The background features a traditional Chinese ink wash painting style. In the upper right, dark, delicate shadows of bamboo leaves and branches hang down. In the lower portion, a pond is depicted with several goldfish, including two prominent red ones and a darker one, swimming near a dark, rocky or sandy bottom. The overall color palette is muted, with greys, blacks, and soft earth tones, accented by the red of the fish.

Китайская лингвистическая традиция

Презентацию подготовила
Калина Юлия

Содержание

- Первые письма;
- Что такое иероглиф;
- Древнейшее китайское языковедение;
- Китайская лексикография;
- Споры об именах;
- Развитие фонетики;
- Словари рифм;
- Новые словари иероглифов;
- Историческая фонетика;
- Китайские грамматики;
- Заключение.

Первые письма

- ❑ Китайское письмо зародилось в середине 2-го тыс. до н.э.
- ❑ Кости и черепахи панцири эпохи Шан (17-11 вв до н.э.) содержали до 3000 иероглифов.



Что такое иероглиф?



- Иероглиф – это основная графическая единица китайского письма.
- Он строится в виде набора стандартных и по-разному комбинирующихся черт (до 28).

Древнейшее китайское языковедение

- толкование затруднительных слов (схолиастика)
- структура и этимология иероглифов;
- фонетика.



Китайская лексикография

- ❑ 9—8 вв. до н.э. : “Ши Чжоу нянь” (список иероглифов для заучивания);
- ❑ 3 в. до н.э.: “Эр я” (первый систематизированный толковый словарь);
- ❑ 1 в. до н.э. — 1 в. н.э.: “Фан янь” Ян Сюна (собрание слов, употреблявшихся в разных местах Ханьской империи);
- ❑ 121 г. н.э.: “Шо вэнь цзе цзы” Сюй Шэня (первый полный словарь с „ключами”, ок. 540);
- ❑ “Шо мин” Лю Си (этимологический словарь; ок. 200 г.);
- ❑ “Гуан я” Чжан И (ок. 230 г.);

Споры об именах

- Конфуций подчёркивал неразрывную, т.е. природную, связь названий с вещами. Теория “исправления имён”.
- Философы даосского направления говорили о произвольной связи между словом и вещью.



Развитие фонетики

- ❑ 2—3 вв. – “разрезание” слогоморфем на инициали и финали (рифмы);
- ❑ 5 в. – опыты изучения тонов и их роли в стихосложении;
- ❑ 10 в. – появление фонетических таблиц;
- ❑ 11—12 вв. – следование древним принципам описания языка слогового строя (инициаль и финаль);
- ❑ Конец 12—13 вв. – упрощение старой системы рифм;
- ❑ 1269 г. – монгольский «квадратный» алфавит;
- ❑ 14 в. – создание справочников по столичному произношению;

Монгольский квадрат

ДЭСЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН
 ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН
 ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН

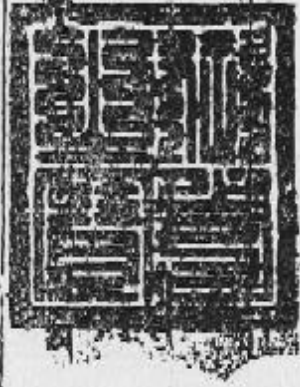
ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН

ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН
 ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН
 ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН

ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН
 ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН
 ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН
 ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН

ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН
 ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН

ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН ГЭН



Новые словари иероглифов

- ❑ словарь “Чжунъюань инь юнь” («Рифмы Центральной равнины») Чжоу Дэцина (1324);
- ❑ словарь Лань Мао (1442);
- ❑ словарь Би Гунчэнь (17 в.);
- ❑ словарь Мэй Инцзо (1615) – 214 ключей;
- ❑ официальный стандартный словарь (1716),
- ❑ официальный фонетический словарь Ли Гуанди (1726);
- ❑ 1711 г. – книга из 444 томов.



Историческая фонетика

- У Юй (около 1100—1154): реконструкция древнего произношения;
- Чэнь Ди (1541—1617), противник теории произвольных „согласованных рифм“;
- Гу Яньу (1613—1682), стремившийся воссоздать систему древнекитайских рифм в целом;
- 17 в. – классификация диалектов китайского языка.

Китайские грамматики



- ❑ Юй Юэ (1821—1906) – рассмотрение неясных грамматических конструкций;
- ❑ словари служебных слов: Лу Ивэй (1592), Лю Ци (1711), Ван Иньчжи (166—1834).
- ❑ В 1898 г. – первая грамматика древнекитайского языка — вэньяня (Ма Цзяньчжун, 1844—1900).

Заключение

- ❑ Главным объектом для китайских языковедов всегда был иероглиф;
- ❑ Первый список иероглифов появился в 9-8 вв. до н.э.;
- ❑ Ведущая традиция в китайском языкознании – лексикографическая;
- ❑ Фонетические таблицы появились в 10 в. н.э.;
- ❑ Словарь “Чжунъюань инь юнь” (14 в) выделил господствующим северный диалект;
- ❑ 1898 г. первая настоящая грамматика древнекитайского языка — вэньяня (Ма Цзяньчжун, 1844—1900).

Список литературы

- Алпатов В. М. История лингвистических учений. Учебное пособие. - 2-е изд., испр. — М.: «Языки русской культуры», 1999. — 368 с.
- Сусов, И. П. История языкознания. М.: Восток - Запад, 2006. 295 с.

Спасибо за внимание!

