

Детская библиотека филиал №1

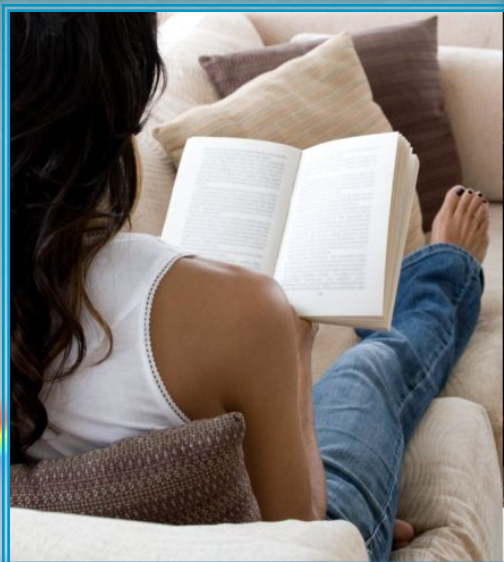
Виртуальная рекомендация

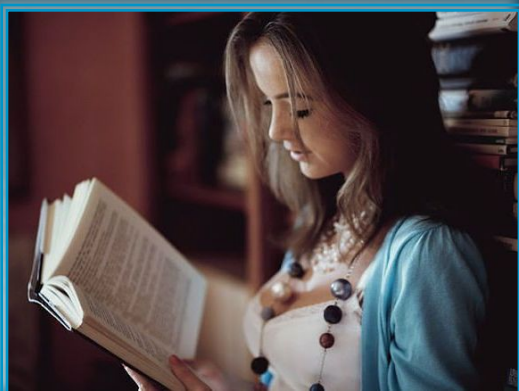
Читать - это модно! Читать - это круто!

Самые интересные книги для молодежи

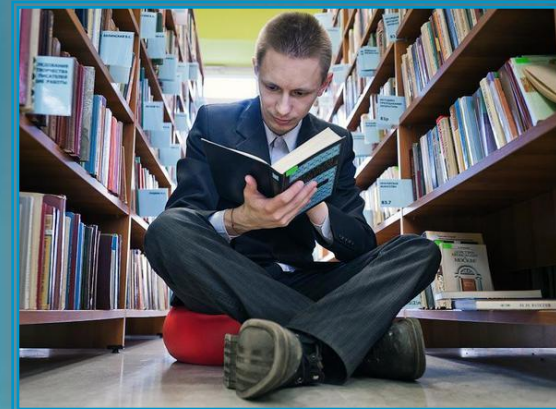


**Читать - это круто!
Читать - это модно!
Читайте повсюду!
Читайте свободно!
В автобусе, дома,
в кафе, на природе,
Книги, журналы,
учебники - в моде!**





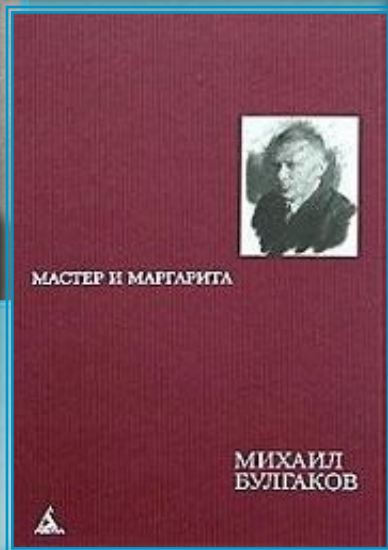
**А наша библиотека
вам в этом поможет
И лучшее чтение
к прочтению предложит!
Спешите навстречу
к знаниям новым,
Вам с книгами отдых
покажется клёвым!**



Михаил Булгаков

«Мастер и Маргарита»

Михаил Афанасьевич Булгаков (1891 – 1940) — русский писатель, драматург, театральный режиссёр и актёр.



Булгаков, М. Мастер и Маргарита / М. Булгаков. - СПб.: Азбука-классика, 2006. – 605 с.

Аннотация:

Это — самый загадочный из романов за всю историю отечественной литературы XX в. Это — роман, который почти официально называют «Евангелием от Сатаны». Это — «Мастер и Маргарита» - книга, которую можно читать и перечитывать десятки, сотни раз, но главное, в которой все равно понять невозможно. Итак, какие страницы «Мастера и Маргариты» надиктованы Силами Света? И какие — наоборот — писаны «со слов» Сил Тьмы? Пока что этого не знает никто. Прочитайте. Может, вы узнаете это первыми?..

Колин Маккалоу

«Поющие в терновнике»



Колин Маккалоу (англ. Colleen Mc. Cullough, род. 1937)
— австралийская писательница.



Аннотация:

Этим шедевром зачитываются и восхищаются уже на протяжении нескольких десятков лет. Данное чтение больше по душе молодым девушкам, тут есть все: тонкий, невероятно жизненный сюжет, лирика, любовь, страсть, деньги, религия, родственные связи.

Эта книга помнится всю жизнь...

