

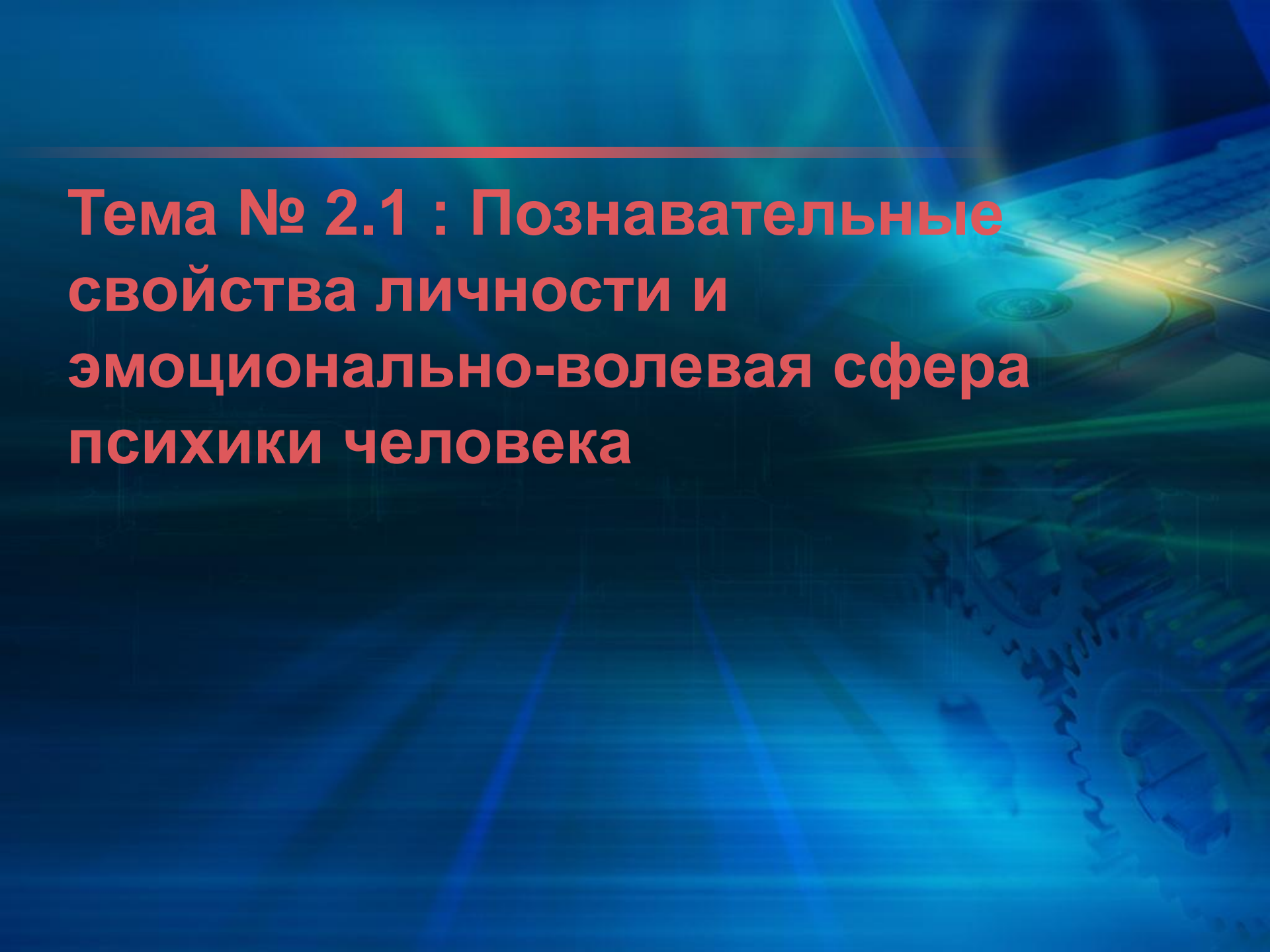
**Российская таможенная академия**

**Кафедра гуманитарных  
дисциплин**



**Тема № 2.1 : Познавательные  
свойства личности и  
эмоционально-волевая сфера  
психики человека**

**Руководитель занятия:  
профессор кафедры,  
канд. педагог. наук, профессор  
А.И.Пустозеров  
Каб. № 314, тел. 503-77-11**



**Тема № 2.1 : Познавательные  
свойства личности и  
эмоционально-волевая сфера  
психики человека**

# Вопросы:

## Введение

- 1.** Познавательные процессы в деятельности человека и особенности их проявления в работе юриста
- 2.** Эмоционально - волевые процессы и психические состояния

# Теоретические подходы в понимании личности:



Личность

- Биологический;
- Экспериментальный;
- Социальный;
- Гуманистический.

# Понятие личности в психологии и юридической науке



Личность

- это человек со своими взглядами и убеждениями, проявляющий свою уникальную целостность, индивидуальность, единство социально-психологических качеств, проявляющихся в межличностных, общественных отношениях, сознательно участвующий в той или иной деятельности, понимающий свои действия и способный руководить ими.

# Основные периоды в жизни человека:



## Личность

- Ранний детский возраст;
- детство;
- отрочество;
- юность;
- зрелость;
- старость.



## Критерии оценки личности:

- Когда человек начинает ощущать себя субъектом своих восприятий, эмоциональных состояний, действий, чувствовать свое тождество и неразрывность с тем, чем он был накануне?

