

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ЭТРУСКОВ И ДРЕВНЕГО РИМА.



КАРТА ЭТРУРИИ.

В 6 ВЕКЕ ДО Н.Э.
ЭТРУСКИ ПРАВИЛИ
РИМОМ.

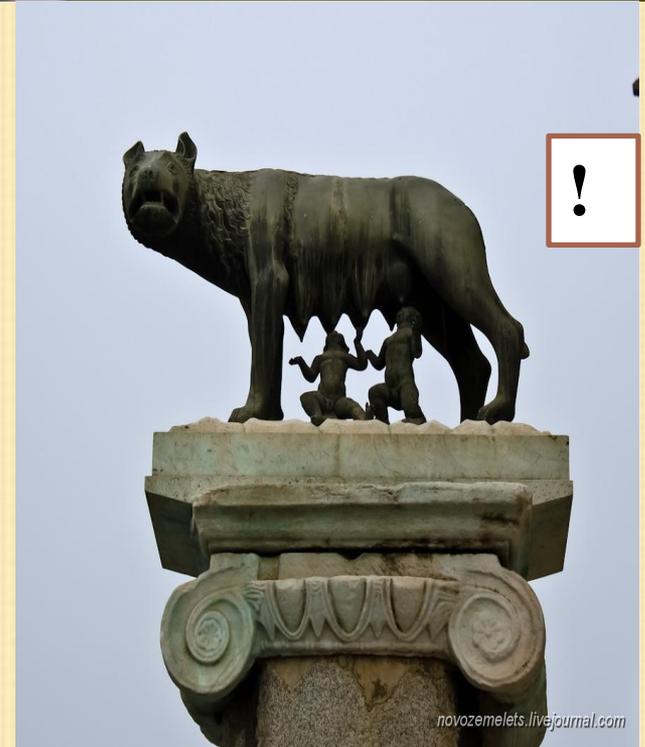
Загадки этрусков:

- Происхождение
- Язык.

Этруски занимались: торговлей, земледелием, осушением болот, выращивали виноград и оливки, обрабатывали камень и металлы, строили прекрасные дороги и города, были отважными мореходами , пиратами (якорь, абордажный крюк, ростр).

У греков заимствовали: алфавит, искусство чеканки монет и керамику, театральное искусство, мифологию и религию (верили в загробную жизнь, поклонялись 12 богам).

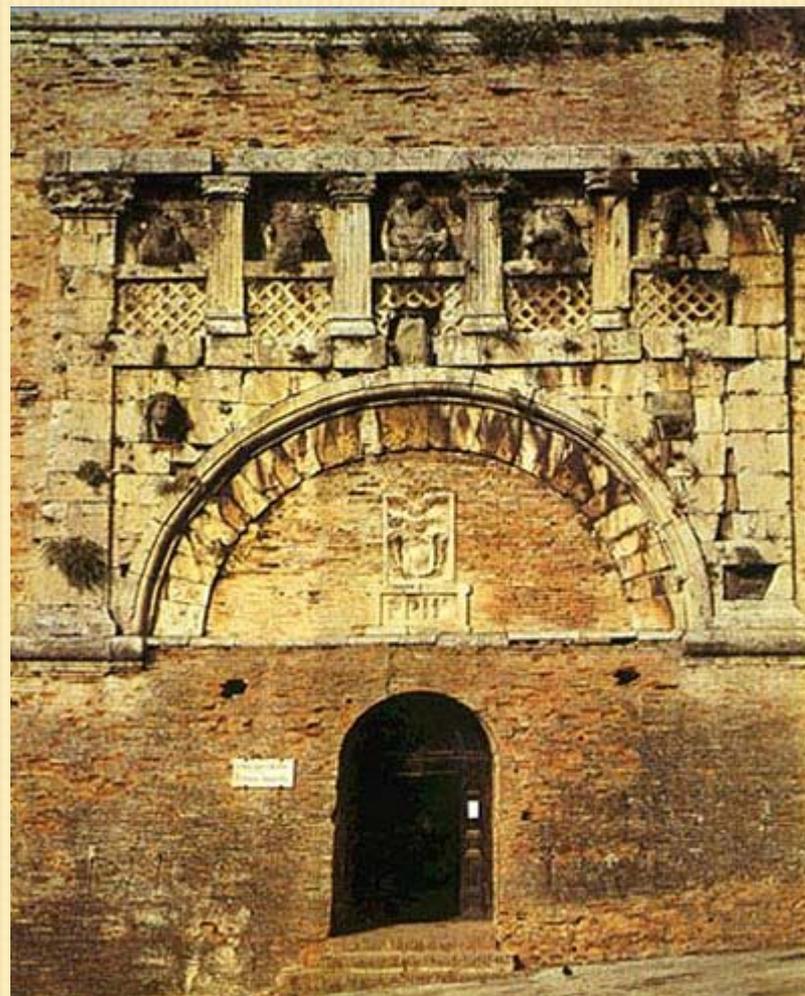
КАПИТОЛИЙСКАЯ ВОЛЧИЦА



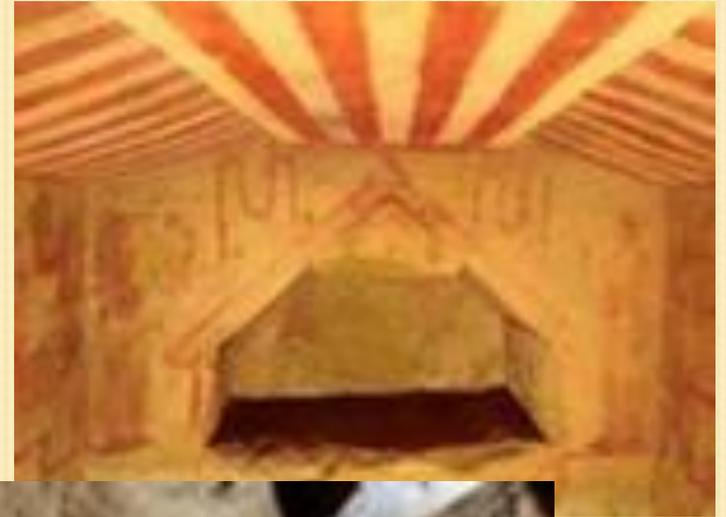
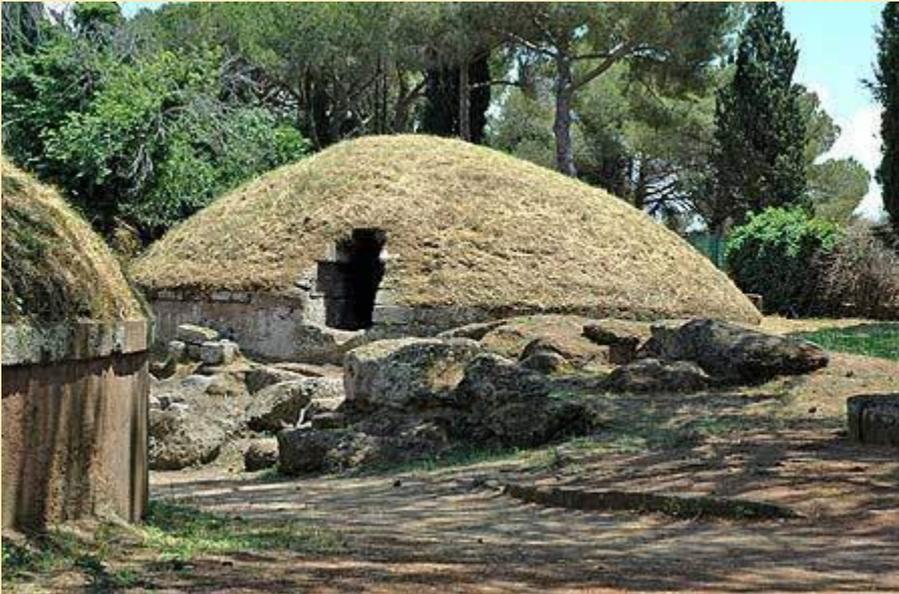
ЭТРУССКИЕ ХРАМЫ



