

**Стоит толстячок,
Подперши бочок,
Шипит и кипит,
Всем чай пить велит.**





История самовара

Всем известно, что **самовар** - это устройство для приготовления кипятка. "Сам варит" - отсюда и слово произошло.



Своим появлением самовар обязан чаю. В Россию чай был завезен в XVII веке из Азии и применялся в то время как лекарство среди знати.

Чай ввозился в Москву, а позднее в Одессу, Полтаву, Харьков, Ростов и Астрахань.

Чайная торговля являлась одним из обширных и выгодных коммерческих предприятий. В XIX веке чай стал русским национальным напитком.



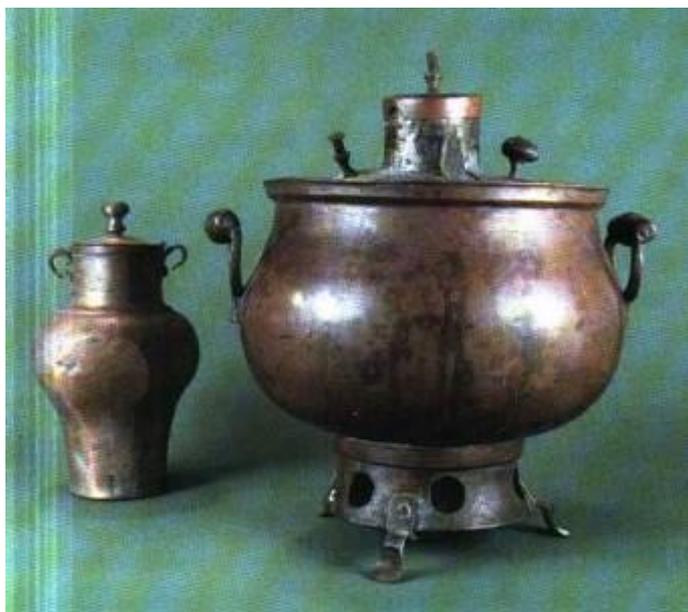
Чай был конкурентом сбитня, любимого напитка Древней Руси. Этот горячий напиток приготавливался с медом и лекарственными травами в сбитеннике.

Сбитенник внешне напоминает чайник, внутри которого помещалась труба для закладки угля. Бойкая торговля сбитнем шла на ярмарках.



