

ПИСЬМЕННОСТЬ В ДРЕВНЕЙ РУСИ

Выполнила: ученица 10 класса А
Кротченко Вероника

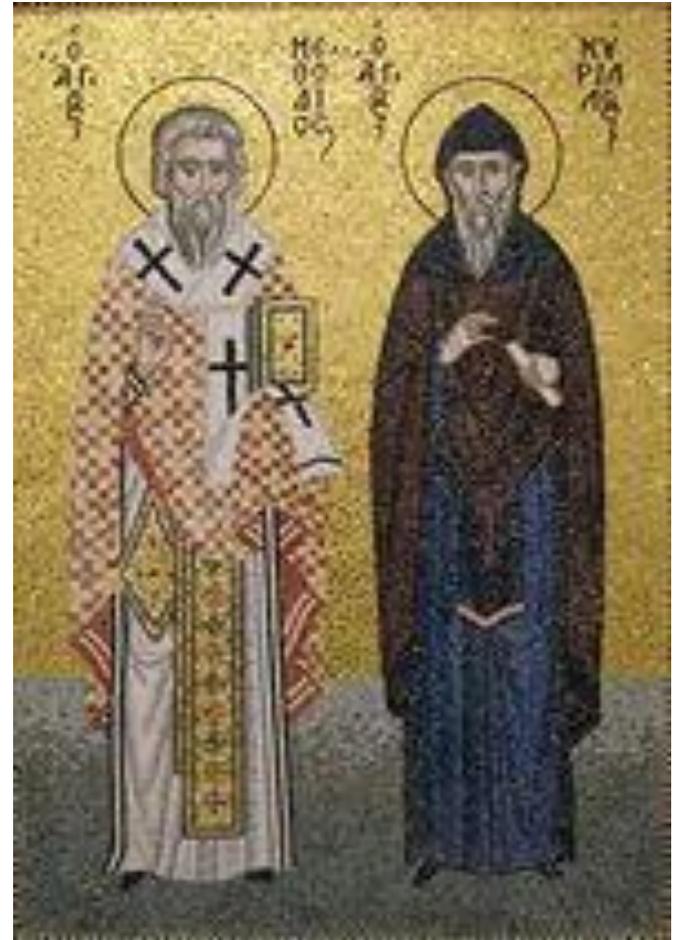
РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОСТИ:

- Принятие христианства способствовало развитию письменности. О широком развитии письменности свидетельствуют надписана ремесленных изделиях: женщины подписывали прялица, гончары - глиняные сосуды, сапожник на колодках вырезал имена своих заказчиков. В 1951 г. археологами впервые были обнаружены в Новгороде берестяные грамоты. Найдено более 500 грамот в Новгороде, Смоленске, Москве, Полоцке, Пскове и других городах. Среди грамот есть хозяйственные документы, письма, завещания.



Глаголица

- Глаголица — одна из первых славянских азбук. Предполагается, что именно глаголицу создал славянский просветитель св. Константин (Кирилл)-филосов для записи церковных текстов на славянском языке .



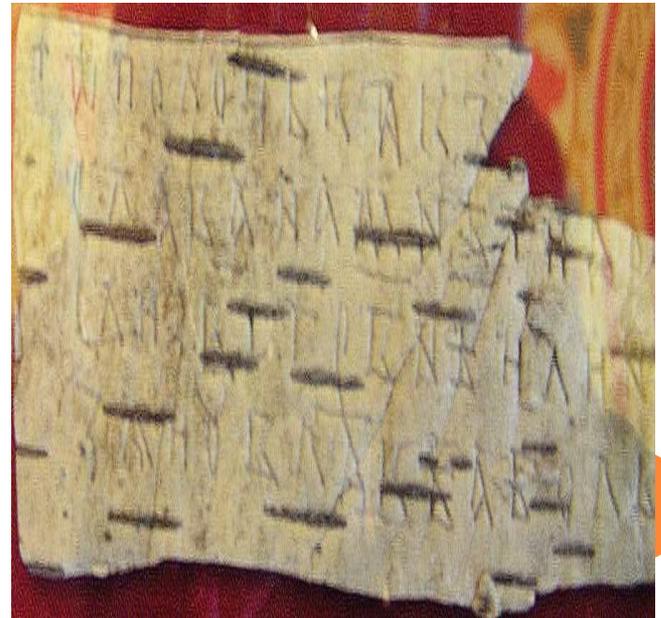
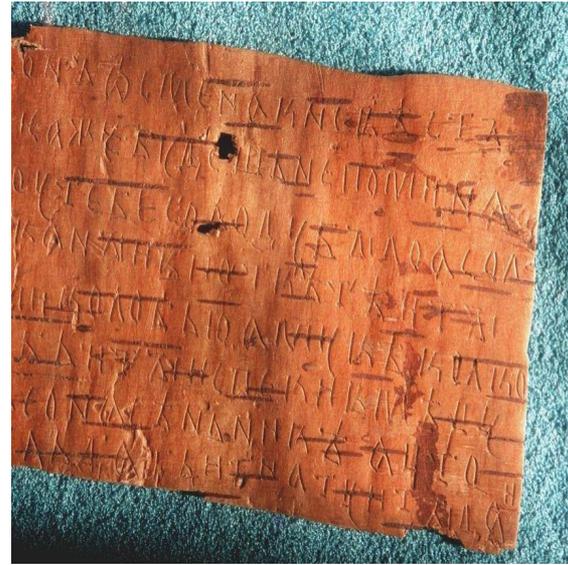
Так выглядел Древнерусский алфавит (глаголица)

