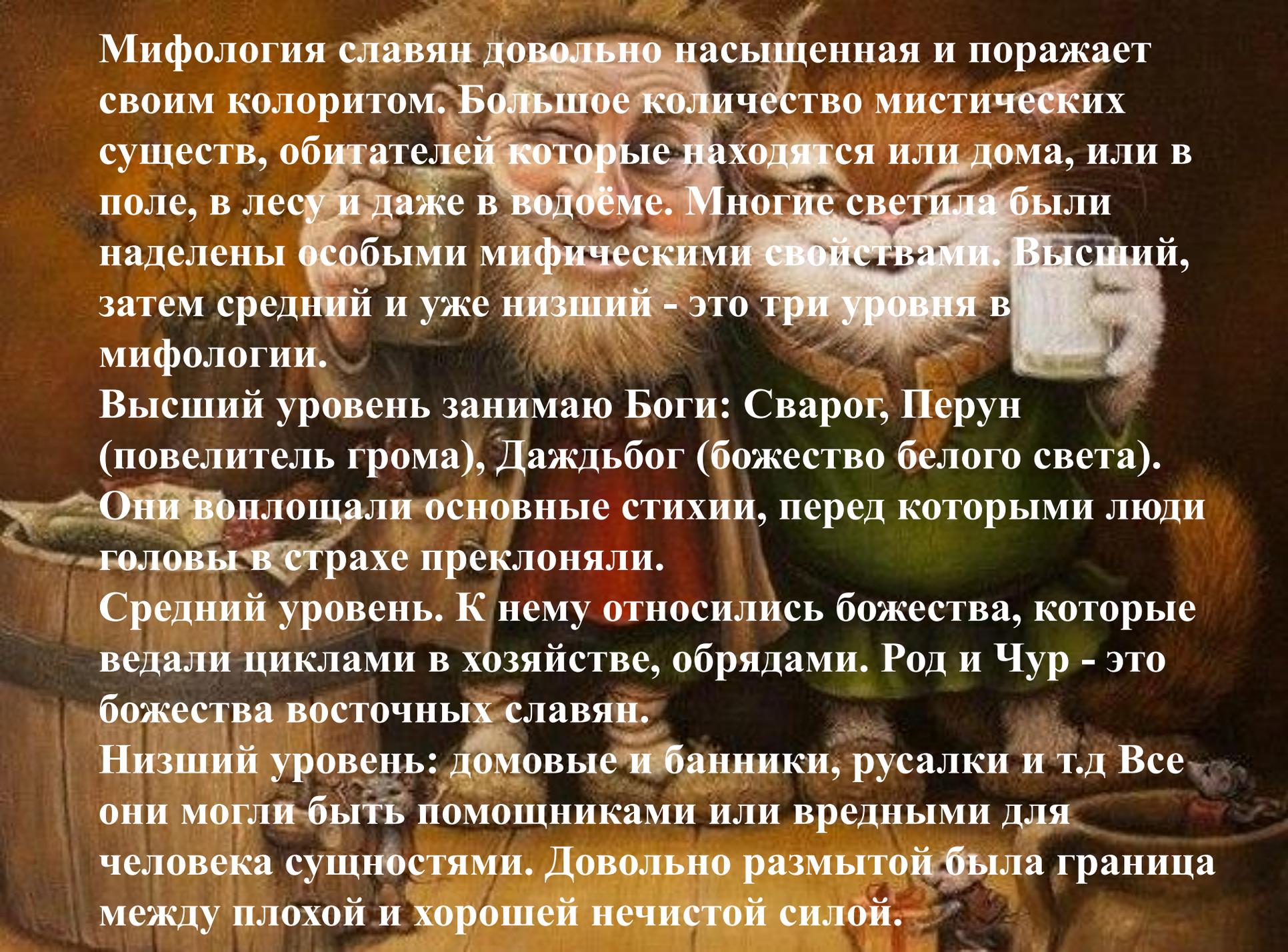


Мифологические существа в славянской мифологии



A painting of a bearded man and a dog in a rustic setting. The man has a long, grey beard and is wearing a dark tunic. He is looking towards the right. The dog is a large, shaggy breed with a white and brown coat, looking towards the left. They are in a room with wooden walls and a wooden table. There are some items on the table, including a glass and some food. The overall style is realistic and somewhat somber.

Мифология славян довольно насыщенная и поражает своим колоритом. Большое количество мистических существ, обитателей которые находятся или дома, или в поле, в лесу и даже в водоёме. Многие светила были наделены особыми мифическими свойствами. Высший, затем средний и уже низший - это три уровня в мифологии.

Высший уровень занимаю Боги: Сварог, Перун (повелитель грома), Дажьбог (божество белого света).

Они воплощали основные стихии, перед которыми люди головы в страхе преклоняли.

Средний уровень. К нему относились божества, которые ведали циклами в хозяйстве, обрядами. Род и Чур - это божества восточных славян.

Низший уровень: домовые и банники, русалки и т.д. Все они могли быть помощниками или вредными для человека существами. Довольно размытой была граница между плохой и хорошей нечистой силой.



