

Пропедевтика

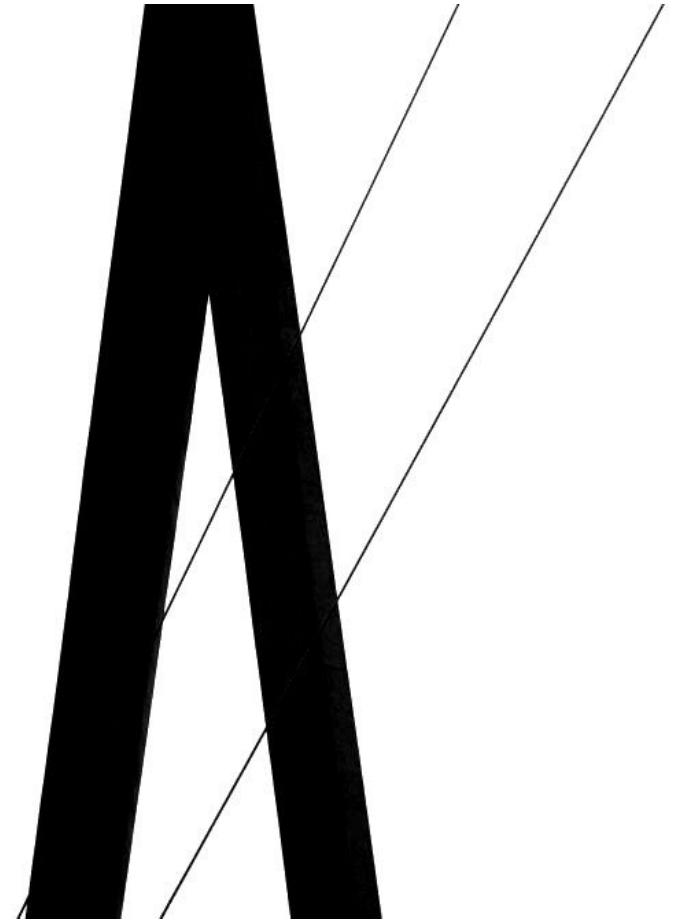
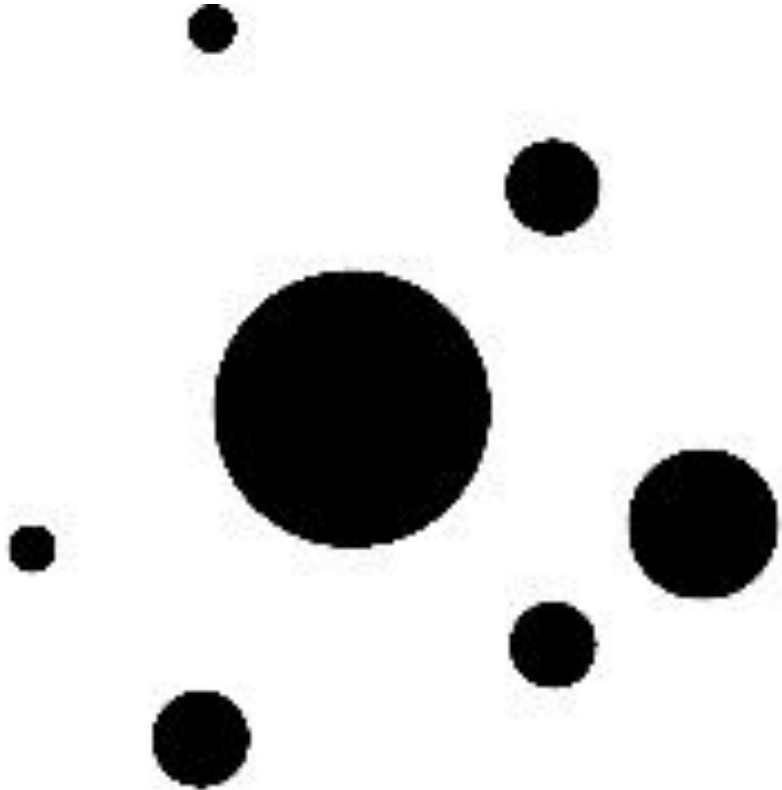
ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ

КУЗНЕЦОВА АНАСТАСИЯ

Гр.КДЗО-16

Преподаватель: Мордвинцева М.М

Графические единицы: точка, линия.



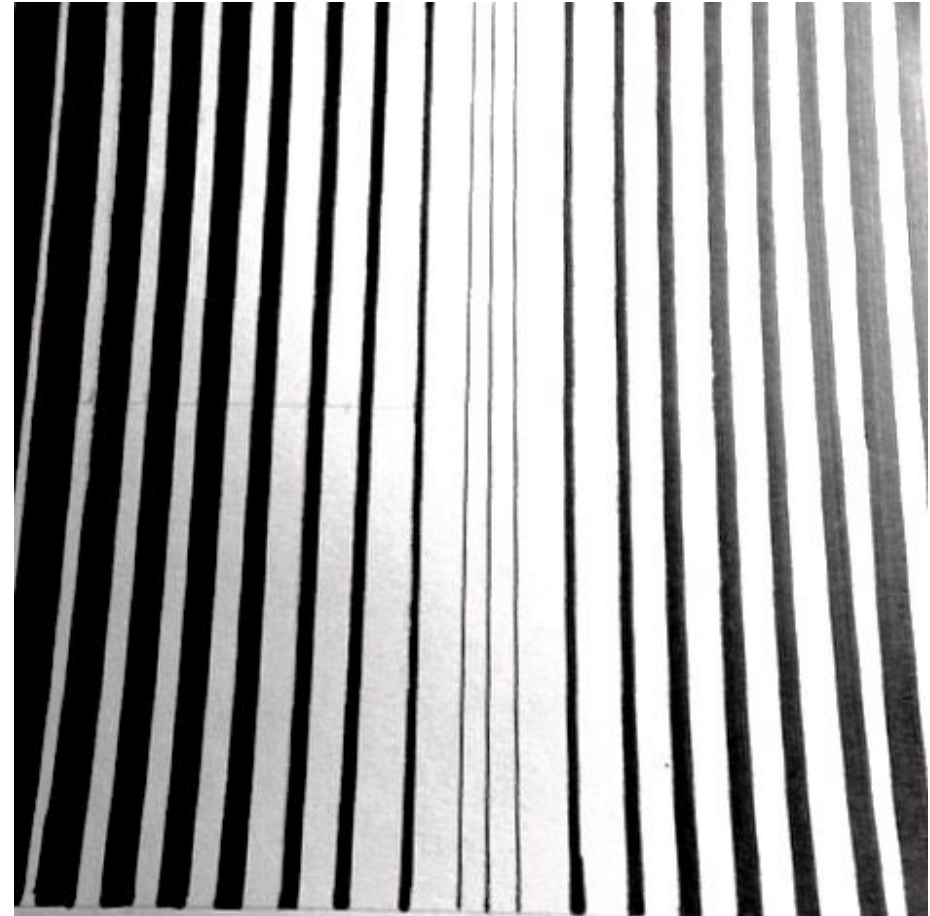
Графические единицы: линия, пятно.



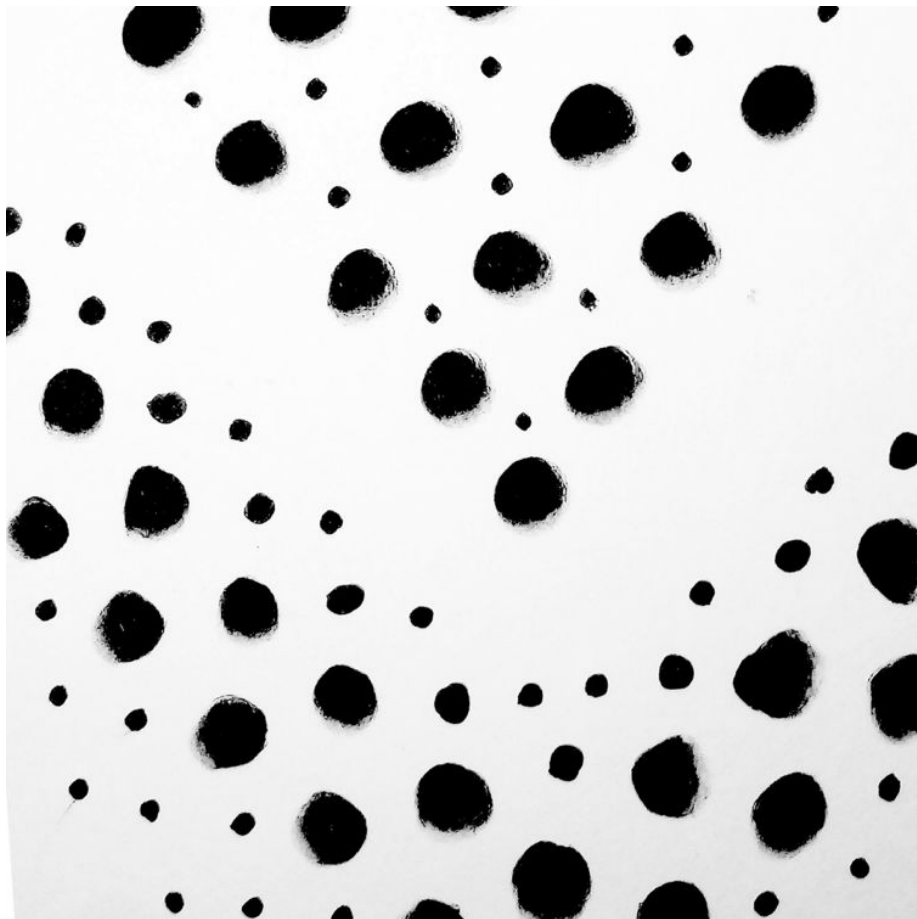
Графические единицы: линия, пятно.



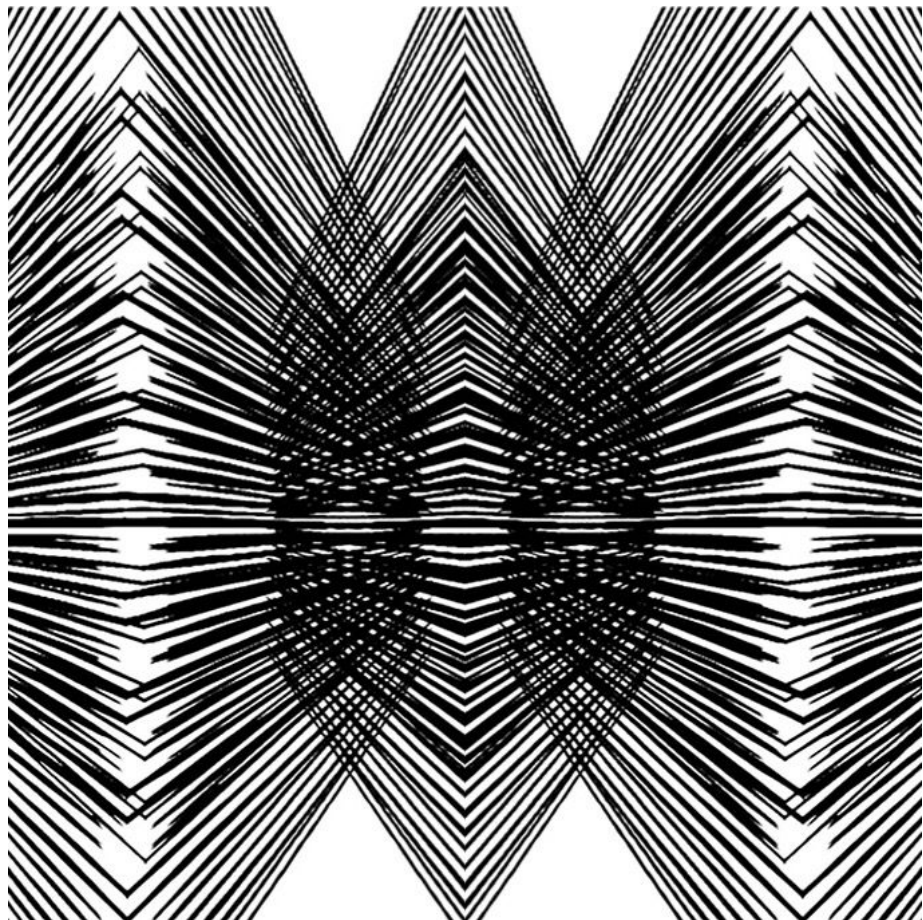
Графические единицы: пятно, линия.



Графические единицы: точка, пятно.



