

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ

8 класс

План урока

- Элитарная культура
- Народная культура;
- Массовая культура
- Субкультура
- Контркультура

Чаще всего, говоря о многообразии культур, подразумевают три формы культуры: элитарную, народную, массовую и две её разновидности: субкультуру и контркультуру.



-
- **Элитарная культура создается привилегированной частью общества либо по ее заказу профессиональными творцами.**

Культурное многообразие

Элитарная культура

Произведения
изобразительного
искусства

Произведения
литературы

Произведения
музыки

Основные черты

Создается
привилегированной
частью общества

Высокое
искусство

Создается по
заказу

-
- Элитарная культура трудна для понимания неподготовленного человека.
 - Её девиз – «искусство для искусства».
 - Главная цель – самовыражение.





-
- **Элитарная культура** — это культура привилегированных групп общества, характеризующаяся принципиальной закрытостью, духовным аристократизмом и ценностно-смысловой самодостаточностью.

-
- Субъектом элитарной, высокой культуры является личность — свободный, творческий человек, способный к осуществлению сознательной деятельности.

Народная культура

Народная культура создается анонимными авторами, не имеющими профессиональной подготовки.

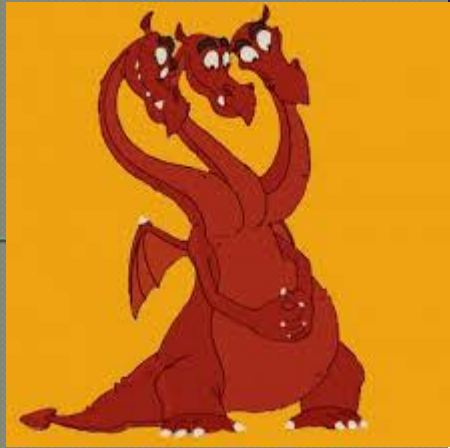
Она включает в себя мифы, легенды, сказания, эпосы, сказки, песни и танцы.



По исполнению элементы народной культуры могут быть:

- индивидуальными (изложение легенды);
- групповыми (исполнение танца или песни);
- массовыми (карнавальные шествия).

○ **Фольклор** (англ. *folklore* — «народная мудрость») — народное творчество, чаще всего именно устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы, принципы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия (предание, песни, частушки, анекдоты, сказки, эпос), народная музыка (песни, инструментальные наигрыши и пьесы), театр (драмы, сатирические пьесы, театр кукол), танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.



-
- Фольклор локализован, т.е. связан с традициями данной местности, и демократичен, поскольку в его создании участвуют все желающие.

- **Массовая культура** — культура быта, развлечений и информации, преобладающая в современном обществе.
- Она включает в себя такие явления, как средства массовой информации (включая телевидение и радио), спорт, кинематограф, музыка (включая поп-музыку), массовая литература, изобразительное искусство и т.д.
- Содержание массовой культуры обусловлено ежедневными событиями, стремлениями и потребностями, составляющими жизнь большинства населения (т. н. мейнстрима).
- Термин «массовая культура» возник в 40-х гг. XX века в текстах М. Хоркхаймера и Д. Макдональда, посвященных критике телевидения.

Массовая культура – совершенно новый феномен культуры

Массовая культура
проста как народная
культура, но
поверхностна, так как у
неё нет корней

Массовая культура
доступна всем, но не
является
общечеловеческой

Массовой культурой
не живут, её
потребляют

Массовая культура не
только подстраивается под
интересы и вкусы масс, но
и сама стремится
формировать их вкусы

-
- **Поп-культура** – сленговое название массовой культуры.
 - **Китч** – разновидность массовой культуры.



- **Китч (кич)** (нем. *Kitsch* — халтурка, безвкусица, «дешевка») — одно из явлений массовой культуры, синоним псевдоискусства, в котором основное внимание уделяется экстравагантности внешнего облика, крикливости его элементов. Особое распространение получил в различных формах стандартизованного бытового украшения. Как элемент массовой культуры — точка максимального отхода от элементарных эстетических ценностей и одновременно — одно из наиболее агрессивных проявлений тенденций примитивизации и опошления в популярном искусстве.

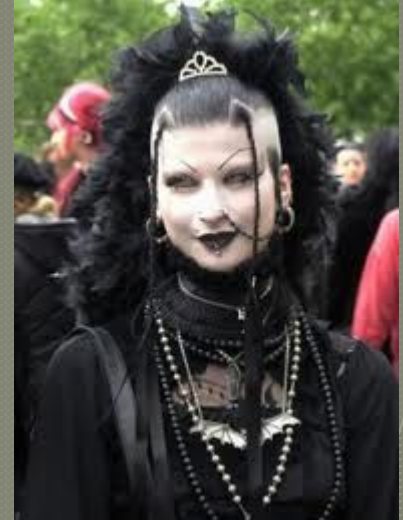
-
- Совокупность ценностей, верований, традиций и обычаев, которыми руководствуется большинство членов общества, называется **доминирующей культурой.**

-
- **Субкультура** – часть общей культуры, система ценностей, традиций, обычаев, присущих большой социальной группе.

Виды субкультуры:

- Молодежная;
- Пожилых людей;
- Национальных меньшинств;
- Профессиональная;
- Криминальная и др.

subculture





-
- Субкультура отличается от доминирующей культуры языком, взглядами на жизнь, манерами поведения, прической, одеждой, обычаями.

-
- **Контркультура** — специфический вид субкультуры. С точки зрения культурологии, контркультура — это течение, которое отрицает ценности доминирующей культуры.

Домашнее задание

- Написать реферат по любому направлению культуры (живопись, скульптура, музыка и т.д.)