# Психологически зрелая личность: (Г.Олпорт)

Личност  
ь

- Активное проявление себя, своей позиции;
- Доброжелательность в социальных отношениях;
- Толерантность, эмоциональная устойчивость;
- Реалистичность в восприятиях, притязаниях;
- Рефлексия, четкое представление о своих сильных и слабых сторонах, чувство юмора;
- Наличие целостной жизненной философии, ценностных ориентаций



# Формы проявления психики

**Психические процессы:**

**Познавательные:**  
ощущение, восприятие, воображение,  
память, мышление, внимание, речь

**эмоционально-волевые:**  
чувства, настроение, аффект,  
страсть, воля

**Психические свойства**

**Направленность  
Темперамент  
Характер  
Способности**

**Психические состояния**

**Устойчивый интерес, творческий подъем, апатия, угнетенность, активность, пассивность, стресс, фрустрация**

**Психические образования**

**Знания, навыки умения, привычки, установки, обычаи, традиции**

# Вопрос 1

**Познавательные процессы в деятельности человека и особенности их проявления в работе юриста**

# Мышление и его виды

Наглядное  
(практическое)

Наглядно-  
образное

Вербально-  
логическое  
(дискурсивное)

Творческое  
(эвристическое)

Мышление -

Это опосредованное отражение в сознании человека существенных свойств, связей и отношений предметов и явлений окружающего мира

## Операции мышления

1. *Анализ - мысленное разложение целого на части или мысленное выделение из целого его сторон, действий и отношений.*

2. *Синтез - мысленное объединение частей, свойств, действий в единое целое. Операция синтеза противоположна анализу.*

3. *Сравнение – установление сходства или различия между предметами и явлениями или их отдельными признаками.*

4. *Абстрагирование – мыслительная операция, основанная на отвлечении от несущественных признаков предметов, явлений и выделении в них основного, главного.*

5. *Обобщение – мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам.*



ГЛУБИНА

САМОСТОЯТЕ  
ЛЬНОСТЬ

ШИРОТА

КАЧЕСТВА МЫШЛЕНИЯ

ГИБКОСТЬ  
 МЫСЛИ

БЫСТРОТА  
 УМА

ТОРОПЛИВОСТЬ  
 УМА

КРИТИЧНОСТЬ  
 УМА

Процесс решения мыслительной  
задачи

Формирование  
вопроса

Выдвижение  
гипотезы

Проверка  
гипотезы

Если задача не  
решена  
выдвигается  
новая гипотеза

Проверка  
новой  
гипотезы

**КЛАССИФИКАЦИЯ**

**Ведущие  
приемы  
мышления  
юриста**

**СРАВНЕНИЕ**

**АНАЛОГИЯ**

**СИСТЕМАТИЗАЦИЯ**

**Интуиция – способность постижения истины путем непосредственного ее усмотрения, мысленное схватывание сложной ситуации без развернутой системы рассуждений**