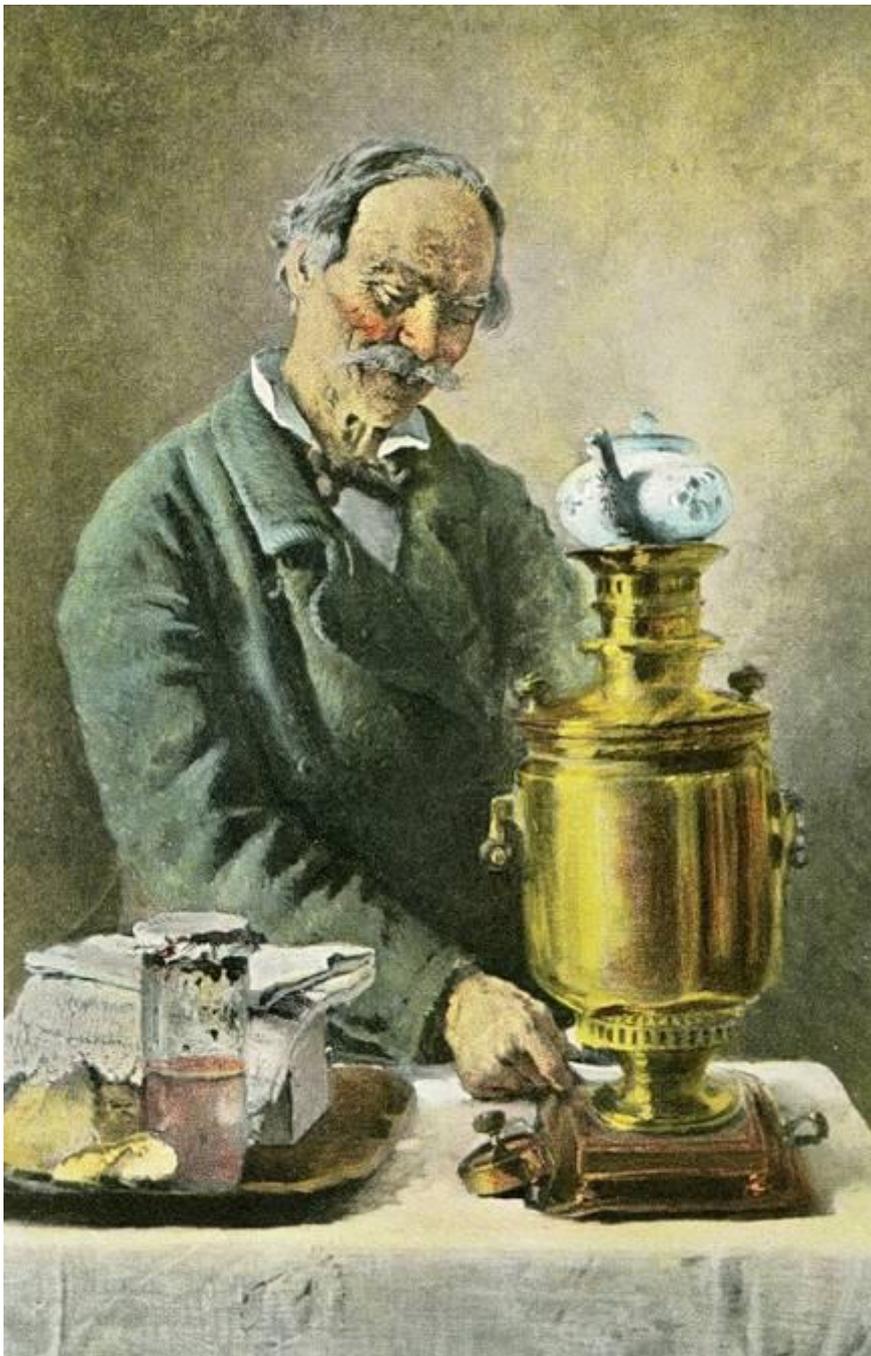


В XVIII веке на Урале и в Туле появились **самовары-кухни**, которые представляли собой братину, разделенную на три части: в двух варилась пища, в третьей - чай. Сбитенник и самовар-кухня явились предшественниками самовара.



самовар-кухня





**История
русского
самовара не
такая уж
древняя, она
насчитывает
немногим
более 250 лет.**

О появлении первых, документально зафиксированных, самоваров в Туле известно следующее. В 1778 году на улице Штыковой, что в Заречье, братьями Иваном и Назаром Лисицыными изготовлен самовар в небольшом, поначалу, первом в городе самоварном заведении.

Тула. Воздвиженская улица и Кремль. Фото с открытки начала XX в.



И все же прошло
еще полвека,
прежде чем
самовары
окончательно
утвердились в
российских домах
— от императора
до крестьянина.
Случилось это уже
после
Отечественной
войны 1812 года.



Чаяпитие, Наумов А. А.



В XIX веке самовар "расселяется" в С-Петербурге, Москве, во Владимирской, Ярославской, Вятской губерниях, а далее и по всей России.



Самые редкие и дорогие **самовары** делались из серебра, кустарные – из жести, а наиболее распространенные - из меди и латуни. Особенность самоваров – надписи-поговорки: «Чай пьешь, до ста лет доживешь», «Где есть чай, там и под елью рай»...





Часто устраивались выставки самоваров и наиболее красивым экземплярам вручались медали. Это было очень престижно и владельцы фабрик клеймили на самовары образцы медалей. Такие самовары стоили дорого и их могли себе позволить купить только очень богатые люди...







Форма у самоваров была самая разнообразная. Мастера старались друг перед другом изо всех сил...





Чем необычнее форма -
тем дороже самовар!





Первоначально вода нагревалась внутренней топкой, представляющей собой высокую трубку, наполняемую древесными углями.



Позже появились другие виды самоваров - керосиновые, электрические и пр.



...С каким уважением, можно сказать, нежностью относились в домах к самоварам! Это была последняя вещь, с которой расставалась нуждающаяся семья. Вокруг него по вечерам собирались домочадцы, пили душистый чай, неторопливо беседовали. Самовар кипит, уходить не велит — говорят в народе.



На террасе, Б. Кустодиев



Чаепитие. Б. Кустодиев.



В. Ф. Стожаров За самоваром.



Чайпитие. Б. Кустодиев.