Высший уровень

Бог Сварог

Сварог - бог огня. Один из главных богов в славянском пантеоне. «Svarga» на санскрите — небо, небесный свод, «var» — огонь, жар. Отсюда идут и все славянские производные — варить, сварганить, верх и т. п. Сварог считался богом Неба, матерью жизни. По аналогии с греческим Зевсом он стал родителем для множества богов-сыновей, Сварожичей, имеющих огненную природу: Перун , Дажьбог-Радегаст, Огонь-Рарог-Семаргл. У славян практически все небесные боги имеют в своей основе огонь. Благодаря трудам Сварога люди научились владеть огнем, обрабатывать металл, создали по «образу и подобию» небесных — плуг, клещи и колесницу, и именно Сварог дал им законы и знание. Затем он отошел от дел и передал бразды правления сыновьям. Юные боги Хорс, Дажьбог, Ярило — тоже огненные или солнечные.



Бог Перун

Перун - один из самых главных Богов Славян. Бог-громовержец, покровитель воинов. Именем Перуна и Велеса клялись русские послы при заключении договора с греками в 911 году, что говорит о его высоком статусе в Божественном пантеоне славян. Разъезжал он по небу на коне или на колеснице, вооруженный молниями, топорами или стрелами. Перун был владыкой верхней части мира – вершины Мирового древа, был он хозяином на небе и на горах, повелевал тучами и небесными водами. В его власти было напоить землю живительным дождем или наказать засухой или бурей. Перуновы стрелы могли поразить любого на земле.



Бог Дажьбог

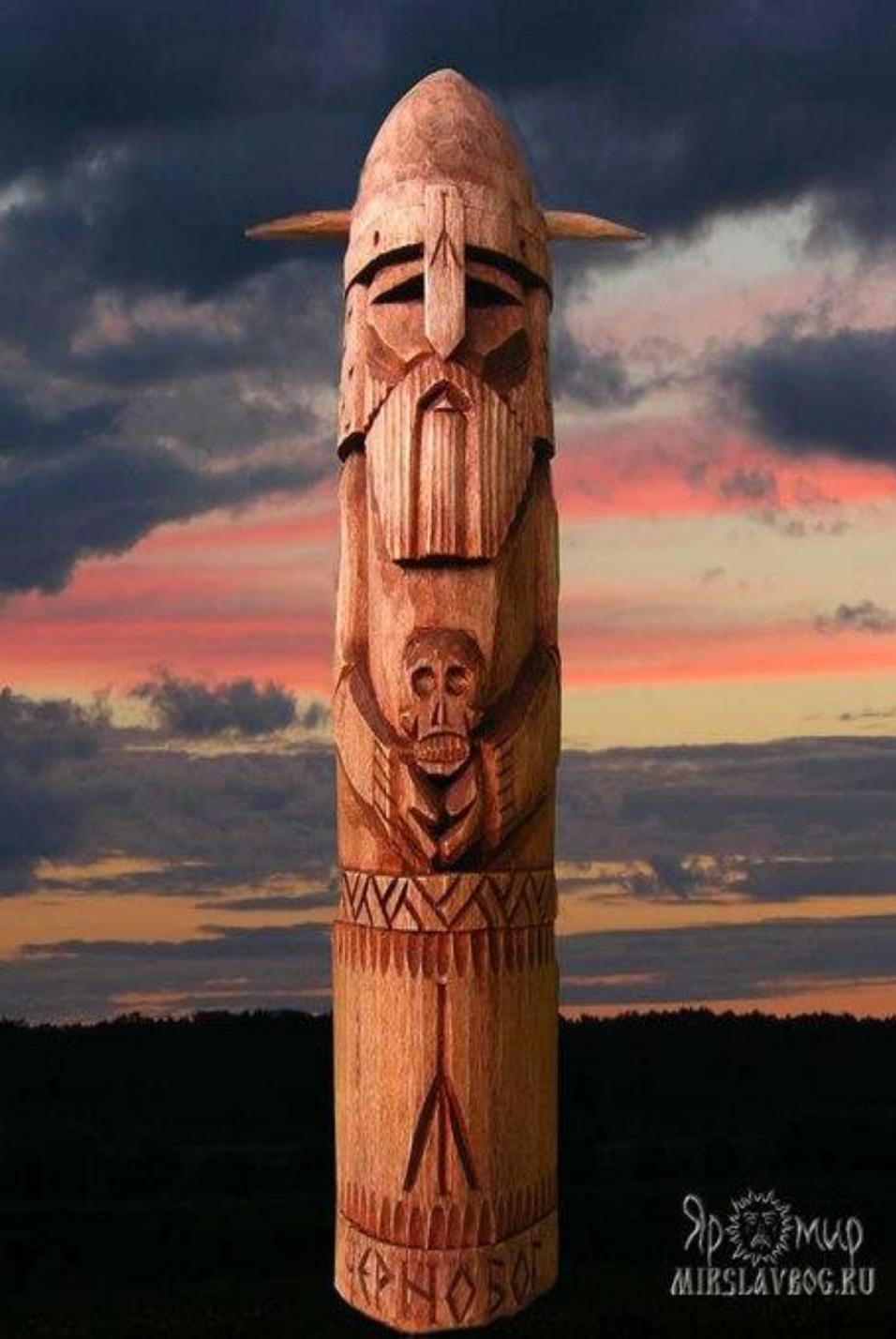
Дажьбо́г—это значит «дающий Бог». Является одним из главных богов в восточнославянской мифологии, бог плодородия и солнечного света.«податель всех благ». Славяне верили, что Дажьбог ездит по небу на чудесной колеснице, запряжённой четвёркой белых златогривых коней с золотыми крыльями. А солнечный свет происходит от огненного щита, который Дажьбог возит с собой. Стихией Дажьбога является огонь, оружием – копье, палица, посох и иногда обоюдоострый меч; на Его круглом щите изображена Свастика; сокровенными животными являются лев, белые кони и белые волки или псы; сокровенные птицы – сокол и гусь. Общие символы Дажьбога – круг, все виды свастик, колесо с четырьмя, семью или двенадцатью спицами, восьмилучевые звёзды.



