

МКПЦ Киришского муниципального района
Городская библиотека (пр.Героев,10)

Дина Рубина и её книги

*Виртуальная выставка
к юбилею писательницы*



Родилась Дина
Ильинична Рубина
19 сентября
1953 года
в Ташкенте,
в семье художника и
учительницы
истории

Дина Рубина - лауреат ряда литературных премий.

Среди них:

Премия министерства культуры Узбекистана за пьесу "Чудесная дойра»

Премия им. Арье Дульчина (Израиль) за книгу "Один интеллигент уселся на дороге".

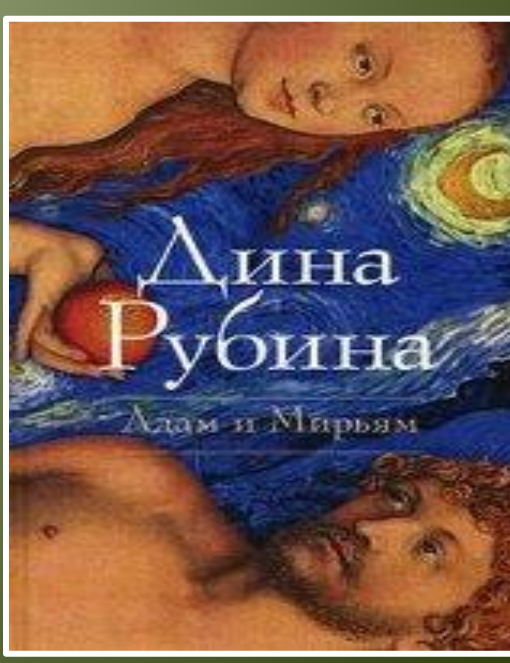
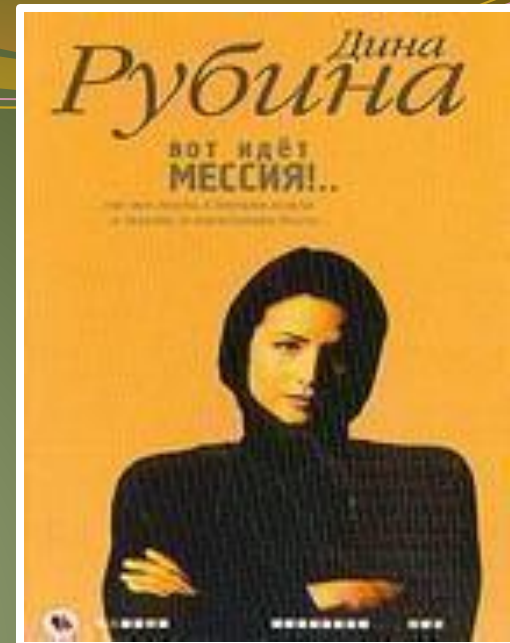
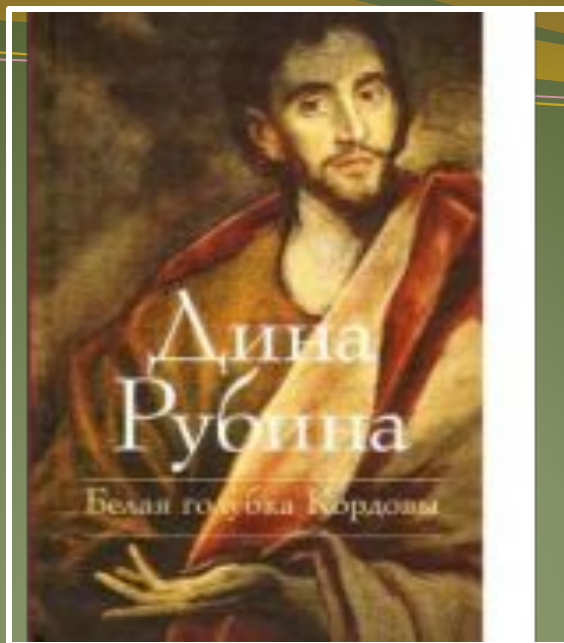
Премия Союза писателей Израиля за роман "Вот идет Мессия!".

Премия "Большая книга" 2007 года за роман "На солнечной стороне улицы".

Премия Благотворительного фонда Олега Табакова за рассказ "Адам и Марьям", опубликованный в журнале "Дружба народов" № 7, 2007 год.

