

# АДРЕСАТЫ ЛЮБОВНОЙ ЛИРИКИ А.С.ПУШКИНА



- Тема пушкинского окружения была и остаётся одной из важнейших в пушкиноведении. Точно так же, как биография Пушкина неотделима от его творчества и не может изучаться в отрыве от него, личность поэта не может быть правильно понята вне связи с жизнью людей, которые были ему близки и дороги.
- Знакомясь с лирикой Пушкина, мы видим, что поэт достаточно часто обращался в своих стихотворениях к конкретным лицам, то есть прибегал к жанру стихотворного послания. Именно этот жанр позволяет, на наш взгляд, глубже понять и почувствовать и пушкинскую лирику, и личность самого поэта.

Любви все возрасты покорны, её порывы благотворны...

*Фонтан любви,  
фонтан живой,*

*Принёс я в дар тебе  
две розы...*

А.С.Пушкин.



# Любовь для Пушкина...

В отличие от дружбы, в которой Пушкин ценил постоянство и верность, любовь рассматривалась поэтом как чувство преходящее. Она, подобно буре, властно захватывала его, давала ему мощный источник вдохновения, лишала его свободы, подчиняя «страстям нежным». Пушкин не искал вечной любви, вечной для него была только потребность любить. В жизни поэта были многочисленные опыты в духе «науки страсти нежной», ему хорошо знакомо всё, что составляет круг любовных отношений: признания и клятвы, разуверения и измены, «могучая страсть» и мягкая нежность.



Любовь для Пушкина – поэта

Чаще всего в литературных источниках встречаются имена

- ▣ **Екатерины Павловны Бакуниной,**
- ▣ **Анны Петровны Керн,**
- ▣ **Екатерины Николаевны Ушаковой,**
- ▣ **Елизаветы Ксаверьевны Воронцовой,**
- ▣ **Анны Алексеевны Олениной**
- ▣ **Зинаиды Александровны Волконской**
- ▣ **Наталии Николаевны Гончаровой.**
- ▣ **Екатерины Николаевны Раевской**

*Менее упоминаемы имена*

- ▣ **Марии Николаевны Раевской,**
- ▣ **Евдокии Ивановны Голициной,**
- ▣ **Александры Михайловны Колосовой,**
- ▣ **Екатерины Семёновны Семёновой,**
- ▣ **Елены Михайловны Завадовской,**
- ▣ **Александры Осиповны Россет-Смирновой,**
- ▣ **Александры Ивановны Истоминой**
- ▣ **Елены Михайловны Горчаковой**

*А также имена кишинёвских красавиц:*

- ▣ **Елены Михайловны Горчаковой,**
- ▣ **Марии Егоровны Эйхфельд,**

# Мария Николаевна Раевская



Мария Николаевна Раевская писала: «Как поэт, он считал своим долгом быть влюблённым во всех хорошеньких женщин, молодых девушек, с которыми он встречался. В сущности, он обожал только свою Музу и поэтизировал всё, что видел».

# Екатерина Павловна Бакунина

- Впервые Пушкин влюбился в Екатерину Павловну Бакунину, сестру своего лицейского товарища 29 ноября 1815 года. От этой любви он очень страдал и мучился. Однажды встретился с нею на лестнице – онемел. Любовь была безответной.



# Бакунина Екатерина Павловна



О милая, повсюду ты со мною,  
Но я уныл и в тайне я грущу.  
Блеснёт ли день за синею горою,  
Взойдёт ли ночь с осеннею луною –  
Я всё тебя, прелестный друг, ищу;  
Засну ли я, лишь о тебе мечтаю,  
Одну тебя в неверном вижу сне;  
Задумаюсь – невольно призываю,  
Заслушаюсь – твой голос слышен  
мне.

Рассеянный сижу между друзьями,  
Невнятен мне их шумный разговор,  
Гляжу на них недвижными глазами,  
Не узнаёт уж их мой хладный взор!

И позднее, в строфе, не вошедшей в окончательный текст «Онегина», Пушкин вспоминал свою первую юношескую любовь:

...В те дни, когда впервые  
Заметил я черты живые  
Прелестной девы и любовь  
Младую взволновала кровь  
И я, тоскуя безнадежно,  
Томясь обманом пылких снов,  
Везде искал ее следов,  
Об ней задумывался нежно,  
Весь день минутной встречи ждал  
И счастье тайных мук узнал.



# ЕВДОКИЯ ИВАНОВНА ГОЛИЦЫНА



Молодость говорила о себе, сердечная рана затянулась, появились новые источники вдохновения. Летом 1817 года Пушкин окончил Лицей и познакомился с Евдокией Ивановной Голицыной, которая была старше поэта на 20 лет. По выражению П.А.Вяземского, Пушкин «был маленько привожен ею».



Именно Евдокии  
Голицыной с  
посвящением прислал  
Пушкин свою оду  
"Вольность". Сама  
Евдокия Ивановна  
увлекалась  
математикой.

