

A large yellow pencil with a red eraser and a red band, pointing towards the bottom right. A red squiggly line extends from the tip of the pencil.

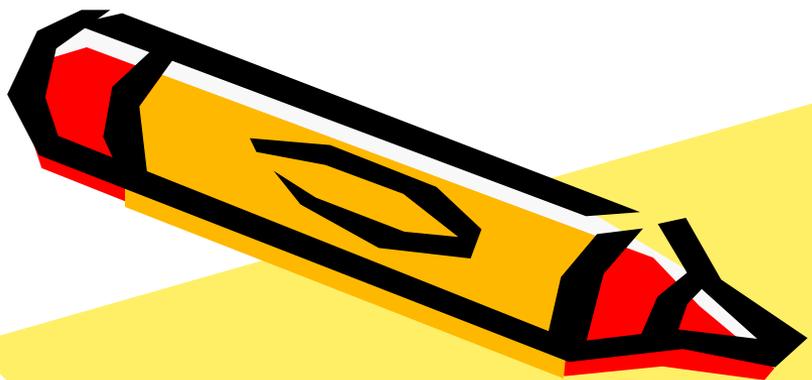
УРОК ЛИТЕРАТУРЫ В 7 КЛАССЕ

**Е. НОСОВ. РАССКАЗ  
«ТРУДНЫЙ ХЛЕБ»**

УРОК ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ

A purple wavy line that starts from the left and ends at a blue pencil pointing towards the right.

Шабельникова Галина Петровна, учитель  
русского языка и литературы  
МОУ Ярашьюская ООШ Усть-Куломский район



ТЕМА УРОКА:

ЛЮБЛЮ ВСЁ ЖИВОЕ,  
ЖИВЫХ ЛЮБЛЮ...

ЭПИГРАФ К УРОКУ:

ВСЁ ЖИВОЕ ИМЕЕТ ОДНУ И ТУ ЖЕ  
ДУШУ,  
ВСЁ ЖИВОЕ СТРАДАЕТ ОДНИМИ И  
ТЕМИ ЖЕ СТРАДАНИЯМИ...

Леонид Андреев



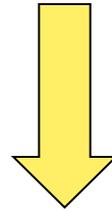
# Цели урока:



- **Обучающая** - услышать нравственное звучание рассказа,  
- обобщить представления о творчестве Е.Носова, показать роль человека в жизни четвероногих друзей;
- **Развивающая** - развивать устную речь учащихся, самостоятельность мышления, умения сравнивать и сопоставлять;
- **Воспитательная** - воспитывать у учащихся «чувства добрые»: любви к природе, ко всему живому, доброту, милосердие, чуткость,  
- подвести учащихся к мысли об ответственности каждого из нас за тех, кого мы приручили.

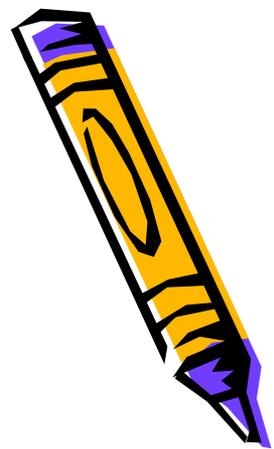


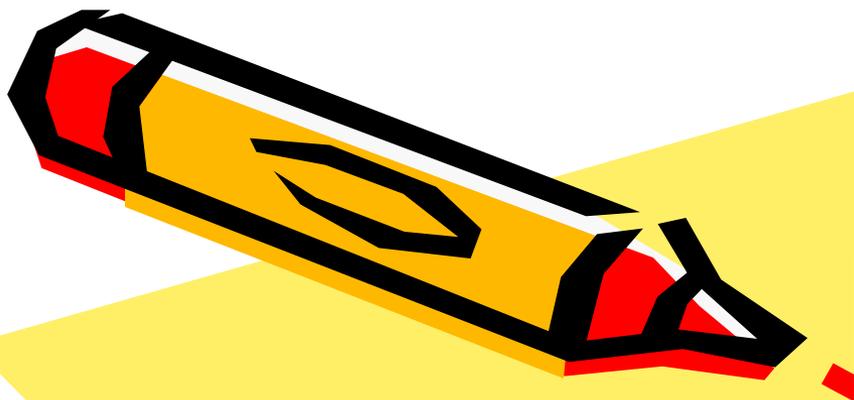
# АНКЕТА



Собака, которую вы держали, постарела или потеряла зрение, или стала хромой, то есть стала профессионально непригодной.

ЧТО ДЕЛАТЬ?