**Быстротой  
мышления**

**Свернутостью процессов  
протекания**

**Автоматизмом профессионального  
развитого интеллекта**

**Широтой применения практического  
опыта**

**ИНТУИЦИЯ  
ХАРАКТЕРИ-  
ЗУЕТСЯ**

# Способы активизации мышления:

1. -

2. -

3. -

4. -

5. -

a.d. Мозговой штурм

# Основные понятия теории

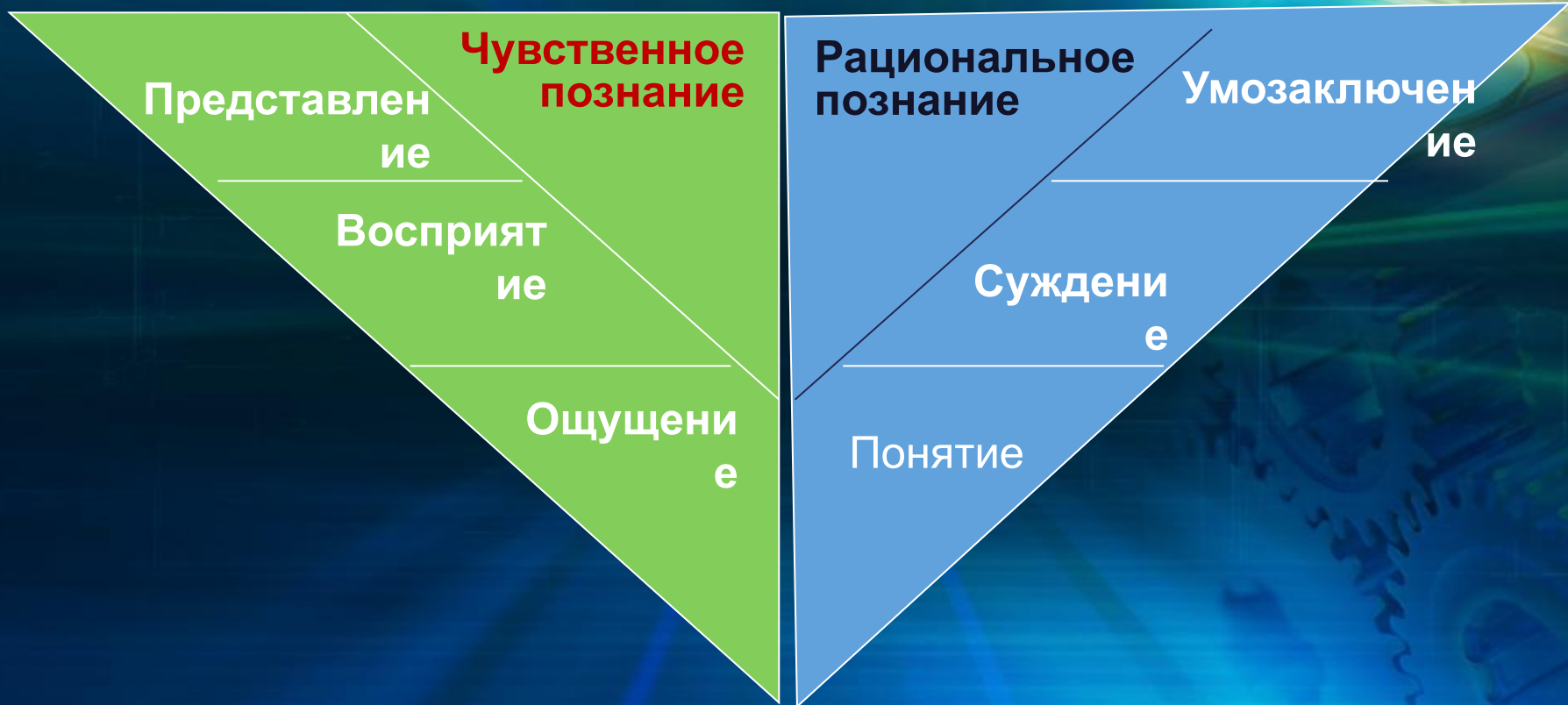
## ПОЗНАНИЯ

Истина

Абсолютная истина

Относительная

истина



Практика –  
цель, основа, движущая сила познания, критерий истины



# Основные формы познания

## Чувственное познание

### Ощущение

Отражение в сознании человека отдельных сторон, свойств предметов, непосредственно воздействующих на органы чувств

### Восприятие

Это целостный образ предмета, непосредственно воздействующего на органы чувств (синтез данных отдельных ощущений)

### Представление

Обобщенный чувственно-наглядный образ предмета, действовавшего на органы чувств в прошлом, но не воспринимаемого в данный момент

## Рациональное познание

### Понятие

Форма мышления, отражающая существенные, необходимые свойства, общие ряду явлений, предметов

### Суждения

Связь между понятиями, через которую утверждается или отрицается связь между явлениями действительности

### Умозаключение

Мыслительная операция, посредством которой из нескольких суждений – посылок выводится новое суждение-следствие

Иррациональные формы познания (интуиция и т.д.)

# ОЩУЩЕНИЕ

Ощущение – это элементарный психический познавательный процесс непосредственного отражения отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также состояния собственного организма человеком

# ОЩУЩЕНИЕ



С помощью ощущения отражаются основные внешние признаки предметов и явлений (форма, величина, запах, звук, вкус, особенности поверхности предметов) и состояние внутренних органов человека (мышечные ощущения, боль и др.).

# Свойства ощущений:

**Чувствительность анализатора**

**Адаптация**

**Взаимодействие ощущений**

**Последовательные образы**

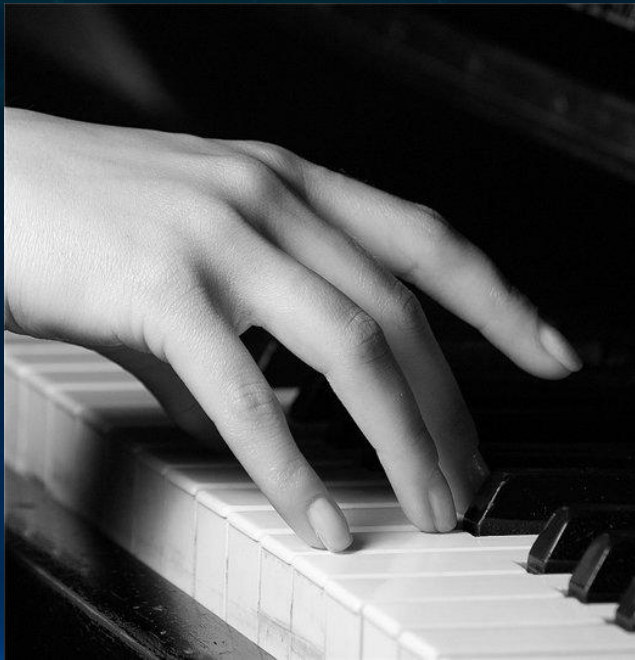
**Пространственная локализация  
раздражителя**

## Виды ощущений:

**Экстерорецептивные** (зрительные, обонятельные, вкусовые, слуховые, температурные, тактильные);

**Интерорецептивные** (ощущения боли, ощущение равновесия, ускорения);

**Проприоцептивные (мышечно-двигательные:** положение тела в пространстве, положение всех его органов, сокращение, растяжение, расслабление мышц).