# Анна Петровна Керн

Ранней весной 1819 года в Петербурге у Олениных Пушкин познакомился с Анной Петровной Керн. «Гением чистой красоты» стала Керн для Пушкина. Спустя 6 лет Пушкин вновь встретится с ней в Михайловском, где произошёл их бурный роман - двадцатилетнего Пушкина и девятнадцатилетней замужней женщины, жены 52-летнего генерала Керна.



Одно из самых прекрасных стихотворений любовной лирики — “Я помню чудное мгновенье...”.  
Считается, что оно посвящено Анне Петровне Керн.



Я помню чудное мгновенье:  
Передо мной явилась ты,  
Как мимолетное виденье,  
Как гений чистой красоты.

В томленьях грусти безнадежной  
В тревогах шумной суеты,  
Звучал мне долго голос нежный  
И снились милые черты.

Шли годы. Бурь порыв мятежный  
Рассеял прежние мечты,  
И я забыл твой голос нежный,  
Твой небесные черты.

В глуши, во мраке заточенья  
Тянулись тихо дни мои  
Без божества, без вдохновенья,  
Без слез, без жизни, без любви.

Душе настало пробужденье:  
И вот опять явилась ты,  
Как мимолетное виденье,  
Как гений чистой красоты.

И сердце бьется в упоенье,  
И для него воскресли вновь  
И божество, и вдохновенье,  
И жизнь, и слезы, и любовь.



Такой Анну Керн видел Пушкин  
(рисунок на полях рукописи), 1829 г.



Предполагаемый портрет Анны Керн (возраст 40 лет).

Художник А.Арефьев-Богаев. 1840 г.



Силуэт Анны Керн (предположительно), здесь ей 25 лет.

# Мария Николаевна Раевская



- Высланный из столицы на юг, где он был гостем у генерала Раевского, Пушкин влюбился в дочь генерала – 14 - летнюю Марию. Ей поэт посвятил стихотворения: «На холмах Грузии лежит ночная мгла», « Не пой , красавица при мне», «Таврида» (Стихотворение).

# ЕЛИЗАВЕТА КСАВЕРЬЕВНА ВОРОНЦОВА

Будучи в Одессе ,  
Пушкин влюбляется в  
Елизавету Ксаверьевну  
Воронцову – жену  
новороссийского  
генерал – губернатора.  
Ей посвящены стихи  
«Сожжѣнное письмо»,  
«Храни меня, мой  
талисман», «Талисман»



## Екатерина Николаевна Ушакова

- В 1826 году для свидания с новым царём поэт приезжает в Москву. Его встречали гостеприимные дома Римской-Корсаковой, Ушаковой, Урусовой. Часто бывая в доме Ушковой, Пушкин увлечён хозяйкой дома. Ушакова ответила ему преданным и самоотверженным чувством.

Когда я вижу пред собой  
Твой профиль, и глаза, и кудри золотые  
Когда я слышу голос твой  
И речи резвые, живые,  
Я очарован...



# Анна Алексеевна Оленина

- Но в 1827 году Пушкин уехал в Петербург .Его думами и сердцем завладела Анна Алексеевна Оленина, которая остерегалась поэта, но интересовалась им . Она не считала Пушкина «большой партией». Влюблённый поэт посватался к ней, но получил отказ. Но гений Пушкина щедр, и поэт в 1829 г. посвящает Олениной стихотворение «Я вас любил...».





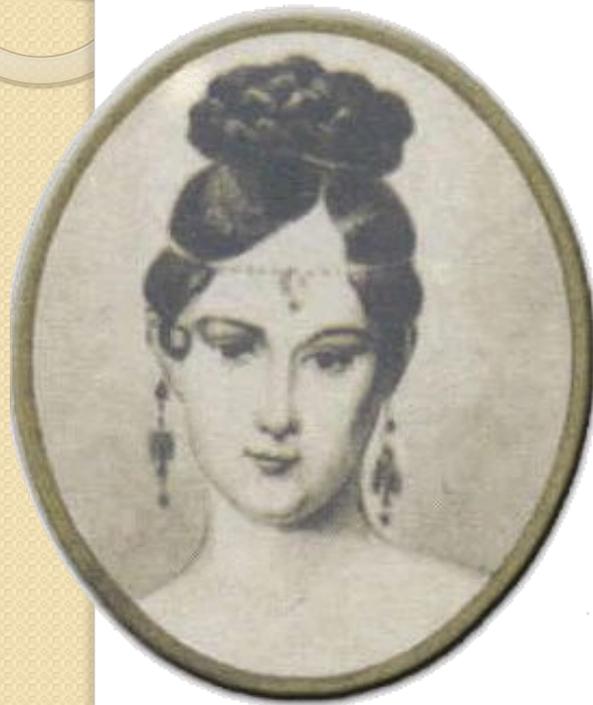
Она мила – скажу меж нами –  
Придворных витязей гроза,  
И можно с южными звёздами  
Сравнить, особенно стихами,  
Её черкесские глаза.  
Она владеет ими смело,  
Они горят огня живей;  
Но, сам признайся, то ли дело  
Глаза Лениной моей!  
Какой задумчивый в них гений,  
И сколько детской простоты,  
И сколько томных выражений,  
И сколько неги и мечты!..  
Потупит их с улыбкой Леля –  
В них скромных граций  
торжество;  
Поднимает – ангел Рафаэля  
Так созерцает божество.