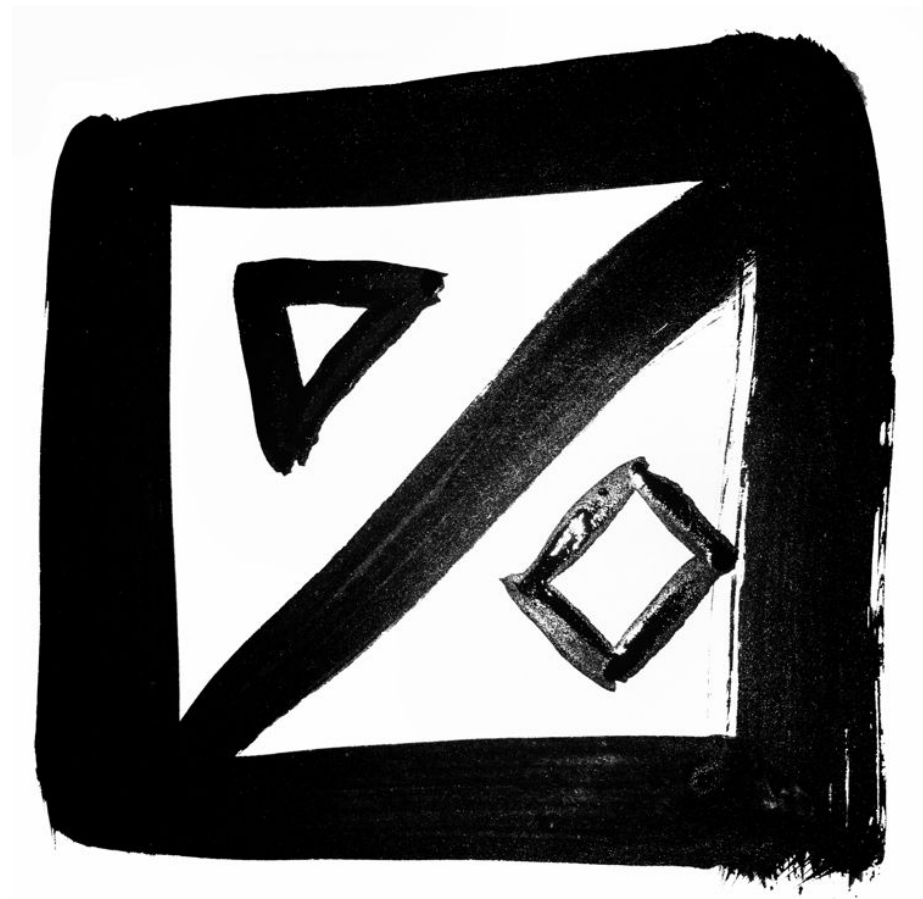
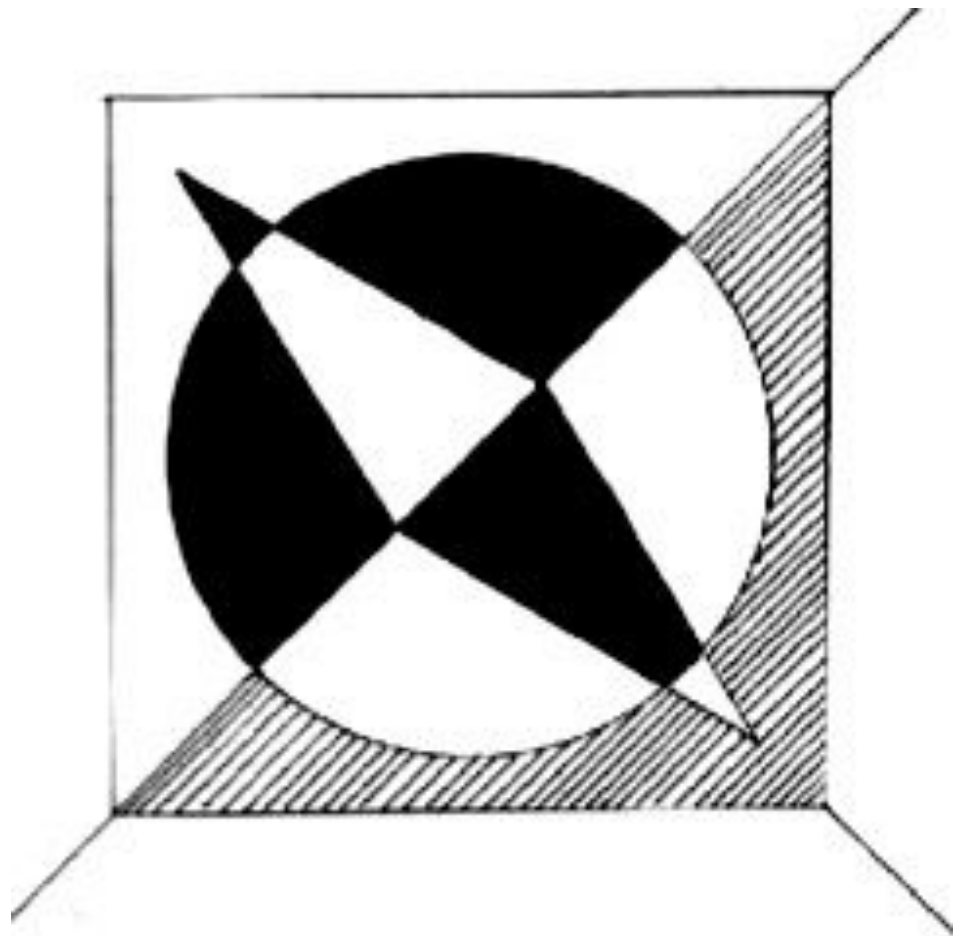
Симметрия.



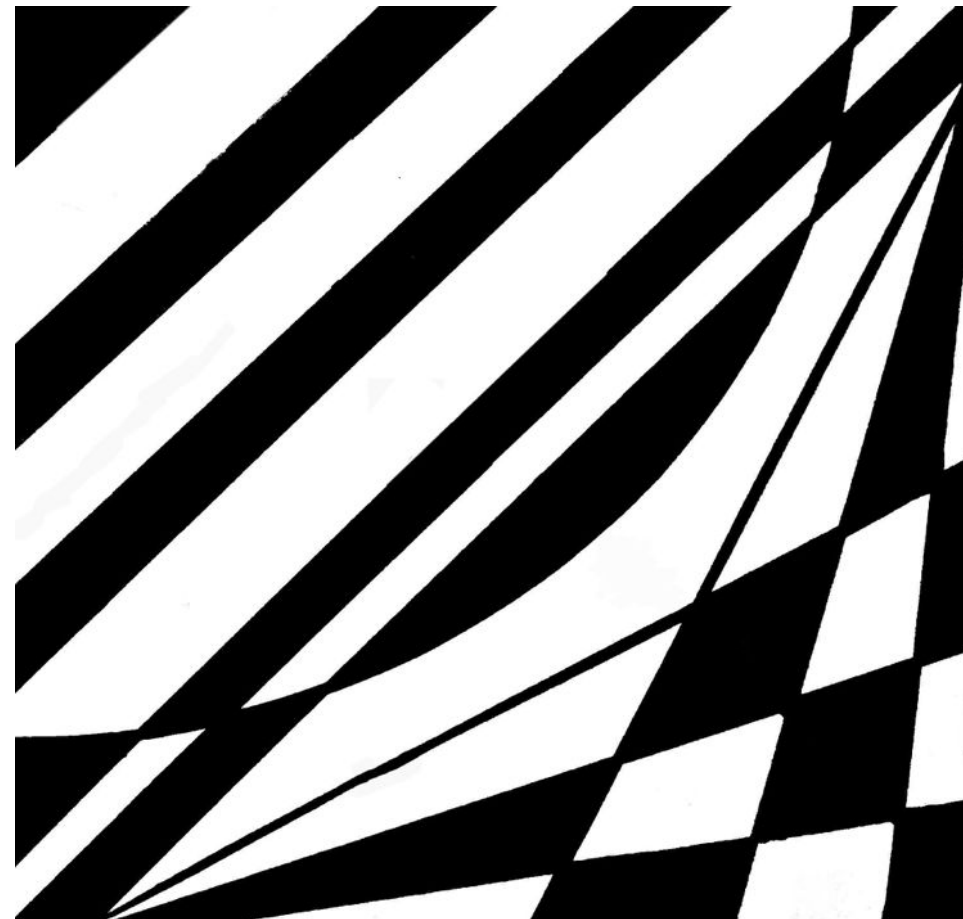
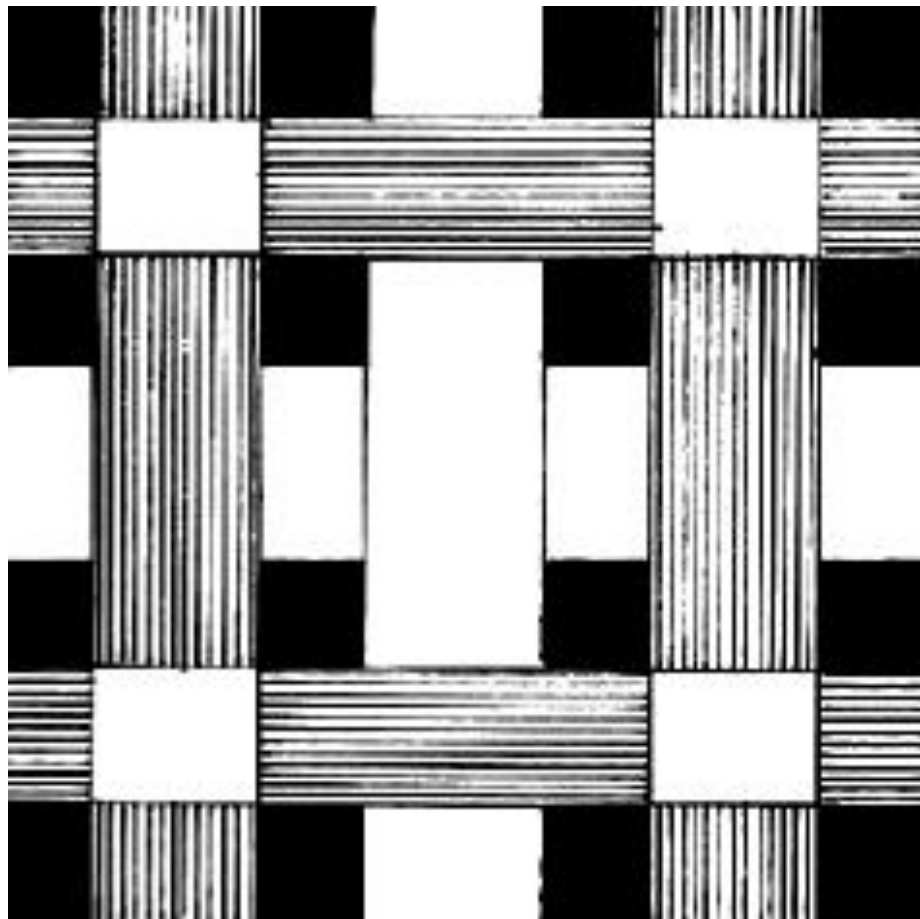
Симметрия.



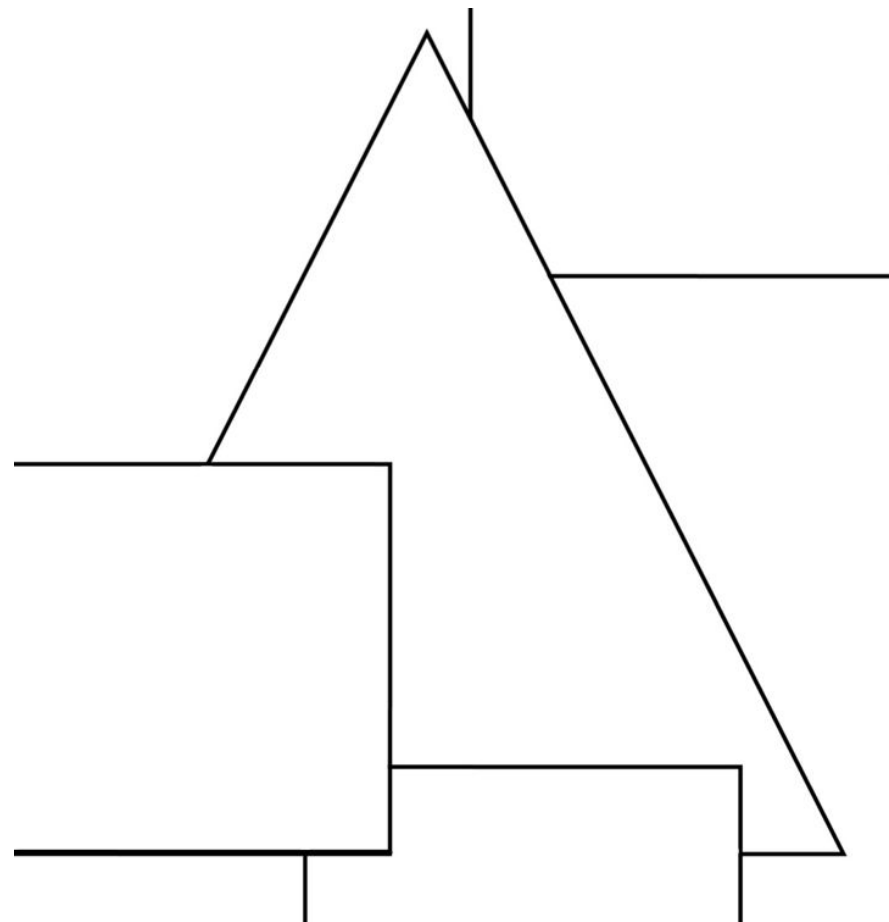
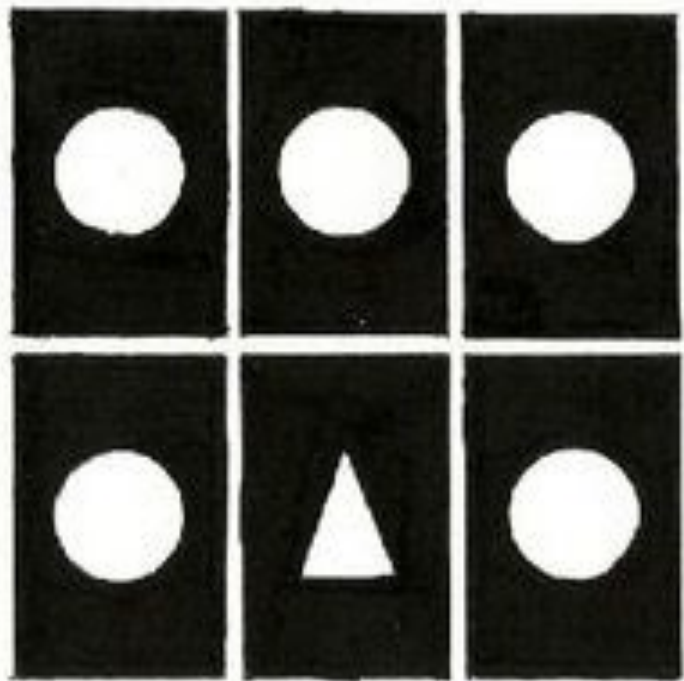
Асимметрия.