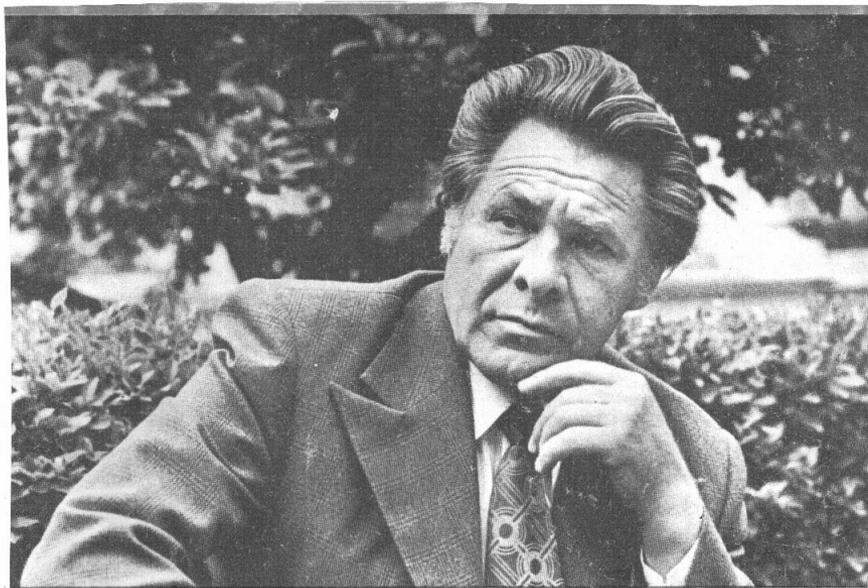




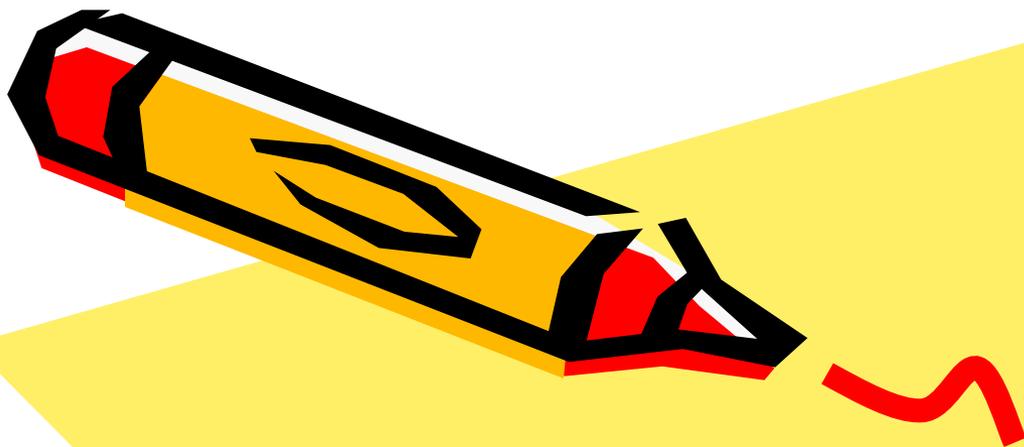
**Е.И.Носов**

принадлежит к  
поколению, которое  
пришло в литературу,  
опалённое войной...

И. Баскевич.







Отрывок из статьи в газете «Красное знамя» под рубрикой «Дела житейские».

«В собачьей практике тоже бывает полное служебное несоответствие. Случается это реже, чем у людей, собаки более ответственные.

Небольшую экспедицию из Москвы на Алтай в охотничьем хозяйстве приняли очень радушно и гостеприимно. Хозяйка дома, где остановились гости, вынимала из печи разные охотничьи яства, одновременно рассказывая про свой дом, быт и жизнь.