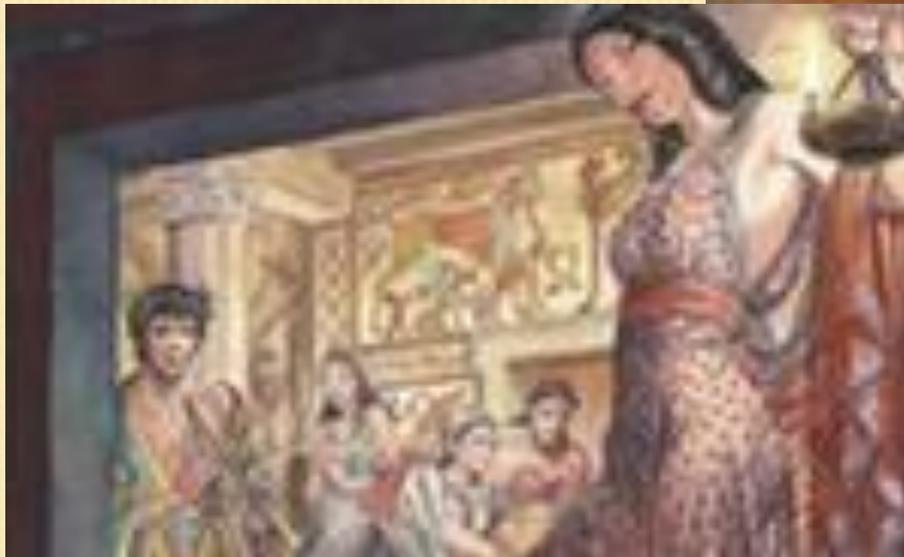
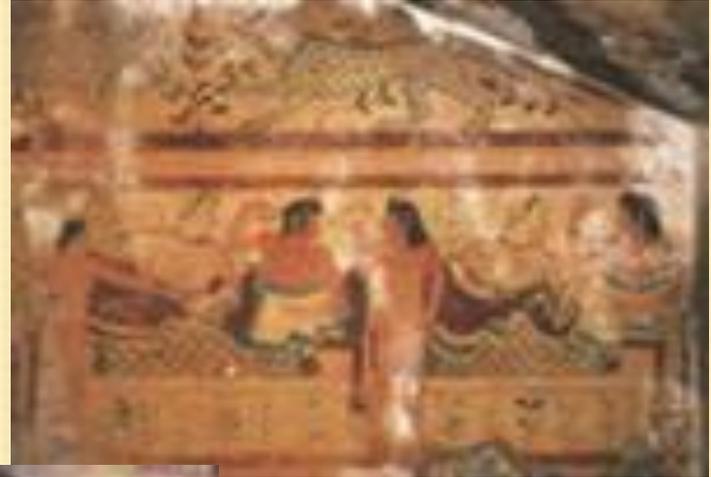
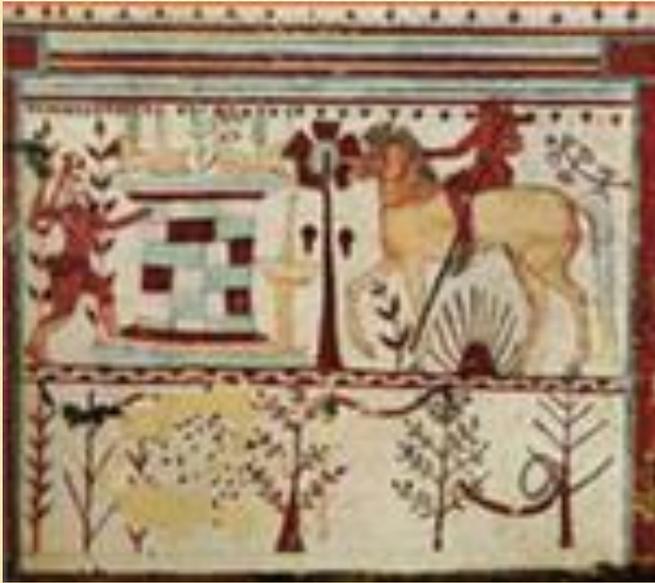
ЭТРУССКАЯ АРХИТЕКТУРА



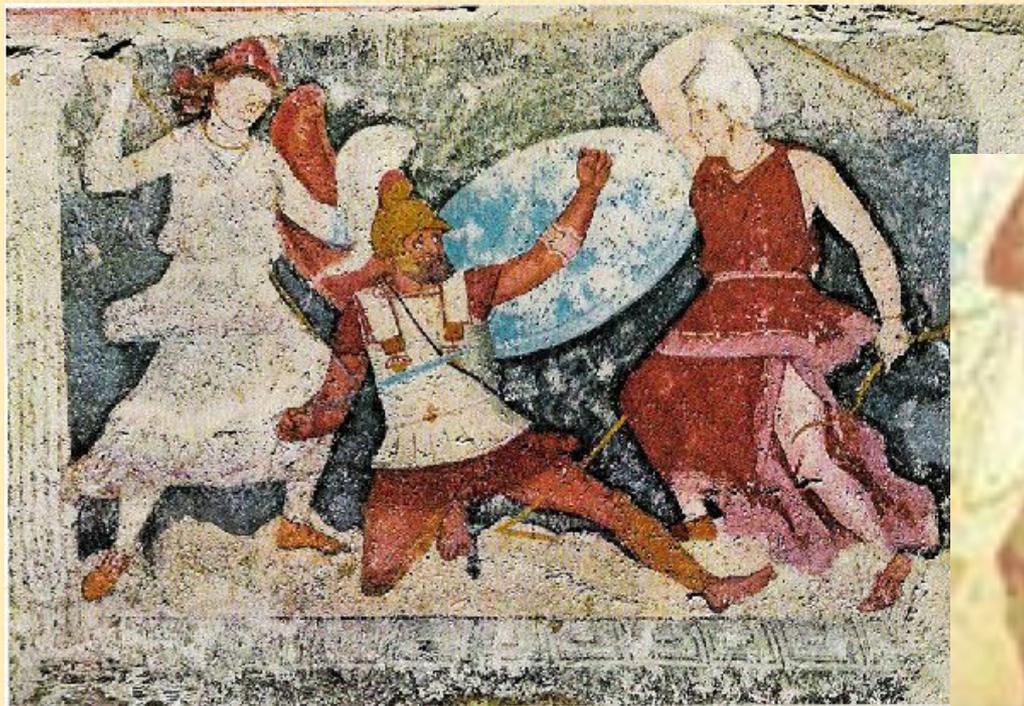
ГРОБНИЦЫ



ИНТЕРЬЕР ГРОБНИЦ



ЖИВОПИСЬ





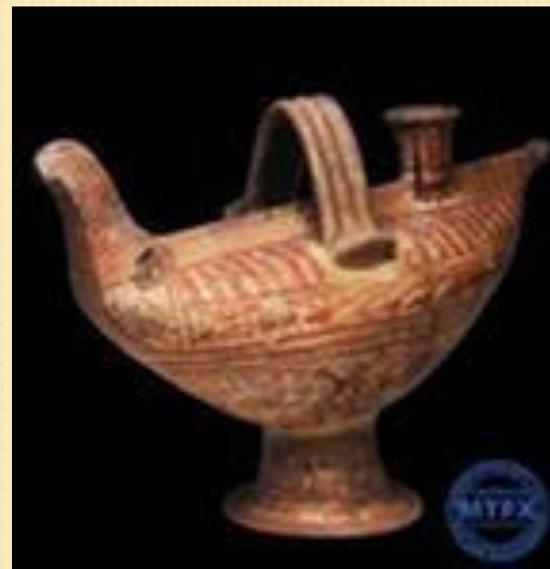
СКУЛЬПТУРА



СКУЛЬПТУРА



ДПИ



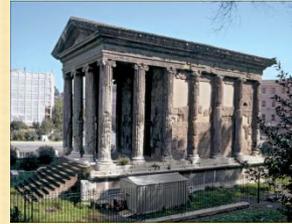
СЛОВАРЬ:



Ростр - таран с металлическим (бронза, железо) наконечником в носовой части военного корабля времён Древнего Рима, обычно в форме стилизованного трезубца.

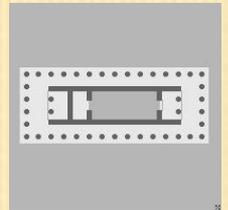


Церемония - «святость; культовый обряд»; предположительно связано с культовыми обрядами в местечке Caere (Цере) близ Рима. .



Подиум - в архитектуре прямоугольная возвышенная платформа с лестницей с одной, стороны

Целла - внутренняя часть греческого и римского храма.



