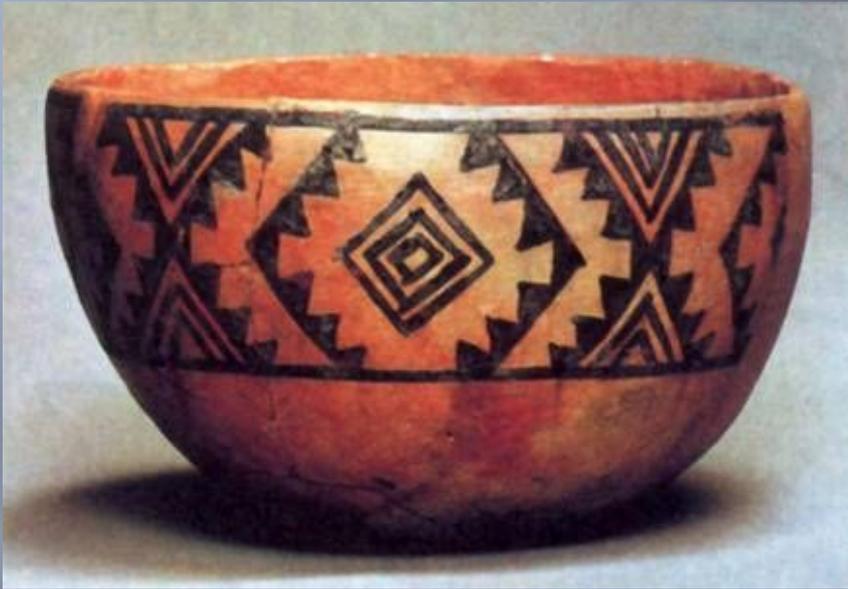


ОРНАМЕНТ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ

Орнамент в настоящее время используется практически во всех видах искусства: живописи, скульптуре, графике, архитектуре, дизайне и декоративно-прикладном искусстве.

История развития орнамента



- Слово «орнамент» в переводе с латинского означает «украшение». Орнамент - это узор , построенный на повторе и чередовании составляющих его элементов.
- Самый древний орнамент присутствуют на глиняных сосудах (ряд вмятин).
- Источник вдохновения композиций орнамента – стала природа.

- Его можно наблюдать в таких направлениях и течениях современного искусства, как поп-арт, оп-арт, инсталляция, боди-арт, лэнд-арт, стрит-арт и др.
- Наиболее актуальные и популярные виды декоративно-прикладного искусства, такие как декупаж, квиллинг, батик, гобелен, керамика, роспись по стеклу и т.д. нередко имеют орнаментальное начало.



Квиллинг (на англ. Quilling) – это создание предметов из полосок бумаги, путем её накручивания.

Декупаж (фр. découper – вырезать) – техника декорирования различных предметов, основанная на присоединении рисунка, картины или орнамента (обычно вырезанного) к предмету и далее покрытии полученной композиции лаком ради сохранности...

КВИЛЛИН



декупа
ж

- Орнамент применяется в дизайне интерьеров, одежды, ландшафтном, архитектурном, книжном, графическом и веб-дизайне.



Виды орнамента

Орнамент (от лат. ornamentum — украшение) — узор, состоящий из ритмически упорядоченных элементов и предназначенный для украшения различных предметов (утвари, оружия, мебели, одежды и т.д.), архитектурных сооружений, предметов декоративно-прикладного искусства.

Геометрический орнамент

- Существуют четыре вида орнаментов:
- Геометрический;
- Растительный;
- Зооморфный;
- Антропоморфный.



Геометрический орнамент состоит из точек, линий и геометрических фигур

- Пример варианта мощения плит.



Растительный

- Растительный орнамент составляется из стилизованных листьев, цветов, П



Пример растительного орнамента в архитектурном ландшафте

Зооморфный орнамент

- Зооморфный орнамент включает стилизованные изображения реальных или фантастических