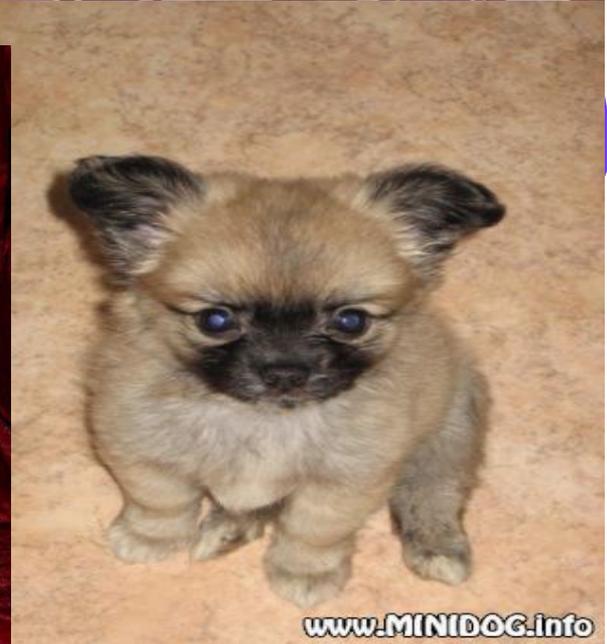
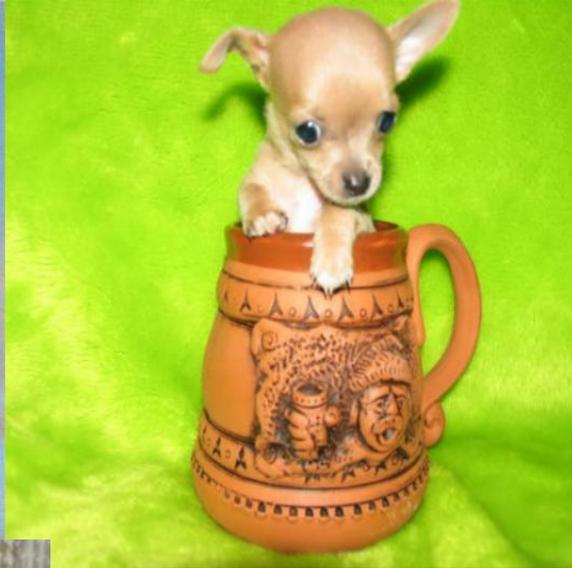
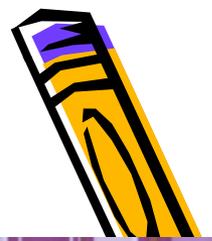
- Вот этот пушистый коврик... Мы его очень любим. Правда, красивый?.. Это у нас была собака - лайка по кличке Ролик, очень тоже любимая, это память о ней.

Ласковая была до невозможности, право, как пуделёк. Представляете, на лося не пошла, пожалела. Пришлось мужу её пристрелить.

- А что делать? - посетовал охотник. - Я не могу содержать тунеядца, хоть он и ласковый. У меня работа, мне помощник нужен».



# Мой питомец



# Мнения бывших учащихся:

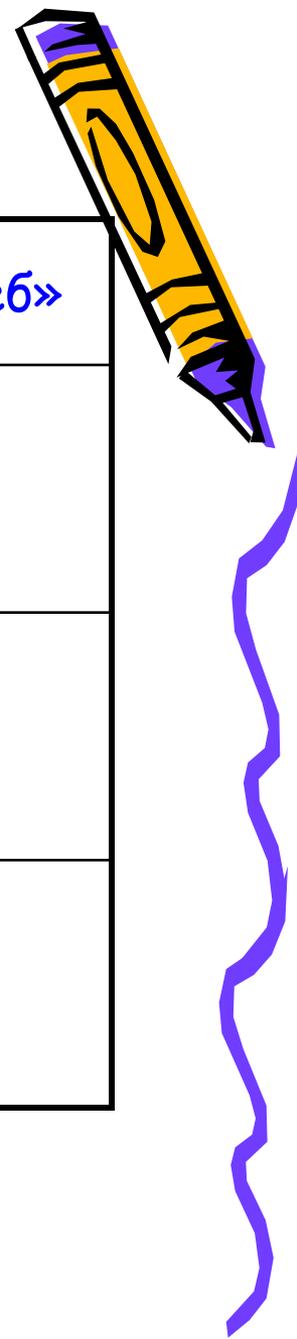
- Я бы отнёс в питомник для собак;
- Дал бы объявление в газете, чтобы найти доброго хозяина, которому нужен товарищ;
- Предложил бы друзьям, соседям; возможно среди них нашлись бы любители собак;
- Уговорил бы родителей не губить собаку, верного нашего друга, а оставить доживать.

## Мнение автора газетной статьи:

- ... Может, таких псов один на тысячу! Может, его место в детском саду, среди ребятишек, чтоб лучше были...



по сравнению с рассказом Е. Погодина и газетную статью?



Критерии сходства	Статья в «Красном знамени»	«Трудный хлеб»
Тема		
Собака		
Хозяин		





## СЮЖЕТ РАССКАЗА «Трудный хлеб»

Во время рыбалки под деревней Гуторово рассказчик встретил охотника с собакой. Чанг - так звали вислоухого спаниеля с белой пролысиной на лбу. Хозяин собаки, грузный, круглолицый мужик, с ёжиком седых усов, подстрелил утку, и собака, догнав птицу на воде, принесла её охотнику. Рассказчик и охотник разговорились. Оказалось, Чанг был слепым, но хозяин всегда выходил с ним на охоту. И пёс его не подводил. На вопрос рассказчика, не лучше ли завести ему другую собаку, охотник ответил, что за Чанга он двух зрячих собак не возьмёт. Они пять лет вместе, и Чанг свой хлеб честно зарабатывает. После этих слов охотник зашагал в лес, а собака побежала за хозяином. Рассказчик долго глядел им вслед и теперь уже не жалел убитую птицу.