Премия «Портал» 2009г. за роман «Почерк Леонардо»

Русская премия 2010г. За роман «Белая голубка Кордовы»



По произведениям Дины Рубиной

сняты фильмы:

"Двойная фамилия»

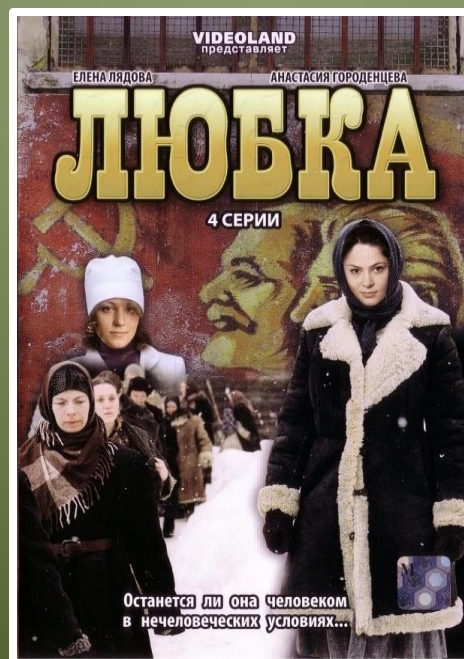
"Любка»

"Наш внук работает в милиции"

"На верхней Масловке»

«На солнечной стороне улицы»

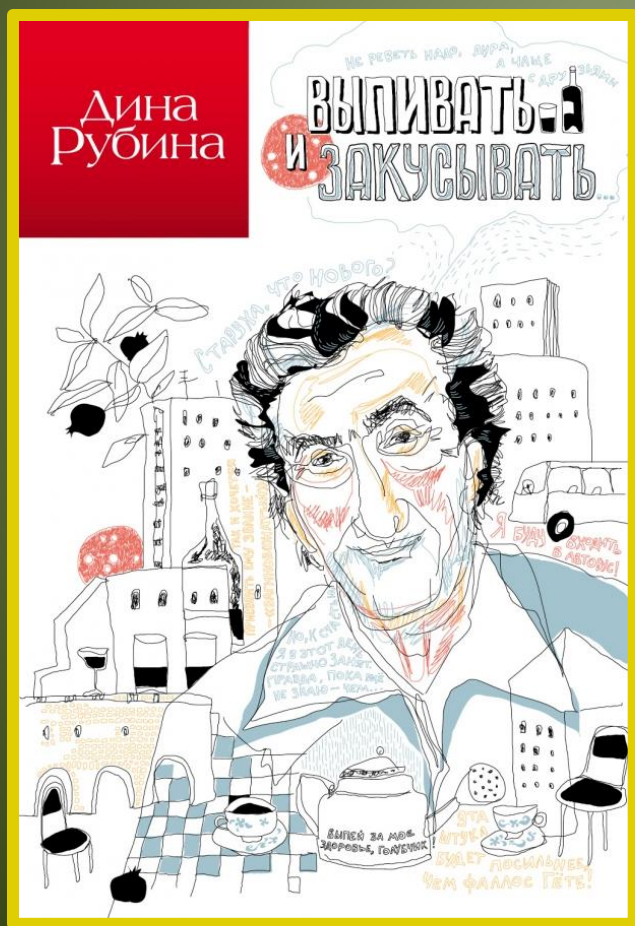
«Синдром Петрушки»