Тосканский ордер - арх. ордер, возникший в Древнем Риме на рубеже I в. до н. э. и I в. н. э.; упрощенный

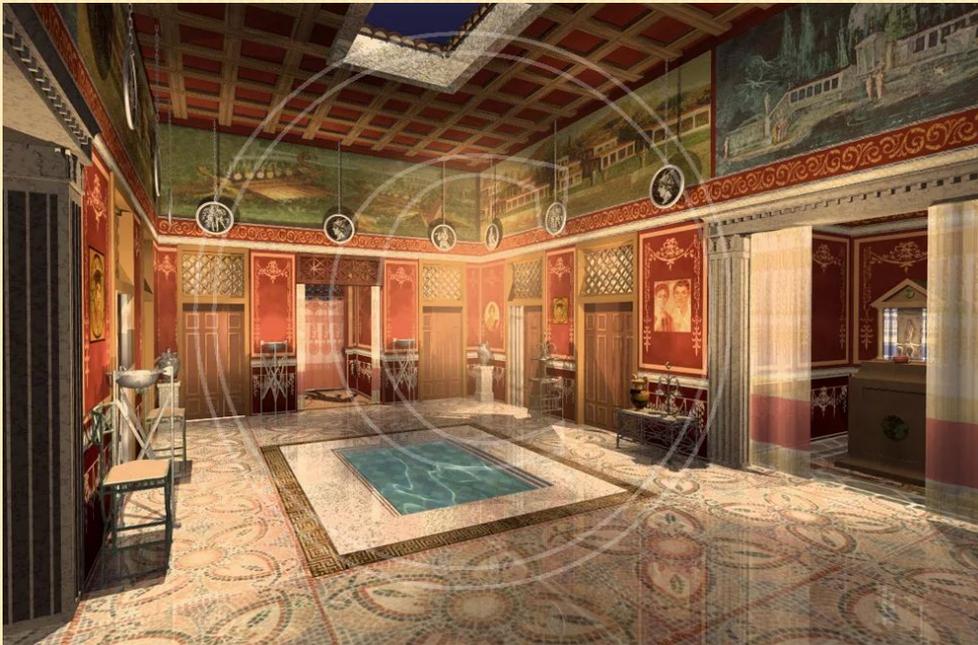


вариант дорического **ордера**, от которого отличается гладким фризом и колонной без каннелюр.



Атриум - центральное помещение внутри здания или внутренний двор, из которого можно попасть в остальные помещения.

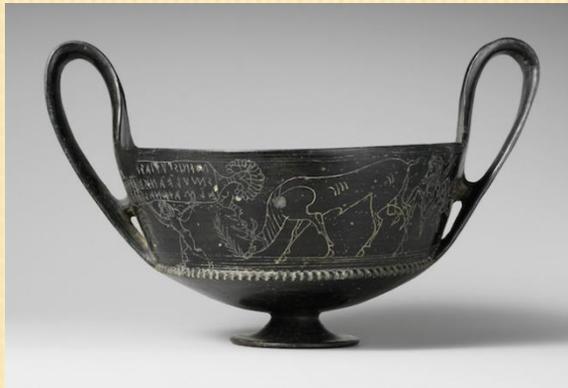
- ▣ **Комплювиум** - прямоугольное отверстие в крыше древнеримского жилого дома.
- ▣ **Имплювиум** - бассейн в средиземноморском доме



□ **Антефиксы** - украшения из мрамора или терракоты (в виде пальметты или щита с рельефом) по краям кровли вдоль продольной стороны античных храмов.



□ **Буккеронеро** - вид чёрной, блестящей керамики этрусков, изготавливавшейся с середины **VIII** по начало **IV вв. до н. э.**



ДРЕВНИЙ РИМ

История Древнего Рима длилась от основания города Рим в 753 году до н. э. до падения созданной под его началом Римской империи в 476 году н. э. Период делится на три основных этапа:

царский (середина VIII ст. до н. э. — 510 г. до н. э.),

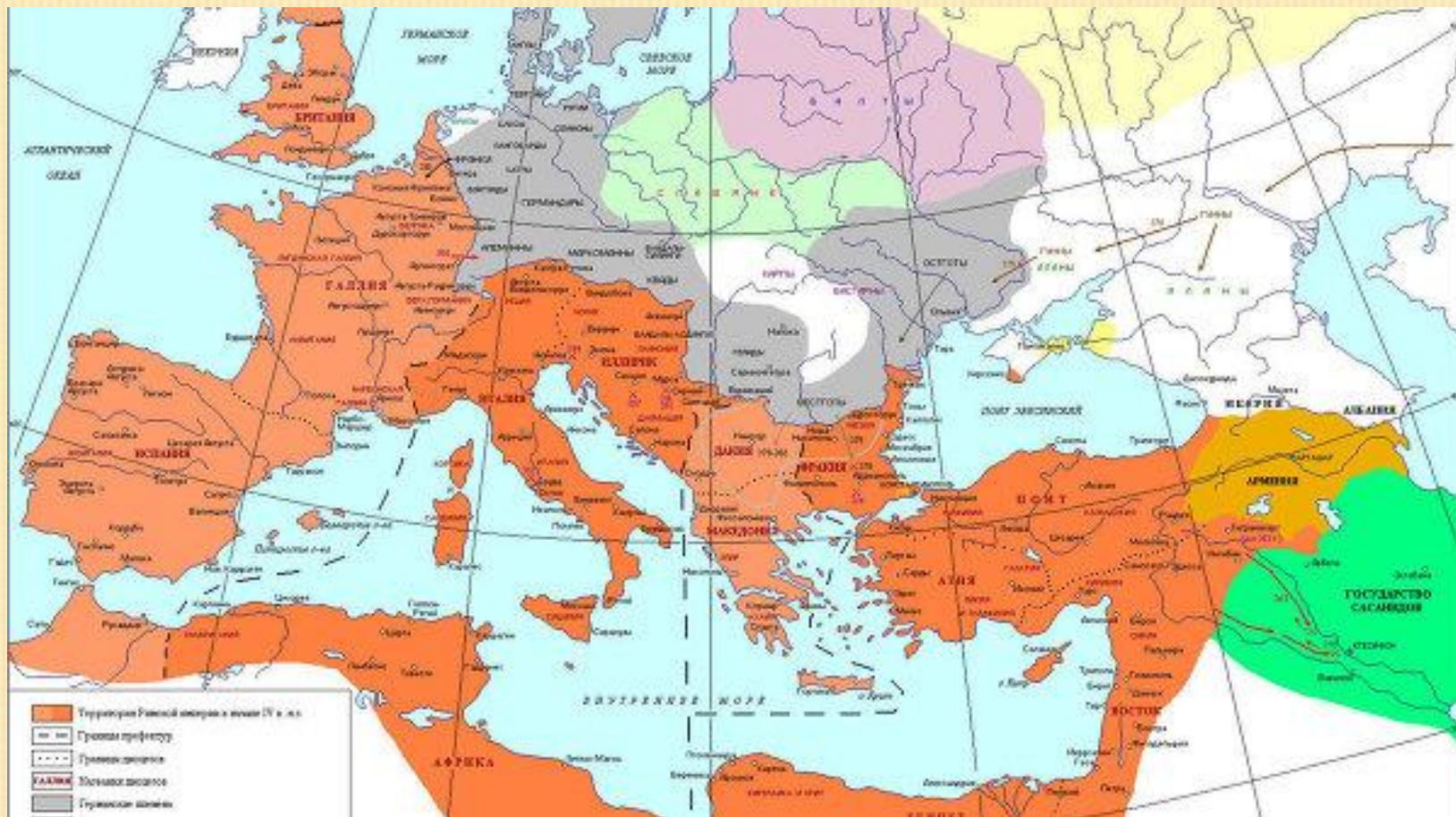
республиканский (510-30 г. до н. э.)

императорский (30 г. до н. э. — 476 г. н. э.)



21 АПРЕЛЯ 753 Г.ДО Н.Э. - 476 ГОД Н.Э

КАРТА РИМСКОЙ ИМПЕРИИ 2 ВЕК



THE ROMAN EMPIRE UNDER THE PRINCIPATE IN THE I - II CENTURIES

-  - The territory of the Roman Empire in the II century AD
-  - The territories annexed temporary between 9 BC - 117 AD
-  - The territories of the client kingdoms, some of them (e.g. Armenia) annexed temporary
- 



ПОЛИТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО РИМА:



- 1.Период республики (IV – I вв. до н.э.)
- 2.Империя (I – V вв. н.э.)

□ Архитектура Древнего Рима.

ИНЖЕНЕРНЫЕ СООРУЖЕНИЯ:



1. Дороги

2. Акведуки – водовод в виде моста для подачи воды к населённым пунктам, оросительным системам из расположенных выше их источников.