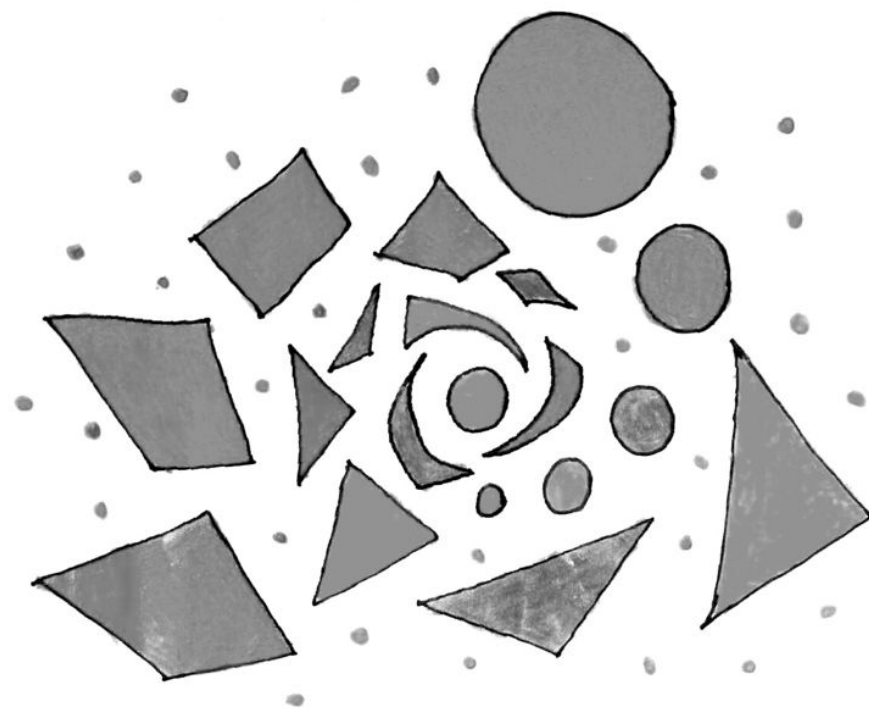
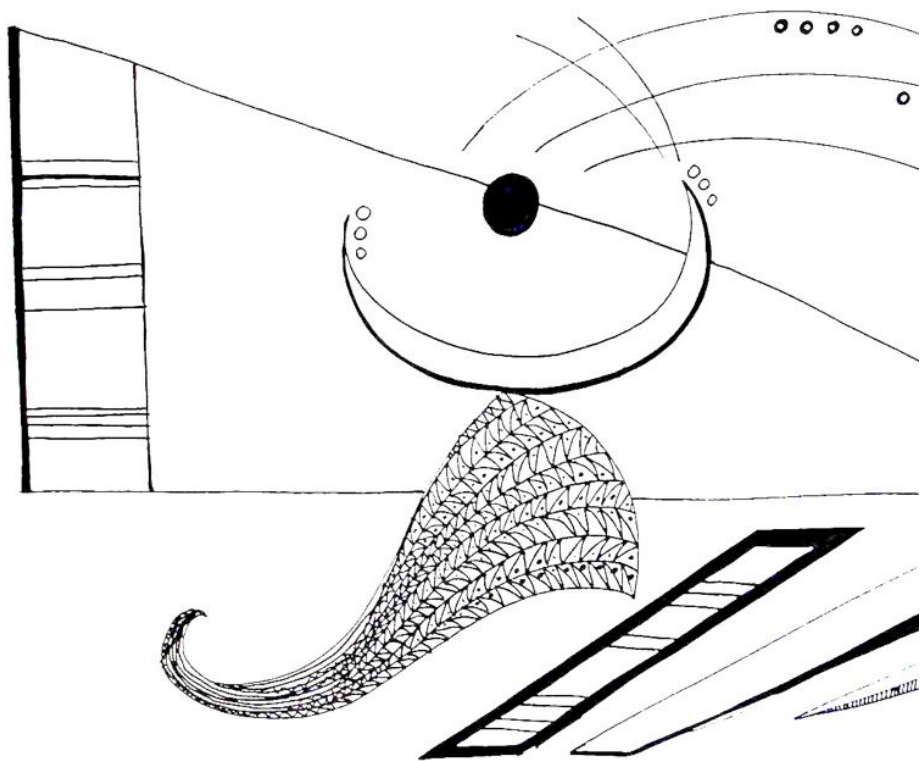
Асимметрия.



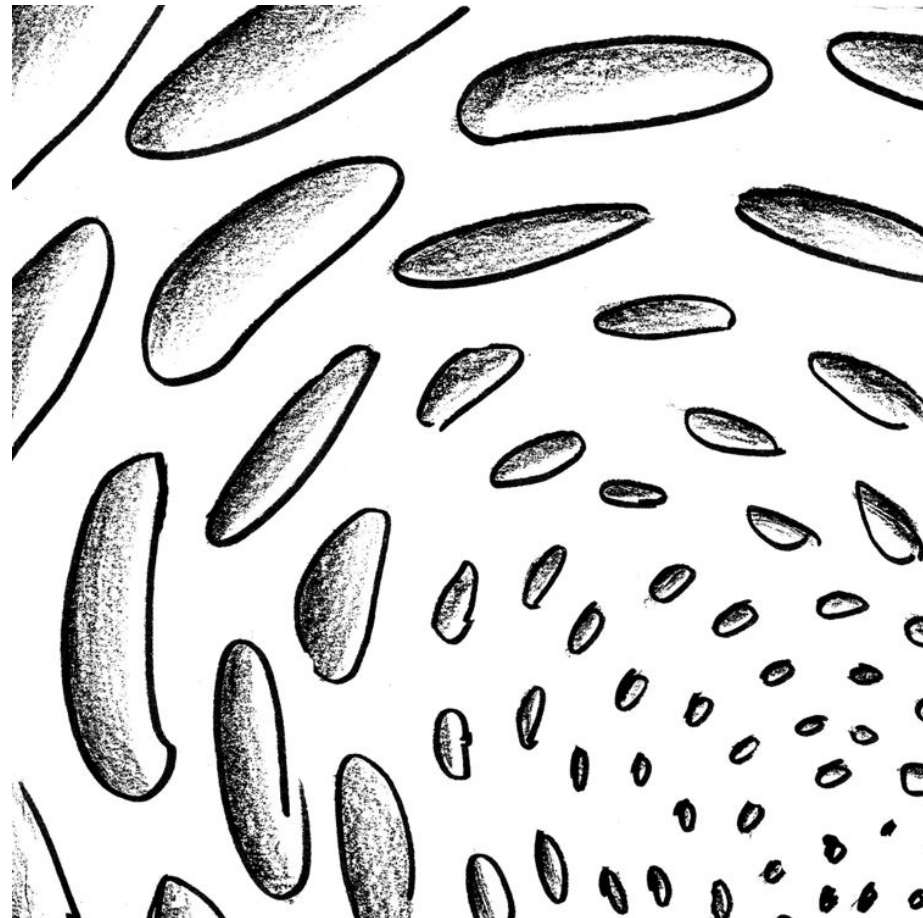
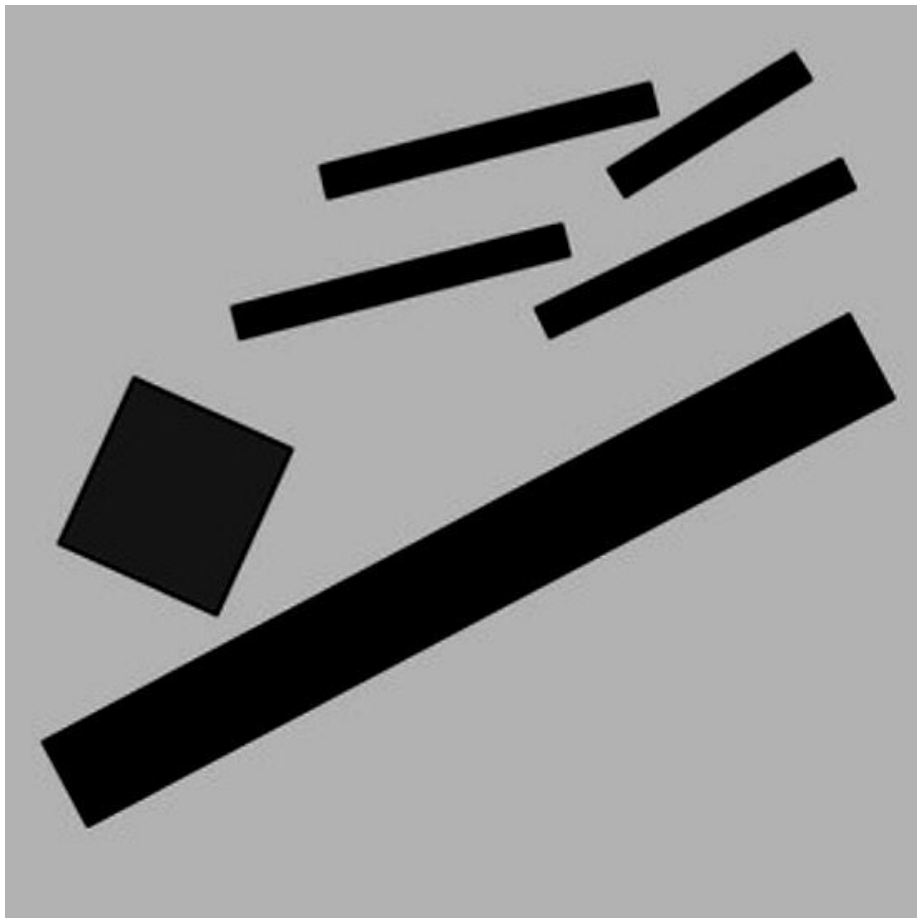
Статика.



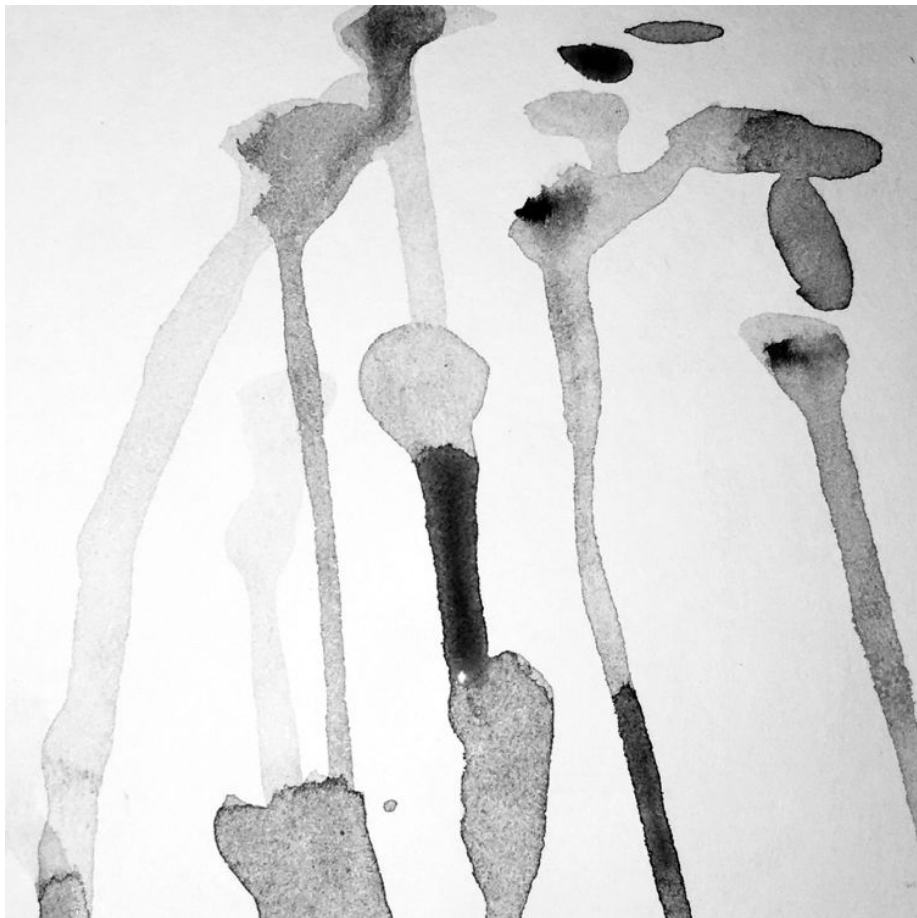
Динамика.