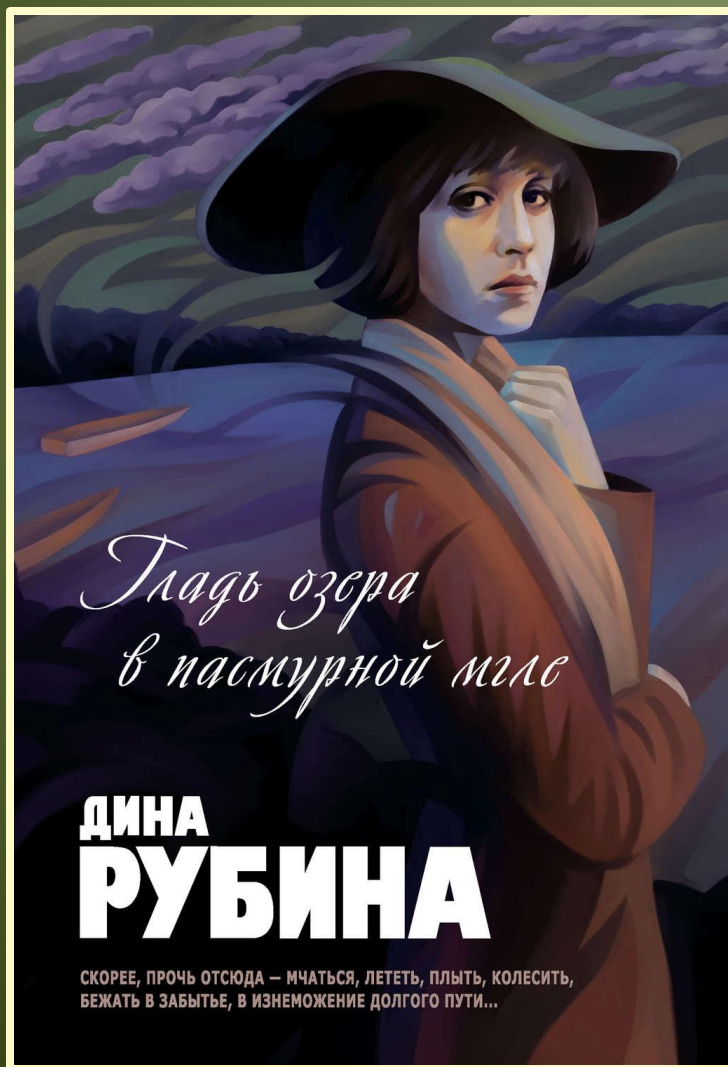


Дина Рубина считает :
"Женская литература" -
это нонсенс и дурной вкус.
Если речь идет о
литературе, можно
говорить о стилях,
направлениях, эпохах...
однако, согласитесь, было
бы дико обсуждать
поэзию, скажем,
Цветаевой и
Мандельштама
применительно к их
полу.»

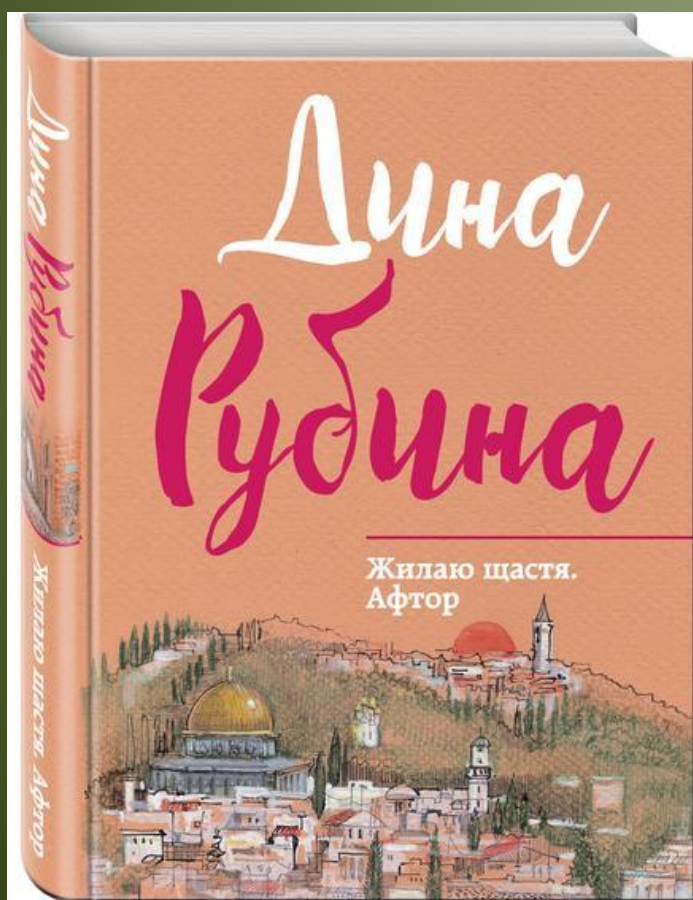
Дина Рубина именно тот автор, который умеет перевоплощаться. Она легко может быть умудренной жизненным опытом женщиной, девушкой-подростком, даже мужчиной.



Писательница в тоже время превосходный психолог: она рисует нам характеры разных людей, при этом кажется, что это она про нас пишет.



Дина Рубина всегда может парой точных, остроумных выражений описать нам любой портрет, пейзаж, натюрморт





.. И, конечно же, писательница является философом: ее рассказы не просто события, но события, философски переосмысленные автором.



Дина Рубина - самый издаваемый израильский писатель, пишущая по-русски и являющаяся продолжательницей традиций великой русской литературы.



Ее пронзительная
авторская интонация
напоминает о
ценностях русской
классики в
произведениях
И.А. Бунина,
А.П. Чехова, Л.Н.
Толстого...