3. Виадук -

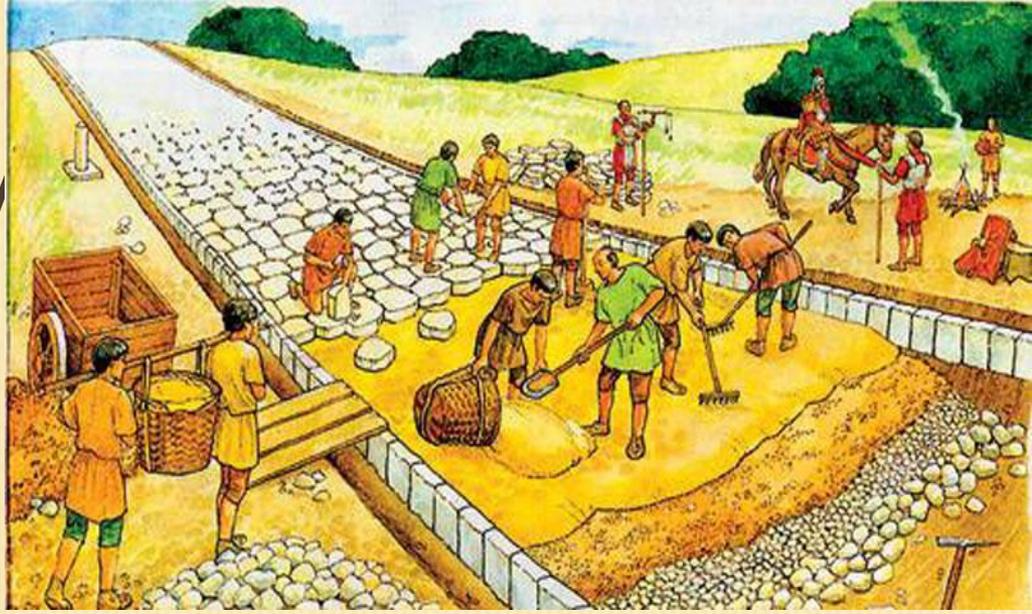
транспортное сооружение мостового типа, возводимое из камня, железобетона или металла на пересечении дороги с глубоким оврагом, горным ущельем.

«ВЕЛИКАЯ КЛОАКА» – КАНАЛИЗАЦИЯ В ДРЕВНЕМ РИМЕ.





АППИЕВА ДОРОГА



АКВЕДУК В ИСПАНИИ.

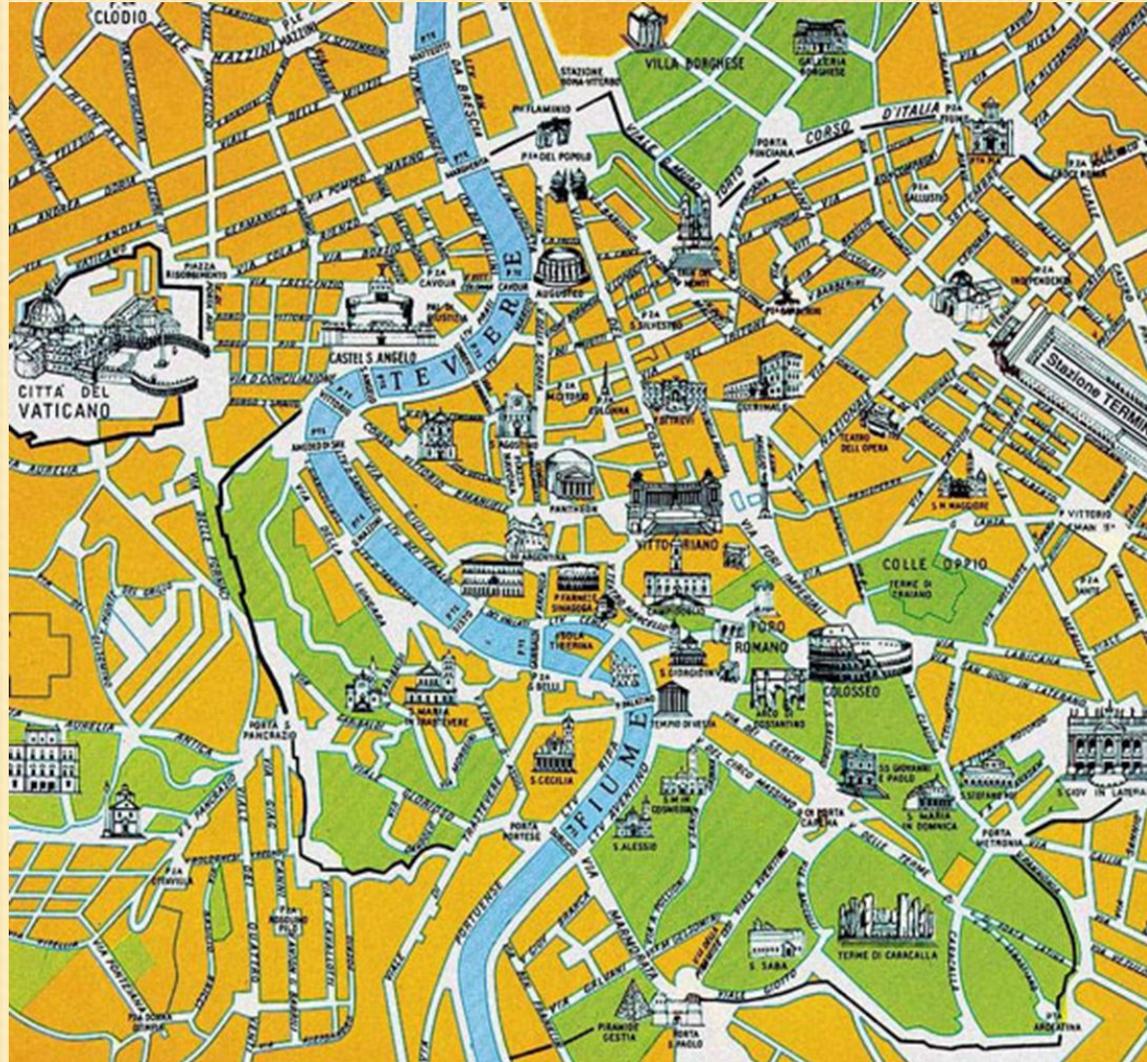


ВИАДУК В РИМЕ.



ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

ПЛАН ГОРОДА РИМА



ОБЩЕСТВЕННЫЕ СООРУЖЕНИЯ:



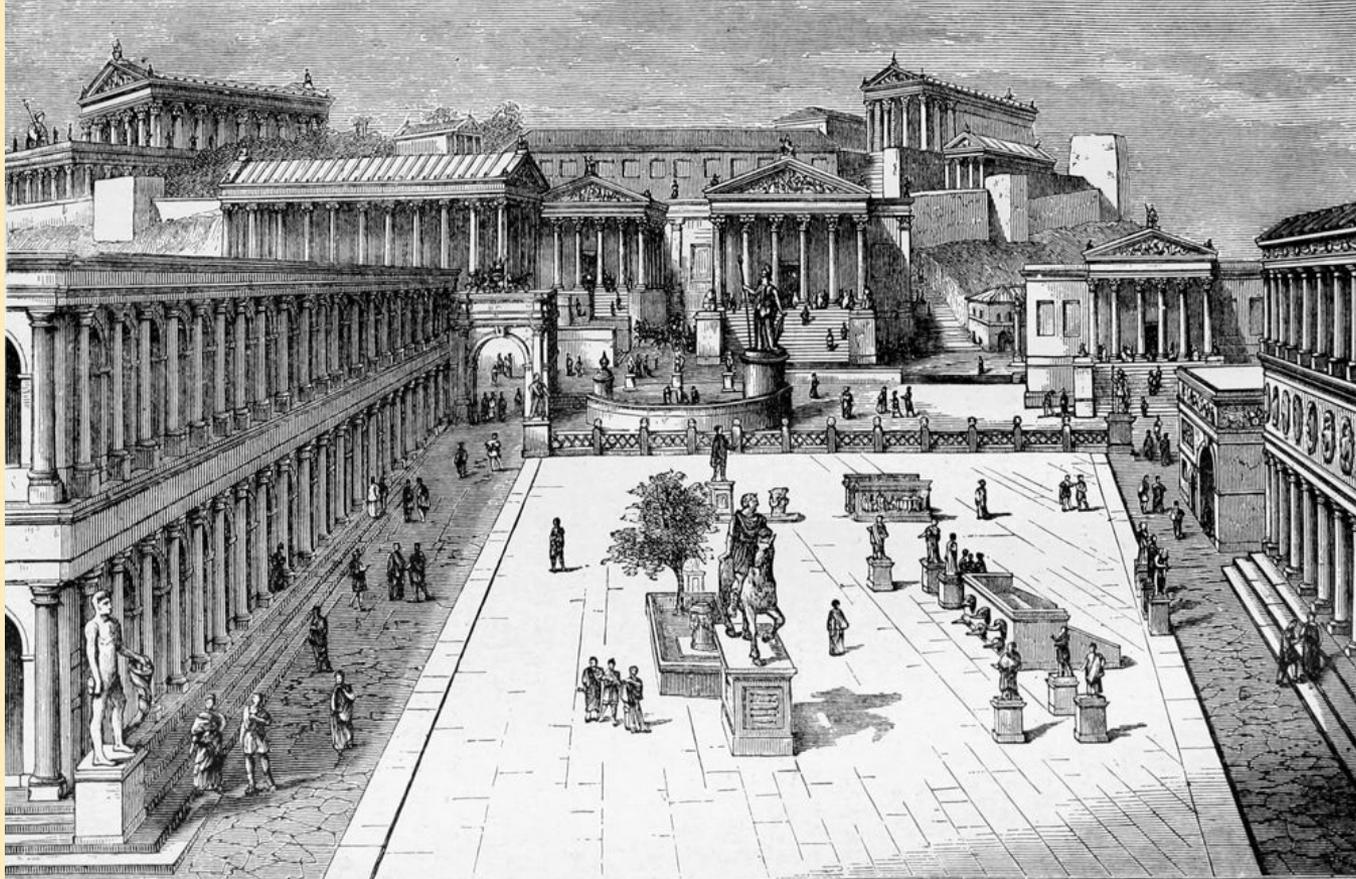
1.Форум - площадь в центре Древнего Рима вместе с прилегающими зданиями.