# Восприятие

- **Это психический процесс отражения предметов и явлений во всей совокупности их свойств и признаков при непосредственном воздействии этих объектов на органы чувств**

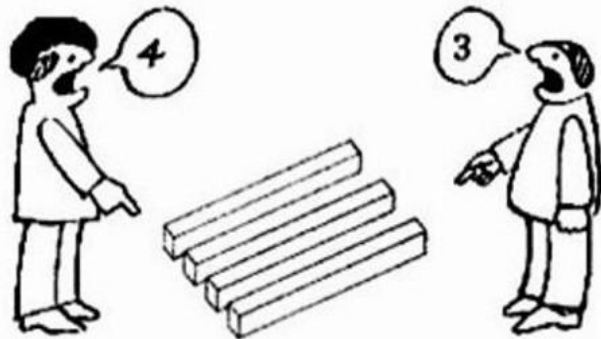
# Свойства и закономерности восприятия:

- Предметность, целостность, структурность восприятия
- Активность восприятия
- Осмысленность восприятия
- Организация поля восприятия
- Апперцепция
- Константность восприятия
- Иллюзии

**ВОСПРИЯТИЕ** - отражение в сознании человека чувств, предметов и явлений в целом, а не отдельных их свойств, как это происходит при ощущении.







## Виды восприятий:

*В зависимости от форм отражения:*

пространства, времени, движения, звуков;

*В зависимости от цели:*

преднамеренное (в основе лежит цель и волевые усилия человека) и  
непреднамеренное (не связано с волевыми усилиями человека);

*В зависимости от степени организации:*

организованное (наблюдение – ведущую роль играет вторая сигнальная система) и  
неорганизованное

# Воображение и его виды

пассивное

Активное  
(воссоздающее,  
творческое)

Воображение – это психический процесс, состоящий в создании новых образов объектов, явлений на основе имеющихся знаний и представлений.

# Понятие памяти

Память

*сложное психическое явление, проявляющееся в способности человека запоминать, сохранять в сознании и в последующем воспроизводить различные обстоятельства, имевшие место в прошлом*



## Процессы памяти:

- **Запоминание** - запечатление в сознании человека полученной информации;
- **Сохранение** – удержание в памяти полученной информации в течении длительного периода времени;
- **Воспроизведение** – восстановление ранее запечатленного в сознании человека материала;
- **Узнавание** – идентификация (опознание) объектов или явлений как ранее известных в момент непосредственного контакта с ними;
- **Забывание** – процесс, обратный сохранению, выражается в невозможности вспомнить или в ошибочном узнавании и воспроизведении.



# Виды памяти



# ЗАКОНЫ И ЭФФЕКТЫ ПАМЯТИ

Реминисценция

Эффект  
незавершенного  
действия

Закон регрессии

«Эффект края»

- **Реминисценция** — это улучшение со временем воспроизведения заученного материала без дополнительных повторений.
- **«Эффект края»** — при запоминании длинного ряда лучше всего по памяти воспроизводятся его начало и конец.
- **Закон регрессии** — при потерях памяти в первую очередь страдают наиболее сложные и недавно полученные впечатления;
- **Закон незавершенного действия** — это явление, характеризующее влияние на процессы памяти перерывов в деятельности.

# Внимание

Внимание

это психическое явление, состоящее в сосредоточенности восприятия, сознания, отдельных психических процессов на определенном объекте с одновременным отвлечением от посторонних раздражителей



## Виды внимания

**ПРЕДНАМЕРЕННОЕ**

**СОСРЕДОТОЧЕ  
ННОЕ**

**НЕПРЕДНАМЕРЕН  
НОЕ**

**Целенаправленн  
ость**

**Динамическое**

**Интенсивность  
раздражения**

**Организованнос  
ть**

**Статическое**

**Новизна и  
необычность**

**Устойчивость**

**Динамичность  
объекта**

**УСЛОВИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВНИМАНИЯ**

**Возможности  
внимания**

- Объем:  $7 + (-) 2$  объекта;
- Полная устойчивость сохраняется 15 – 20 минут;
- В течении 1 секунды можно 3 – 4 раза переключить внимание



