

# Александр Сергеевич Пушкин



Презентацию выполнила  
ученица 5 класса  
Антипина Анастасия

Александр Сергеевич Пушкин родился 26 мая (6 июня н.с.) 1799 в Москве, в Немецкой слободе.

Отец, Сергей Львович, принадлежал к старинному дворянскому роду.

Мать, Надежда Осиповна, урожденная Ганнибал, была внучкой Абрама Петровича Ганнибала — "арапа Петра Великого".



Надежда Осиповна  
Пушкина (Ганнибал)



Саша Пушкин



Сергей Львович  
Пушкин

Воспитанный французскими гувернерами, из домашнего обучения вынес прекрасное знание французского и любовь к чтению. Любовь к родному языку ему привили бабушка, Мария Алексеевна Ганнибал, превосходно говорившая и писавшая по-русски (явление редкое в дворянских семьях того времени), и няня Арина Родионовна.



Мария Алексеевна  
Ганнибал  
бабушка А.С.Пушкина



Матвеева (Яковлева)  
Арина Родионовна  
няня А.С.Пушкина

# Детство Саши



Усадьба Захарово

*Мне видится моё селенье,  
Моё Захарово; оно  
С заборами к реке волнистой,  
С мостом и рощею тенистой  
Зерцалом вод отражено.*

*А.С. Пушкин*

Летом Сашу увозили в Захарьино, подмосковную деревню бабушки. Мальчик любил эти места: и березовую рощицу, которая начиналась прямо у ворот захарьинского дома — здесь пили чай в жаркие дни, — и огромную липу у пруда, и темный еловый лес на другом его берегу. Он играл здесь, воображая себя богатырем, сражающимся со злыми силами. А по вечерам он вслушивался в веселые и грустные русские песни, смотрел на хороводы, которые водили крестьянские девушки.



Дом бабушки М.А. Ганнибал



Под протяжные песни он медленно покачивался, переступая с ноги на ногу. Под эти песни он засыпал. Постепенно стал он понимать отдельные слова, что-то представлять, видеть то, о чем пелось. Няня пела про востроносую лодку с гребцами – удалыми молодцами, про душу-девицу – лебедушку, про селезня и серую утицу. Он лежал в кроватке, а песня плыла-текла, текла река песенная, плыли по реке лодки-лебеди, утицы с малыми утятами... И он сам уплывал в сон...



Дом няни Арины Родионовны



А.С. Пушкин в детстве.  
Гравюра Е. Гейтмана. 1822 г.

Он пишет небольшие стихи в альбомы соседских барышень. Взрослые не придают значения поэтическим упражнениям мальчика. До нас не дошло даже отрывков из этих ранних произведений Пушкина.

Впечатления окружающего мира, литературной среды, книг переполняют душу ребенка. На восьмом году жизни он начинает писать, подражая Лафонтену, Вольтеру и Мольеру. Из-под его пера выходят басни, шуточные поэмы, комедии. Свою комедию “Похититель” он один “разыгрывает” перед сестрой.



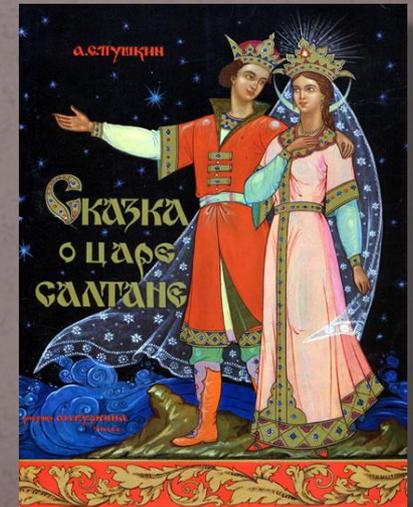
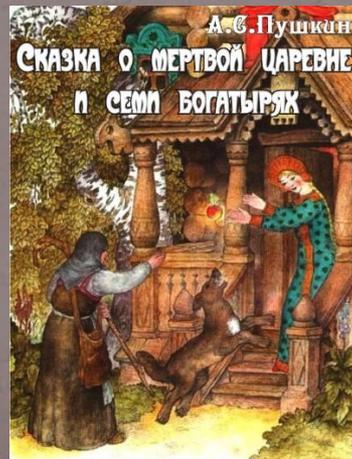
рабочее место Пушкина



А.С. Пушкин  
В.А. Тропинина  
1827 г.

