

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Краснодарского края «Краснодарский педагогический колледж»

## ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

по специальности Специальное дошкольное образование

### ОРГАНИЗАЦИОННО МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЖИВОПИСЬЮ

Выполнила:  
студентка 4 курса «В» группы  
отделение заочного обучения  
Золотарева Юлия Вячеславовна

Научный руководитель:  
Березовская Е.В.

Краснодар, 2020



Цель исследования- выявить возможности ознакомления детей дошкольного возраста с видом изобразительного искусства – живопись.

Объект исследования - ознакомление детей дошкольного возраста с живописью.

Предмет исследования - формы и методы ознакомления старших дошкольников с произведениями живописи.

## Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с живописью;
2. Анализ РППС МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №194» организации ознакомления детей с живописью;
3. Разработать перспективное планирование работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с живописью;
4. Составить педагогический проект по ознакомлению старших дошкольников с живописью.

# Педагоги искусствоведы



Н.А. Дмитриева  
( 24.04.17-21.02.2013)



Т.С.Комарова  
профессор кафедры  
педагогикимпгу



И.А.Лыкова  
доктор  
педагогических наук

# МБДОУ № 194 Краснодар



# Анализ условий, созданных в МБДОУ №194 МО г. Краснодар

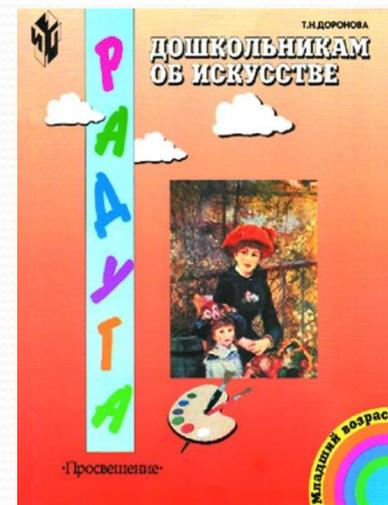
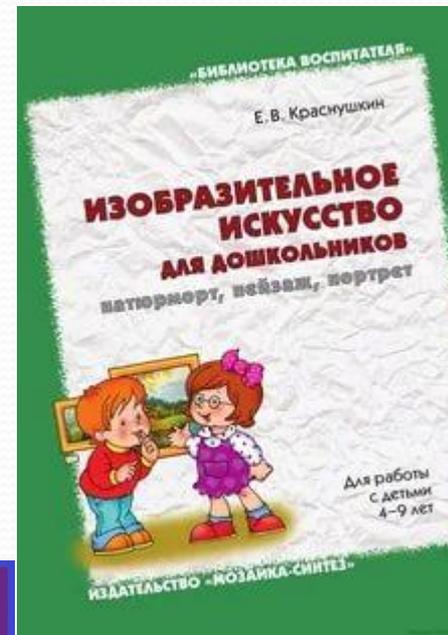
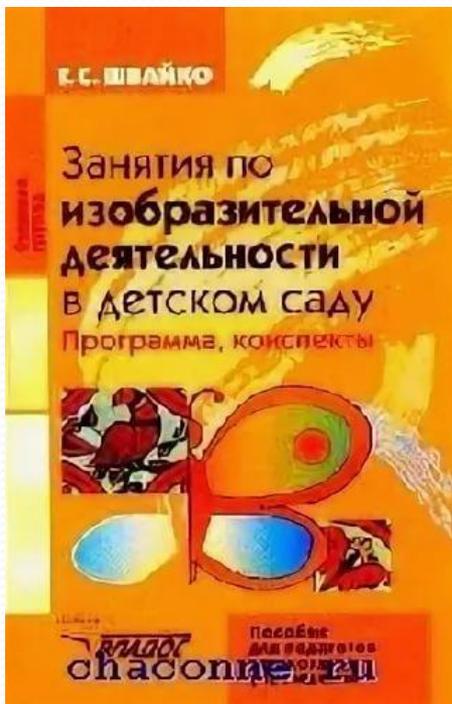