Средний уровень

Бог Род

Род – является главным божеством в славянском пантеоне. Создатель всего, первичный дух, Первобог, Прабог. Рода также называют Вышним Богом или Всевышним и Белбогом, Белым Богом. После сотворения мира Род остался в Прави, и не вмешивается в дела остальных миров. Он руководит и управляет всеми богами, и поэтому власть бога распространяется на все миры, но не напрямую, а через потомков. Род распределяет сферы влияния между богами, дает им наставления как следует руководить, но сам в их дела в дальнейшем практически не вмешивается, нарушая это правило лишь в чрезвычайных случаях, которые без непосредственного внимания бога-творца не могут быть разрешены.



Бог Чур

Чур - Бог охраны права собственности, защиты, покровитель границ, целости, оберегания, домашнего очага. В его обязанности входит охрана межей, границ земельных, да и вообще границ. Чур охраняет родовые и племенные владения, и нечистые силы не могут переступить их границы. На межах, границах своих владений ставят истукана с вырезанными на нем символическими родовыми знаками, считавшимися священными. Олицетворяли Чура в деревянном изображении, имевшем форму кругляша, короткого обрубочка толщиной в руку. На нем вырезались условные знаки, обозначающие владельцев того или иного участка земли. Такие обрубки сохранили древнее название свое в известных словах, уцелевших до нашего времени: чурбак, чурбан, чурка, чурбашка.



Низший уровень

Домовой – одно из важнейших мифологических существ в жизни древних славян. Домовой считался духом жилища, который был призван оберегать дом от всевозможных напастей: воров, пожара, стихийного бедствия и тп. Также домовой следил за состоянием самих домочадцев, защищал их от болезней и злых духов. Одни источники говорят, что домовым мог стать кто-то из умерших членов семьи. Другие легенды утверждают, что домовой – это не просто член семьи, но прадедушка рода. А некоторые поверья упоминают о домовом, как о самостоятельном духе, не имеющем к человеческой конституции никакого отношения. Различались два вида домовых: дожил, живший в доме, обычно в углу за печью, куда надо было бросать мусор, чтобы домовой не перевелся, и дворовой, часто мучивший животных.



Банник- в русской мифологии дух рода Нежити, поселяющийся в бане. Банник незлобливое существо, живущее в бане за каменкой или под полоком. Имеет вид старика, покрытого листьями от березового веника. Пар выживает его временно, а в нетопленной части он живет всегда. Банник не любит рожениц, которых обычно из-за тесноты в доме выводят в баню. При этом рожениц нельзя оставлять одних в бане. По другим версиям, это злобный старикашка, который не любит тех, кто позднее полуночи моется в бане. Если человек окажется там один, Банник может его зашпарить до смерти или камнем убить. Он же Байник, Баенник, Баинник, Банный.



Русалки (Криницы, Берегини) - водяные девы; также и души утонувших. Русалки — представители Нави. Кроме того, они отличаются по степени опасности, которую представляют для человека, и методы борьбы с ними также различны. Например, водяницы считаются в этом плане самыми безопасными русалками. Они живут исключительно в воде и на сушу никогда не выходят



Лоскотухи (лоскотки или щекотухи) – особый вид русалок, которые появляются в темное время суток на берегах рек и озер. Обычно лоскотухи выглядят как достаточно красивые девушки, чаще всего – обнаженные. Своей красотой они приманивают неосторожных путников и топят их. Хотя некоторые легенды утверждают, что не все лоскотухи негативно относятся к людям, очевидно, что лучше с этими существами не встречаться. Легенды утверждают, что лоскотухи иногда просто из озорства могут насмерть защекотать человека.

**Презентацию подготовили
студентки группы 1-РА
по курсу «Устное народное творчество
Куличенко Марина, Потеряйкина Анастасия**