

-
- Из всех предметов одежда более всего связана с человеком. Она с одной стороны - греет, защищает; с другой – украшая фигуру человека, создаёт его образ, его стиль.
 - Одежда становится особым знаком, знаком положения человека в обществе.

Одежда Древнего Китая



Национальный костюм

Китайцы обладают богатейшими национальными костюмами. Люди разных сословий обязаны носить разную одежду. Главный цвет в одежде – красный. Однако встречаются также белый, голубой и другие цвета. Украшают наряды вышивкой с изображением драконов, цветов и т.д.



Древний Китай

В Древнем Китае для каждого сословия были установлены определённые виды одежды, цвета, и сорта тканей. Символами императора были желтый цвет – цвет золота – и дракон.



ОДЕЖДА КИТАЙЦЕВ БЫЛА УДОБНОЙ, ШИЛАСЬ ИЗ ШЕЛКА И ХЛОПКА, УКРАШАЛАСЬ ВЫШИВКОЙ ШЕЛКОМ И ЗОЛОТЫМИ НИТЯМИ. В ДЕКОРЕ ИСПОЛЬЗОВАЛАСЬ ОПРЕДЕЛЕННАЯ СИСТЕМА ИЗОБРАЖЕНИЙ. ВЫШИТЫЙ ШЕЛКОВЫЙ ХАЛАТ СТАЛ СВОЕОБРАЗНЫМ СИМВОЛОМ КИТАЙСКОЙ ИМПЕРИИ.



s yellow dragon
bao)

Древний Китай Одежда китайского императора

«Простым людям запрещается носить любую одежду с изображениями феникса, белого кролика, дракона с пятью когтями и двумя рогами, восемь драконов, девять драконов, иероглифы 龍 и 鳳, а также золотисто-желтый цвет.»

«Закон пяти когтей» (1271—1368)



Женщины, как и мужчины, носили длинные рубахи и широкие штаны, скрывавшиеся под верхней одеждой. Верхний костюм был также подобен мужскому. Женские наряды отличались от мужских главным образом исключительной красотой вышитых цветных узоров.





Китайские *крестьяне* носили простую одежду из грубой ткани, удобную для работы. Ещё они одевали шляпы, сплетённые из бамбука.

Нарядная, украшенная одежда свидетельствовала о достатке в семье.



Дракон

— повелитель дождя, грозы,
речных вод и всех подземных сил



В КИТАЕ СУЩЕСТВУЮТ ЧЕТЫРЕ БОЖЕСТВЕННЫХ ЖИВОТНЫХ. И ДРАКОН БЫЛ ГЛАВНЫМ ИЗ НИХ. ДРАКОН БЫЛ САМЫМ МУДРЫМ И МИЛОСЕРДНЫМ И ОДАРИВАЛ ДОСТОЙНЫХ. И НЕ УДИВИТЕЛЬНО, ЧТО ДРАКОН БЫЛ СИМВОЛОМ МИЛОСЕРДНЕЙШЕГО ИЗ ЛЮДЕЙ — ИМПЕРАТОРА. ИНОГДА, ИМПЕРАТОРА ТАК И НАЗЫВАЛИ – ДРАКОН – И СЧИТАЛИ, ЧТО В ЕГО ЖИЛАХ ТЕЧЕТ ДРАКОНЬЯ КРОВЬ. САМИ ЖЕ ДРАКОНЫ НАХОДЯТСЯ НА ВЕЧНОЙ ИМПЕРАТОРСКОЙ СЛУЖБЕ. ИМПЕРАТОРСКИЙ ДРАКОН КИТАЯ ИМЕЛ ПЯТЬ КОГТЕЙ НА ЛАПАХ И БЫЛ НЕБЕСНО-ЛАЗУРНОГО ЦВЕТА. НИКТО ИНОЙ, КРОМЕ ИМПЕРАТОРА КИТАЯ, ПОД СТРАХОМ СМЕРТНОЙ КАЗНИ НЕ СМЕЛ НОСИТЬ ТАКУЮ СИМВОЛИКУ НА ОДЕЖДЕ, УКРАШАТЬ ЕЙ ДОМА И ДЕЛАТЬ РИСУНКИ. ТРОН ИМПЕРАТОРА ИМЕНОВАЛСЯ ТРОНОМ ДРАКОНА; ЛИЦО ИМПЕРАТОРА - ЛИЦОМ ДРАКОНА. ВОЛШЕБНЫМ ЧИСЛОМ ДРАКОНА СЧИТАЛОСЬ ЧИСЛО ДЕВЯТЬ, ПОЭТОМУ НА ХАЛАТЕ ИМПЕРАТОРА КИТАЯ МОЖНО ВИДЕТЬ ДЕВЯТЬ ЛАЗУРНЫХ ДРАКОНОВ.

Любой **КОСТЮМ** украшали детали: пояса, веера, зонтики.

На веере изображали: пейзаж, ветки, траву или бамбук.

Практическое задание

№ 1: украсить халат императора изображением дракона.

***Практическое задание № 2:
выполнить на веере рисунок
цветущей ветки вишни.***

Костюм императоров Китая