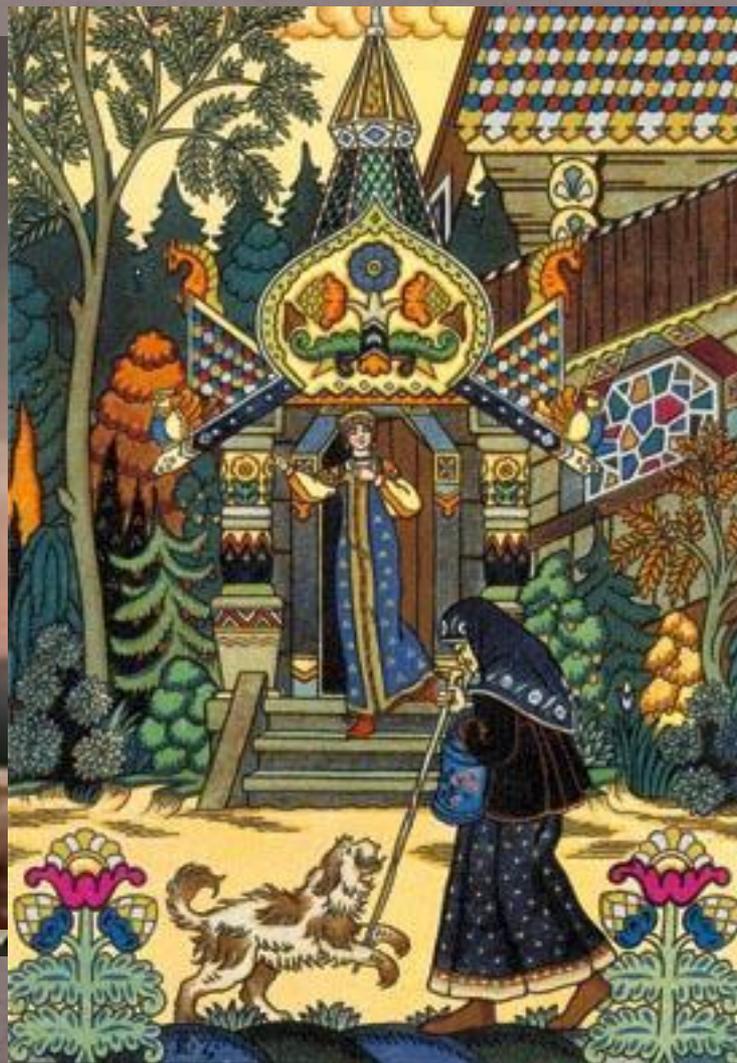
# Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!

В 1824-1826 годах Арина Родионовна вместе с Пушкиным прожила в Михайловском, разделив с поэтом его изгнание. В ту пору Пушкин особенно сблизился с няней, с удовольствием слушал ее сказки, записывал с ее слов народные песни. Сюжеты и мотивы услышанного он использовал в творчестве. Известно, что со слов няни Пушкин записал семь сказок, десять песен и несколько народных выражений, хотя слышал от нее, конечно, больше. Поговорки, пословицы, присказки не сходили у нее с языка. Няня знала очень много сказок и передавала их как-то особенно. Именно от нее услышал Пушкин впервые и про избушку на курьих ножках, и сказку о мертвой царевне и семи богатырях.