2.Базилики - у римлян, крытые общественные здания, предназначенные для суда и торговли, и служившие гражданам местом собрания.

3.Курия - группа населения и административная единица, а также **здание для заседаний сената и других официальных собраний в Древнем Риме.**

4.Табуларий - государственный архив в Риме.

ФОРУМ В РИМЕ



THE FORUM.
Basilica Julia. Temple Jupiter. Temple Saturn. T. Vespas. Tabularium. T. Concord. T. Juno. Carcer.

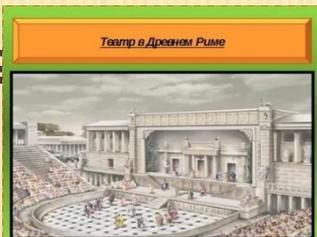


5. Храмы

6. Термы - в Древнем Риме общественные бани, являвшиеся также общественными и спортивными сооружениями.



7. Театры



8. Одеоны - здания для проведения певческих и музыкальных состязаний.



9. Амфитеатры - постройки в Древнем Риме, которые служили для массовых собраний и зрелищ.

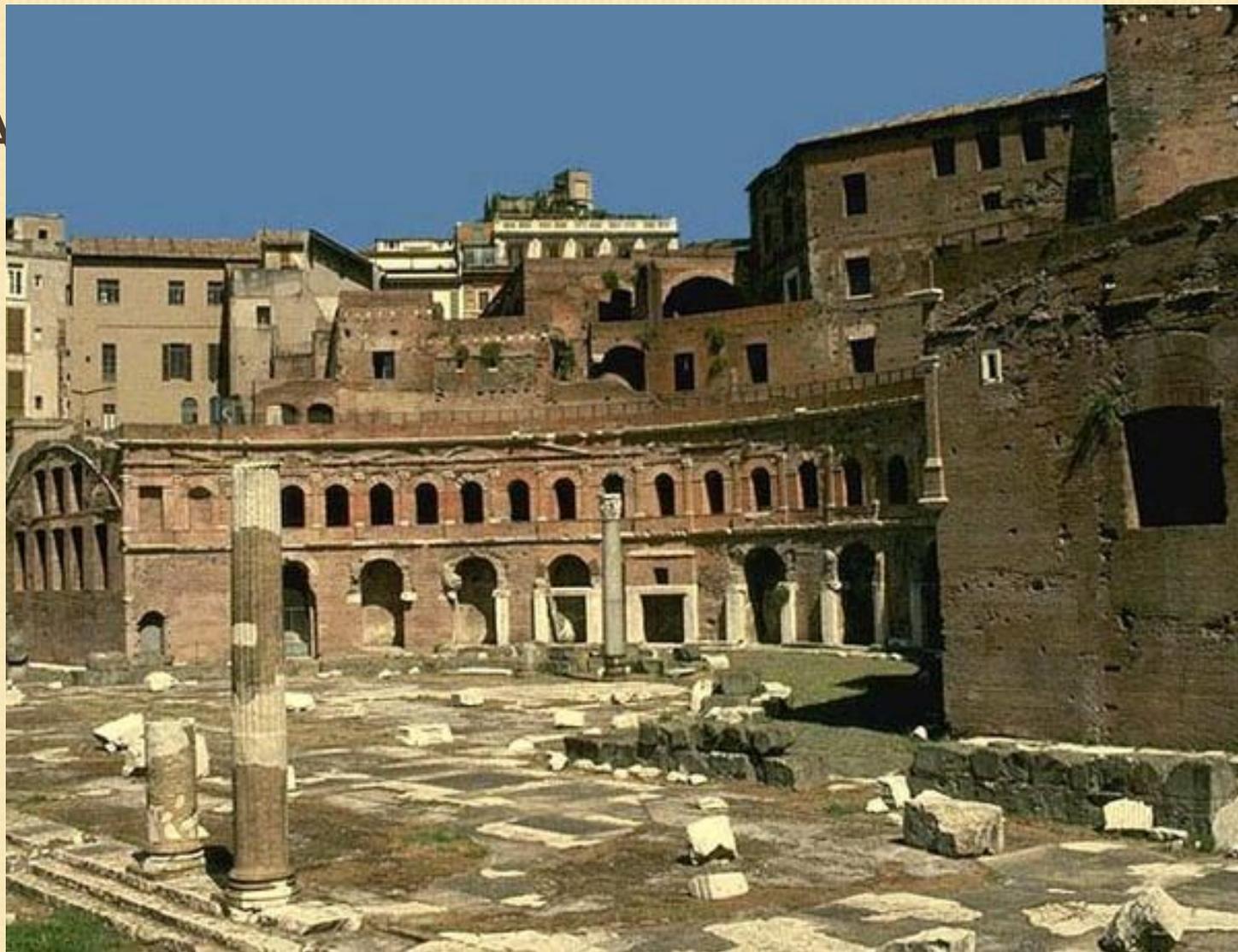
10. Цирки - место конских скачек и состязаний в скорости езды на колесницах.



РИМСКИЙ ФОРУМ.



ФОРУМ ТРАЯНА



ФОРУМ ТРАЯНА



БАЗИЛИКА МАКСЕНЦИЯ КОНСТАНТИНА



<http://www.liveinternet.ru/photo/1377200/>

ТАБУЛАРИЙ



КУРИЯ





ХРАМ АВГУСТА В ДРЕВНЕМ РИМЕ



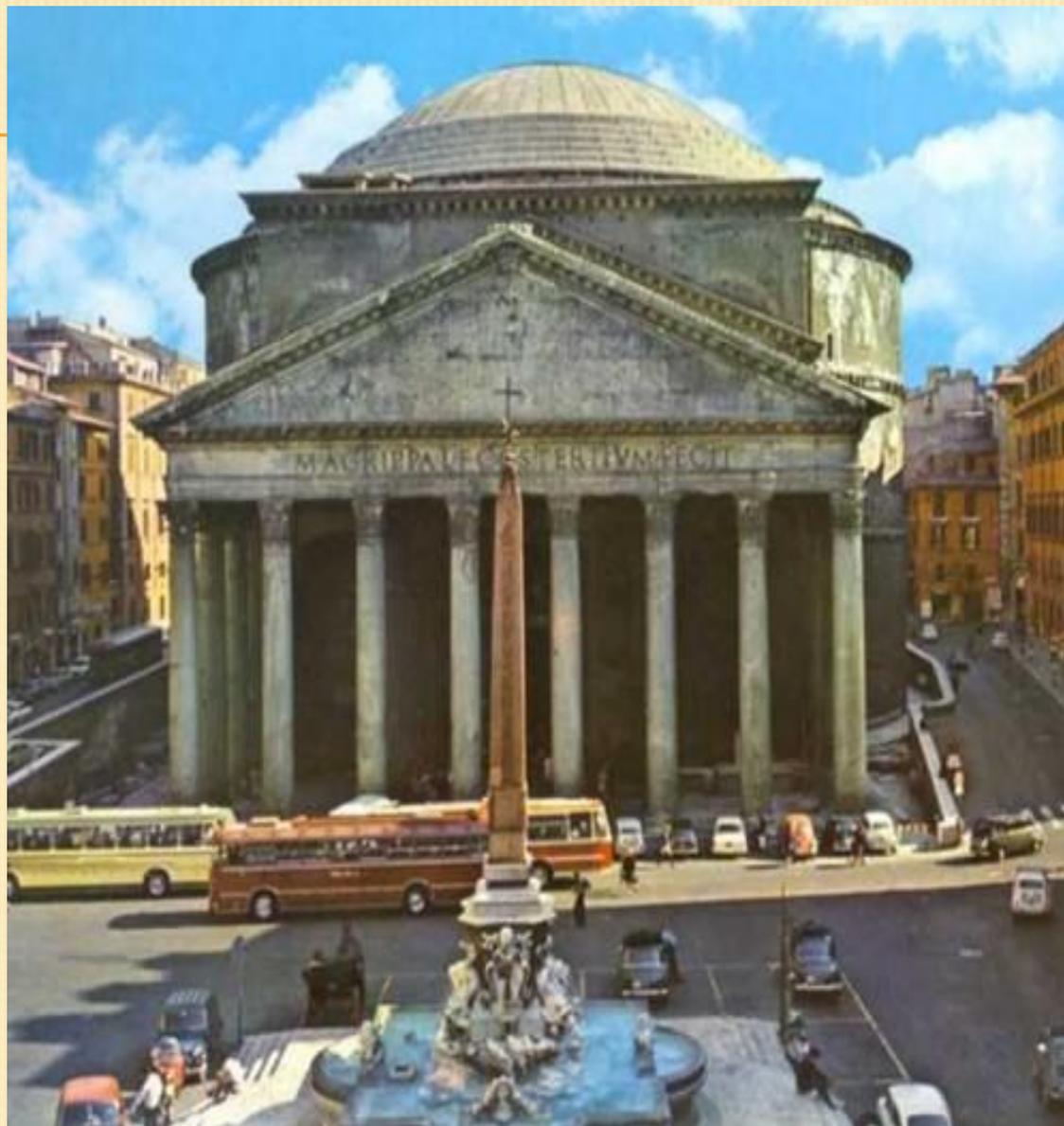


ХРАМ ВЕСТЫ НА БЫЧЬЕМ РЫНКЕ





ПАНТЕОН В РИМЕ



Пантеон-храм всех богов.