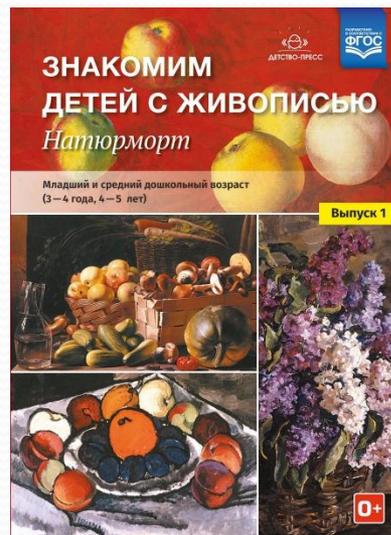
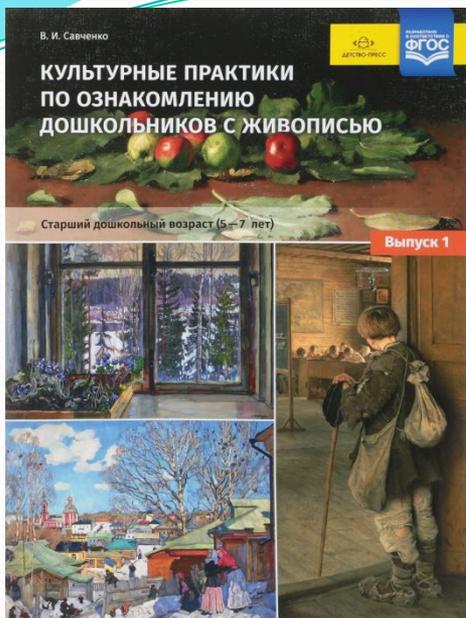
# Игры для развития творческой активности