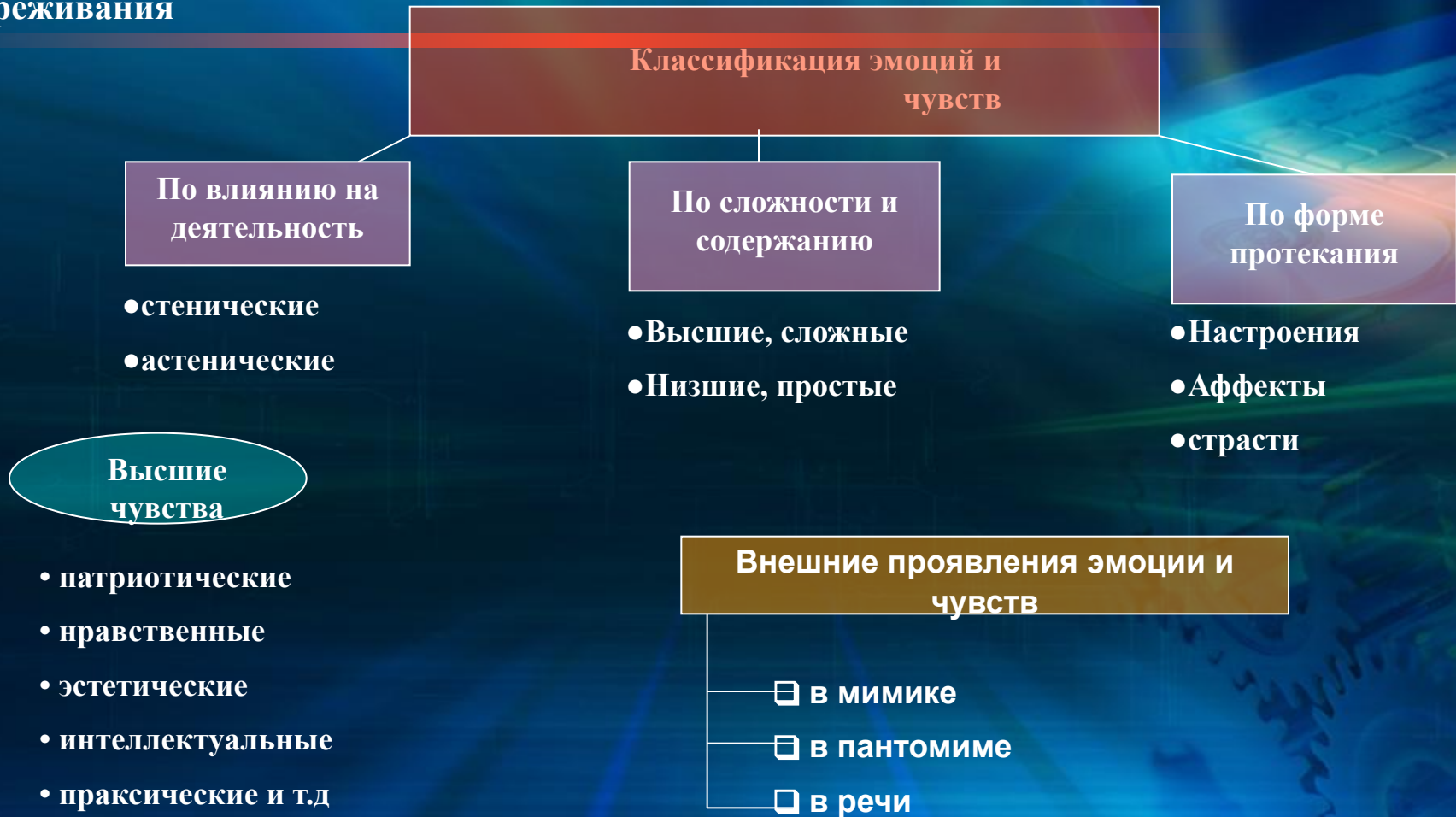
# Вопрос 2

Эмоциональные и волевые процессы



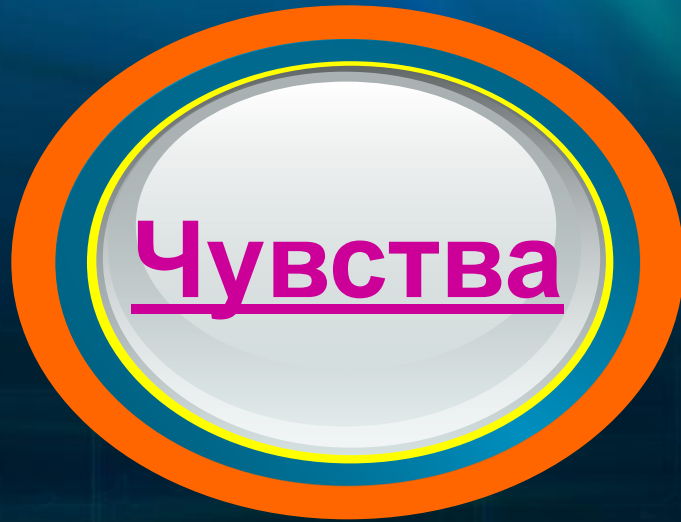
# Эмоциональные процессы.

Эмоции и чувства – это процесс отражения предметов и явлений человеком в виде переживания



Высшие чувства человека развиваются в процессе совместной деятельности с другими людьми.

# Чувства



Одни из форм психического отражения действительности, выражающего отношение человека к окружающему миру, определяющиеся социальными, нравственными, общественно-историческими условиями, влияющими на формирование личности и характеризующиеся **большой устойчивостью,** **глубиной,** **продолжительностью** переживаний

# Эмоции: понятие



*Это форма психического отражения окружающего мира в виде*

*кратковременных переживаний*

*человека, выражающих его субъективное отношение к происходящему*



## Виды эмоций:

Стенические эмоции – вызывают активность, внутренний подъем энергии человека. Например, радость, гнев, ненависть.

Астенические – уменьшают активность, энергичность, сокращают жизнедеятельность. Печаль, тоска, подавленность.

Эмоции также делятся на положительные и отрицательные.



# Воля



Воля

- Это сознательная психическая активность, регулирующая поведение, деятельность человека и направляющая его на преодоление каких-либо препятствий на пути к достижению поставленных целей при совершении целенаправленных действий и поступков

# Волевые процессы

Воля - это способность человека управлять своим поведением, мобилизовать силы на преодоление трудностей.