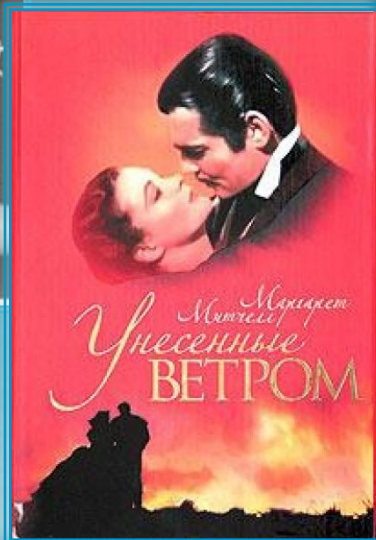
Маккалоу, К. Поющие в терновнике: Роман / Колин Маккалоу; [Пер. с англ. Н. Галь; Авт. Послесл. Б. Гиленсон; Худож. Р. Вольский]. - М.: ОЛМА-пресс, 1992. - 639,[1] с.: ил. - (Купидон)

Маргарет Митчелл

«Унесенные ветром»



[Маргарет Манерлин Митчелл](#) (англ. Margaret Munnerlyn Mitchell, 1900—1949) — американская писательница.



Аннотация:

Книга сумела вобрать в себя полностью образ эпохи, в которой происходят события. Это одна из тех книг, к которым возвращаешься снова спустя годы и испытываешь радость от встречи... Книга о любви и о войне, о предательстве и верности, о жестокости и о красоте самой жизни. История любви двух сильных духом натур, отношения которых непредсказуемы, неординарные, это ураган чувств, сметающий на пути все правила общества...

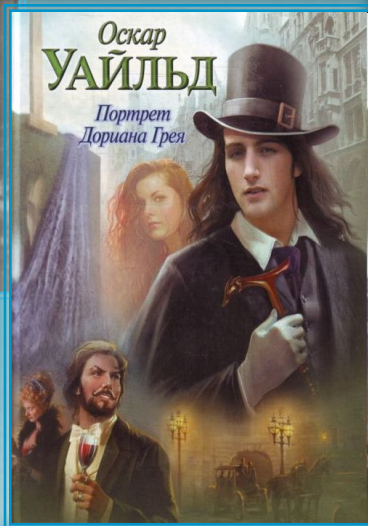
Митчелл, М. Унесенные ветром / М. Митчелл. – М.: АСТ; НФ. Пушкинская библиотека; 2002. - 1072 с. – (Золотой фонд мировой классики).

Оскар Уайльд

«Портрет Дориана Грея»



[Оскар Уайльд](#) (англ. Oscar Wilde, полное имя Óscar Fíngal O'Fláerty Уиллс Уайльд, 1854 - 1900) — ирландский философ, писатель, поэт.



Аннотация:

Это история человека, сделавшего смыслом своего существования поиски новых, все более изощренных ощущений и впечатлений. Следуя по избранному пути, оставляя за собой искалеченные судьбы, разбитые сердца, обрекая людей на гибель, он и сам становится убийцей. При этом внешность Дориана не меняется с годами, он остается юным и прекрасным. Зато старится и дурнеет его портрет: всякий несправедный поступок делает все более отталкивающим лицо на холсте...

Уайльд, О. Портрет Дориана Грея; Сказки; Пьесы; Баллада Рэдингской тюрьмы / О. Уайльд. – М.: НФ «Пушкинская библиотека»; АСТ, 2003. – 762 с. (Золотой фонд мировой классики).

Джером Сэлинджер

«Над пропастью во ржи»



Джером Дэвид Сэлинджер (англ. Jerome David Salinger, 1919 - 2010) — американский писатель.



Аннотация:

Холден - герой романа-исповеди "Над пропастью во ржи", предстает перед нами в момент нравственного кризиса, когда отношения с окружающими оказались невыносимыми. Больше всего на свете Холден боится стать таким, как все взрослые, приспособиться к окружающей лжи. Он видит мир сквозь незамутненную призму невинного детского взгляда, остро различающего любую фальшь, за какими бы одеждами она ни пряталась.

Сэлинджер, Д.Д. Над пропастью во ржи.
Повести. Рассказы / Д.Д. Сэлинджер. – М. АСТ;
НФ «Пушкинская библиотека», 2002. – 864 с. –
(Золотой фонд мировой классики).

История создания первоначальной



Джейн Остин

«Гордость и предубеждение»



Джейн Остен (англ. Jane Austen, 1775 - 1817) — английская писательница, сатирик, писала так называемые романы нравов.



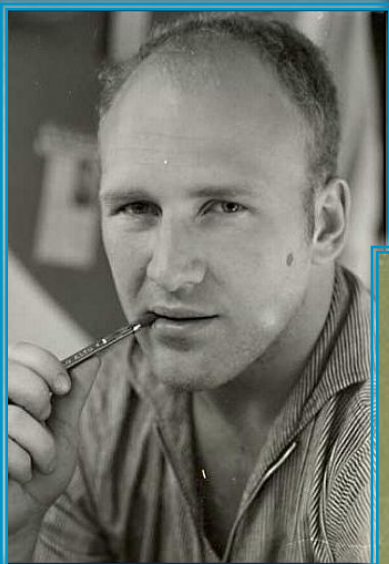
Остен, Д. Гордость и предубеждение / Джейн Остен. — М.: АСТ: Астрель, 2006. — 413 с. — (Любимое чтение).