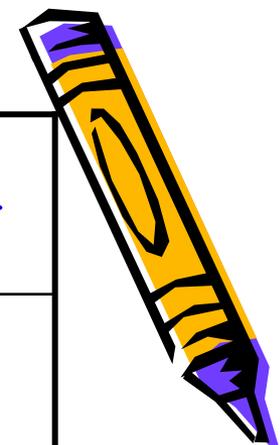


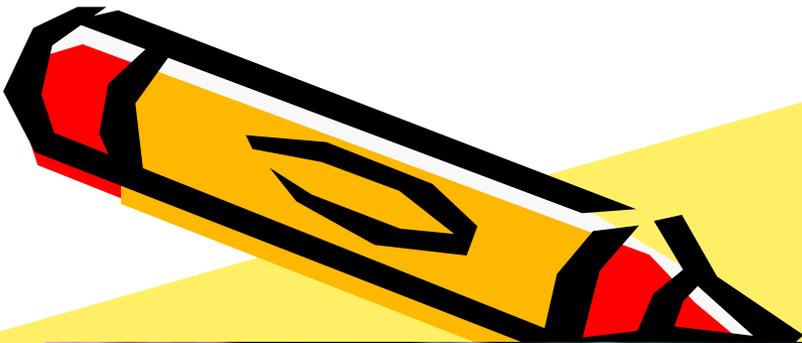


Иллюстрация к рассказу «Трудный хлеб»

от которой на охоте мало проку

Критерии сходства	Статья в «Красном знамени»	«Трудный хлеб»
Тема	Об охотниках и их собаках	
Собака	Обе собаки - не безупречные помощники свои хозяев	
Хозяин	Оба охотника перед выбором: что делать с собакой, от которой на охоте мало проку	

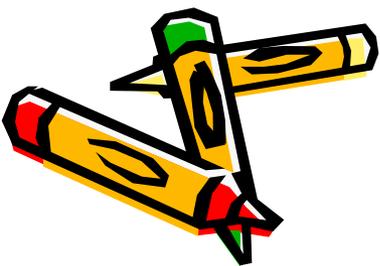
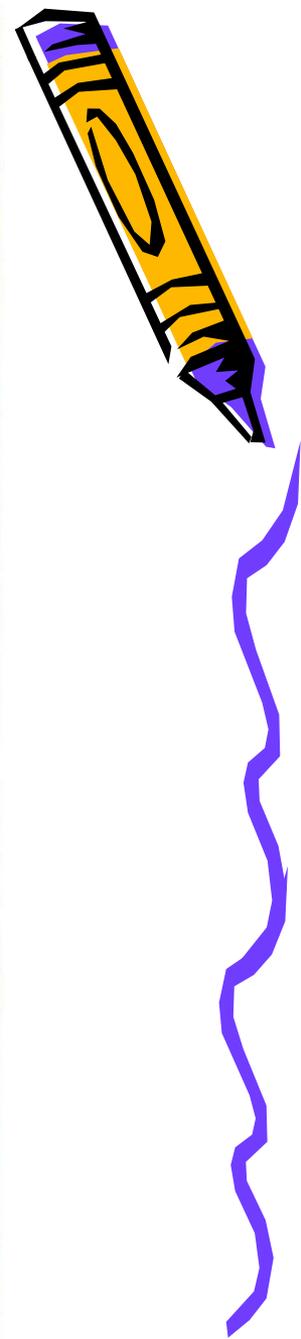
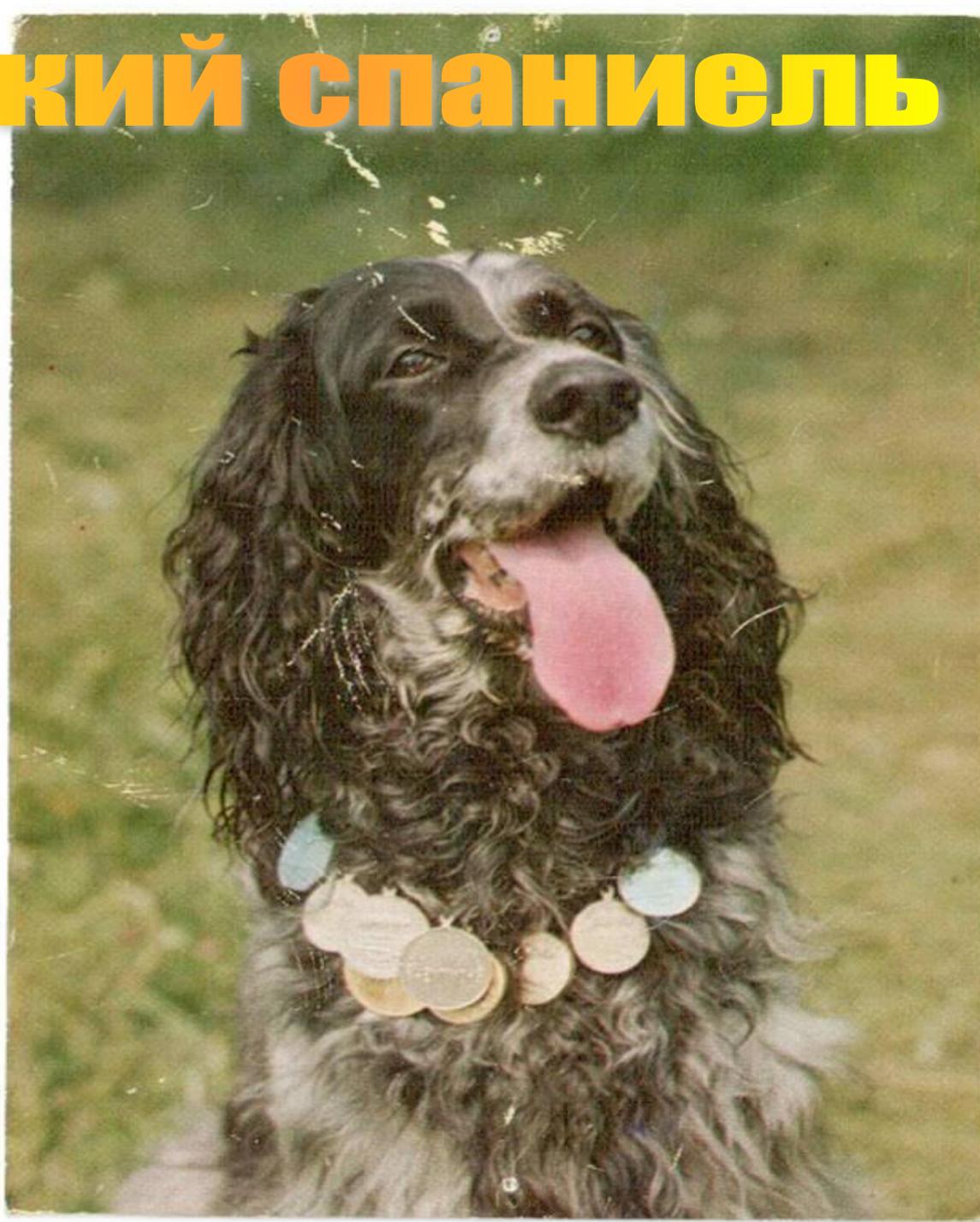




