

Как писать сжатое изложение

**Из чего складывается
оценка?**

**Что проверяет
эксперт?**

Содержание изложения
ИК1 Экзаменуемый точно
передал основное
содержание текста, отразив
все важные микротемы

2 балла

ИК1 Экзаменуемый передал
основное содержание текста,
но упустил или добавил одну
микротему

1 балл

ИК1 Экзаменуемый
передал основное
содержание текста, но
упустил или добавил более
одной микротемы

0 баллов

ПЕРВЫЙ ЭТАП
(первое прочтение текста)

**Внимательно
прослушайте
ТЕКСТ**

Время меняет людей. Но кроме времени, есть еще одна категория, воздействующая на тебя, может быть, даже сильнее, чем время. Это образ жизни, отношение к ней, сострадание к другим. Существует соображение, что сострадание воспитывается собственной бедой. Мне не нравится это соображение. Я верю, что сострадание – это особенный талант, и без него трудно оставаться человеком.

Человек безмятежной судьбы знает, конечно, о бедах, о том, что есть несчастные, а среди них – и дети. Да, несчастья и беды – это неизбежность. Но жизнь устроена так, что несчастье счастливому кажется чаще всего далёким, порой даже нереальным. Если у тебя всё хорошо, беда представляется рассыпанной по миру маленькими песчинками. Несчастье кажется нетипичным, а типичным – счастье. Счастье не будет счастьем, если оно каждый миг станет думать о беде и горе.

Собственные беды оставляют в душе рубцы и учат человека важным истинам. Но если человек запоминает только такие уроки, у него заниженная чувствительность. Плакать от собственной боли не трудно. Труднее плакать от боли чужой. Знаменитый мыслитель прошлого сказал: «Процветание раскрывает наши пороки, а бедствие – наши добродетели».

(По А. Лиханову.)

168 слов.

1 шаг

Определите ТЕМУ текста (о чём текст?)

Способы (как сделать):

- по началу текста;
- по ключевым словам;
- по ключевым эпизодам;
- по поступкам или размышлениям героев (автора)

Ключевое слово

Сострадание

2 шаг

Сформулируйте
ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ
(чему учит текст?)

**Основная мысль
текста**

**Сострадание- это
особый талант**

3 шаг

Определите СТИЛЬ текста

и ТИП речи,

особенности построения

текста.

Способы (как сделать):

- в описании - по предмету речи и его значимым, существенным признакам;
- в повествовании - по началу событий, ходу его, самого острого момента сюжета, концу;
- в рассуждении - по общему положению, аргументам, доказательствам, выводу

Способы (как это сделать):

- по настроению, которое вызывает прочтение текста;
- по отношению автора к событиям, героям;
- по наличию в тексте тезиса, формулирующего прямо или косвенно основную мысль (определение авторской позиции)

Публицистический стиль

Рассуждение

(тезис, аргументы, вывод)

4 шаг

Составьте ПЛАН текста,

выделяя микротемы

каждой части и

озаглавливая их.

**Микротема –
часть одной
общей темы**

Способы (как сделать):

- по выделению главной мысли в абзаце;
- по соотношению нескольких абзацев в соответствии с главной мыслью;
- по ключевым словам и ключевым предложениям абзаца

1 микротема

Сострадание-это особый талант, и без него трудно оставаться человеком.

Как составить план

1. Выделив в абзацах опорные слова и словосочетания, получите **назывной** план.
2. Поставив вопрос к каждому абзацу, получите **вопросный** план.
3. Ответив на вопрос кратко, получите **тезисный** план.

АБЗАЦ

Зачин

Основная мысль

Концовка

ВТОРОЙ ЭТАП (второе прочтение текста)

Отметьте в каждом абзаце

СУЩЕСТВЕННОЕ и

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ

Способы (как сделать):

существенное раскрывает тему
и идею текста,

дополнительное содержит

подробности, детали,

описательные элементы,

которые можно опустить

Сжатие исходного текста

Из чего складывается
оценка?

Что проверяет эксперт?

ИК2 Экзаменуемый применил
один или несколько приемов
сжатия текста, используя их
на протяжении всего текста

3 балла

ИК2 Экзаменуемый
применил один или
несколько приемов сжатия,
использовав их для сжатия
двух микротем текста

2 балла

**ИК2 Экзаменуемый
применил один или
несколько приемов сжатия
текста, используя их для
сжатия одной микротемы**

1 балл

**ИК2 Экзаменуемый не
использовал приемов
сжатия текста**

0 баллов

К приемам компрессии (сжатия) текста относятся:

- исключение
- замена
- обобщение(объединение,
слияние)

Приемы исключения:

- вводных слов, конструкций, обращений;
- однородных членов предложения;
- повторов;
- однотипных примеров;
- риторических вопросов и восклицаний;
- цитат;
- деталей, которые не влияют на ход авторской мысли;
- рассуждений;
- описаний;
- слов, предложений, отдельных членов предложения (обособленные определения, обстоятельства), которые могут быть удалены без ущерба для содержания.