Естественное
Освещение.

D-8,5 м.

Кирпичи купола
скреплялись цементом
из пемзы

Высота
купола-43 м.

Ниши.
Облегчали купол.

Стены
облицованы
мрамором.



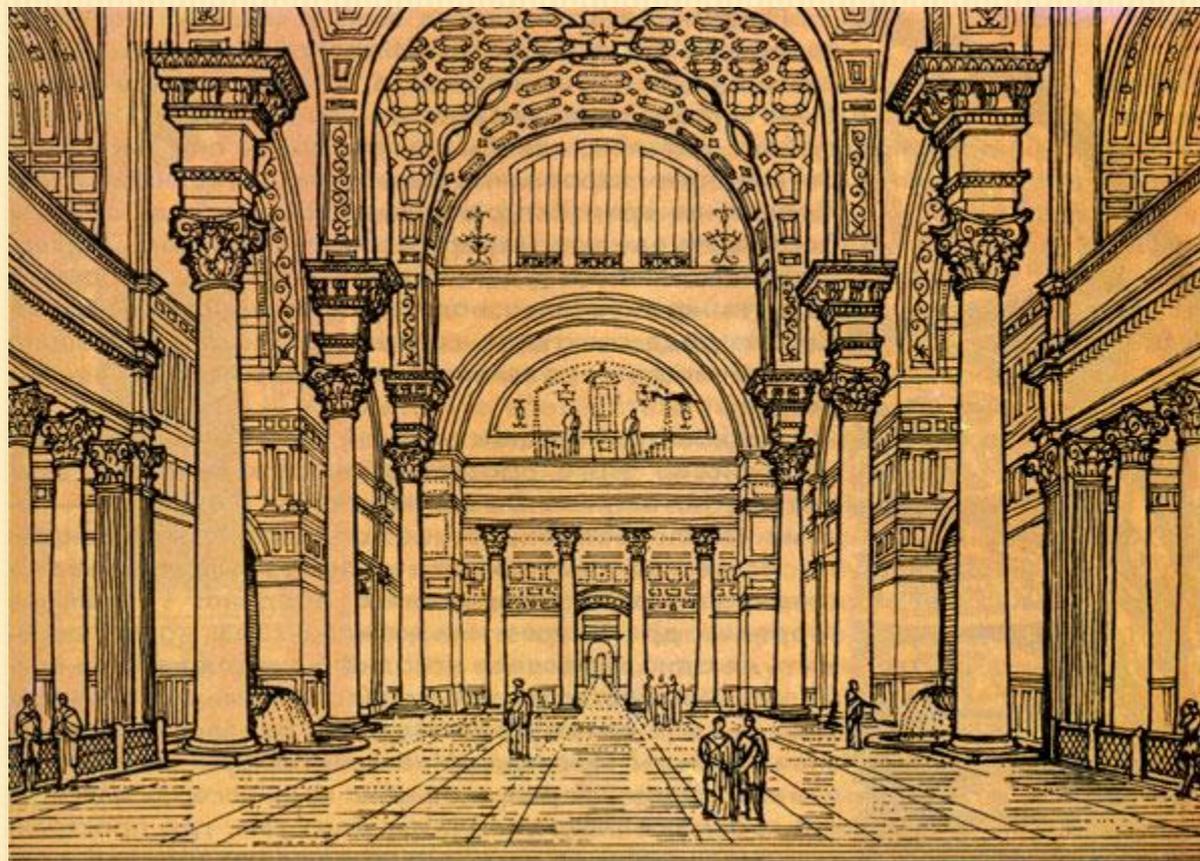
Пантеон

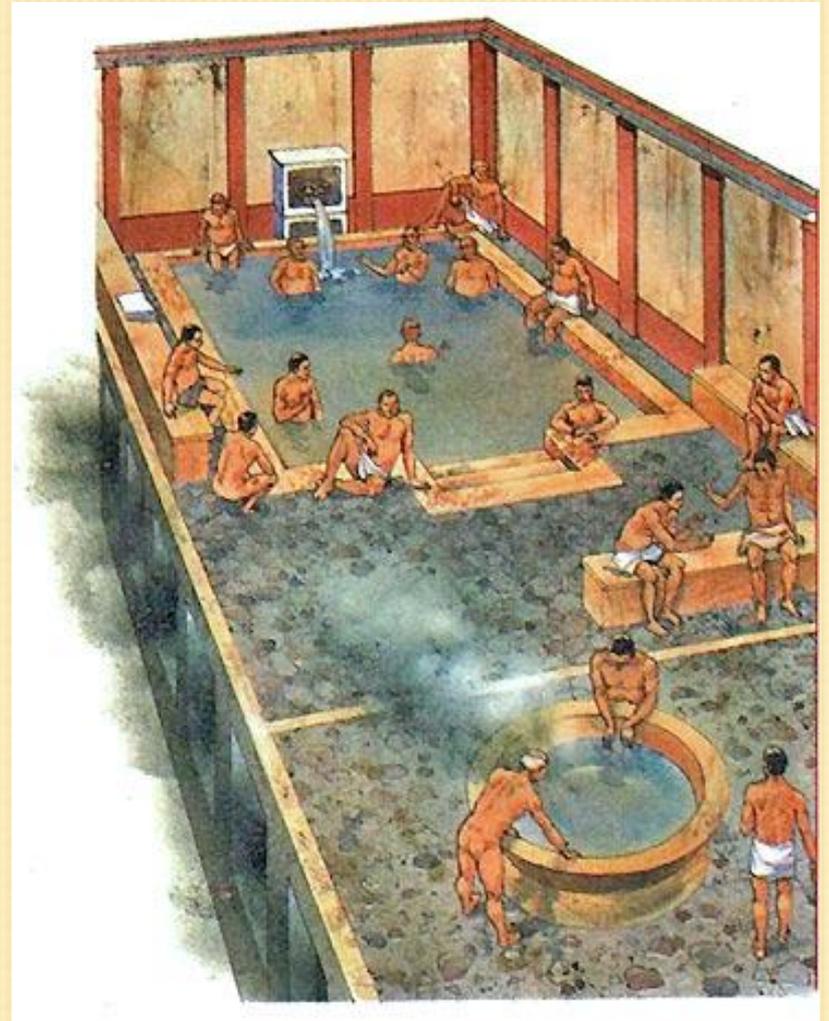




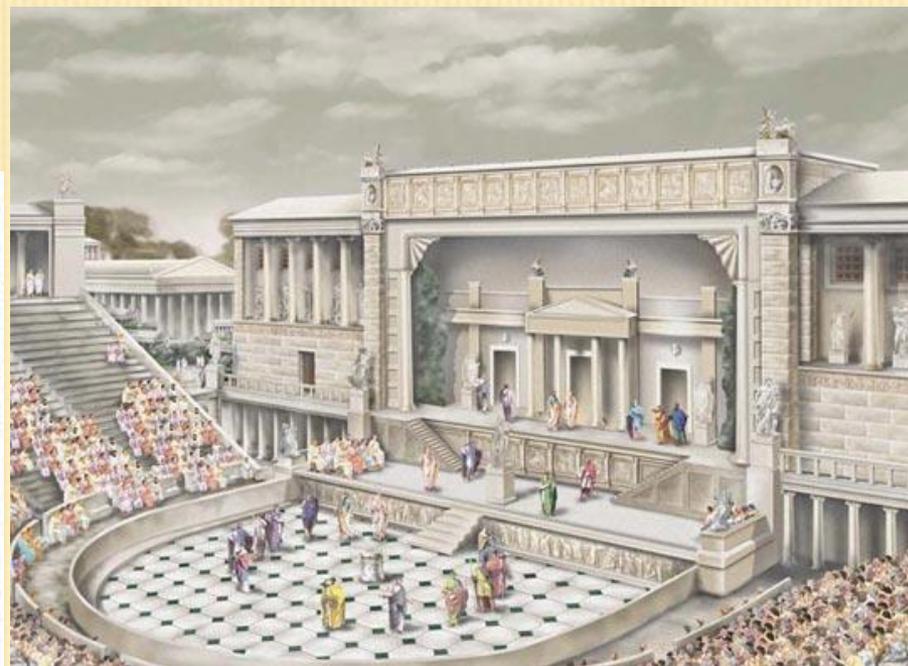
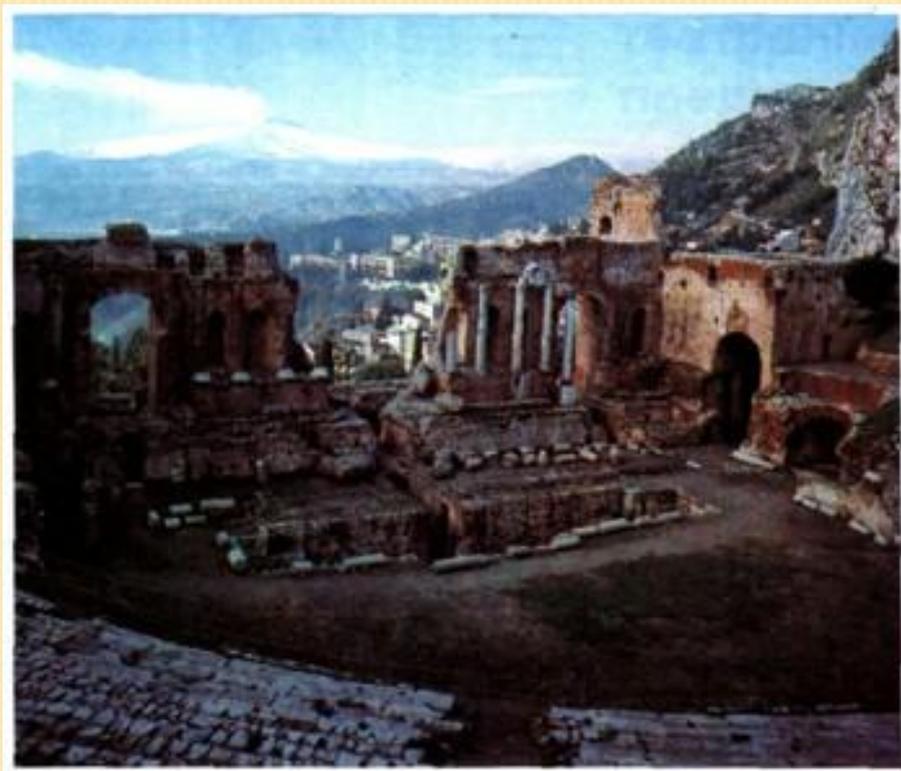
Око Пантеона

ТЕРМЫ КАРАКАЛЫ





ТЕАТР В ДРЕВНЕМ РИМЕ