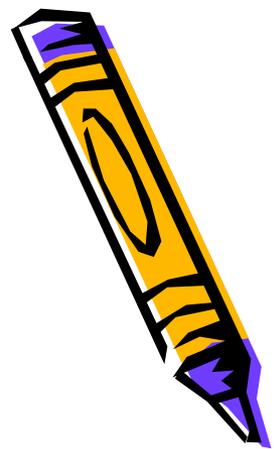
Итак,  
главный  
герой  
рассказа -  
спаниель  
Чанг



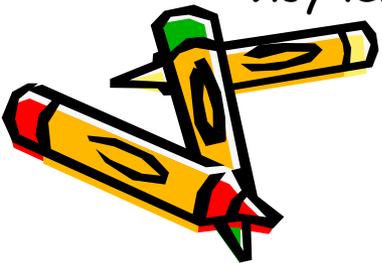
# Русский спаниель

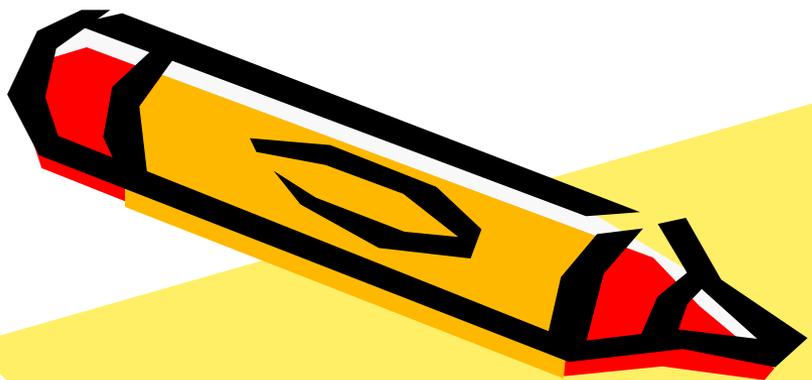


# Вопросы для анализа рассказа



- Как хозяин Чанга обращался с ним во время охоты?
- Ощущалось ли со стороны, что собака была слепа?
- Давал ли охотник почувствовать собаке, что она теперь - неполноценный помощник своего хозяина?
- Как смогла сложиться судьба Чанга, окажись он у другого хозяина?
- Почему охотник продолжал брать Чанга на охоту, а не оставлял его дома?
- Согласны ли вы с таким аргументом: хозяин брал его на охоту, потому что считал, что должна быть хоть какая-то польза от собаки?
- Как вы думаете, почему рассказчик уже не жалел убитую птицу после того, как узнал историю Чанга?
- Как вы понимаете смысл названия рассказа? С каким названием изученного нами ранее рассказа ассоциируется оно?





