

# 1. Алгоритм работы над сочинением

---



**Методика Красовской С.И.**  
(Издательство «Просвещение»)  
<http://my.webinar.ru/event/377086>

## *Алгоритм работы над сочинением*

---

- **Шаг первый.** Я внимательно читаю формулировку темы.
- **Шаг второй.** Выделяю в ней «опорное» слово или выражение, в котором мне видится главный смысл.
- **Шаг третий.** Пытаюсь своими словами, кратко сформулировать тему.

## *Алгоритм работы над сочинением*

---

- **Шаг четвёртый.** «Поворачиваю тему к себе», спрашиваю себя: «Что я хочу сказать по этому поводу?», «Что я могу сказать по этому поводу?».
- **Шаг пятый.** Я кратко пытаюсь ответить на эти вопросы: одним-двумя предложениями записываю их в черновике. Это может быть началом, отправной точкой моих рассуждений и вступительной частью моего сочинения.
- **Шаг шестой.** Я пытаюсь занять другую (противоположную) позицию по отношению к своей мысли, представить себе своего оппонента и начать с ним диалог, пытаюсь доказать верность своего рассуждения.

## *Алгоритм работы над сочинением*

---

- **Шаг седьмой.** Вспоминаю примеры из литературных произведений, которые помогут мне доказать свою правоту.
- **Шаг восьмой.** Выстраиваю логическую последовательность своих доказательств.
- **Шаг девятый.** Записываю их, составляю план.

## *Алгоритм работы над сочинением*

---

- **Шаг десятый.** Пишу черновик, пытаюсь связно, красноречиво и убедительно изложить свои мысли.
- **Шаг одиннадцатый.** Возвращаюсь к началу своих рассуждений; сравниваю исходную мысль и мысли, которые пришли во время рассуждения, обращения к художественным текстам; делаю выводы, записываю их; это заключительная часть моего сочинения.
- **Шаг двенадцатый.** Я проверяю написанное, переписываю в чистовик; проверяю пунктуацию и орфографию; ещё раз читаю, нахожу ошибки, исправляю их.

## 2. Алгоритм работы над сочинением (методика Л. Ю. Озерова, В.П. Рябцева)

- **1. Внимательно прочти тему сочинения. Определи, к какому типу тем относится формулировка:**
- **А) тема-суждение:** в ней уже сформулирован тезис рассуждения, назван предмет рассуждения и то, что утверждается или отрицается о нём (*«Татьяна Ларина – идеальный женский образ в русской литературе»*);
- **Б) тема-вопрос:** вопросительное предложение, ответом на который окажется тезис (*«Почему выбор жертвы пал на старуху-процентщицу?»*);
- **В) тема-понятие:** слово или словосочетание; о предмете рассуждения ничего не утверждается и не отрицается. Таковую формулировку переводим в тему-вопрос, а тему-вопрос – в тему-суждение (*«Обломовщина» → «Что такое обломовщина?» → «Обломовщина – это отраженное И. Гончаровым явление помещичьего строя эпохи распада крепостничества в России...»*)

## 2. Определи содержание темы (о чём нужно писать).

---

А) при необходимости произведи понятийный анализ темы. По **толковому словарю** определяется значение каждого слова в формулировке темы, затем «расшифрованные» значения «связываются» воедино:

*«Нравственный максимализм Базарова».*

**Нравственный** — относящийся к нормам поведения в обществе.

**Максимализм** — доведение каких-либо требований до крайности.

*«Нравственный максимализм Базарова» =*

*Доведение Базаровым до крайности требований, относящихся к нормам поведения в обществе.*



---

Б) если в формулировке темы два предмета рассуждения, то следует установить отношения между ними или сравнить их:

*«Онегин и Ленский в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин».*

Два пути написания сочинения:

- характеризуем их отношения;
- даём сравнительную характеристику.

### 3. Определи объём темы.

---

Выдели из текста произведения ТОЛЬКО те эпизоды, в которых раскрывается тема.

4. **Задай вопрос, заключённый в теме,** дай прямой, полный ответ на этот вопрос.

5. **Из эпизодов, включённых в объём темы (шаг 3), выдели аргументы для доказательства тезиса** (то, что утверждается или отрицается о предмете рассуждения).

## 6. Определи способ доказательства:

---

- А) ИНДУКТИВНЫЙ – от частного к общему (сначала идут аргументы, потом делается вывод);
- Б) ДЕДУКТИВНЫЙ – от общего к частному (сначала тезис, затем доказательства).

**7. Напиши план сочинения, придерживаясь избранной стратегии.**

***ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!!***