А аз	Б буки	В вѣди	Г глаголь	Д добро	Є есть	Ж живѣте
З зело	З земля	Н нже	І и	К како	Л люди	М мыслѣте
Н наш	О он	П покой	Р рцы	С слово	Т тврдо	У ук
Ф ферт	Х хер	Ѡ от, омега	Ц цы	Ч червь	Ш ша	Щ шта
Ъ ер	Ы еры	Ь ерь	Ѣ ять	Ю ю	Ѧ я	ѧ юс мальй
Ѩ юс большой	Ѫ ксн	Ѭ пси	Ѯ фита	Ѱ ижица		



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПИСЬМА

- ❑ Береста и пергамент -берёзовая кора как материал для письма получает на Руси распространение не позднее первой четверти XI века . Береста рассматривалась как эфемерный, непрестижный материал для письма, непригодный для долгого хранения; её использовали в основном как материал для частной переписки и личных записей, а более ответственные письма и официальные документы писались, как правило, на пергаменте (бересте доверялись лишь их черновики).



НОВГОРОДСКИЙ ПСАЛТЫРЬ

- Древнейшая книга Руси. Состоит из липовых дощечек с четырьмя страницами (церами), покрытыми воском для написания с помощью стилоса. По статиграфическим, радиоуглеродными и палеографическим данным, восковой кодекс использовался в первой четверти XI века и, возможно, начиная с последних лет X века, так что он на несколько десятилетий старше Остромирово евангелия, считавшегося самой древней на Руси книгой с точно установленной датой написания 1056—1057 гг.



ПАМЯТНИКИ ПИСЬМЕННОСТИ

Большая часть памятников письменности домонгольского периода погибла во время многочисленных пожаров и иноземных нашествий. Сохранилась только их незначительная часть. Древнейшими из них являются «Остромирово Евангелие», написанное дьяконом Григорием для новгородского посадника Остромира в 1057 году, и два «Изборника» князя Святослава Ярославича 1073 и 1076 годов.



- В то же время, основными центрами книжности продолжали оставаться монастыри и соборные церкви, где существовали специальные мастерские с постоянными коллективами переписчиков. Они занимались не только перепиской книг, но и вели летописи, создавали оригинальные литературные произведения, переводили иностранные книги. Одним из ведущих центров этой деятельности был Киево-Печерский монастырь, в котором сложилось особое литературное направление, оказавшее большое влияние на литературу и культуру Древней Руси. Как свидетельствуют летописи, уже в XI веке на Руси при монастырях и соборных церквях создавались библиотеки, имеющие до нескольких сотен книг.
- Нуждаясь в грамотных людях, князь Владимир Святославич организовал первые школы. Грамотность не была привилегией только господствующего класса, она проникала и в среду горожан. Обнаруженные в значительном количестве в Новгороде грамоты, написанные на бересте (с XI в.), содержат переписку простых горожан; делались надписи и на ремесленных изделиях .
- Образованность весьма ценилась в древнерусском обществе. В литературе того времени можно найти немало панегириков книге, высказываний о пользе книг и «книжного учения».



Источники:

1)

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B9%D0%A0%D1%83%D1%81%D0%B8>

2)

<https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D1%81%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0>



Спасибо за
внимание!