Какой из данных афоризмов более всего соответствует главной мысли рассказа Е. Носова?

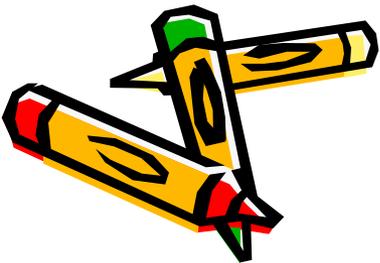
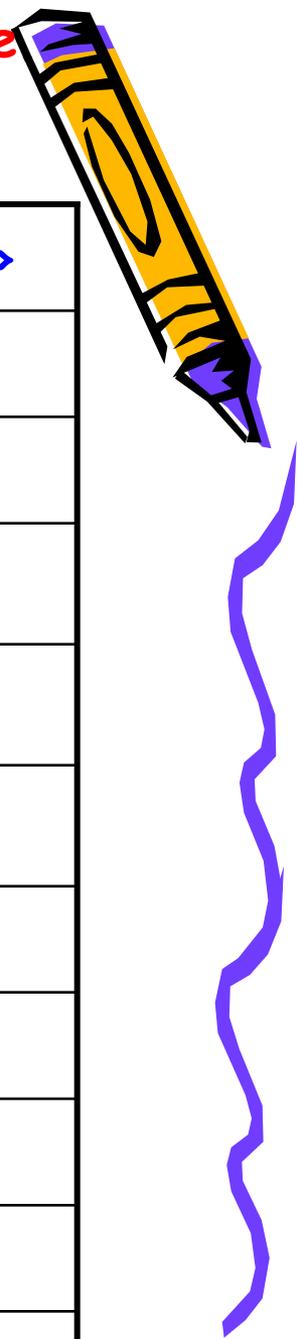
- ❖ Мы в ответе за тех, кого приручили (А.Экзюпери).
- ❖ Лучший способ сохранить своих друзей - не предавать их (У.Мизнер).
- ❖ Не богатство - друг, а друг - богатство (И.Стобей).
- ❖ Доброму человеку бывает стыдно даже перед собакой (Ю.Яковлев).
- ❖ Собака - преданность до последнего вздоха (А.П. Чехов).



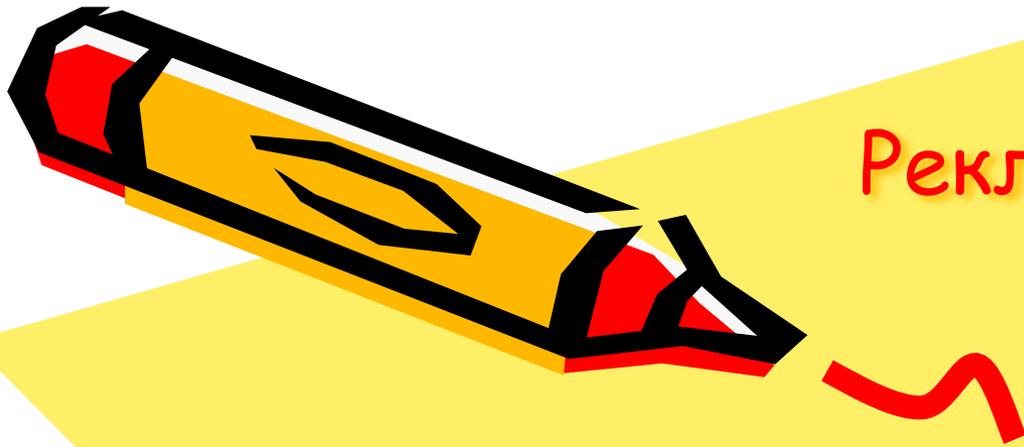
**С какими произведениями, прочитанными за последние уроки, перекликается рассказ?**

(проверка домашней работы - таблицы)

<b>Изученные произведения</b>	<b>«Трудный хлеб»</b>
1. А.П.Платонов «Юшка»	
2. К.Г.Паустовский «Сивый мерин»	
3. Ф.А.Абрамов «О чём плачут лошади»	
4. В.В.Маяковский «Хорошее отношение к лошадям»	
5. А.П.Платонов «Неизвестный цветок»	
6. Л.Андреев «Кусака»	
7. Ю.Казаков «Арктур - гончий пёс»	
8. В.Т.Астафьев «Белогрудка»	
9. К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб»	
10. Е.Носов «Кукла»	