Мальчик и женщина, пьющие чай, В. Маковский



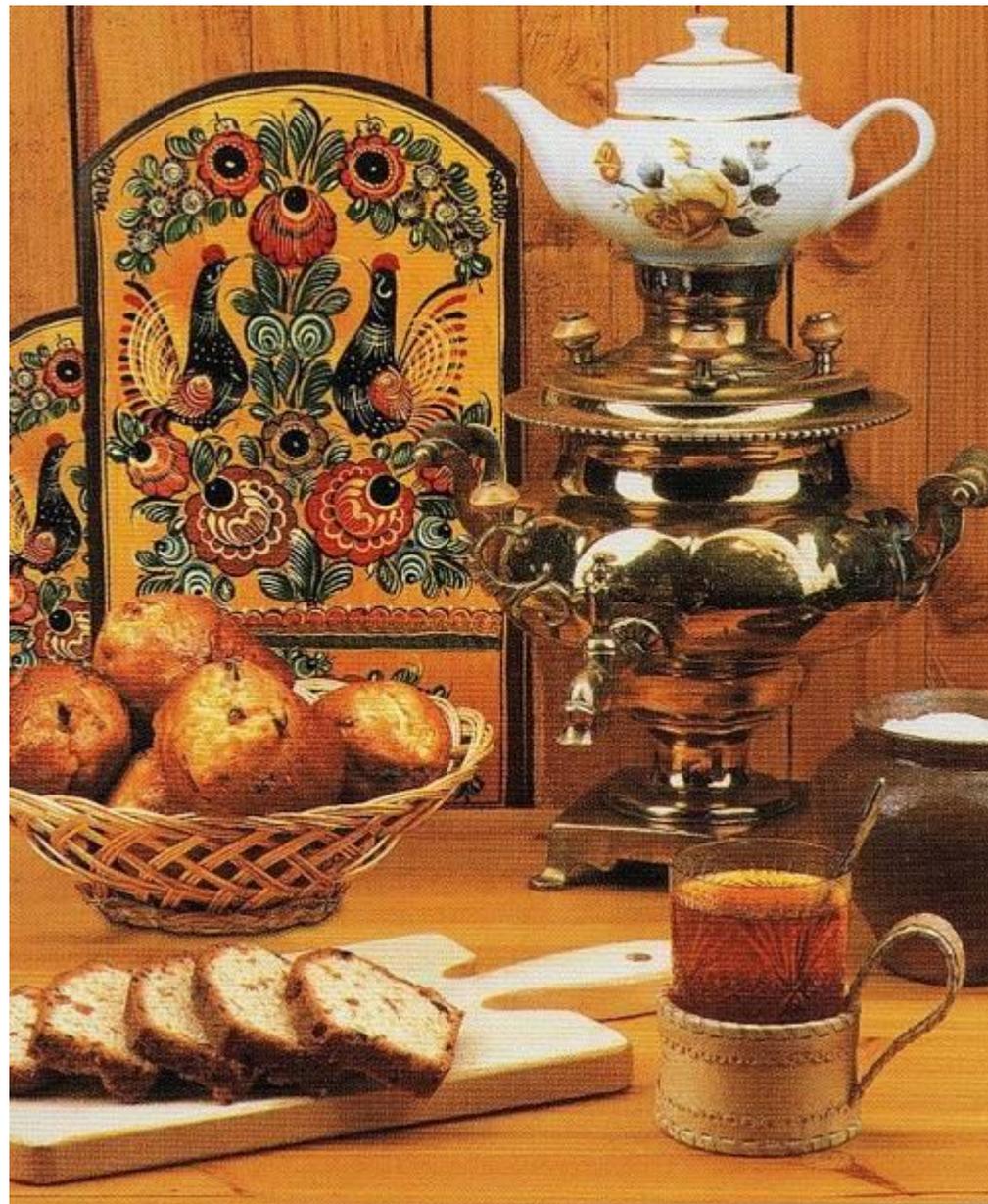
Голубой домик
Б. Кустодиев



Осень в провинции, чаепитие, Б. Кустодиев



В настоящее время самовары почти повсеместно вытеснены электрическими чайниками и чайниками для плит. Если они и есть в доме, то как украшение или для праздничного чаепития...





**Давно на белом свете
Живет годами стар,
Поэтами воспетый
Пузатый самовар
Сиянье излучая,
Морозным зимним днем
Он сердце согревает
Особенным теплом.**



Составила: Ваганова Н.А.