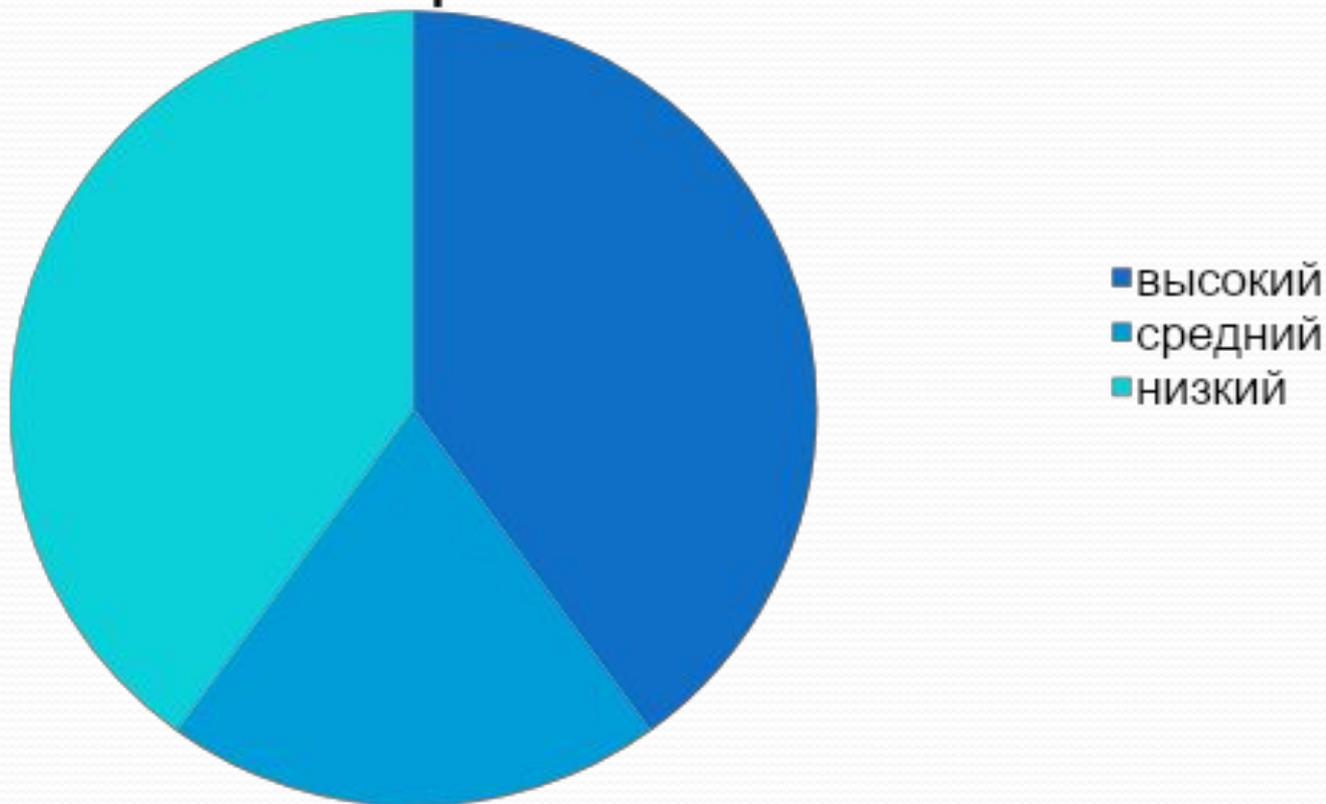
# Методическая литература





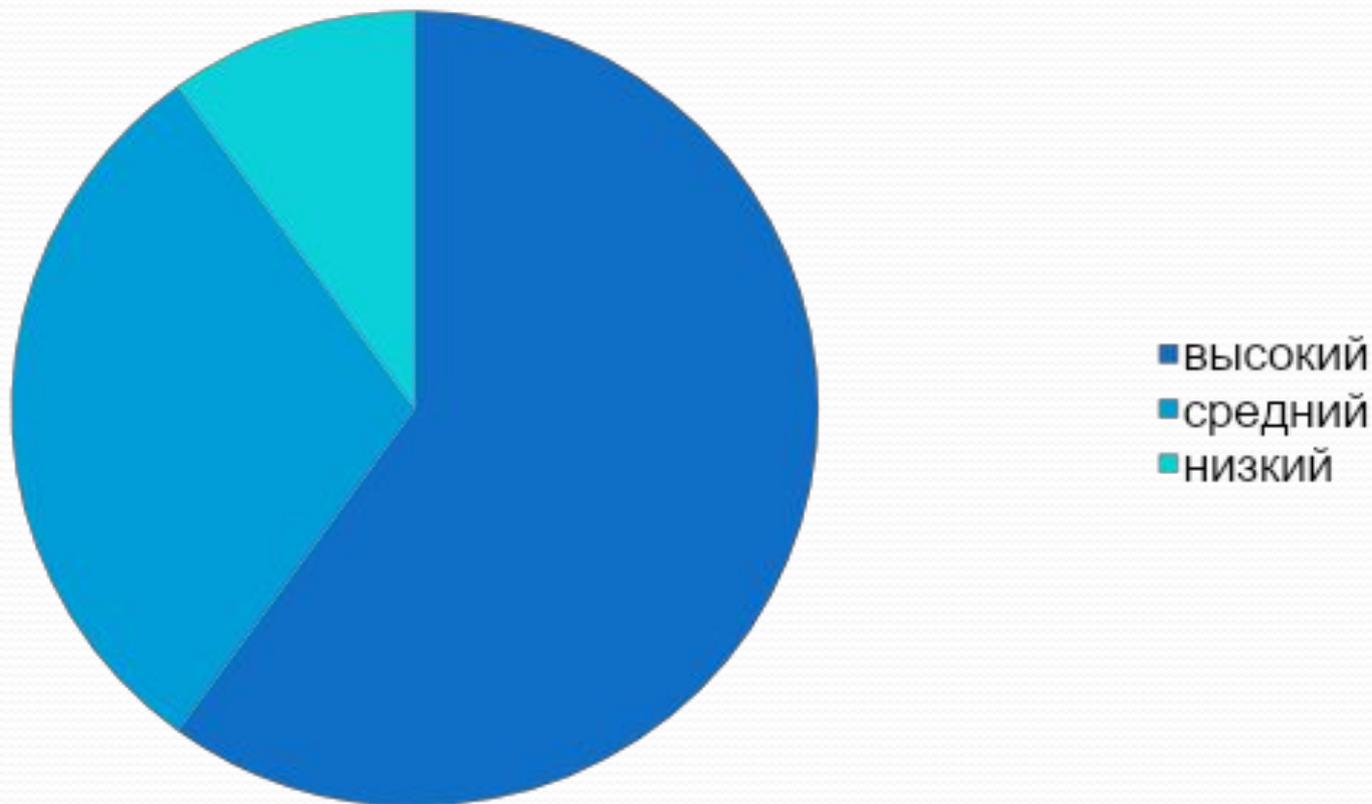
# Уровень знаний о живописи у детей старшего дошкольного возраста на начало исследования

Уровень знаний



# Уровень знаний о живописи у детей старшего дошкольного возраста на конец исследования

Уровень знаний



# Комплексная работа по теме проекта

Развитие художественно-эстетического восприятия у старших дошкольников через ознакомление с живописью

Работа с родителями

Работа с детьми

Работа с воспитателями

# Условия для развития художественно-эстетического восприятия у старших дошкольников



# Картины для ознакомления с ЖИВОПИСЬЮ



И. И. Левитан «Золотая осень»



Репродукции Ольхов В.Н.  
« Натюрморт с апельсинами »

# Репродукции к сказкам Пушкина



Ребенок не открывает ничего нового для мира взрослых, но он делает открытия для себя, а открывая новое для себя, ребенок одновременно открывает взрослым новое о себе.

И.А.Лыкова  
доктор педагогических  
наук





**Спасибо за внимание**