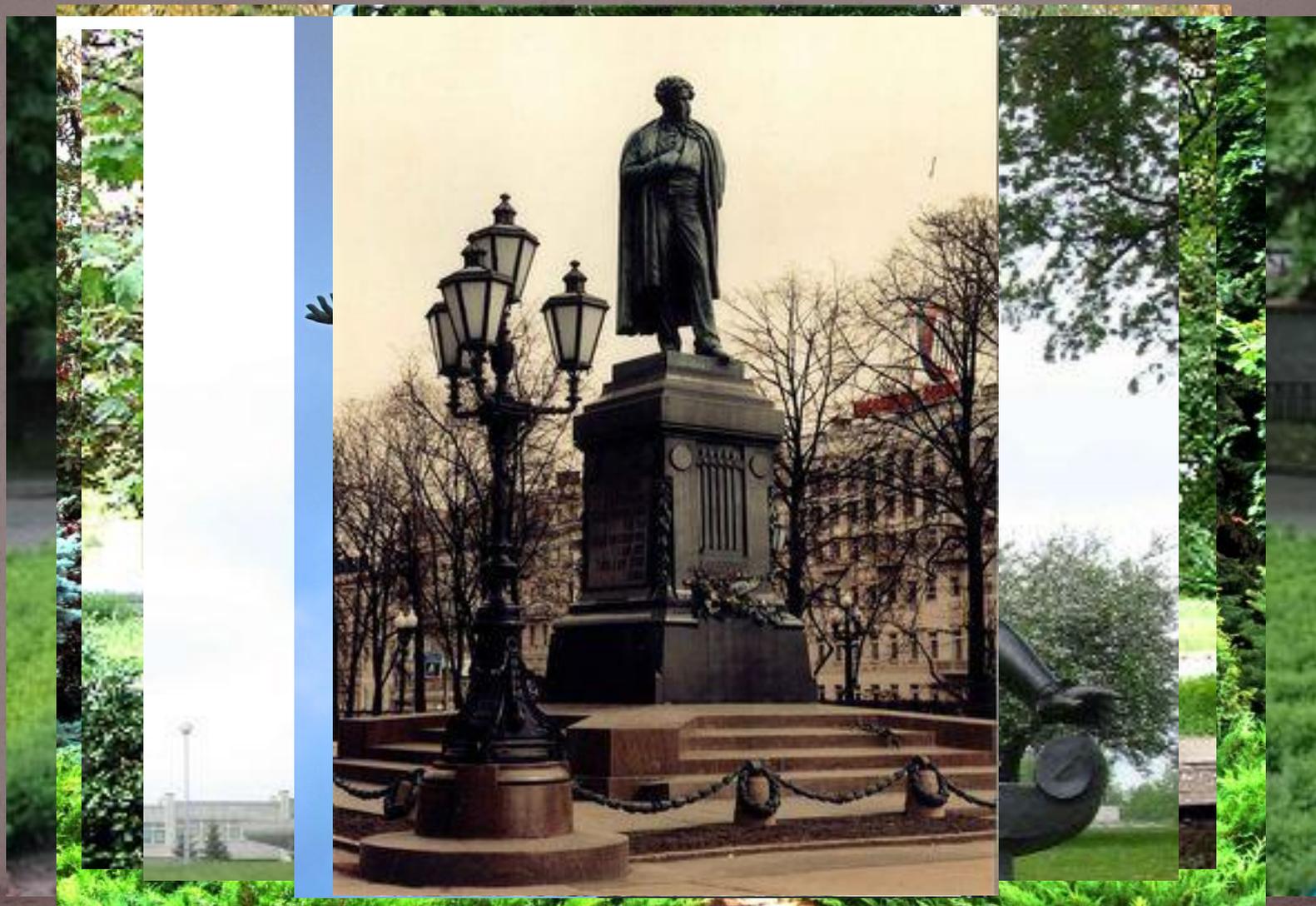


# Игра: «Угадай сказку»

(Догадайся, к какой сказке относится иллюстрация)



За вклад в развитие мировой художественной литературы благодарные потомки увековечили память о Пушкине. Памятники А.С.Пушкину есть во многих городах России и мира.



# Спасибо за ВНИМАНИЕ

