

Джазовый оркестр

Джаз

Отрывок

Переплыв Атлантику, из-за океана

**В день какой – неведомо, в
неизвестный час**

**Вышел из морского он синего тумана,
Трубами сверкающий негритянский
джаз!**

**Ах, этот джаз!
Звонящий джаз!**

В. Суслов





Джаз возник в конце 19 века на юге Соединенных Штатов Америки. Он действительно «прибыл» из-за океана вместе с неграми-рабами, вывезенными из Африки.

Американский джаз рождался в бедных негритянских кварталах. Точнее сказать, в негритянских парикмахерских.

Коротая время в очереди, нетерпеливые посетители настукивали разнообразные ритмы из негритянских песен и танцев. «Инструментами» для такого занятия могли служить ножки стула, пол, а порой консервные банки.



- В джазовом искусстве **ритм – основа основ**. Для него характерна постоянная изобретательность: сбой акцентов, несовпадение ритмических рисунков в различных голосах.
- Оркестр джазовой музыки (джаз-банд) составляют солирующие инструменты, а также инструменты, образующие ритмическую группу.

Группа солирующих инструментов

Главные солисты

Труба



Саксофон



Группа солирующих инструментов

Помощники солистов

Кларнет



Тромбон



Ритмическая группа



Банджо



Контрабас

- Банджо – струнный щипковый инструмент. Около 17 века вывезен из Африки в США. Звук банджо резкий, острый, быстро затухающий.
- В джазовом оркестре звуки на контрабасе извлекаются щипком.

Ритмическая группа



Ударные

Фортепиано







ВЕННИЙ
СИТЕТ



Новые слова

- **Джаз**

- **Оркестр**

джазовой музыки

- **Списать в тетрадь**



Джазовые мелодии и ритмы представлены
в опере «Порги и Бесс»
американского композитора
Джорджа Гершвина.

Либретто оперы «Порги и Бесс»

- По опере Джорджа Гершвина. В основу сюжета положена пьеса драматурга Д. Хейуарда "Порги и Бесс", в которой описывается жизнь негров-бедняков Юга Америки. Первая американская национальная опера ошеломляет разнообразием ритмов и мелодий, тончайшим проникновением в суть негритянских спиричуэл-с, неуловимыми переходами от трагического к комическому и, наконец, полной свободой от оперной условности. Мюзикл "Порги и Бесс" стал обладателем премий: "Оскар" и "Золотой глобус» в 1960 году.
- Действие происходит в Кэтфиш-Роу, бедном негритянском квартале одного из южных городов США.
- Во дворе дома во время игры в кости вспыхивает ссора - пьяный грузчик Краун убивает соседа и скрывается. Все отворачиваются от его подружки, красотки Бесс. Только нищий калека Порги впускает её к себе в дом.
 - Спустя месяц Порги называет Бесс своей женой. Во время пикника на заброшенном острове появляется Краун и силой уводит с собой Бесс. Бесс лежит в бреду в доме Порги. В минуту просветления она призналась Порги, что любит его, но не может устоять перед Крауном.
- После бури чудом спасшийся Краун крадется к дому Порги и не замечает руки Порги с ножом. В завязавшейся борьбе Порги убивает Крауна - теперь он стал настоящим мужем Бесс. Начинается расследование убийства. Полицейские хватают Порги. Торговец наркотиками из Нью-Йорка по прозвищу Спортинг Лайф настойчиво соблазняет Бесс кокаином и прелестями большого города – ведь Порги уже не вернётся. Через неделю Порги возвращается. Но дома его ждёт страшная весть: Бесс уехала в Нью-Йорк с торговцем. Порги садится в свою тележку, запряжённую козой, и отправляется на север за своей Бесс.

Задание

- Послушайте вступление к опере Джорджа Гершвина «Порги и Бесс». Группа каких «звонящих» инструментов выделяется в звучании оркестра?



Задание

- **Послушайте песню Порги, в которой он поет о своей любви, простом счастье.**
 - **При прослушивании обратите внимание на звучание банджо, образующее ритмический аккомпанемент песне.**









Вопросы

- Где зародилось искусство джаза?
- Какие инструменты входят в оркестр джазовой музыки?
- Как вы считаете, Песня Порги – это только джазовое произведение?

Домашнее задание

- 1) Внимательно изучить презентацию и выписать главные мысли про джаз в тетрадь
- 2) записать и зарисовать инструменты джазового оркестра
- 3) Послушать песню «Волшебник джаз» Д. Чуракова (по желанию выучить и записать на видео и отправить по почте: KondratyukSN@mail.ru)