Антропоморфный орнамент



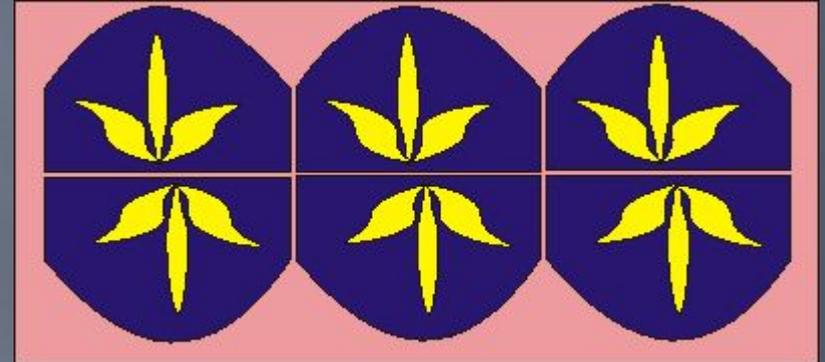
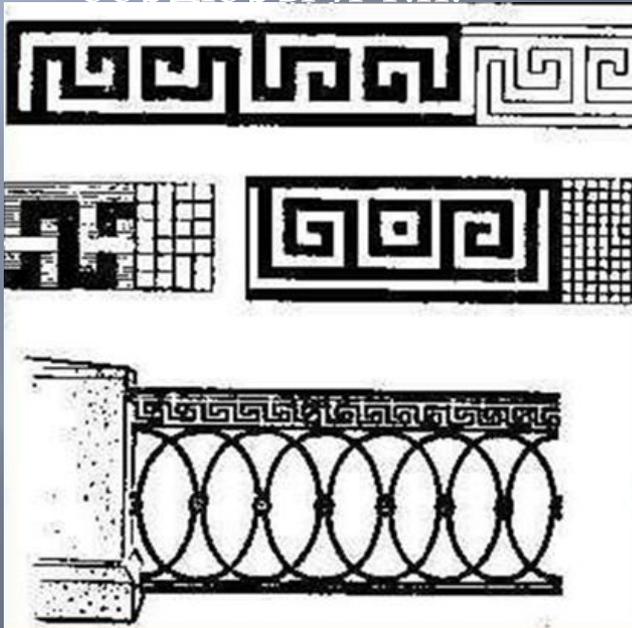
- Антропоморфный орнамент в качестве мотивов использует мужские и женские стилизованные фигуры или отдельные части тела человека.

Типы орнамента

По закономерностям построения выделяются 3 разновидности орнамента: ленточный, замкнутый, сетчатый

Ленточный

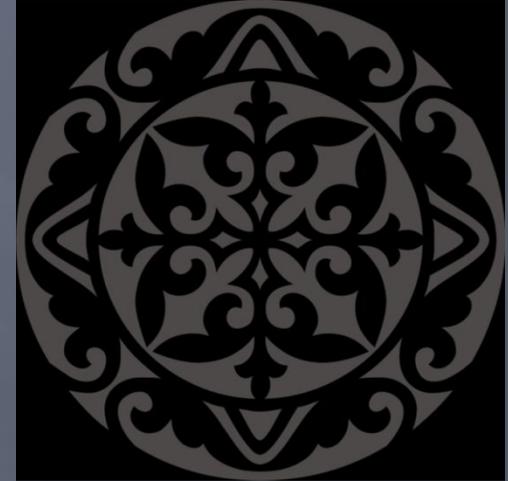
- Орнамент в полосе с линейным вертикальным или горизонтальным чередованием мотива
- Сюда относятся фриззы, каймы, обрамления, бордюры и т.п.



К такому типу относятся бордюры, каймы, Обои, а также декоративная полоса под названием «меандр» - греческий орнамент. Имеющий геометрический характер ломаной Линии под прямым углом

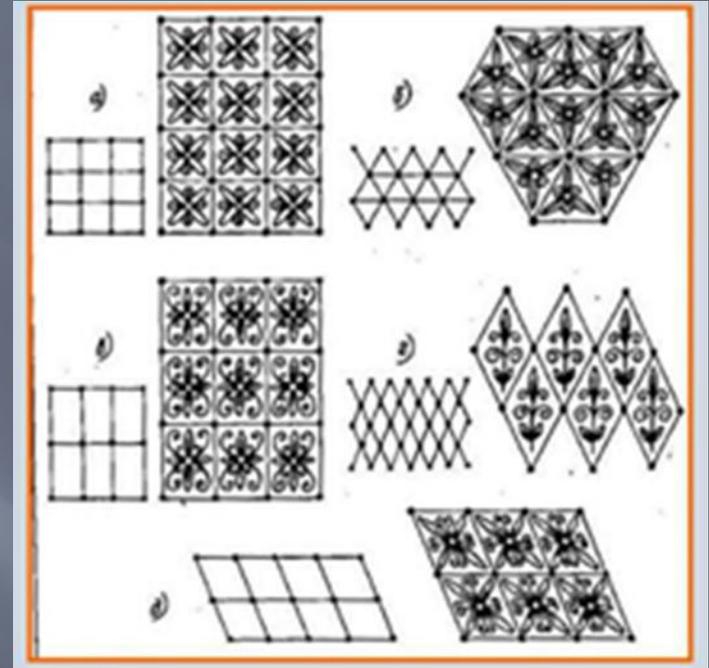
Замкнутый орнамент

- Он komponуется в прямоугольнике, квадрате или круге (розеты).
- Мотив в нем либо не имеет повтора, либо повторяется с поворотом на плоскости (так называемая поворотная симметрия).
- Чаще используется в украшении тарелок, скатертей и т.д.