# Реклама книг автора



**Е. Носов**

«В чистом поле за просёлком»

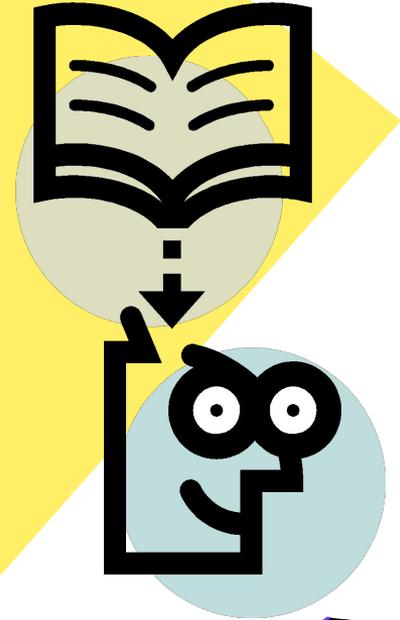
«Он убил мою собаку»

«Белый гусь»

«Живое пламя»

«Варька»

«Усвятские шлемоносцы»



# РЕКЛАМА КНИГ АВТОРА

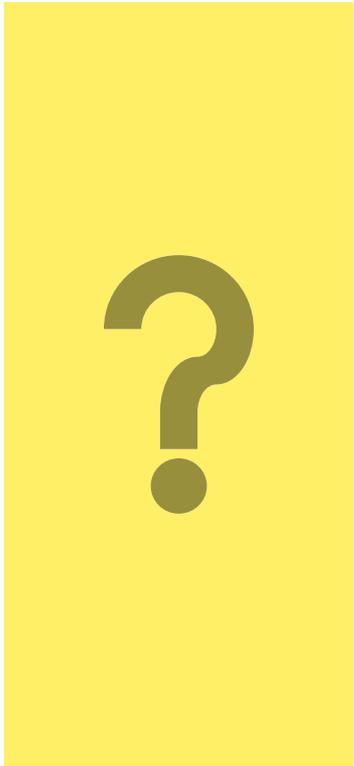
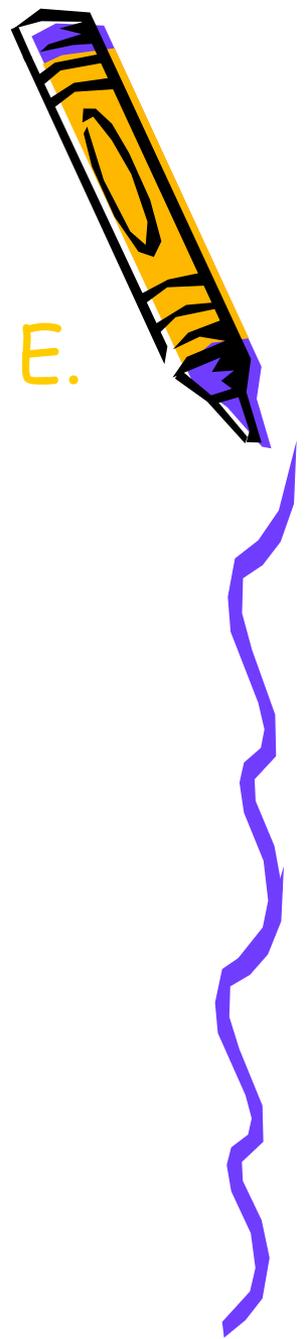


## Е.Носов «Кукла»

Автор вспоминает перевозчика Акимыча, с которым когда-то вместе ловил рыбу под деревней Липино. И вот через несколько лет автор вновь приезжает в эти места и не узнаёт реки: она обмелела. А Акимыча он встретил возле школы. Тот работал школьным сторожем. Акимыч был очень взволнован. Он хоронил куклу, над которой жестоко поиздевались. Акимыч хоронит её, как человека, и осуждает современных людей за равнодушие.



# Самостоятельное исследование учащихся.



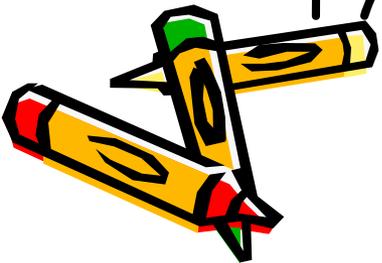
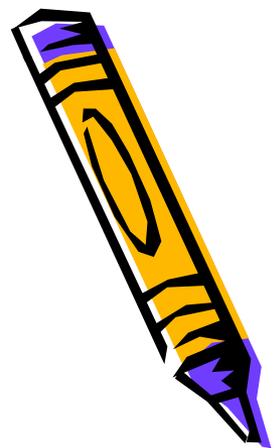
- Что объединяет два рассказа Е. Носова:
  - «Кукла»
  - «Трудный хлеб»?
- Сравнить и сопоставить рассказы разных авторов:
  - «Трудный хлеб» Е.Носова;
  - «Арктур - гончий пёс» Ю. Казакова?