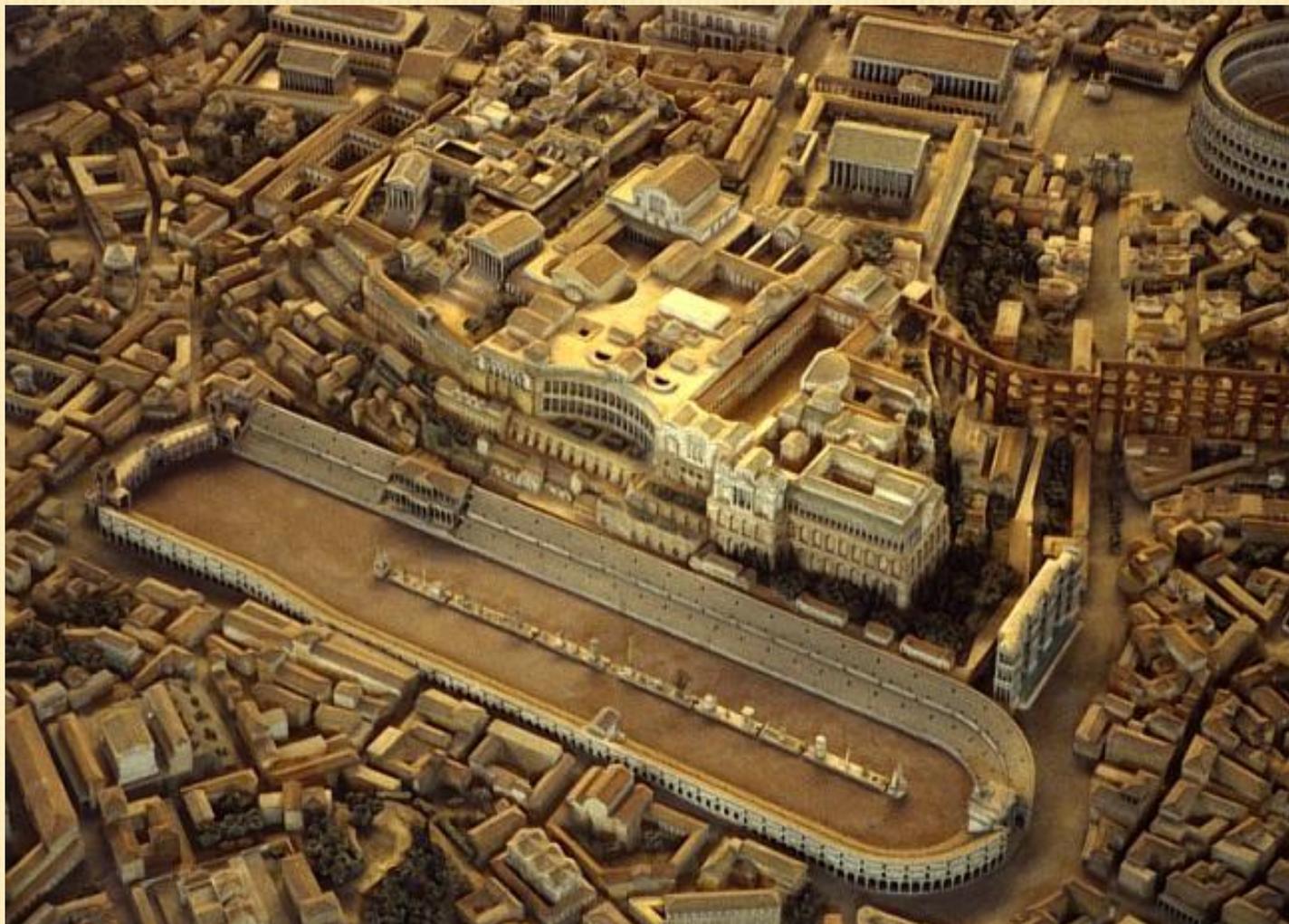
АМФИТЕАТР ФЛАВИЕВ - КОЛИЗЕЙ



КОЛИЗЕЙ



ЦИРК МАКСИМУМ



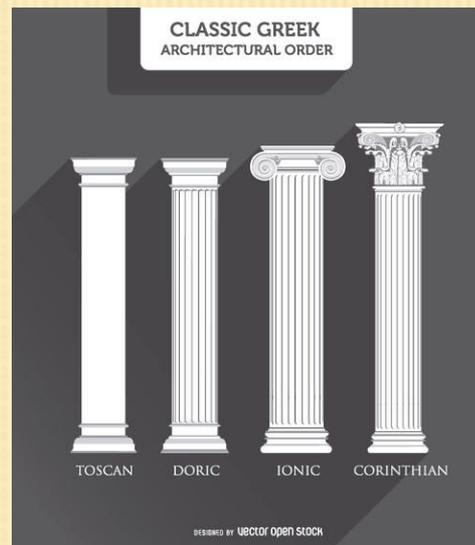
ТРИУМФАЛЬНЫЕ СООРУЖЕНИЯ



1. Арки



2. Колонны

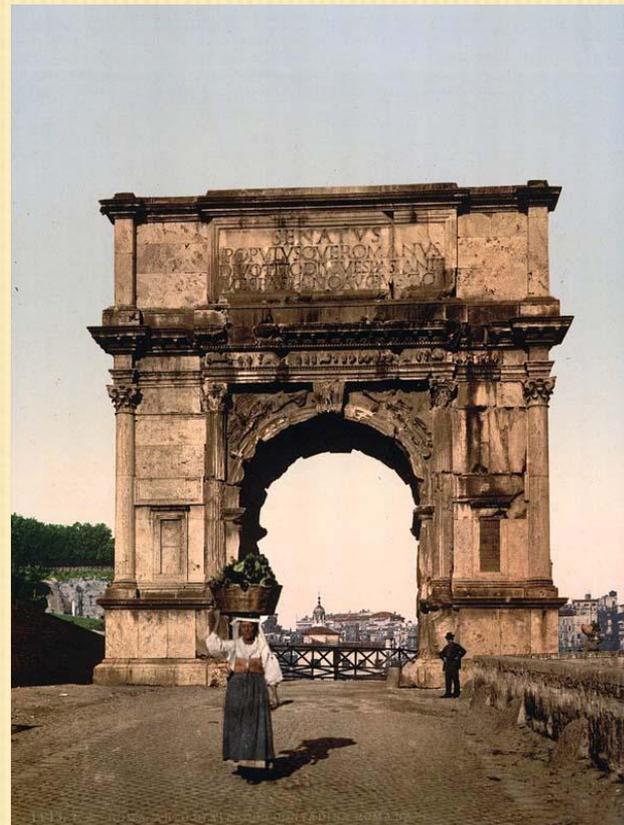




АРКА КОНСТАНТИНА



АРКА ТИТА





КОЛОННА ТРАЯНА



КОЛОННА ПОМПЕЯ





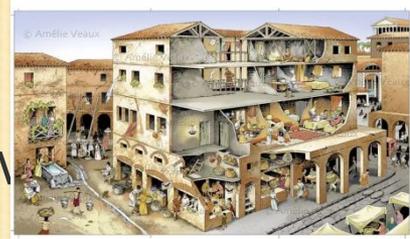
ЖИЛЫЕ СООРУЖЕНИЯ

1. Патрицианский домус с атриумом.