Сетчатый орнамент

- Композиция сетчатого орнамента строится на основе сетки.
- Применяется при оформлении помещений (пола, потолка, стен) и ландшафтном проектировании.
- Строится на ритмическом чередовании одного или нескольких мотивов.



В дизайне костюма и интерьера наиболее часто используются такие **геометрические узоры**



Тартан «шотландская клетка»



Принт пид-де-пауль - «гусиная лапка» четырехлистник (или трилистник),



Аргайл (ромбовидная клетка, расположенная по типу шахматной доски)

А также используются растительные
МОТИВЫ



Пейсли «турецкий или индийский
огурец»

БУТА (азерб. buta; сравн. словен. búča — "тыква", англосакс. bûc — "кувшин") — одно из названий типичного элемента орнамента восточных ковров и набивных тканей в виде овала с заостренной и загнутой верхушкой. Внутри заполняется причудливым узором. Другие названия: "шах", "огурец", "восточная пальметта".

**Бут
а**

**Дамас
к**





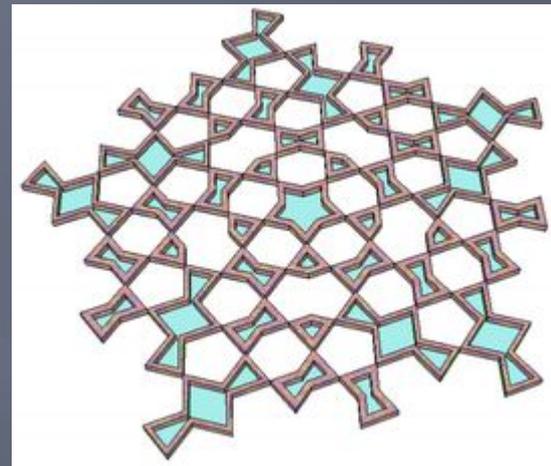
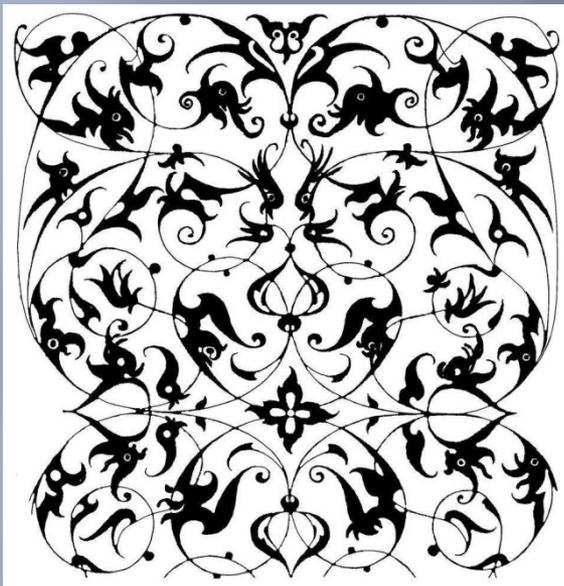
Уют777 для ForumHouse.ru



prosad.club



МЕА́НДР (греч. maiandros, лат. meander; *meatus* — "движение, течение, круговорот") — в античном искусстве — мотив орнамента геометрического стиля, образуемый ломаной под прямым углом линией либо спиральными завитками. По одной из версий, элемент этого орнамента происходит от изображения капкана, охотничьей ловушки для зверей



Гирих

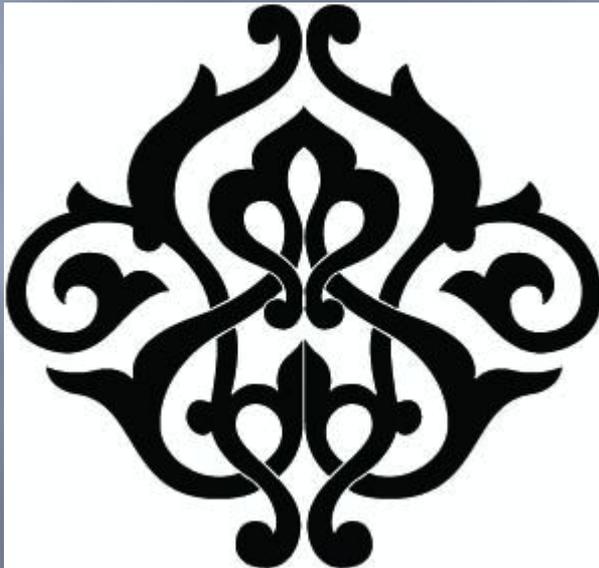
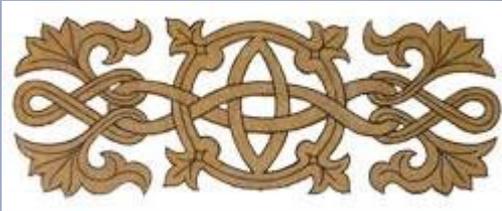
Ислими

Существуют два основных вида мусульманского орнамента, имеющих бесконечное разнообразие вариантов – растительный ислими (узор из гибких, вьющихся растительных стеблей, побегов, усыпанных листьями и цветами) и геометрический гирих (жесткие прямоугольные и полигональные непрерывные фигуры-сетки, узлы).