## Волевые качества человека

о целеустремленность

о самообладание

о мужество

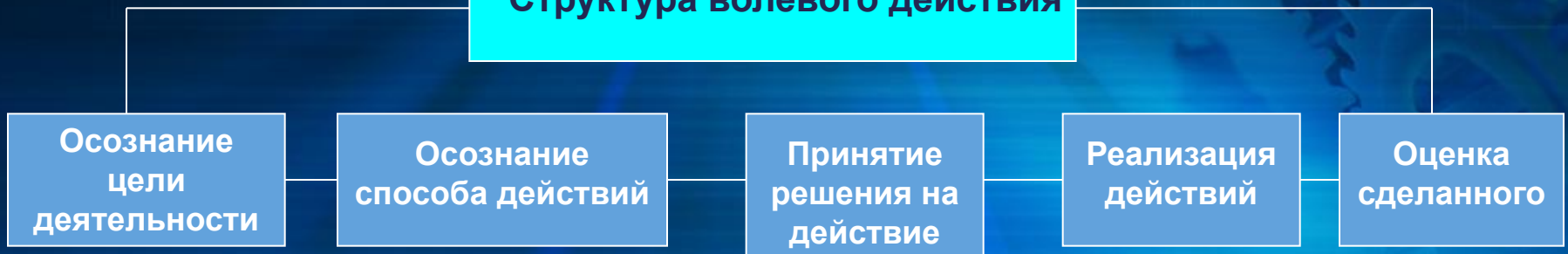
о смелость

о решительность

о храбрость

о самостоятельность

### Структура волевого действия



## Этапы волевого действия

- Подготовительный этап;
- Этап выполнения;
- Заключительный этап

## Виды волевого действия

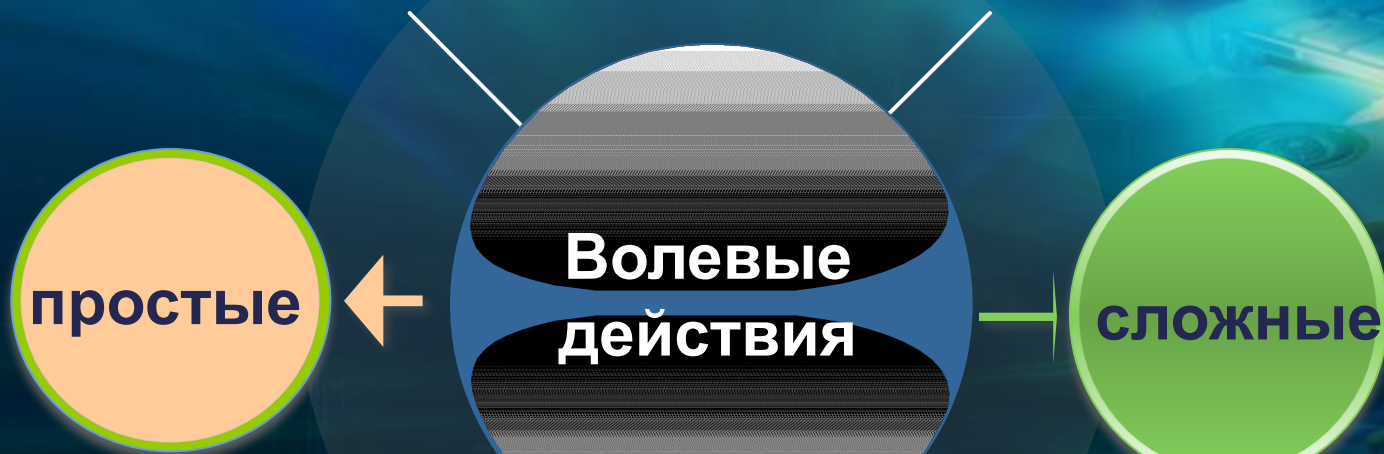
- Простое – сложное;
- Длительное – кратковременное;
- Совершенное по собственной инициативе
- Совершенное по заданию других

## Развитие воли человека

1. Самопознание и самооценка волевых качеств;
2. Постановка перед собой соответствующих целей и задач;
3. Овладение средствами и способами их реализации;
4. Осуществление деятельности самовоспитания;
5. Оценка результатов;
6. Накопление опыта волевого поведения



# Виды волевых действий:



при которых человек без колебаний идет к намеченной цели, ему ясно, чего и каким путем он будет добиваться

Для сложного волевого действия характерны следующие этапы:

- осознание цели и стремление достичь ее;
- осознание ряда возможностей достижения цели;
- появление мотивов, утверждающих и отрицающих эти возможности;
- борьба мотивов и выбор;
- принятие одной из возможностей в качестве решения;
- осуществление принятого решения;
- преодоление внешних препятствий.

# Факторы, влияющие на интенсивность волевого усилия:



Воля

- *Мировоззрение личности;*
- *Моральная устойчивость;*
- *Наличие общественно значимой цели;*
- *Установка по отношению к деятельности;*
- *Уровень самоуправления и самоорганизации личности.*



Самая трудная часть волевого действия – исполнение. Преодоление трудностей требует определенного волевого усилия. Волевое усилие – состояние нервно-психического напряжения, которое мобилизует физические, интеллектуальные и моральные силы человека.



По способности человека прилагать волевые усилия, говорят о наличии у него силы воли. Воля и волевые качества формируются в процессе воспитания (Пример: ребенок избалован, ребенок подавлен).

Развитие воли у человека идет двумя основными путями:

- 1) преобразование – перевод непроизвольных психических процессов в произвольные, обретение контроля над своим поведением
- 2) восхождение – требует сознательной постановки все более и более сложных задач, которые требуют значительных волевых усилий в течение длительного времени.



Проявление воли на уровне личности выражается в наличии и демонстрации волевых качеств, которые могут быть первичными, вторичными и даже третичными.