- Тем временем он вернулся к Екатерине Ушаковой, простившей любимого. Приготовления к свадьбе продолжались. Но встреча с Натальей Гончаровой перевернула его жизнь.
- Встреча с Н.Н.Гончаровой произошла зимним вечером 1828 года, на балу у танцмейстера Йогеля.



Н.Н.  
Гончарова и А.  
С.Пушкин

## Пушкина Наталья Николаевна



Не множеством картин старинных  
мастеров

Украсить я всегда желал свою обитель,  
Чтоб суверенно им дивился посетитель,  
Внимая важному суждению знатоков.

В простом углу моём, средь медленных  
трудов,

Одной картины я желал быть вечно  
зритель,

Одной: чтоб на меня с холста, как с  
облаков;

Пречистая и наш божественный спаситель

Она с величием, он с разумом в очах –

Взирали, кроткие, во славе и в лучах,

Одни, без ангелов, под пальмою Сиона.

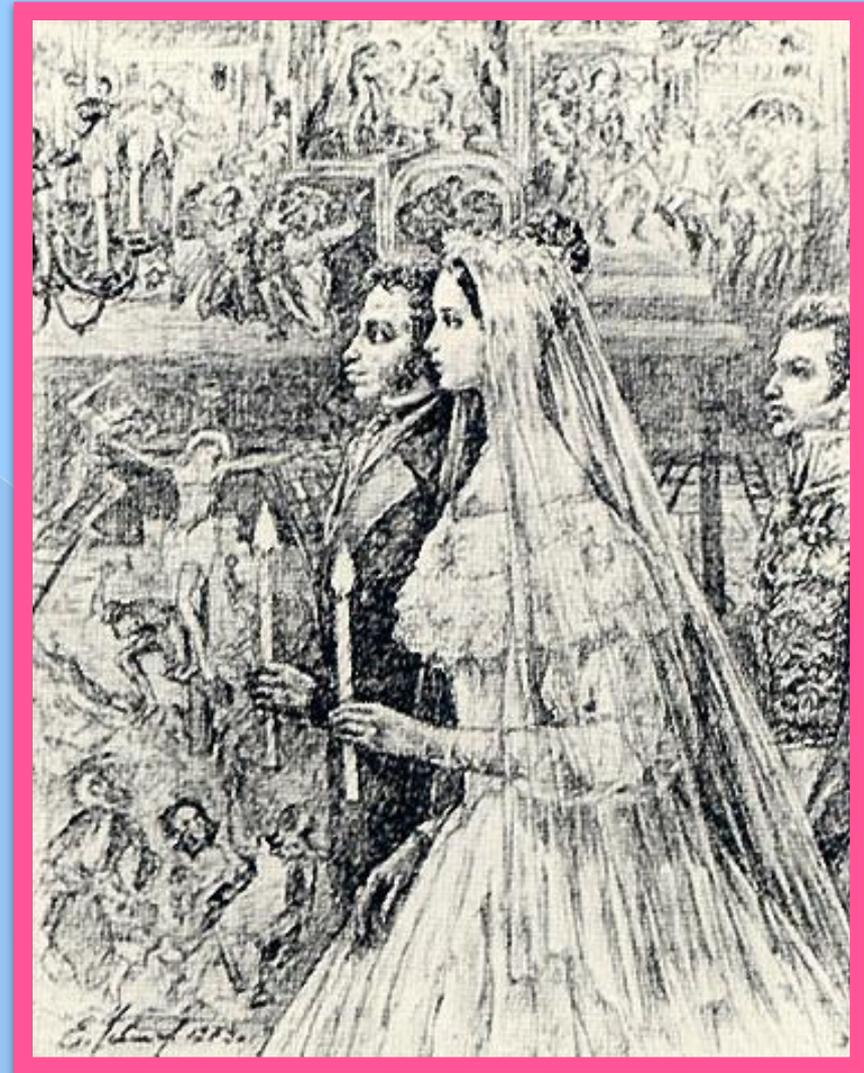
Исполнились мои желанья. Творец

Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадонна,

Чистейшей прелести чистейший образец.

# Свадьба

- 18 февраля 1832 года состоялась свадьба Пушкина с Гончаровой в церкви Большого Вознесения у Никитских ворот.
- «Я женат – и счастлив: одно желание моё, чтоб ничего в жизни не изменилось, лучшего не дождусь» (Стихотворение «Мадонна»)





Я помню чудное мгновенье...