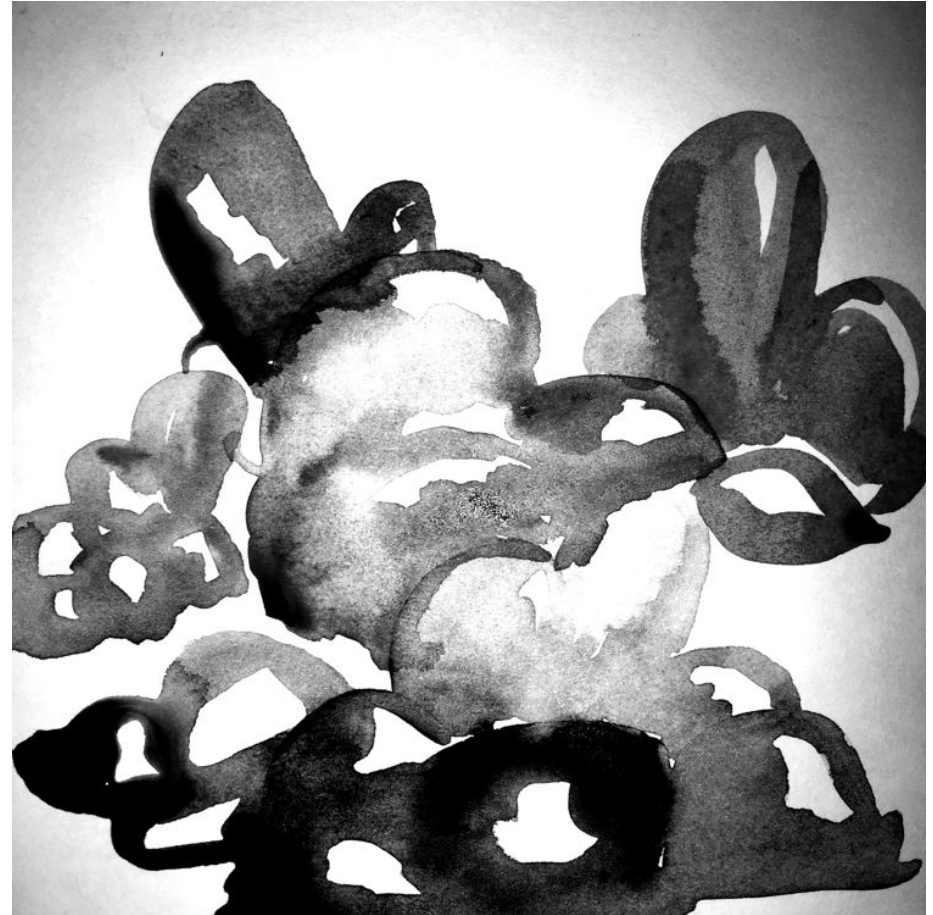
Динамика.



Верх.



Низ.



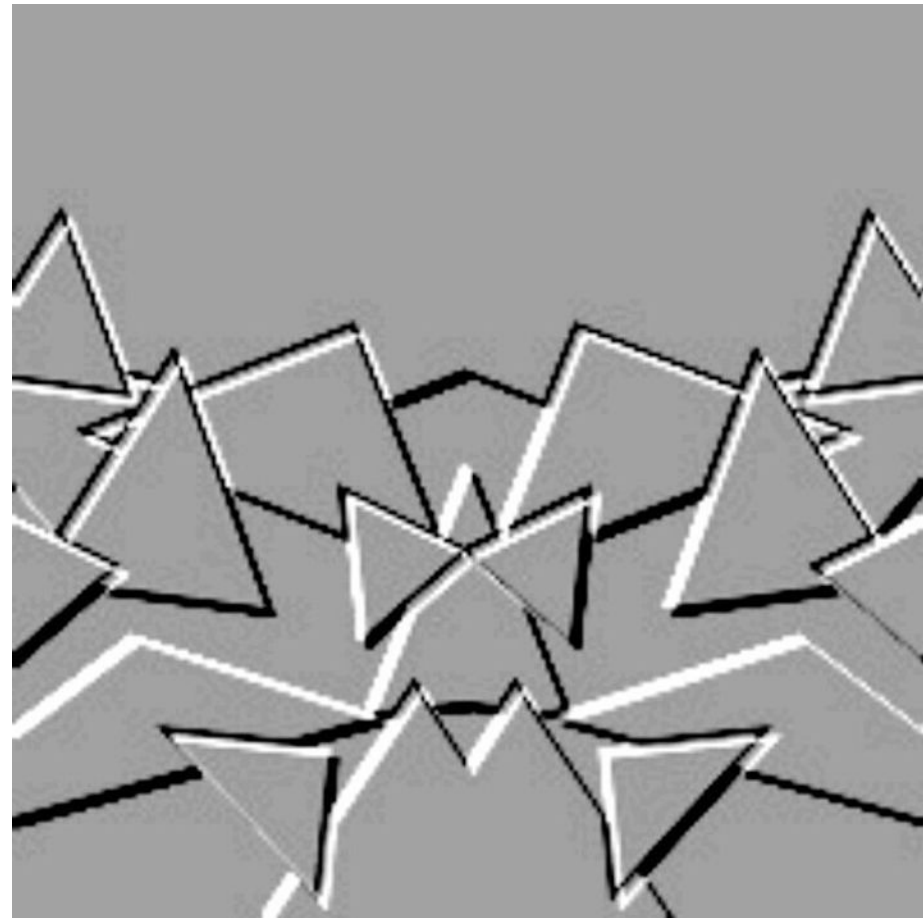
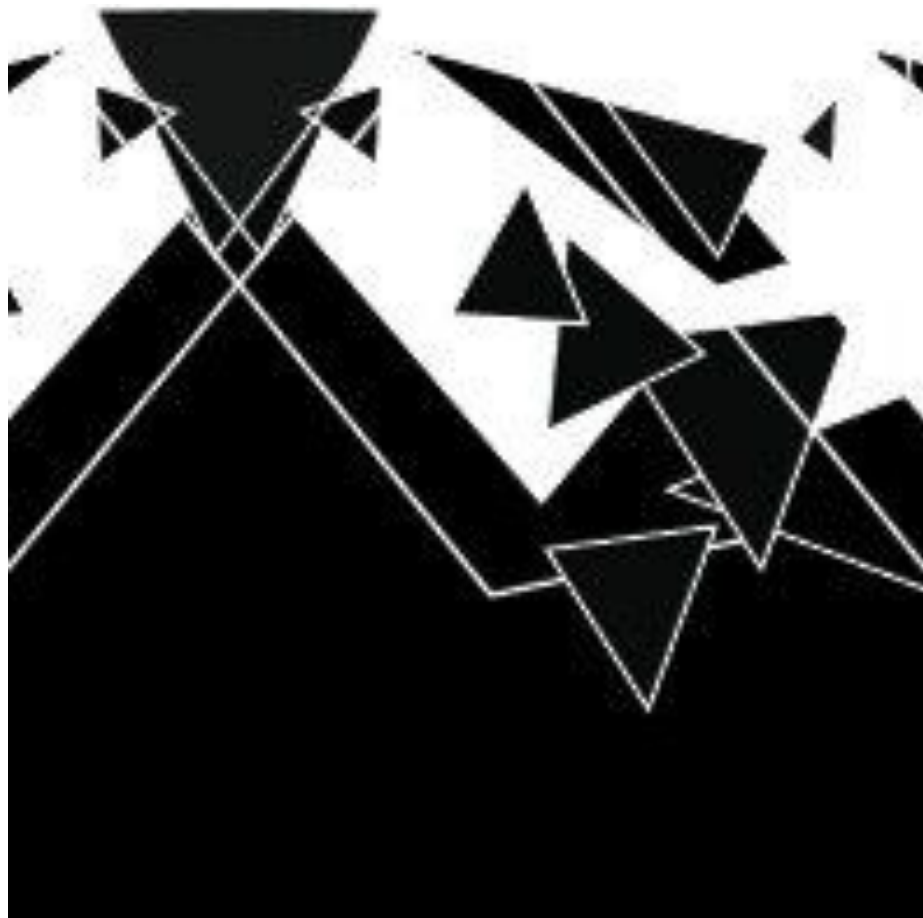
Доминант



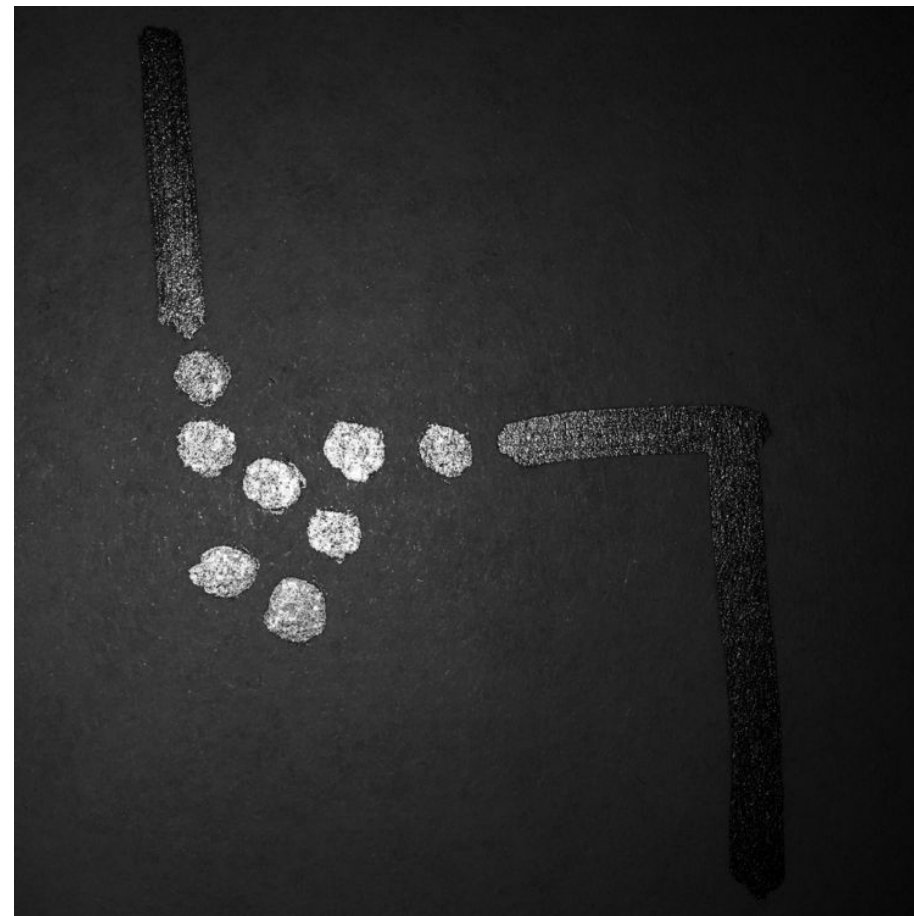
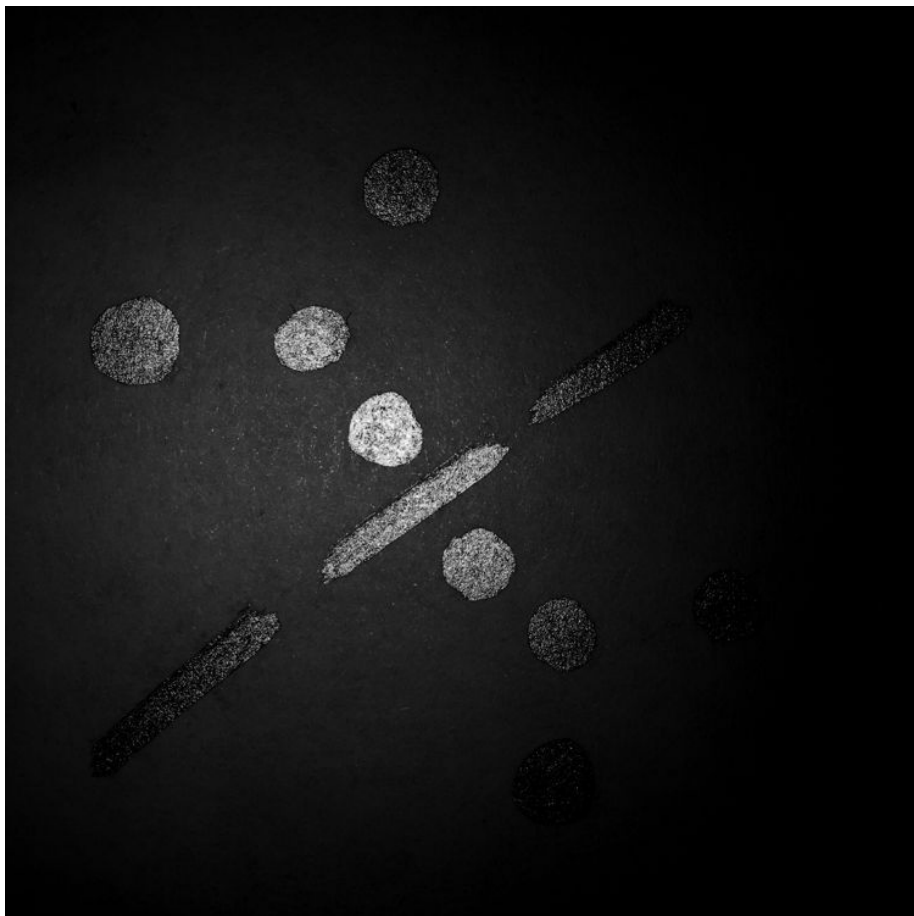
Компазиционный центр