**Первичные волевые качества: сила воли, настойчивость, выдержка.**

**Вторичные волевые качества: решительность, смелость, самообладание.**

**Третичные волевые качества связаны с нравственностью и отношением человека к труду, к деятельности. Это такие качества, как ответственность, дисциплинированность, обязательность, принципиальность, организованность и исполнительность**

# Вопрос 3

**Психические состояния. Эмоциональная  
напряженность и способы ее преодоления**

# Психические состояния:

- Устойчивый интерес
- Творческий подъем
- Апатия
- Угнетенность
- Активность
- Пассивность
- Стресс
- Фрустрация



# Эмоциональные состояния и их свойства

- Эмоциональные состояния – целостные, динамические, относительно устойчивые личностные образования, во многом определяющие своеобразие психической жизни человека на определенном этапе его жизненного пути

## Свойства эмоциональных состояний:

- 1) целостность
- 2) динамичность
- 3) относительная устойчивость
- 4) личностные образования
- 5) определяют своеобразие психической жизни



# Состояния эмоциональной напряженности

*К состояниям эмоциональной напряженности прежде всего относятся:*

**Состояние  
тревоги  
(тревожности)**

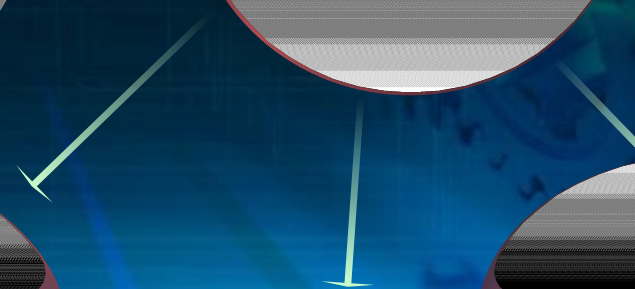
**страх**

**стресс**

**фрустрация**

**аффект**

**страдания**



# Состояние тревожности

- Состояние тревоги – особое состояние психической напряженности человека, возникающие в результате предчувствия им неопределенной, иногда неосознаваемой, неотвратимо приближающейся опасности

# Фрустрация

## Фрустрация

*Это состояние человека, выражающееся в характерных особенностях переживаний и поведения, вызываемое объективно непреодолимыми трудностями, возникающими на пути к достижению цели или к решению задач*



# Фрустрация

**Типичными эмоциональными реакциями на действие фрустраторов могут быть:**

## **агрессия**

в виде замещающих действий, нередко направляемых на совершенно посторонние объекты (так называемая реакция замещения)

## **депрессия**

Сопровождаемая беспочвенными самообвинениями, которые могут перерасти в *аутоагрессию* с попытками самоубийства, причинения себе боли, увечий

# Агрессия

Агрессия

(лат. aggressio - нападение)  
— мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам сосуществования людей, наносящее вред объектам нападения, приносящее физический ущерб людям или вызывающее у них психологический дискомфорт



# Аффекты



Это стремительно и бурно протекающий эмоциональный процесс взрывного характера, который может дать не подчиненную сознательному волевому контролю разрядку в действии (С.Л. Рубинштейн)



# Стадии аффекта

подготовительная

кульминация  
(взрыв)

Спад эмоционального  
напряжения с  
истощением  
аффективного  
возбуждения

Наращение эмоциональной напряженности (ЭН). Развитие данной стадии определяется временем существования конфликтных отношений: от психотравмирующих действий до аффективного взрыва

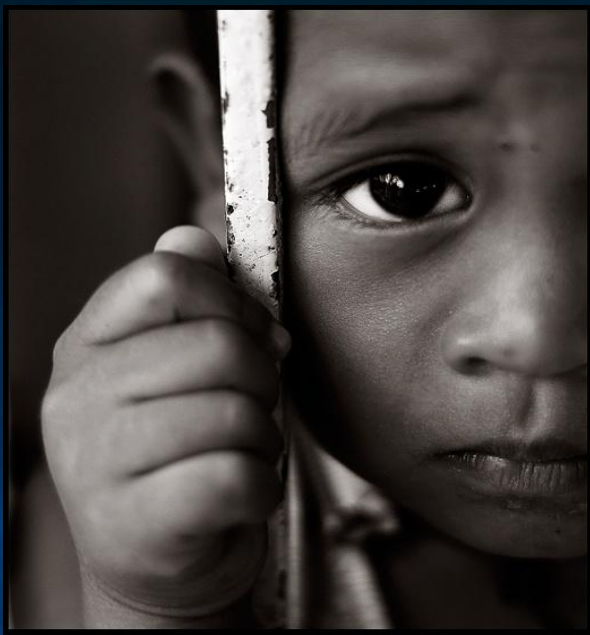
Переход ко второй стадии происходит внезапно. Фактор внезапности должен оцениваться с учетом индивидуально-психологических особенностей личности субъекта.

На данной стадии наступает угасание аффективного возбуждения, происходит резкий спад, торможение физической активности. Активные формы поведения резко сменяются пассивными.

# Страдание

Страдания

- Это чувства, эмоциональное состояние человека в виде отрицательных переживаний, возникающих под воздействием травмирующих его психику событий, глубоко затрагивающих его личностные структуры, настроение, самочувствие, здоровье





# Признаки страдания

1) Внешне страдающий человек выглядит печальным, отрешенным от происходящих событий, оторванным от людей

2) Испытывает одиночество, изолированность, особенно от тех, кто заботится о нем

3) Чувствует себя неудачником, несчастным, потерпевшим поражение, неспособным к достижению прежних успехов

4) уныние, упадок духа, появляются мысли о своей профессиональной некомпетентности, об утрате смысла жизни

5) Понижается и общий физический тонус, появляются сопутствующие этому различного рода функциональные расстройства, нарушается аппетит, сон и т.д.