Аннотация:

Гордость женщины, практически нищей и совершенно свободной - в своей бедности, в своей иронии, в силе своего характера... Есть ли нечто равное такой гордости?.. Предубеждение женщины, почти не способной уже по привычке ответить ударом на удар, поверить в искренность мужского чувства и перестать об этом думать. Это - "Гордость и предубеждение" Джейн Остен. Книга, без которой сейчас не существовало бы, наверное, ни "психологического" романа, ни "феминистской" литературы, ни - попросту - "элитной" прозы как таковой!

Кен Кизи

«Над кукушкиным гнездом»



Кен Элтон Кизи (англ. Ken Elton Kesey, 1935 – 2001) — американский писатель.



Аннотация:

События происходят в психиатрической клинике, которая, по сути, является мини-моделью современного общества. Грань между душевным здоровьем и заболеванием, как показывает автор, является слишком зыбкой, поэтому никто не смеет выносить вердикты по этому поводу. Главный герой — Макмерфи, пытающийся сломать губительную систему, оказывается в «психушке» вместо тюрьмы. В качестве лекарства от творящегося безумия он выбирает смех...

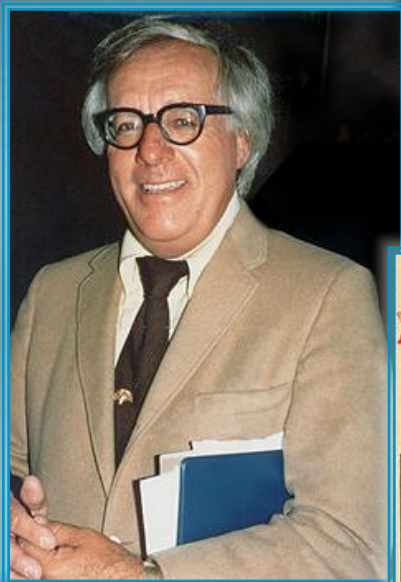
Кизи, К. Над кукушкиным гнездом: Роман / Кен Кизи; [Пер. с англ. В. Гольшева; Предисл. А. Зверева]. – М.: Радуга, 1989. – 288 с.

ISBN: 5-05-002408-0

Рей Брэдбери

«451 градус по Фаренгейту»

[Рэймонд Дуглас \(Рэй\) Брэдбери](#) (англ. Raymond Douglas (Ray) Bradbury) — американский писатель.



Аннотация:

451 градус по Фаренгейту — температура, при которой воспламеняется и горит бумага. Главный герой — Монтэг — пожарный, но смысл этой профессии давно изменился. Дома теперь строятся из термостойких сплавов, а пожарные занимаются тем, что сжигают книги. Запрещена литература вообще и люди, хранящие и читающие книги, совершают преступление против государства. Бессмысленные развлечения, успокоительные таблетки, выматывающая работа — вот и все занятия человека. Уставший от такой жизни Монтэг прочитывает первую свою книгу...

Брэдбери, Р. 451 градус по Фаренгейту; Марсианские хроники; Рассказы: Научно-фантастические произведения. — М.: МП «Все для вас», 1992. — 432 с. — (Американская фантастика в четырнадцати томах. Том 1).

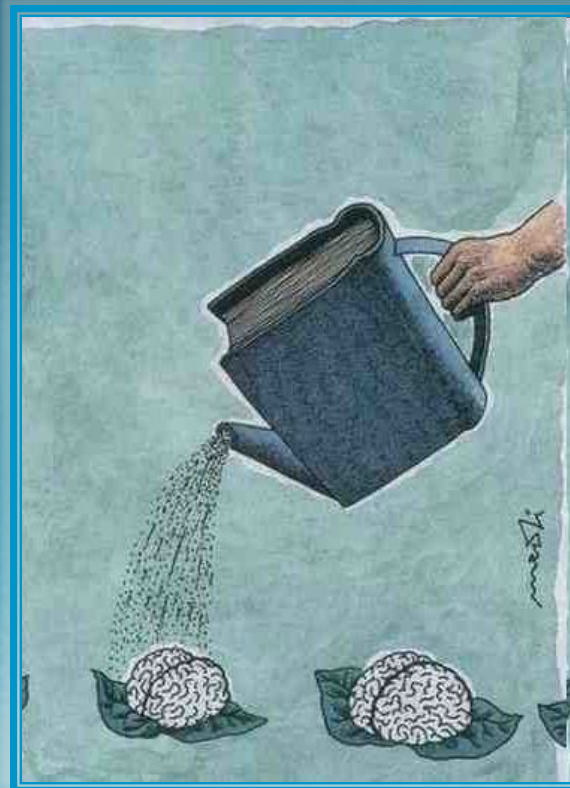
Приходите к нам!

Детская библиотека

**Адрес: г. Чашники,
ул. Ленинская, д.10а
тел. 4 - 11- 45**

Мы всегда вам рады!

**Чтение может стать
причиной развития мозга!**



Будь осторожен!...

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!