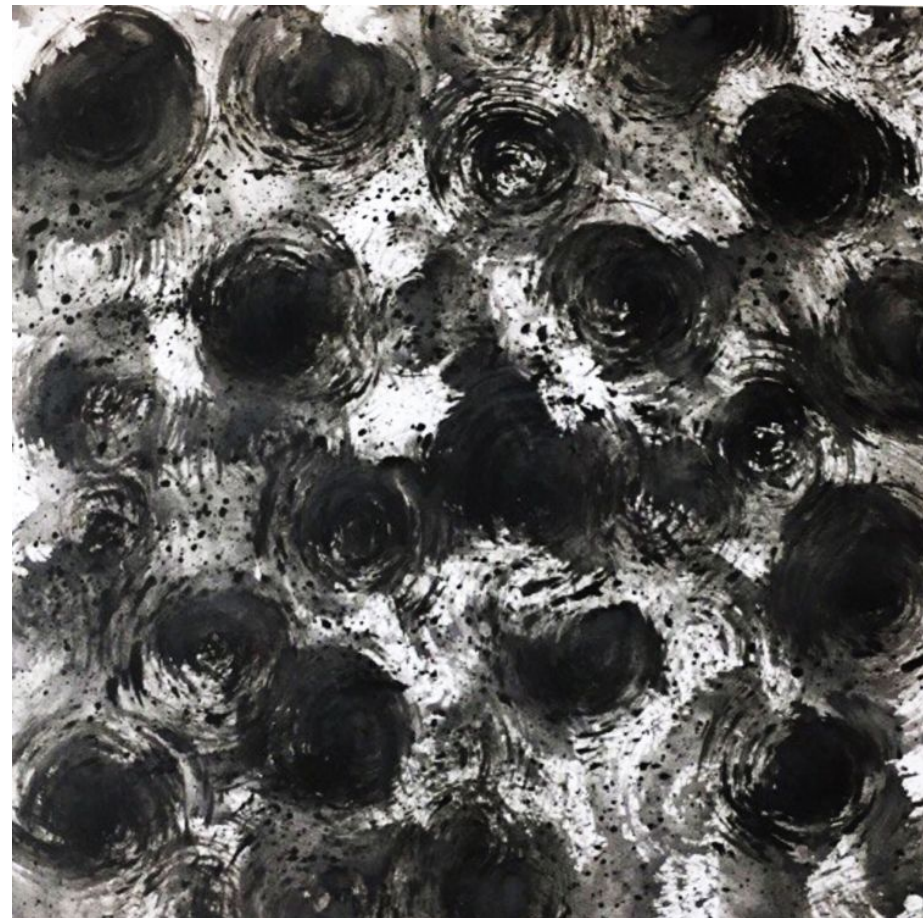
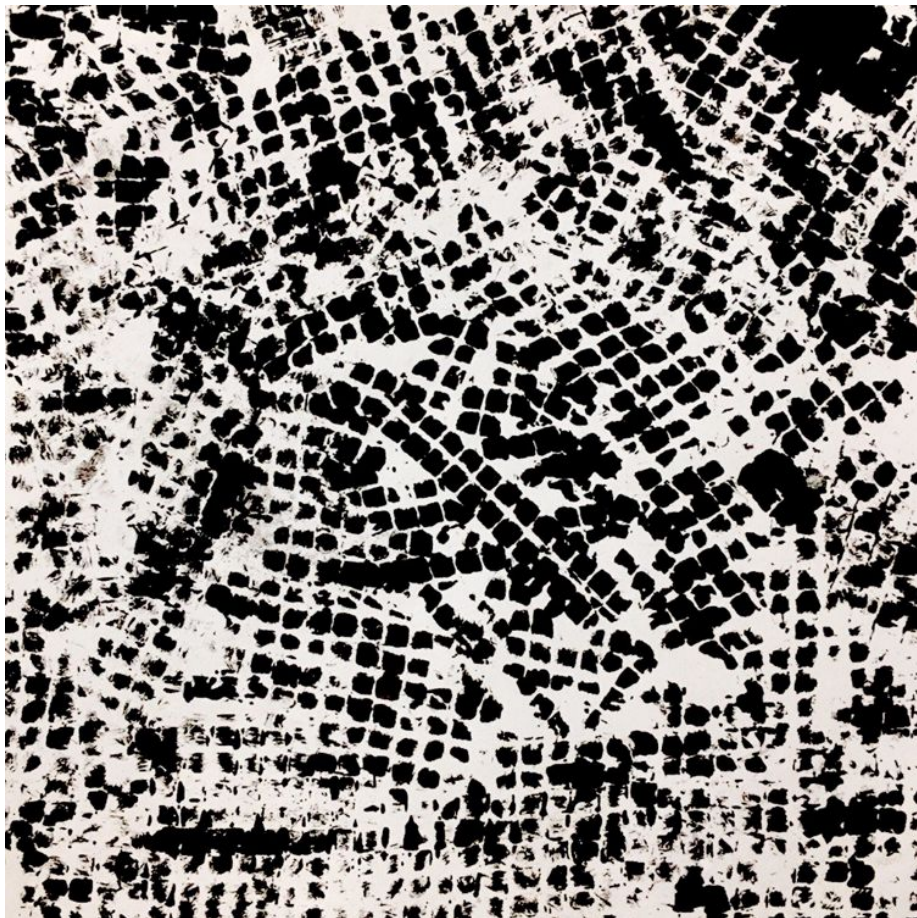
Композиционная пауза



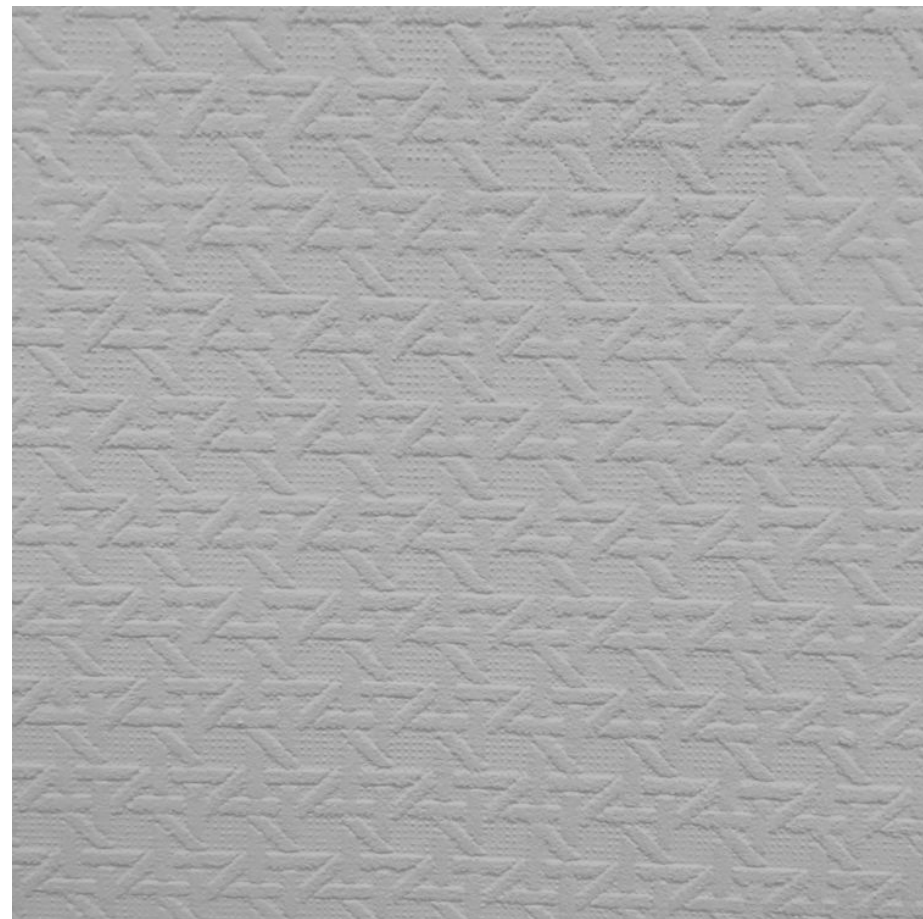
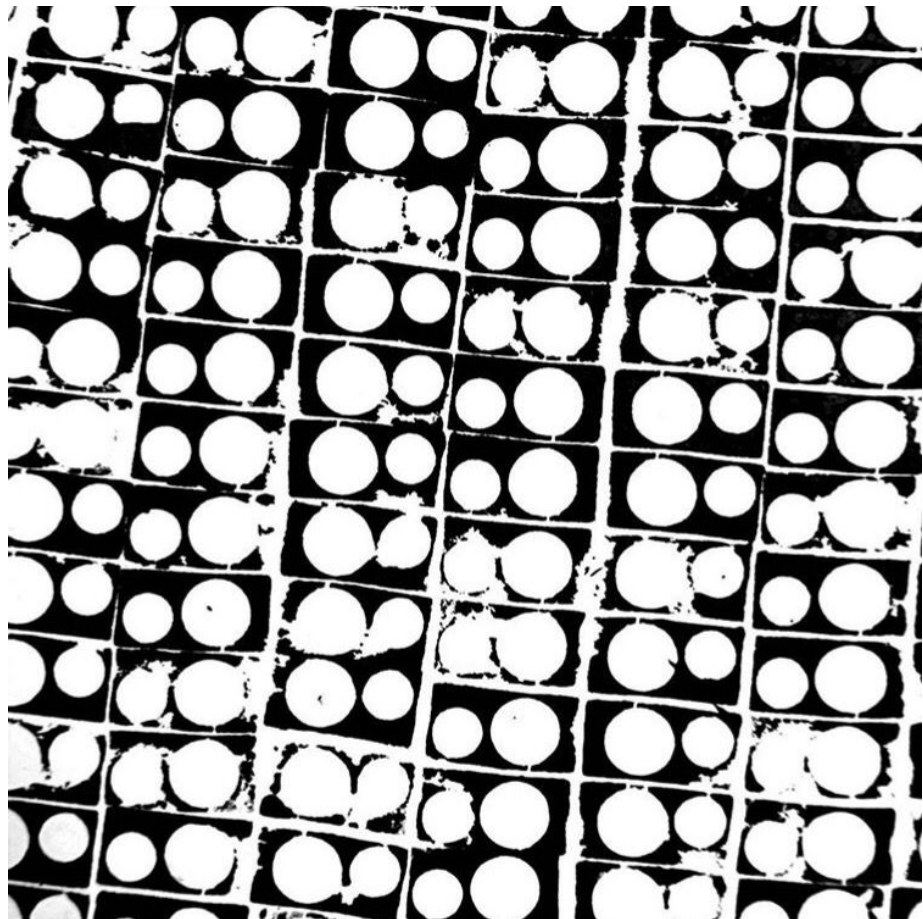
Равновесие