Ислими и гирих всегда строго математически выверены и рассчитаны

Их варианты и композиции многообразны и практически неисчерпаемы и бесконечны.

Арабеска



- ▣ **Арабеска** — причудливый орнамент из растительных форм
- ▣ Одна из особенностей арабского декора — «ковровая» орнаментация, в которой узор покрывает всю поверхность предмета или сооружения по принципу «horreur vacui» (боязнь пустоты).
- ▣ Из растений чаще всего встречаются цветы тюльпанов, гвоздик, гиацинтов, амариллисов, побеги вьющихся растений и др., изображенные в естественном или стилизованном виде.
- ▣ Необычайно популярными были розы и плоды граната, они символизировали райскую жизнь. Использовали в исламском декоре и капельники (сталактиты).



Орнамент в ландшафтном дизайне

Выделяют четыре главные функции орнамента:

- 1) конструктивную — она поддерживает тектонику предмета и влияет на его пространственное восприятие;
- 2) эксплуатационную — она облегчает пользование предметом;
- 3) репрезентационную — она увеличивает впечатление ценности предмета;
- 4) психическую — она действует на человека своим символизмом и, таким образом, волнует или успокаивает его.

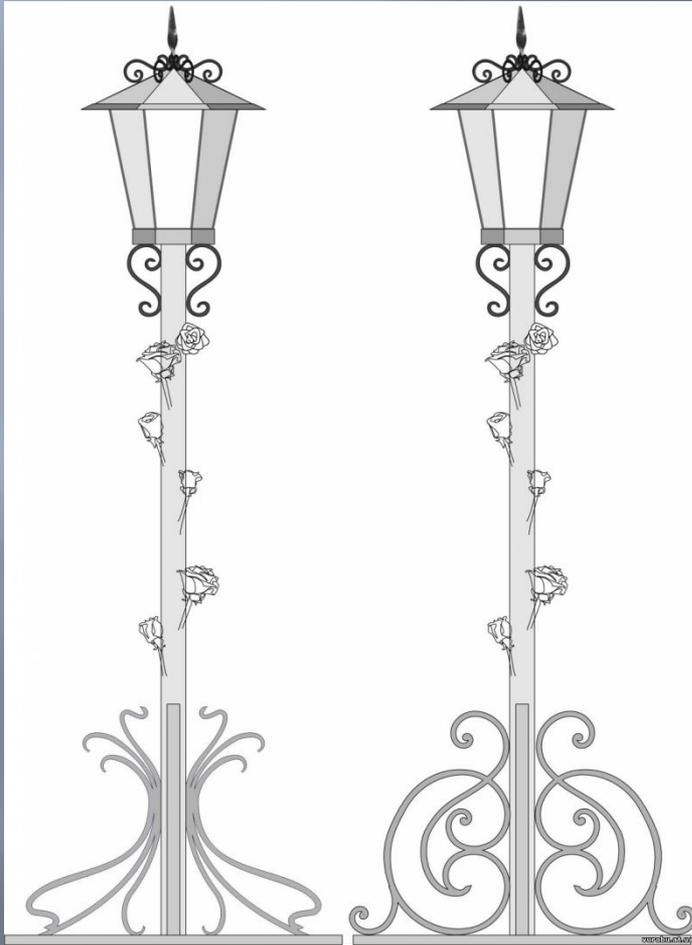
- В ландшафтном дизайне орнамент применяется в оформлении малых архитектурных форм: беседок, скамеек, мостиков, ширм



Орнамент в оформлении малой архитектурной формы (мангала)

Орнамент в садово-парковом искусстве





- Садовой и парковой мебели, садового текстиля (подушки, шторы, тенты), мощении дорожек и площадок, бордюров, а также в озеленении: цветники, вьющиеся растения на шпалерных решетках, формованные растения, вертикальное озеленение



Орнаментика архитектуры

- Последние 10–15 лет происходит всплеск интереса к орнаментике в архитектуре



Рейвенсборнский колледж дизайна и коммуникаций в Лондоне

Торговый центр «Джон Льюис» в Лейчестере



**Здание библиотеки
Технического училища в Эберсвальде**