2. Таберна - лавка или мастерская в жилом доме, с отдельным выходом на улицу;

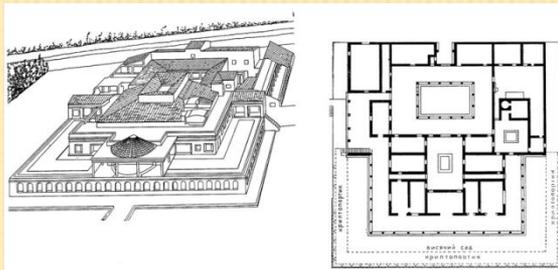
3. Комплювиум, имплювиум

4. Инсула - многоэтажный жилой дом с комнатами и квартирами, предназначенными для сдачи внаем.

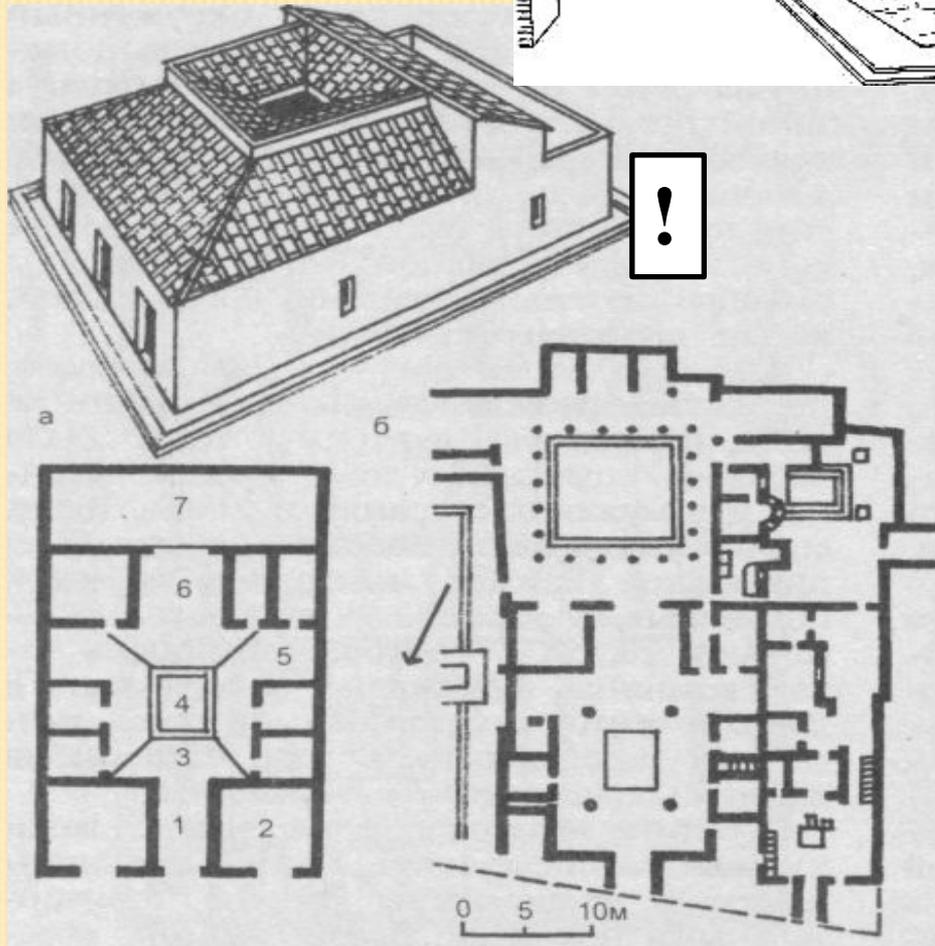
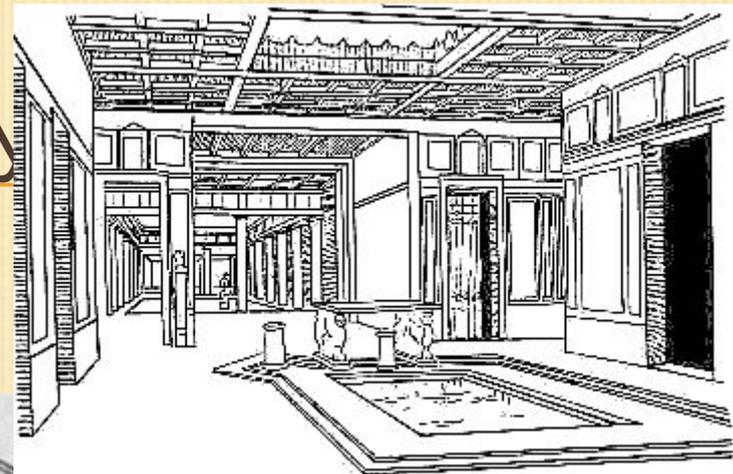
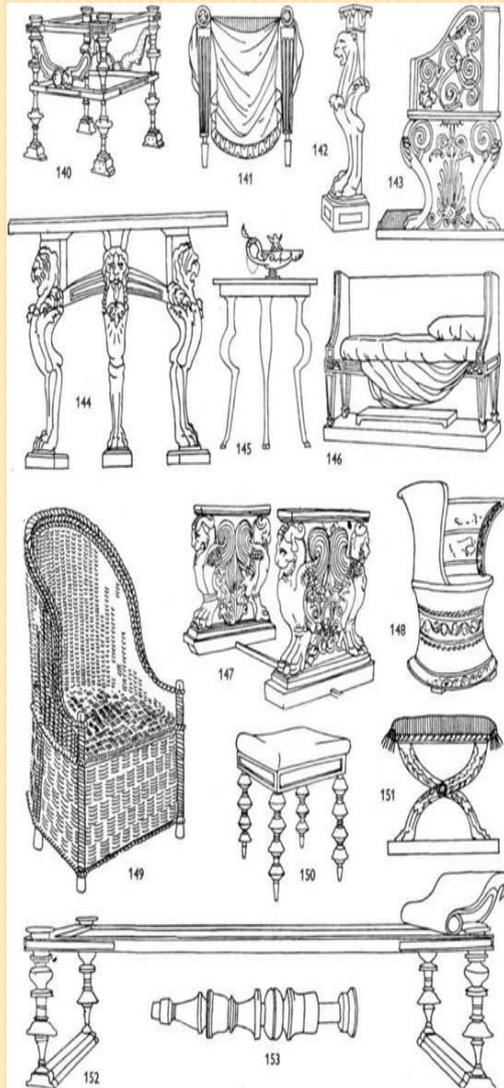


5. Дворцы

6. Загородная вилла (вилла рустика)



ПАТРИЦИАНСКИЙ ДОМУ



ВИЛЛА



ОФОРМЛЕНИЕ ВИЛЛЫ В ПОМПЕЯХ



ВИЛЛА В ПОМПЕЯХ



Перенести в тетрадь:

18

Греческий бог	Римский бог	Место в пантеоне
Аполлон, Феб	Аполлон	покровитель искусств
Арес	Марс	бог войны
Артемида	Диана	богиня охоты
Афина (Паллада)	Минерва	богиня мудрости
Афродита	Венера	богиня любви
Гера	Юнона	супруга Зевса (Юпитера), богиня брака

Посейдон	Нептун	владыка морей, брат могучего Зевса и Юпитера
Гермес	Меркурий	бог торговли, покровитель путешественников
Гестия	Веста	богиня домашнего очага
Гефест	Вулкан	бог ремесла, бог-кузнец
Деметра	Церера	богиня плодородия
Зевс	Юпитер	верховный бог-громовержец