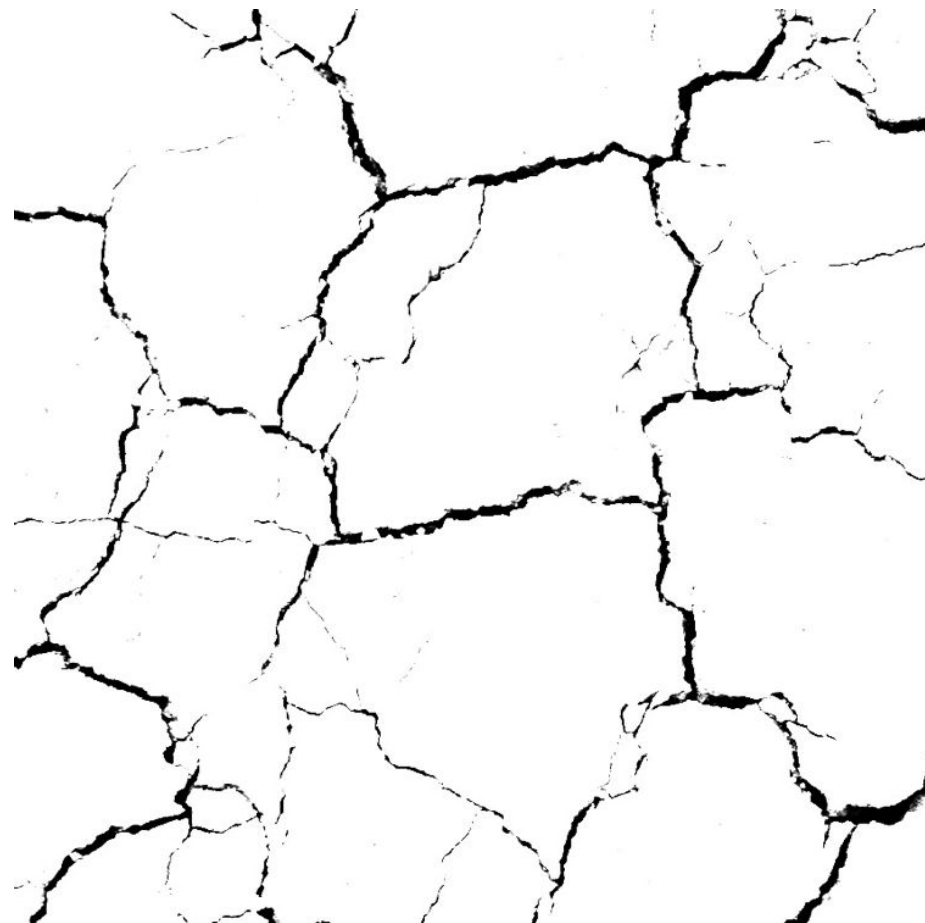
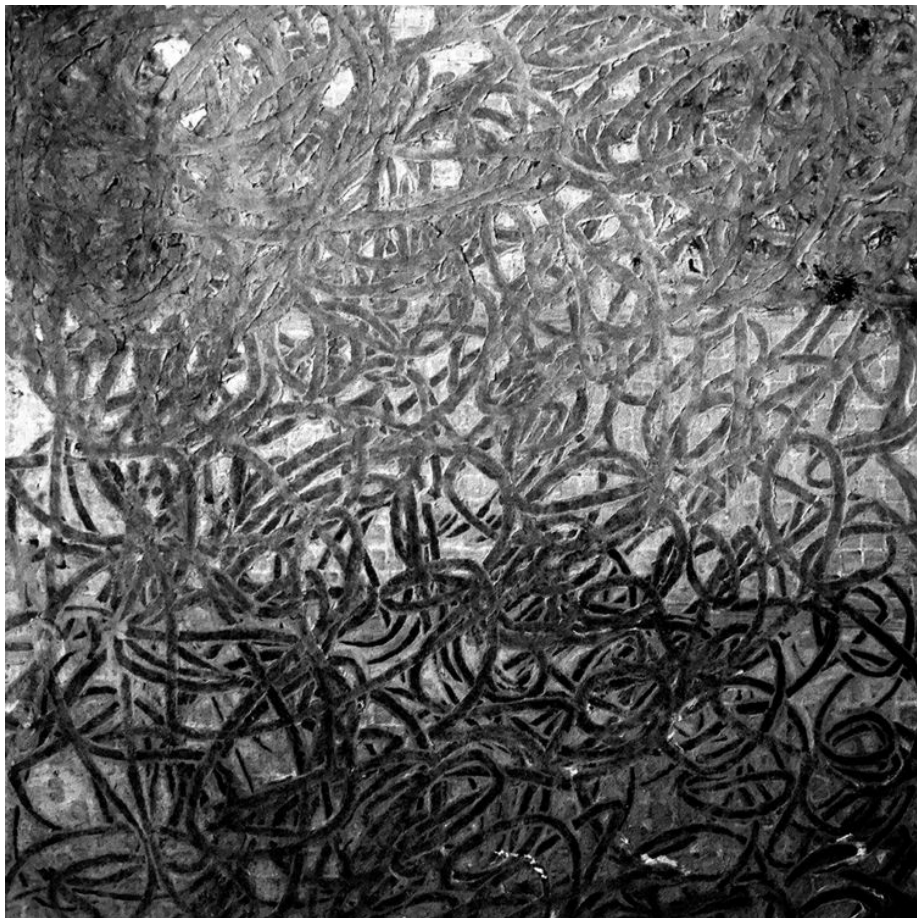
Текстура.



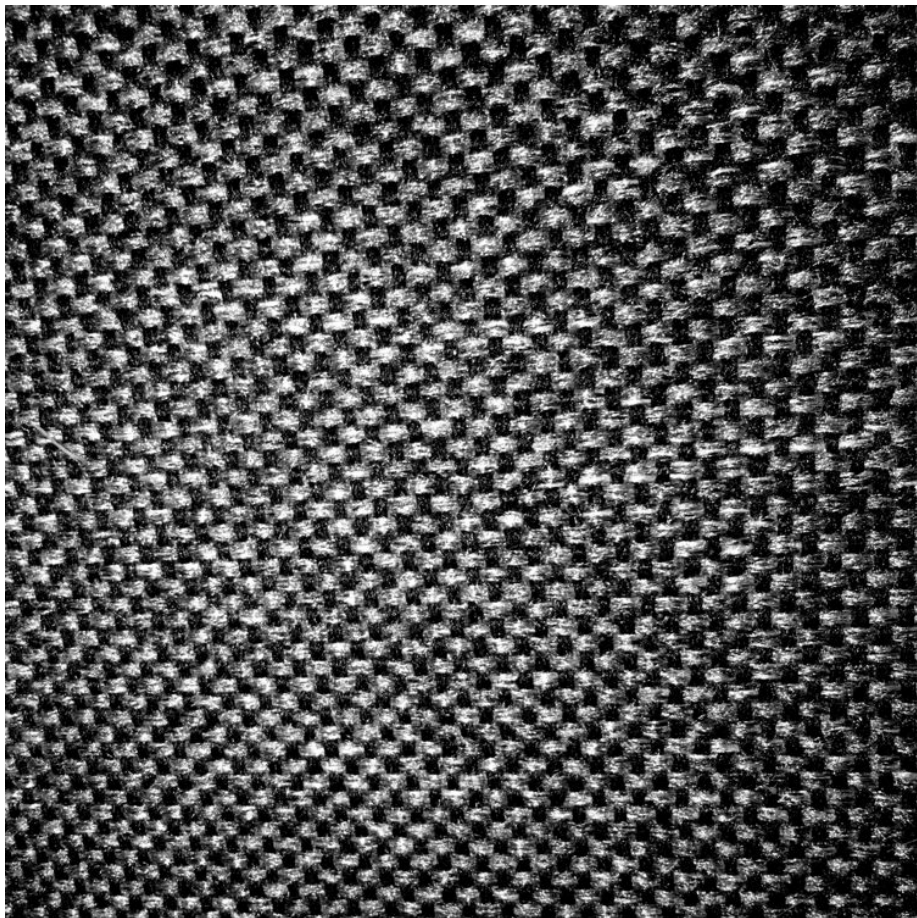
Текстура.



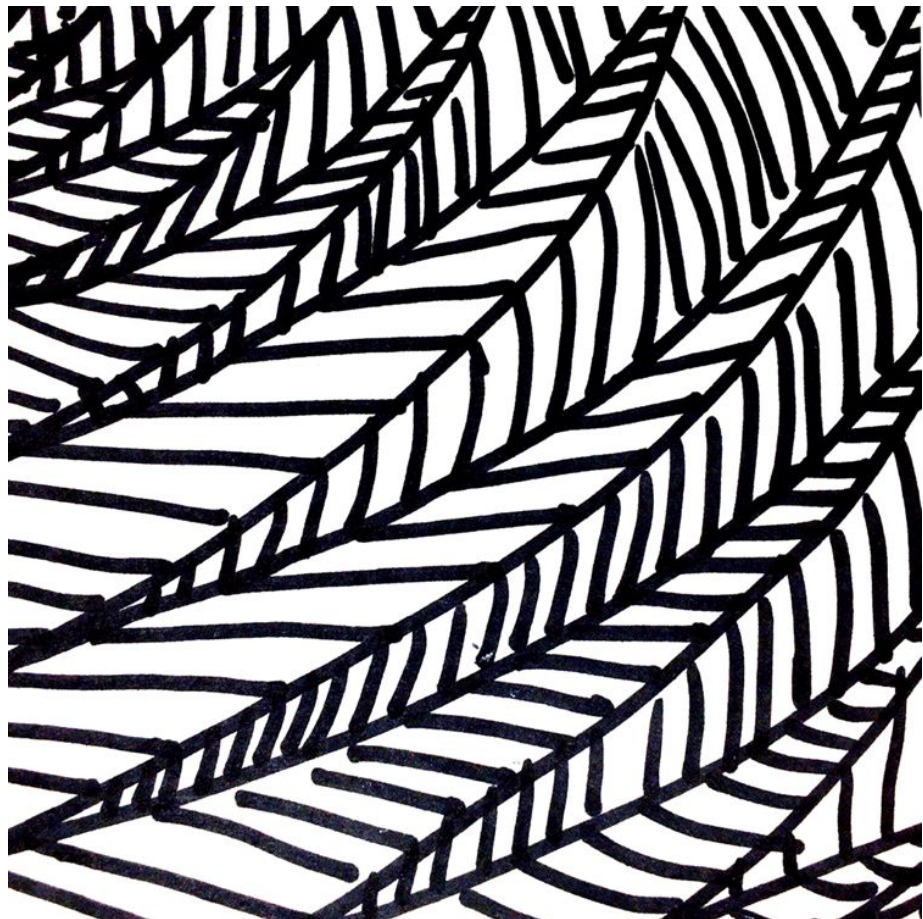
Текстура.



Текстура.



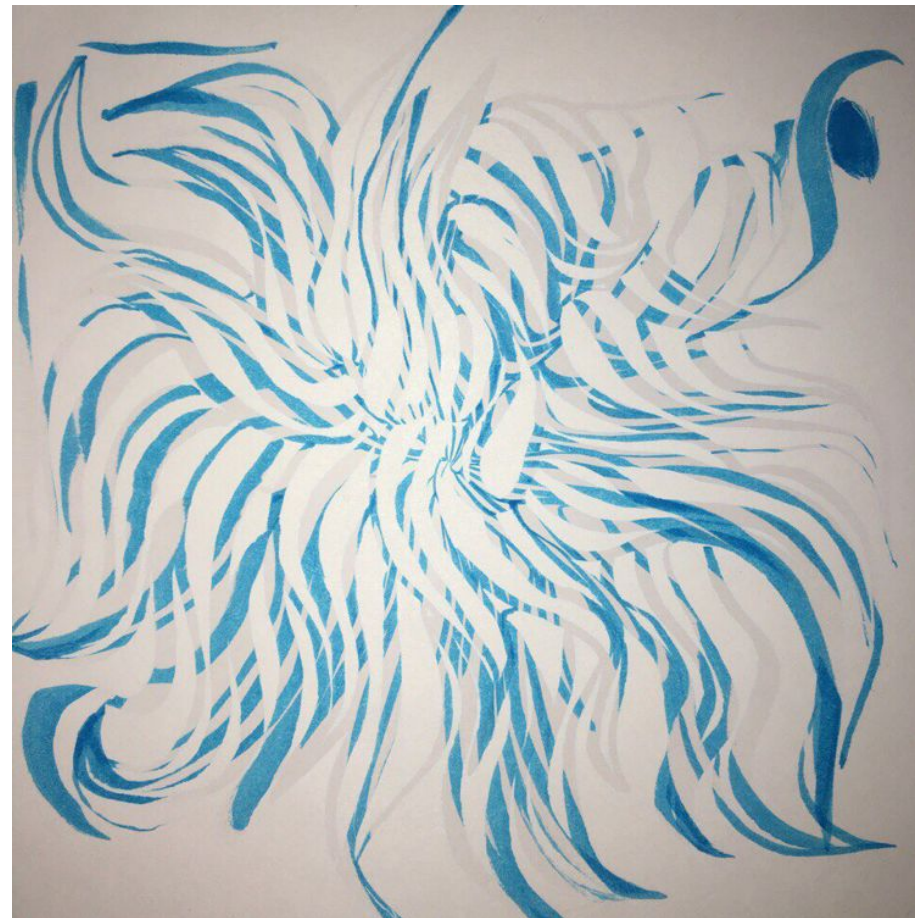
Текстура.