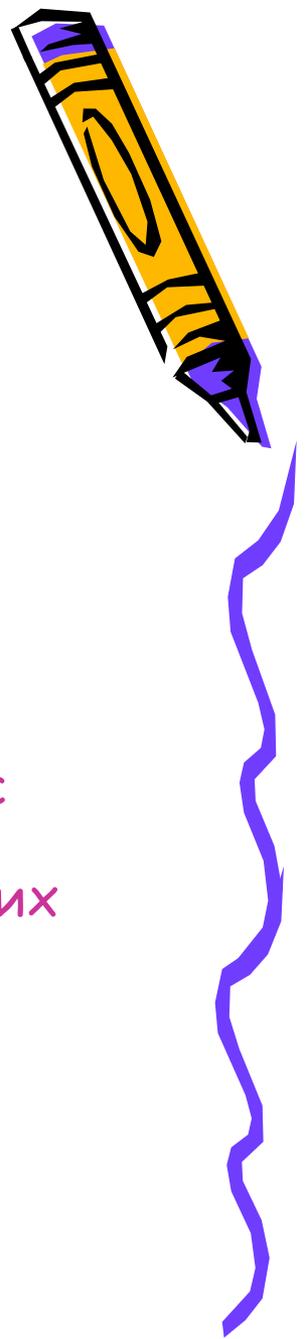
# Домашнее задание

Прочитать рассказ Ю.Яковлева  
«Багульник», подготовить:

- устный отзыв (1 группа)
- сюжет (2 группа)
- сравнительный анализ с рассказами «Кусака», «Трудный хлеб», «Арктур - гончий пёс» (3 группа)



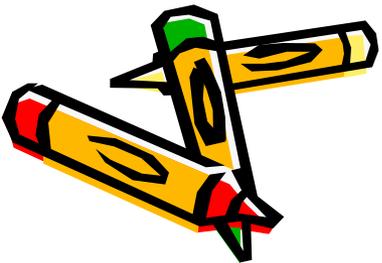
# Итоги урока



Итак, подведём итоги.

О чём, очень важном, мы сегодня говорили?

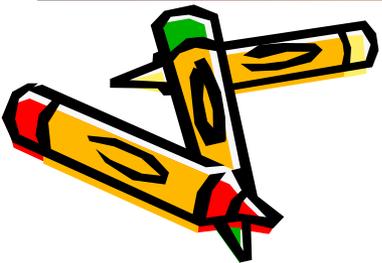
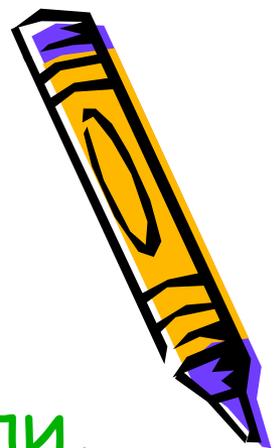
- О доброте;
- О природе;
- О верности собак;
- О любви;
- Об отношении ко всему живому;
- О сходстве собак и других живых существ с человеком;
- Об ответственности человека за четвероногих своих питомцев;
- Об ответственности человека за всё, что совершается рядом;
- О милосердии.

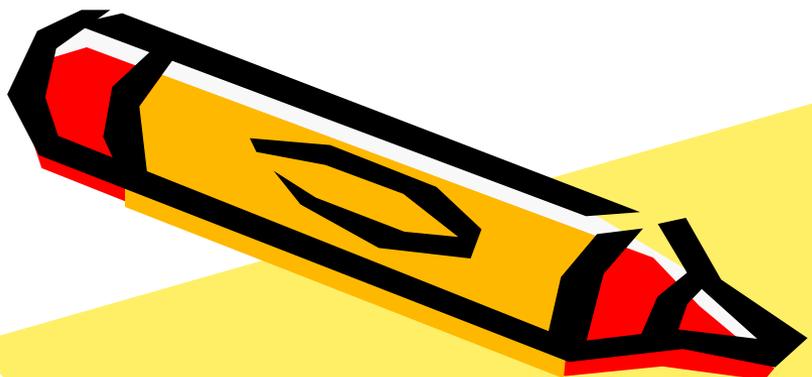


# Е.Евтушенко



Берегите эти земли,  
эти воды,  
Даже малую  
былиночку любя.  
Берегите всех зверей  
внутри природы.  
Убивайте лишь  
зверей внутри себя.





Спасибо за работу!



До свидания!