Триизведения Дины Рубиной

Русская канарейка

Желтухин

Голос

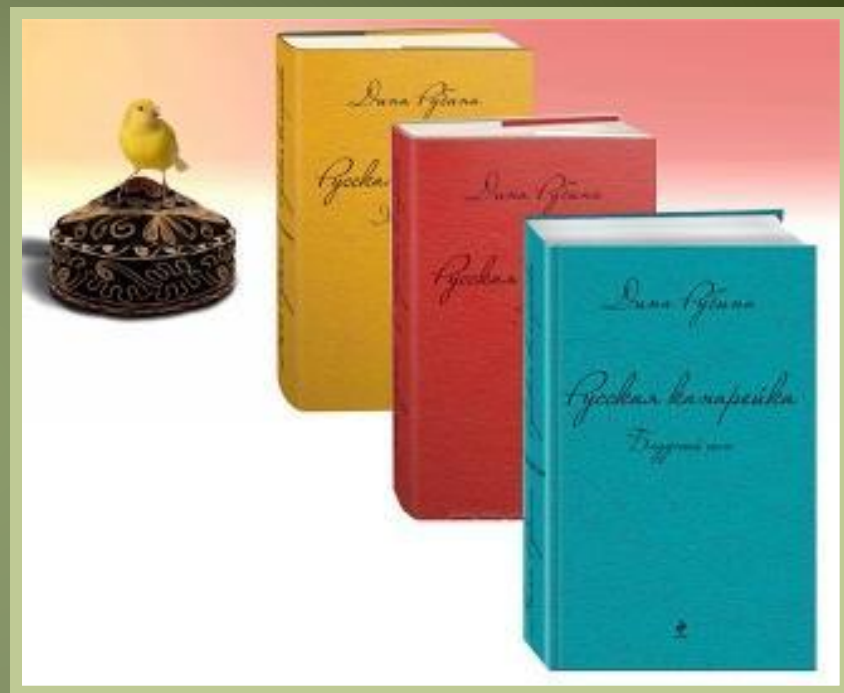
Блудный сын

Монологи

Несколько торопливых слов любви...

Старые повести о любви

Между времен



Люди воздуха

Почерк Леонарда

Белая голубка Кордовы

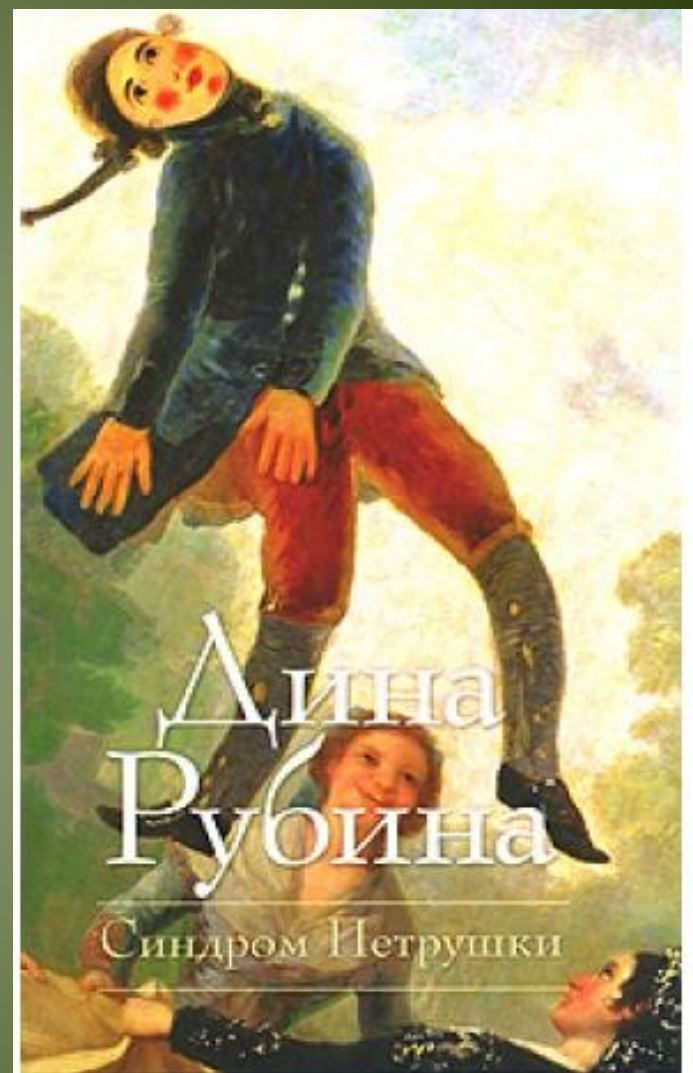
Синдром Петрушки

Между земель

Беседы о любви и
смерти

Библиотека Златоуста

Малая проза



Без серии

Бабий ветер

На солнечной стороне улицы

Больно только когда смеюсь

Синдикат

Двойная фамилия

Холодная весна в Провансе

Вот идёт Мессия!..