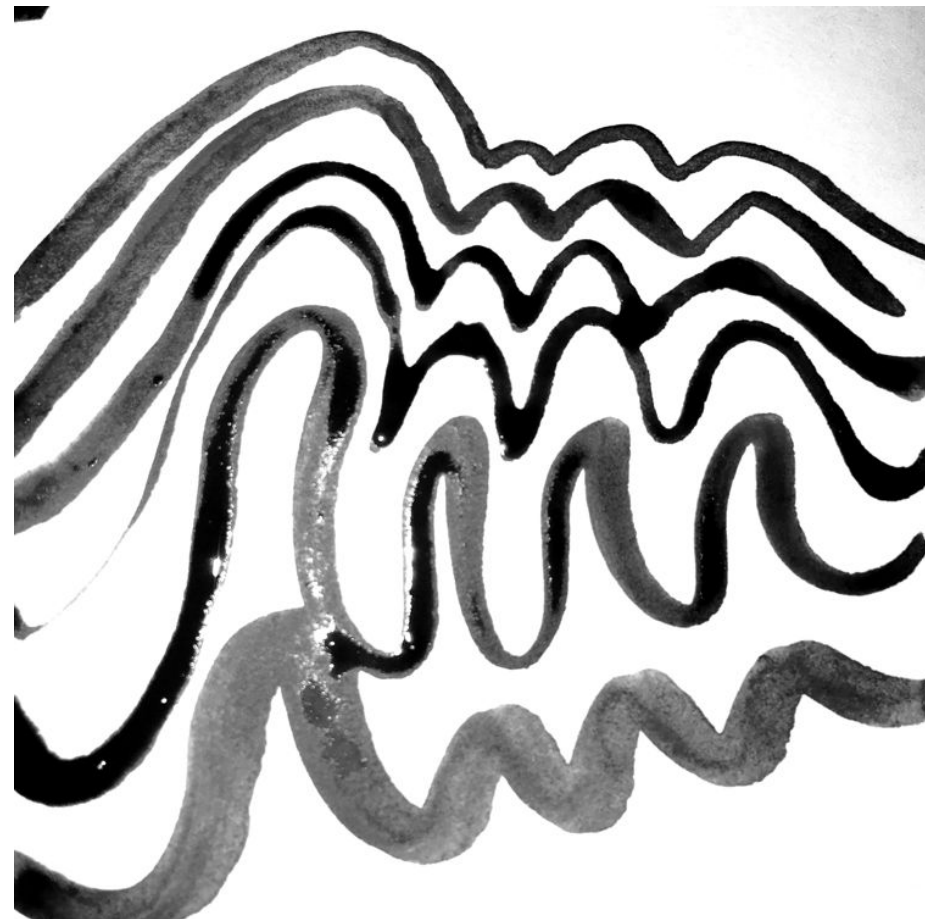
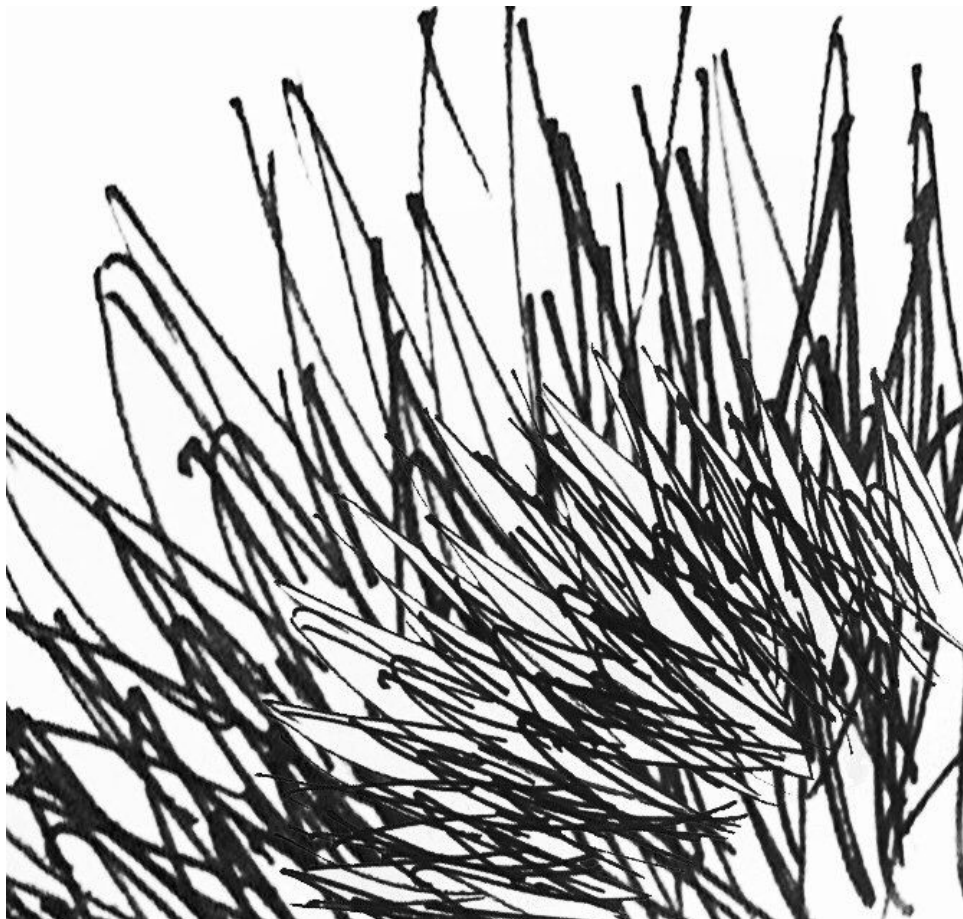
Чувства : Влюбленность ,освещенность



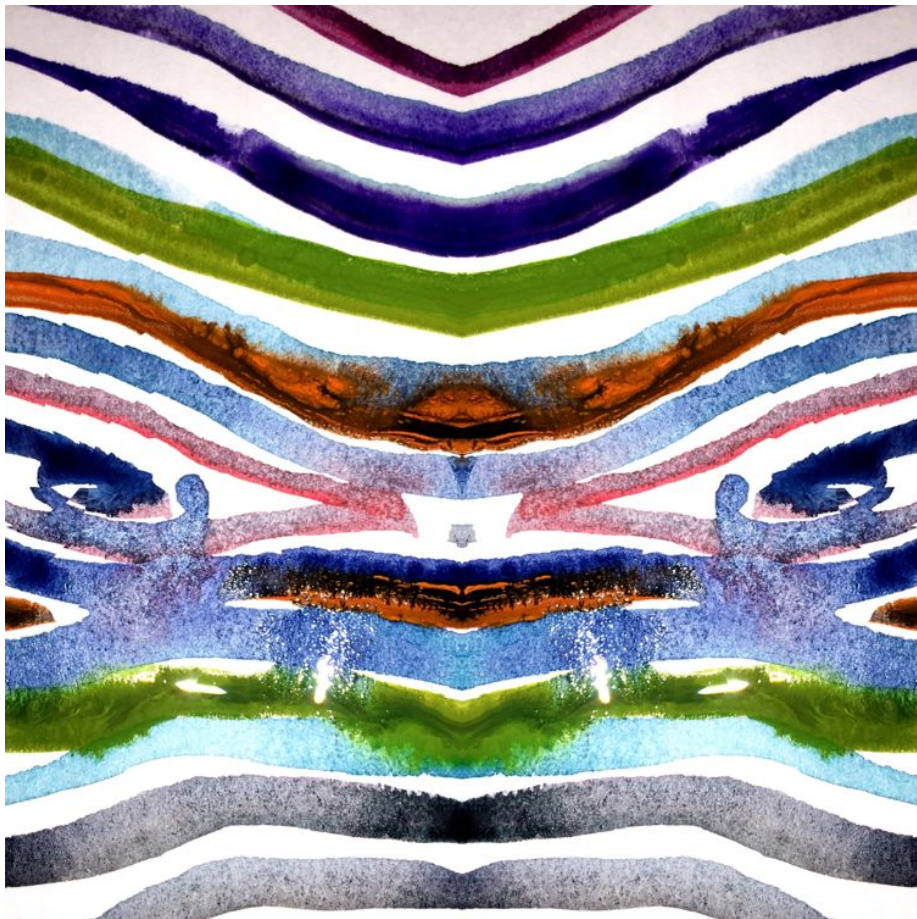
Чувства: агрессия, спокойствие



Эмоции: раздражимость , ритмичность



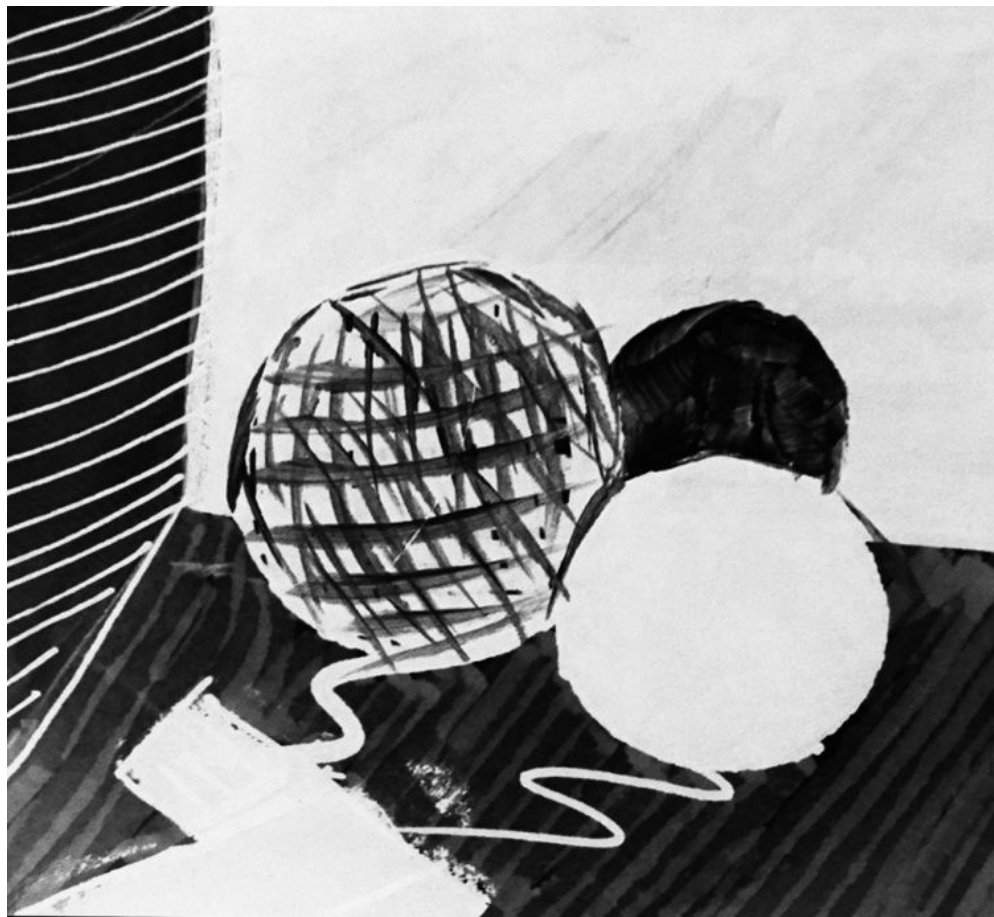
Портрет друга.



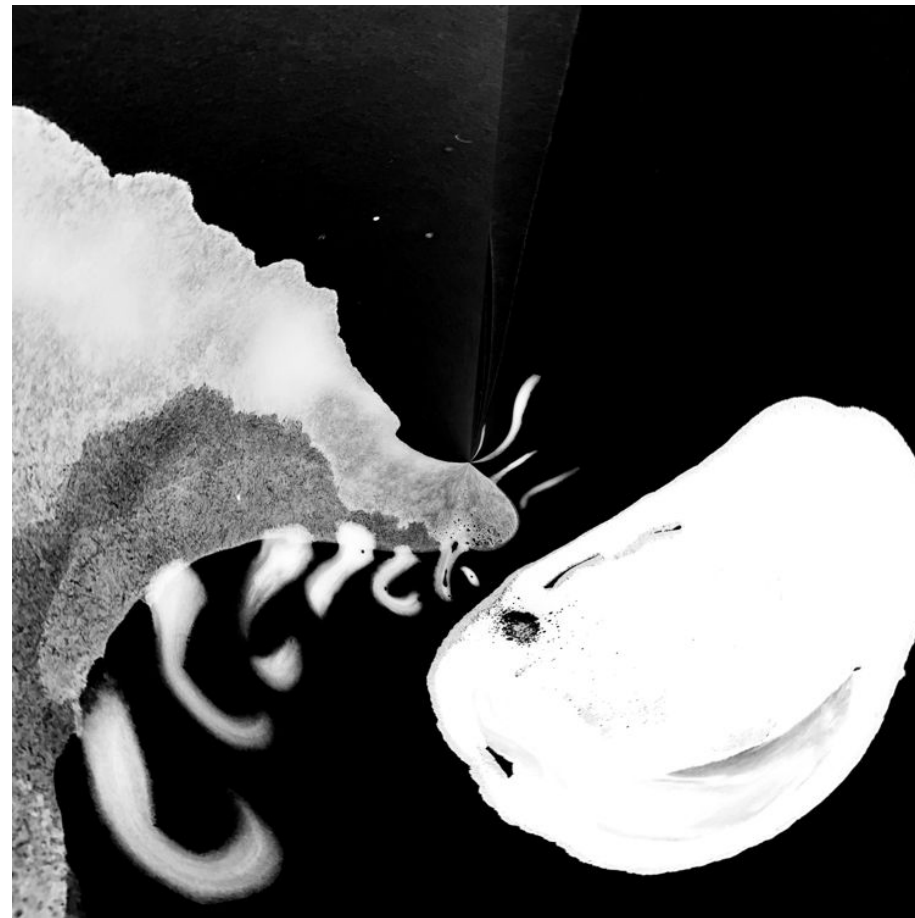
Автопортрет.