При исключении необходимо:

- выделить главное (существенное) и детали (подробности);
- убрать детали;
- пропустить предложения, содержащие второстепенные факты;
- пропустить предложения с описаниями и рассуждениями;
- объединить полученное, используя основные средства связи между предложениями;
- составить новый текст.

Время меняет людей. Но кроме времени, есть еще одна категория, воздействующая на тебя, может быть, даже сильнее, чем время. Это образ жизни, отношение к ней, сострадание к другим. Существует соображение, что сострадание воспитывается собственной бедой. Мне не нравится это соображение. Я верю, что сострадание – это особенный талант, и без него трудно оставаться человеком.

53 слова

1. Исключаем из текста **вводное слово**

2. Исключаем из текста отдельные слова, члены предложения (обособленное определение, сравнение)

3. Исключаем **повтор**

4. Пропускаем **рассуждения** (предложения, содержащее второстепенные факты)

Время меняет людей. Но **кроме времени**, есть **еще одна** категория, **воздействующая на тебя**, **может быть**, **даже** **посильнее**, **чем время**. Это образ жизни, **отношение к ней**, сострадание к другим. Существует соображение, что сострадание воспитывается собственной бедой. Мне не нравится это соображение. **Я верю**, **что** сострадание – это особенный талант, и без него трудно оставаться человеком.

Время меняет людей. Но есть категория посильнее его. Это образ жизни, сострадание к другим. Существует соображение, что сострадание воспитывается собственной бедой. Мне не нравится это соображение. Сострадание – это особенный талант, и без него трудно оставаться человеком.

36 слов

Приёмы замены:

- однородных членов обобщающим словом;
- сложного предложения – простым;
- части предложения или ряда предложений общим понятием или выражением;
- прямой речи – косвенной;
- части текста одним предложением;
- части предложения местоимением и т.д.
- части предложения синонимичным понятием или выражением

Заменяем часть предложения
СИНОНИМИЧНЫМ ПОНЯТИЕМ
или выражением

Время меняет людей. Но есть категория посильнее его. Это образ жизни, сострадание к другим. Существует соображение, что сострадание воспитывается собственной бедой. Мне не нравится это соображение. Сострадание – это особенный талант, и без него трудно оставаться человеком.

36 слов

Время меняет людей. Но есть категория посильнее его. Это образ жизни, сострадание к другим. Считают, что сострадание воспитывается собственной бедой. Мне не нравится это соображение. Сострадание – это особенный талант, и без него трудно оставаться человеком.

35 слов

Обобщение (объединение, слияние)

Образование сложного предложения путем слияния двух простых предложений, повествующих об одном и том же предмете речи

Возможно сочетание приемов компрессии (сжатия)

- Сочетание исключения и обобщения (объединения)
- Сочетание исключения и замены
- Сочетание замены, исключения и объединения

Сочетание **исключения** и **обобщения** (объединения, слияния)

Время меняет людей. Но есть категория посильнее его. Это образ жизни, сострадание к другим. Считают, что сострадание воспитывается собственной бедой. Мне не нравится это соображение. Сострадание – это особенный талант, и без него трудно оставаться человеком.

Время меняет людей. Но
посильнее его образ жизни,
сострадание к другим.
Сострадание – это особенный
талант, и без него трудно
оставаться человеком.

21 слово

Что нельзя удалять из текста?

- основные детали, помогающие понять авторскую идею;
- аргументы автора, используемые им для доказательства основной МЫСЛИ

**Смысловая цельность, речевая
связность и последовательность
изложения**

Из чего складывается
оценка?

Что проверяет эксперт?

ИКЗ Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:

- логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;
- В работе нет нарушений абзацного членения

2 балла

ИКЗ Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения,

НО

-допущена одна логическая ошибка,

и/или

-в работе имеется одно нарушение
абзацного членения текста

1балл

ИКЗ В работе экзаменуемого
просматривается коммуникативный
замысел,

НО

допущено более одной логической ошибки,
и/или

имеются два случая нарушений абзацного
членения текста

0 баллов

- Напишите сжатое изложение каждой части, свяжите их между собой, чтобы получился текст
- Следите, чтобы содержание исходного текста было передано без искажений
- Объем изложения- не менее 70 слов
- Напишите черновик изложения, внимательно проверьте его
- Перепишите изложение аккуратно, разборчивым почерком

Желаю успеха!

.