Company  
LOGO

## Приемы и способы снятия отрицательных эмоций:

### • Приемы:

- 1) переводить произвольные эмоциональные реакции в регулируемые;
- 2) отдавать отчет;
- 3) заниматься спортом, физическим трудом;
- 4) снижать уровень значимости;
- 5) устанавливать спокойный ритм дыхания;
- 6) навыки релаксации
- 7) пользоваться рефлексией ощущений;
- 8) приемы саморегуляции (аутотренинг);
- 9) общение с близкими людьми.

### Способы:

- 1) «зато»;
- 2) «могло быть и хуже»
- 3) «не очень и хотелось»

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**



**L/O/G/O**

# Структура психики человека

## Сознание

Высшая форма психологического отражения, свойственная развитому человеку, идеальная сторона целеполагающей трудовой деятельности. В философии

- осознанное бытие;
- отношение «Я» к «не-Я»;
- свойство высоко организованной материи;
- высшая форма отражения материи;
- идеальное и противоположность материальному;
- субъективный образ объективного мира

## Подсознательное

лежащих вне сферы сознания и недоступных для непосредственного субъективного опыта.

2. Сфера подсознательного охватывает ощущения, восприятия, представления, мышление, когда они протекают вне фокуса сознания, а также установки, инстинкты, навыки и интуицию,

## Самосознание

своего знания, нравственного облика и интересов, идеалов и мотивов поведения, целостная оценка самого себя как деятеля, как чувствующего,

мыслящего

## Бессознательное

Первая позиция Бессознательное – особая сфера психологической деятельности, характеризующаяся отсутствием сознательного регулирования и контроля, непроизвольного возникновения и течения психических процессов, безотчетность и полным бессознательное памяти: (Фрейд, Бенке, Лотце)

регулятор поступков человека: некая сущность, первопричина всего, что совершается не только в природе, но и социальной жизни (Шеллинг, Фихте, Юнг, Шопенгауэр, Фром)

Третья позиция бессознательное- основано на скрытом учете информации о свойствах и отношениях вещей и обеспечивает разгрузку

# Структура познания

Структура познания

➔ **Познающий субъект** - человек - существо, наделенное разумом и освоившее арсенал познавательных средств, накопленных человечеством, а также общество в целом, которое за свою историю накопило громадный объем материальной и духовной культуры - носителей результатов познания

➔ **Объект познания** - окружающий мир (бытие во всем его разнообразии), а именно та часть окружающего мира, на которую направлен познавательный интерес субъекта

➔ **Истина** - адекватное и идентичное отражение объекта субъектом

➔ **Заблуждение** - неадекватное, недостоверное отражение познающим субъектом окружающей действительности, искаженный, не соответствующий действительности результат познания

➔ **Оценка** - логическое осмысление субъектом (сознанием) окружающей действительности, опираясь на категории, законы, понятия, прежние ценности

➔ **Практика** - конкретная деятельность людей по преобразованию окружающего мира и самого человека. Практика является основной формой познания к критерию истины при познании

➔ **Главные виды практики**

- ✓ материальное, производство;
- ✓ управленческая деятельность;
- ✓ научный эксперимент.

➔ **Функции практики**

- ✓ является критерием истины;
- ✓ является основой познания;
- ✓ является целью познания;
- ✓ является результатом познания.

➔ **Чувственное познание** основано на чувственных ощущениях, отражающих действительность, и логике

➔ **Рациональное познание** основано на разуме, его самостоятельной деятельности

➔ Близким к рациональному является **интуитивное познание**, при котором истина самостоятельно приходит к человеку на бессознательном уровне

# Познание и его формы

## Гносеологи я

Раздел философии, изучающий сущность познавательной деятельности, ее предпосылки и условия адекватности

### Основные формы познания

#### Основные принципы

1. Тождество мышления и бытия (принцип познаваемости мира)
2. Диалектика процесса познания
3. Общественная практика (основа познания, движущая сила, критерий истинности)

#### Основные разделы

1. Учение об объекте познания
2. Учение о познании человеком объективного мира
3. Учение о происхождении и развитии познания
4. Учение о практике как основе познания
5. Учение об истине и ее критериях
6. Учение о методах и формах, в которых осуществляется познавательная деятельность человека и общества

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| <b>Чувственное познание</b> | <b>Рациональное познание</b> |
| <b>Ощущение</b>             | <b>Понятие</b>               |
| <b>Восприятие</b>           | <b>Суждение</b>              |
| <b>Представление</b>        | <b>Умозаключение</b>         |

Иррациональные формы познания (интуиция и т.д.)

Воображение  
Фантазия

# Психологические методы изучения личности субъектов правоприменительной деятельности

Метод беседы  
(интервью)

«Биографический»  
метод

Метод наблюдения

Метод обобщения  
независимых  
характеристик

Метод  
самонаблюдения  
(интроспекции)

Анализ результатов  
деятельности

Экспериментальный  
метод

Метод составления  
психологического портрета  
преступника (ППП)