

ИЗ ИСТОРИИ МАКИЯЖА



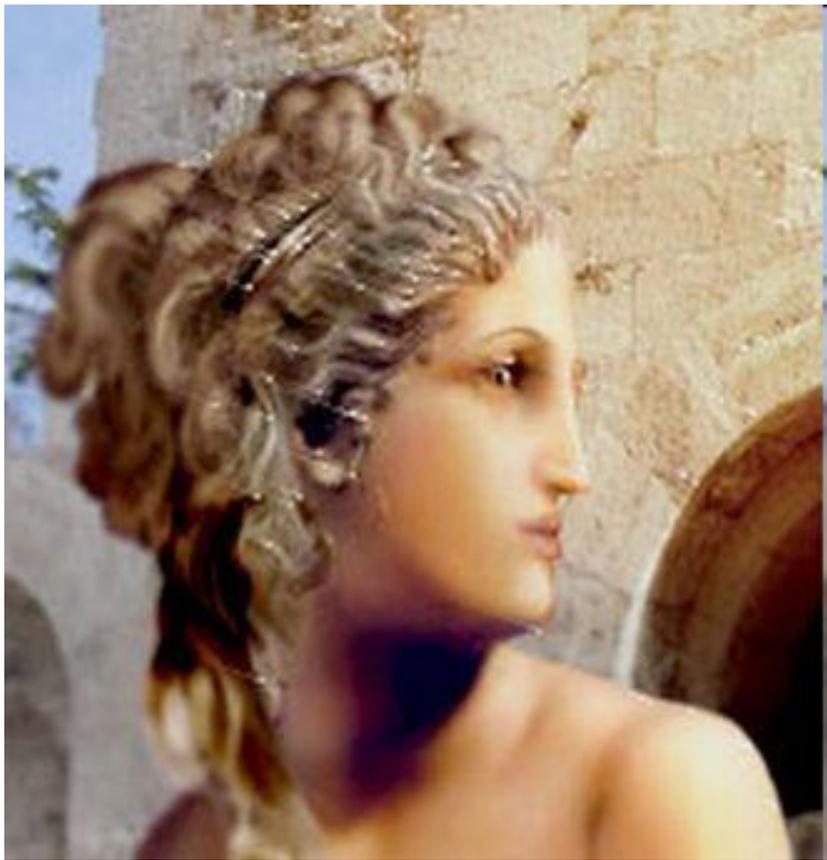
«Гигиена девушки.
Косметика»
7 класс



Древний Египет – в гробницах найдены сосуды с мазями, благовониями, маслами.

Египетская царица Клеопатра написала первый справочник по косметике (рецепты приготовления пудры, белил, румян, губной помады).

Древняя Греция – гречанки белили лицо, подводили глаза, применяли румяна, пудру, благовонные масла, средства для устранения запаха изо рта.



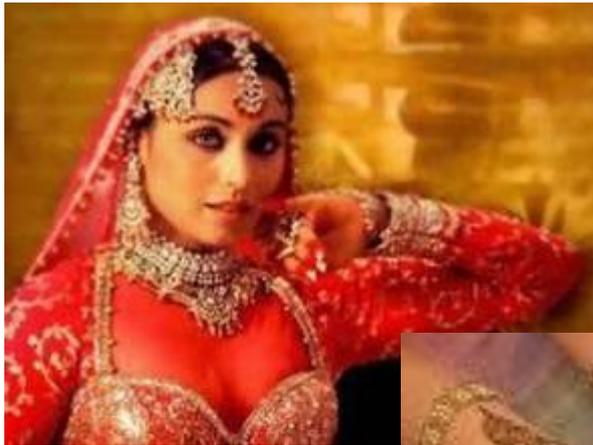
Древний Рим - косметика сочеталась с общей гигиеной. Пользовались румянами, пудрой, кремами, благовониями. С закатом Римской империи наступил закат гигиены и косметики Древняя Иудея - сурьмили глаза, брови и окрашивали ногти красной краской

Древняя Индия – чернили брови; красили ресницы; ногти окрашивали в красный цвет; зубы окрашивали коричневой краской.

Древняя Япония –

сбривали брови и густо рисовали две черты черной тушью; белились, тушью обводили лоб по краям; ярко красили губы; замужние женщины покрывали зубы черным лаком.

Древний Китай – отращивали длинные ногти и красили их в красный цвет; применяли белила, румяна.



Эпоха средневековья – отказ от красоты, а тем самым и от косметики и гигиены. Косметика - - запрещена.



Эпоха Возрождения

в Европу с Востока поступали косметические средства. Их применяли для того, чтобы притушить вонь и запах, прикрыть грязь.

Франция (18 в) –

косметика становится частью гигиены кожи тела и лица.

19в. –

открывается косметология – наука о способах и методах совершенствования эстетического облика человека.



«...Самое главное - выглядеть совершенно естественно;

но для этого нужно очень много

Мир образов XX века *косметики...»* *Calvin Klein*



Образ 20-х: "Декаданс":

- губы в форме сердечка
- гладкая матовая кожа
- использование насыщенных оттенков

Образ 30-х "Элегант":

- очень тонкие брови "ниточки"
- четко выделенные скулы
- накладные ресницы

Образ 40-х: "Театро"

- яркая красная помада
- тушь на ресницах
- чувственность, фривольность



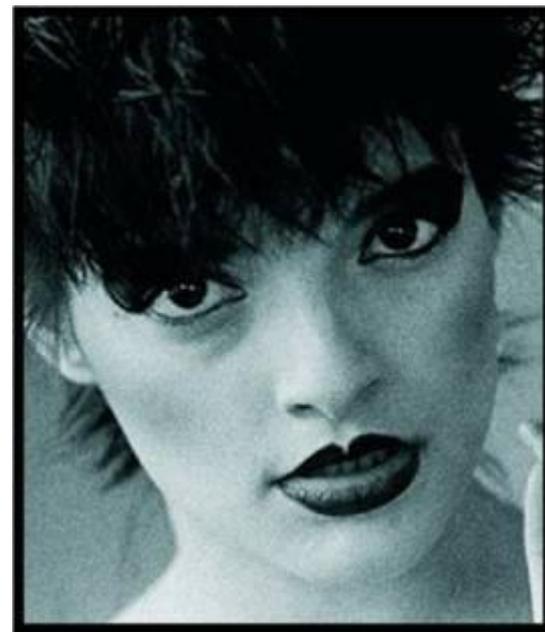
"...Не так страшна женщина,
как она себя малюет..."
Макс Бирбом



Образ 50-х: "Romantic"
- накладные ресницы
- жидкая подводка для глаз
- акцент на губы



Образ 60-х: «Твигги»
- дымчатые глаза
- светлые губы
- искрящийся румянец



Образ 70-х: «Хиппи»
- акцент на глаза
- очень яркие тяжелые тени
- помада черных/зеленых цветов



20 в. – различают два вида косметики: лечебную и декоративную.

Средства по уходу за кожей лица

Скраб

маски

ПИЛИНГ

ЛОСЬОНЫ

кремы

Виды макияжа:



Дневной – спокойный, более светлые тона, малозаметный, гармонирует с костюмом.



Вечерний – более яркие тона



Торжественный – контрастные, блестящие тона, но не вульгарный



Летний – более яркий



Зимний –

более

приглушенный

Стили макияжа

Стили макияжа

Спортивный –
более
непринужденные
цвета

Классический –
все цвета
в одной
цветовой гамме

Романтический–
размытые
акварельные
цвета

Авангардный –
яркие
контрастные
тона