На Верхней Масловке

Последний кабан из лесов

Понтеведра

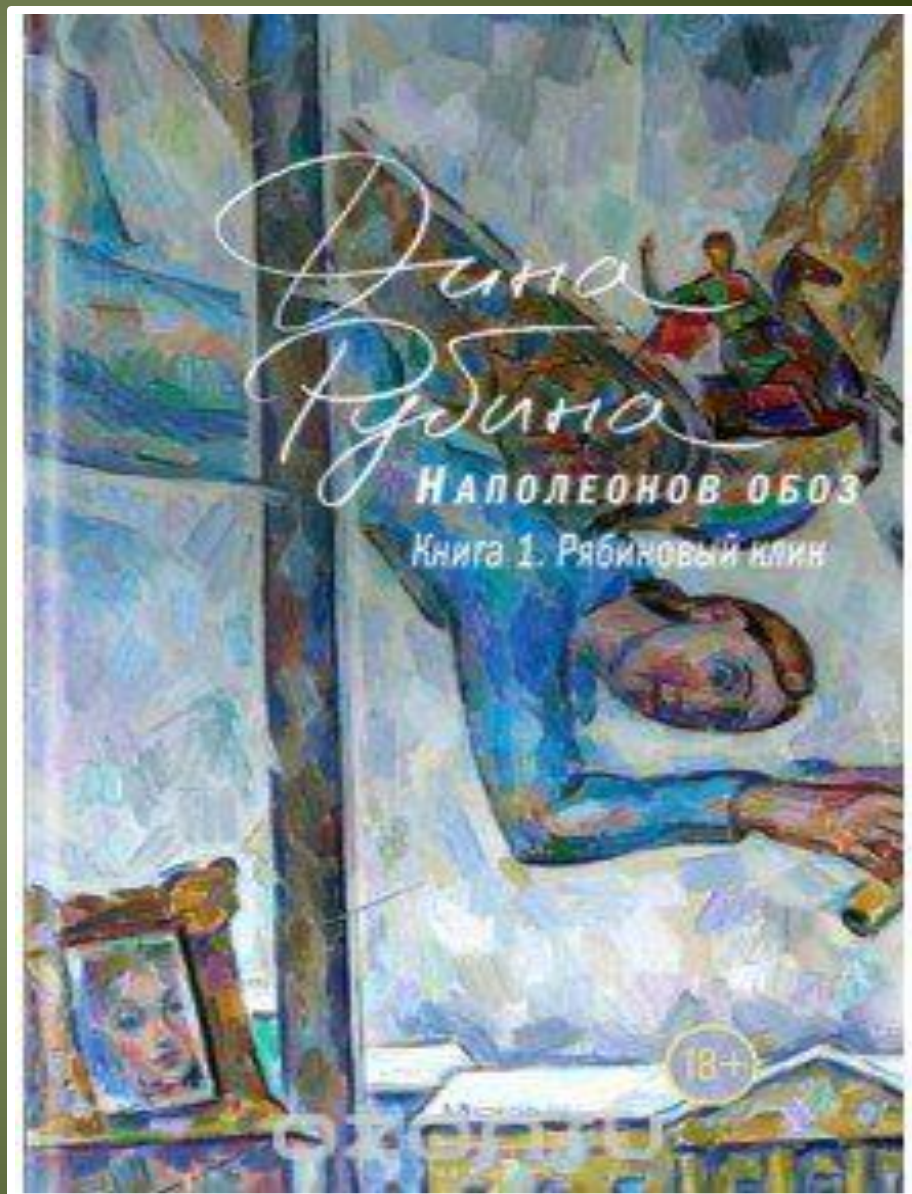
Джентльмены и собаки



Накануне своего

65-летия известная
писательница
презентовала новую
книгу.

Книга «Рябиновый
клин», первый том
трилогии
«Наполеонов обоз»,
выпущенная
издательством «Эксмо»,
появится в продаже в
день рождения автора —
19 сентября.



В романе есть все, что так сильно отличает Дину Рубину от других писателей: многомерность повествования, блестящий слог и, главное, интересная история, с которой очень трудно расстаться даже после прочтения.

Название книги «Рябиновый клин» не только отражает символический для российской литературы образ рябины, но добавляет к выражению новый смысл. Ягоды рябины не разносятся ветром, для этого они слишком тяжелые. Облетев с ветвей, они остаются лежать рядом с деревом, где со временем постепенно вырастает целый рябиновый клин. Вот такой клин становится местом встречи героев романа и символом всего первого тома трилогии.

Читайте книги
Дины Рубиной!
Ждём Вас в наших
библиотеках !

Сост.: Л.П. Савина,
С.В.Вишнякова