

«Всё для фронта,
всё для победы»
- трудовые
ПОДВИГИ
МОЛОДЁЖИ.

Молчанова Ольга и Бахтина
Христина – 2 курс, ОРМ.

ЛОЗУНГ

Первое упоминание встречается в директиве Совета народных комиссаров СССР 29 июня 1941-го года, с момента начала войны прошла всего одна неделя.



ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА!
ВСЕ ДЛЯ ПОБЕДЫ!

СОВЕТСКИЕ ПЛАКАТЫ



ПИОНЕРЫ и
ШКОЛЬНИКИ,
БОРИТЕСЬ
С ПОТЕРЯМИ УРОЖАЯ!

СОРЕВНУЙТЕСЬ НА ЛУЧШУЮ ПОМОЩЬ ФРОНТУ!

Литературные произведения

Эта книга — правдивый рассказ о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны. О героических делах, самоотверженном труде людей, отдавших все свои силы и знания делу победы над немецко-фашистскими захватчиками, рассказывают участники и очевидцы тех исторических событий. Авторы книги — рабочие и инженеры, секретари обкомов партии, депутаты Верховного Совета СССР, директора заводов и министры. Герои Социалистического Труда, председатели колхозов, трактористки, конструкторы, летчики-испытатели, журналисты.

Да, были, как века, мгновения.
Об этом тяжело вспоминать. –
Хватило б только сил, терпения, –
чуть слышно повторяла мать.
Когда заря еще дремала
и крепко спали петухи,
она, ослабшая, вставала
на ошалелые гудки.
Ей было двадцать семь неполных.
Внося метель | в избу,
она валилась, помню,
едва раздевшись, на постель.
Уставши за день несказанно,
она шептала, как вчера:
- Успеть бы отдохнуть мне за ночь, –
и затихала до утра.
Мне только после ясно стало:
им, женщинам, таким, как мать,
упорным, | сердце приказало
в тылу | Отечество спасать





Станки стояли прямо на снегу,
К морозной стали руки примерзали.

И задыхалась вьюга на бегу,
И в белых вихрях затерялись дали.


Ещё не возводили корпуса,
И котлованы только намечали,
Но мы творили – нет, не чудеса,
Мы просто фронту честно помогали.

Игнатий
Рождественский

Произведения художественного искусства



Т. Еремина из серии "Москва в годы войны"



«Всё для фронта,
всё для победы»
- трудовые
ПОДВИГИ
МОЛОДЁЖИ.

Молчанова Ольга и Бахтина
Христина – 2 курс, ОРМ.