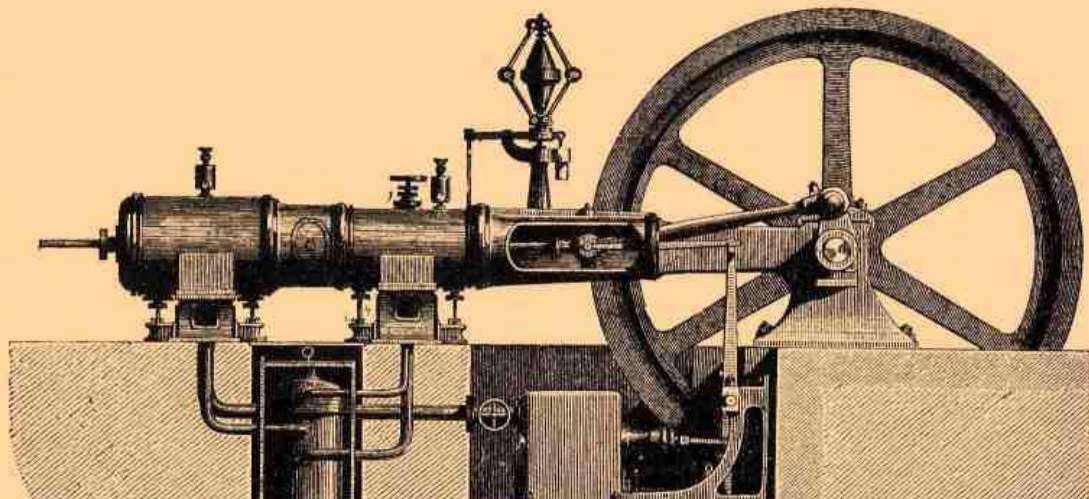




# ПАРОВЫЯ МАШИНЫ II.



3. Горизонтальная паровая машина съ парораспределеніемъ Зульцера









## Биологическое

- ✓ Строение организма, внутренних систем
- ✓ Работа органов чувств
- ✓ Инстинкты, простейшие психические реакции
- ✓ Саморегуляция организма
- ✓ Обмен энергией с окружающей средой
- ✓ Жизненный цикл
- ✓ Тип темперамента
- ✓ Способности к какому-либо виду деятельности



## Социальное

- ✓ Способность усваивать культуру общества
  - ✓ Язык, мышление
  - ✓ Способность к созидательной деятельности
  - ✓ Социальные и духовные потребности
- 
- ✓ Строение органов речи
  - ✓ Сложное строение мозга
  - ✓ Способность к прямохождению
  - ✓ Строение кисти руки









Наблюдение

солнечного затмения













# Индивид

Отдельный  
представитель  
вида *Homo sapiens*



# Индивидуальность



# Личность

молодой  
мужчина  
худощавый  
карие  
глаза  
каштановые  
волосы





# Индивид



# Индивидуальность

# Личность



**Отдельный представитель  
вида Homo sapiens**

**Совокупность социальных  
качеств человека**

**Он личность, если...**

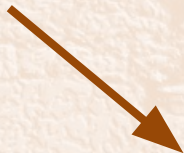
- ✓ берёт на себя ответственность за последствия поступков



- ✓ совершает самостоятельные поступки
- ✓ делает осознанный выбор



**Индивид**



**Отдельный представитель  
вида Homo sapiens**

**Индивидуальность**



**Уникальная совокупность черт и  
качеств человека, которые отличают  
его ото всех остальных людей**

**Личность**



**Совокупность социальных  
качеств человека**





Двойники Гарри  
Поттера





**Биологическое**



**Социальное**

**Человеком  
нужно родиться**



**Человеком  
нужно стать**



## Биологическое в человеке:

- ✓ строение организма, работа внутренних систем и органов;
- ✓ работа органов чувств;
- ✓ инстинкты, простейшие психические реакции;
- ✓ саморегуляция организма;
- ✓ обмен веществом и энергией с окружающей средой;
- ✓ жизненный цикл;
- ✓ тип темперамента;
- ✓ способности к какому-либо виду деятельности;

- ✓ строение органов речи;
- ✓ сложное строение мозга;
- ✓ способность к прямохождению;
- ✓ строение кисти руки.



## Социальное в человеке:

- ✓ способность создавать и усваивать культуру;
- ✓ язык, мышление, сознание;
- ✓ способность к созидательной деятельности и творчеству;
- ✓ социальные и духовные потребности.



**Индивид**



**Отдельный представитель  
вида Homo sapiens**

**Индивидуальность**



**Уникальная совокупность черт и  
качеств человека, которые отличают  
его ото всех остальных людей**

**Личность**



**Совокупность социальных  
качеств человека**

**ИНДИВИД**

**ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ**

**ЛИЧНОСТЬ**