Форма. контрформа



Форма. Контрформа

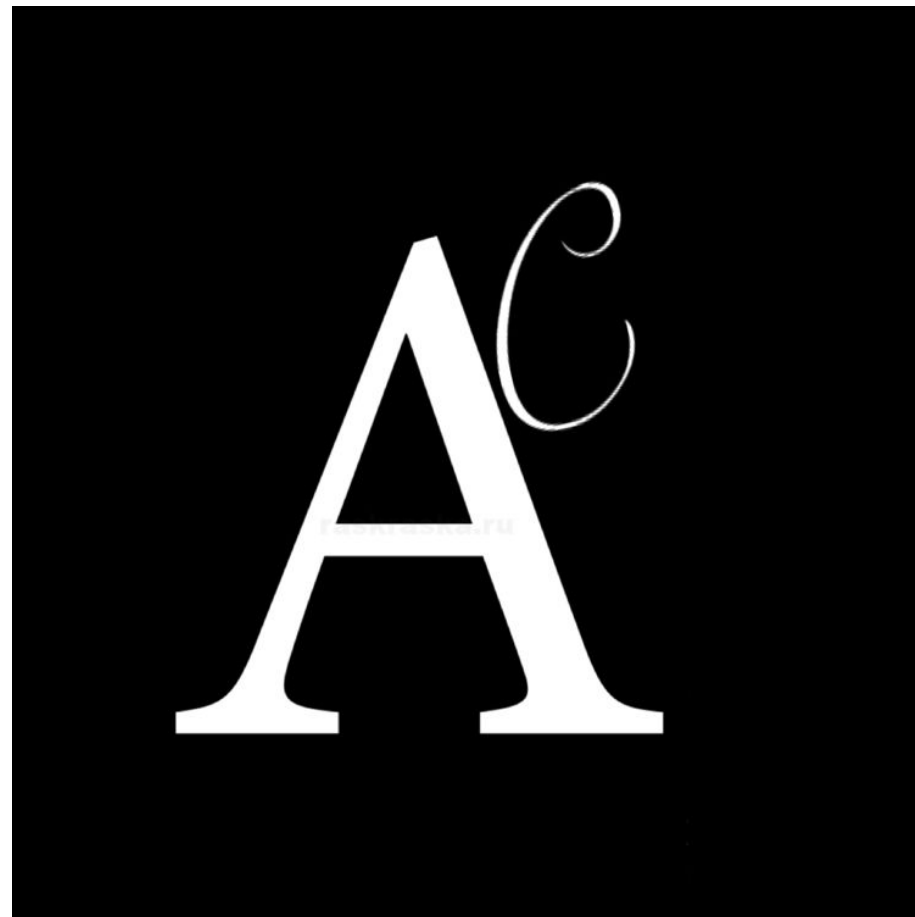


Форма.контрформа

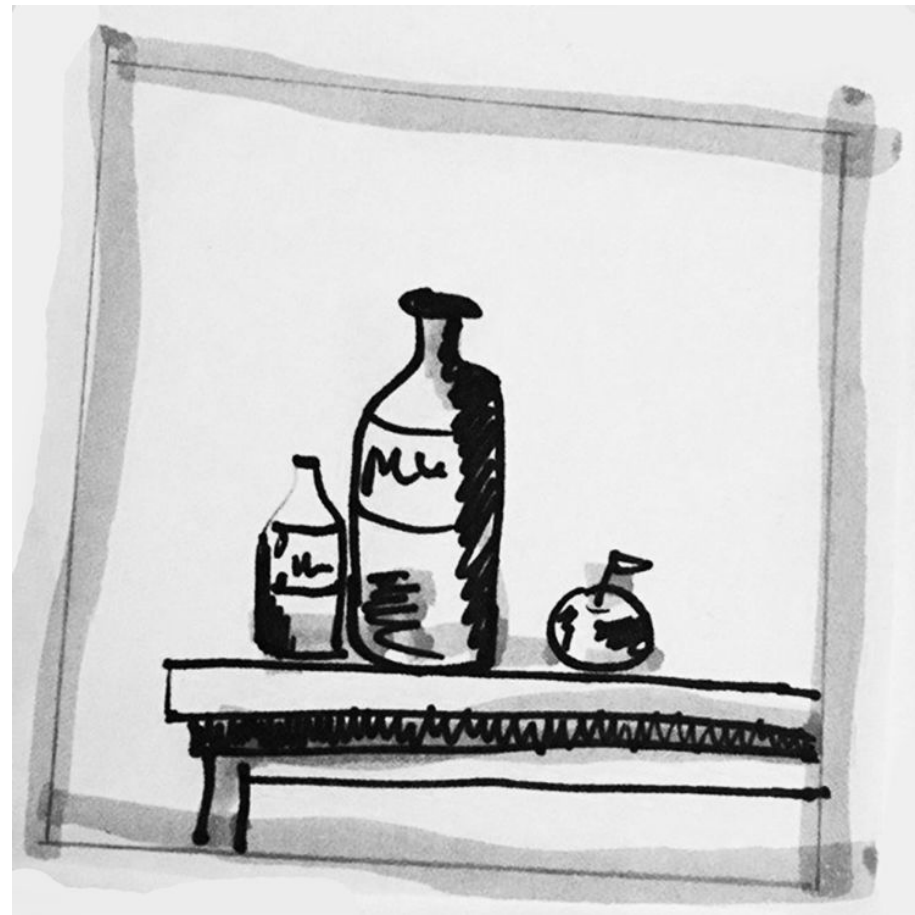
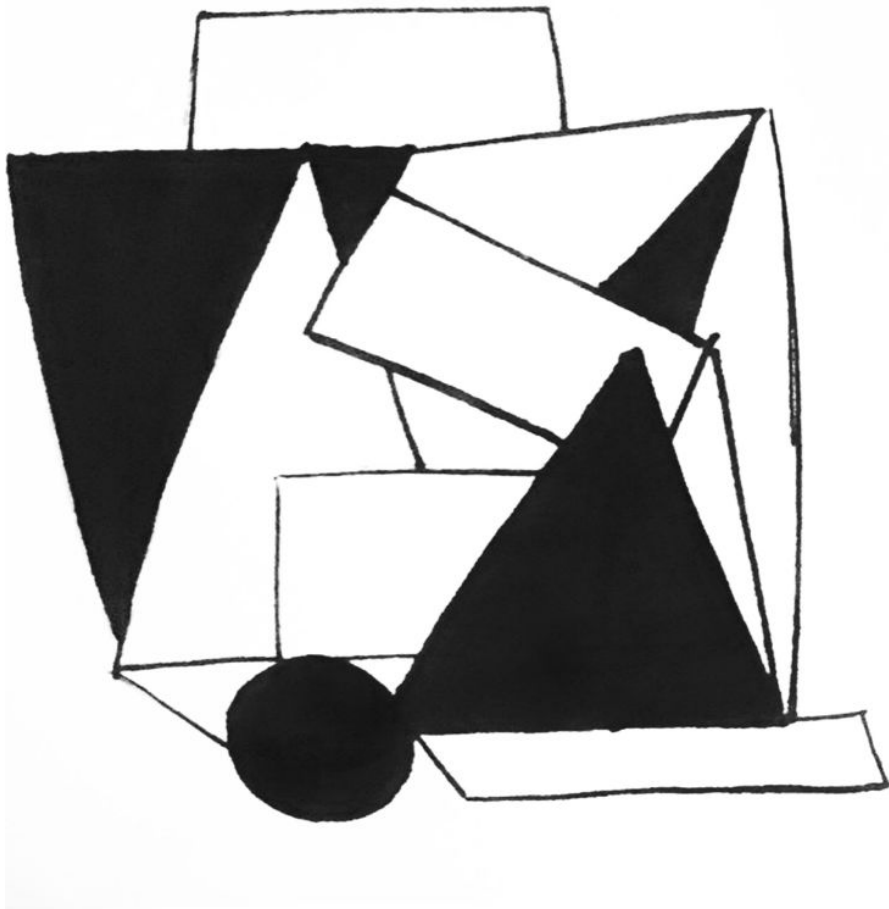


Форма. Контрформа

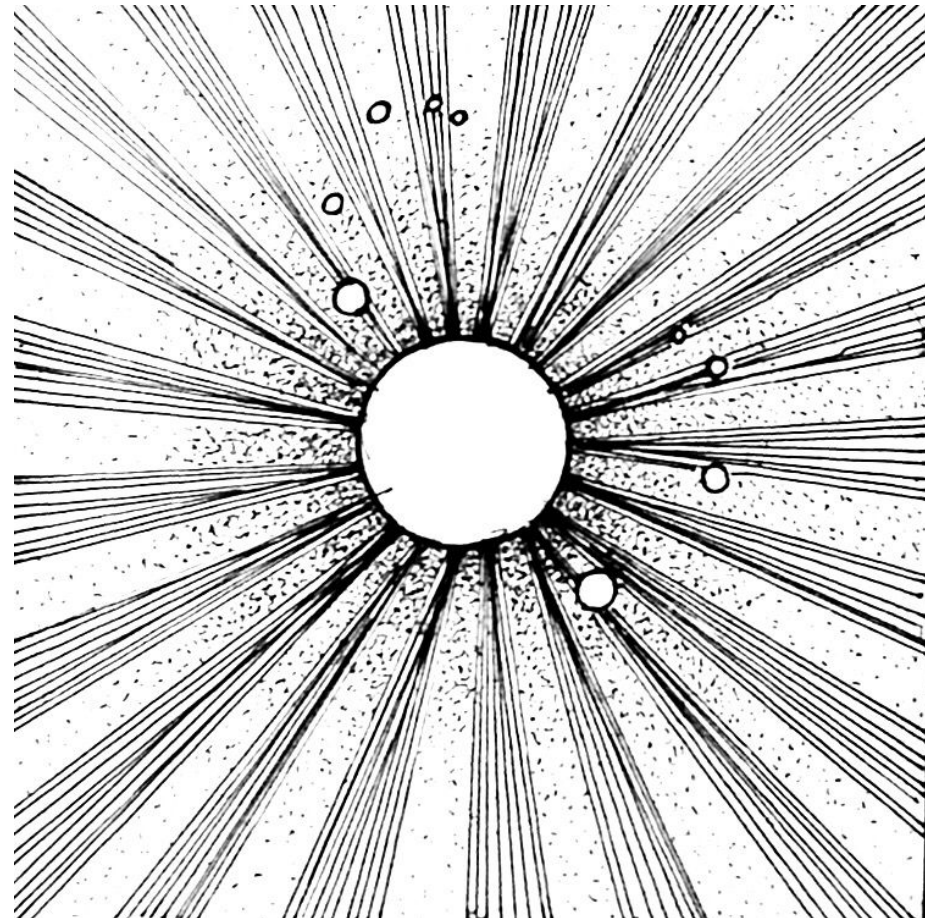
A C



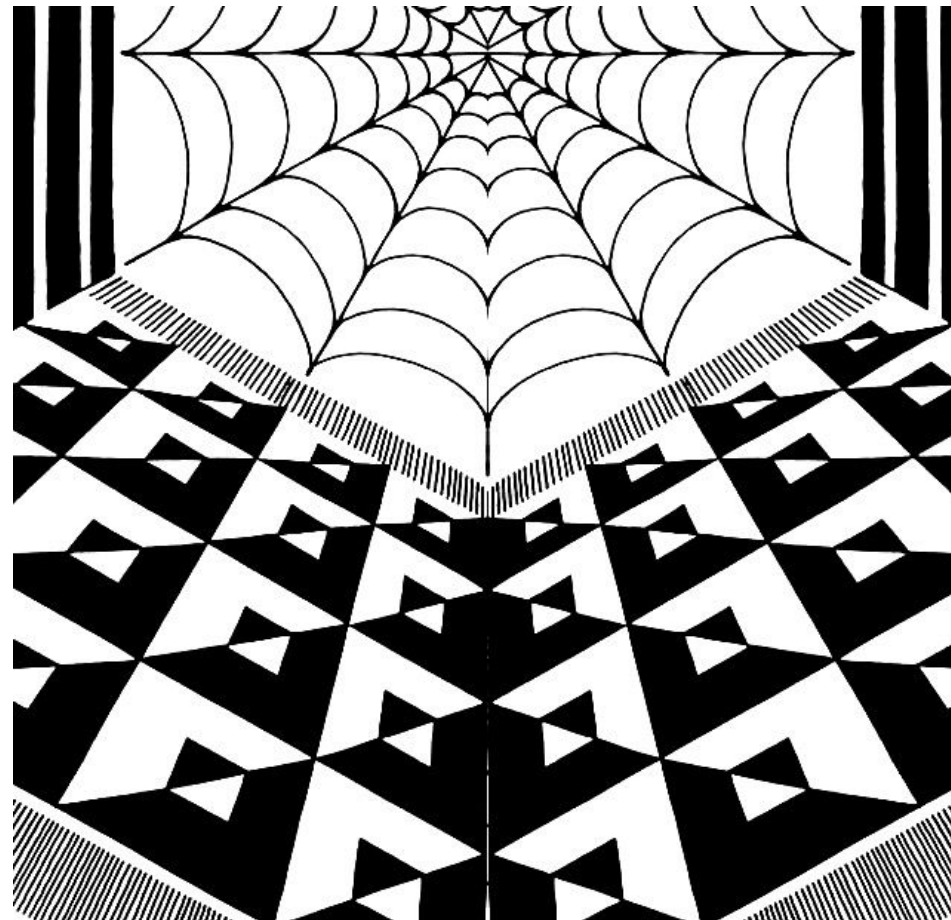
Плоскость.



Пространство



Пространство.



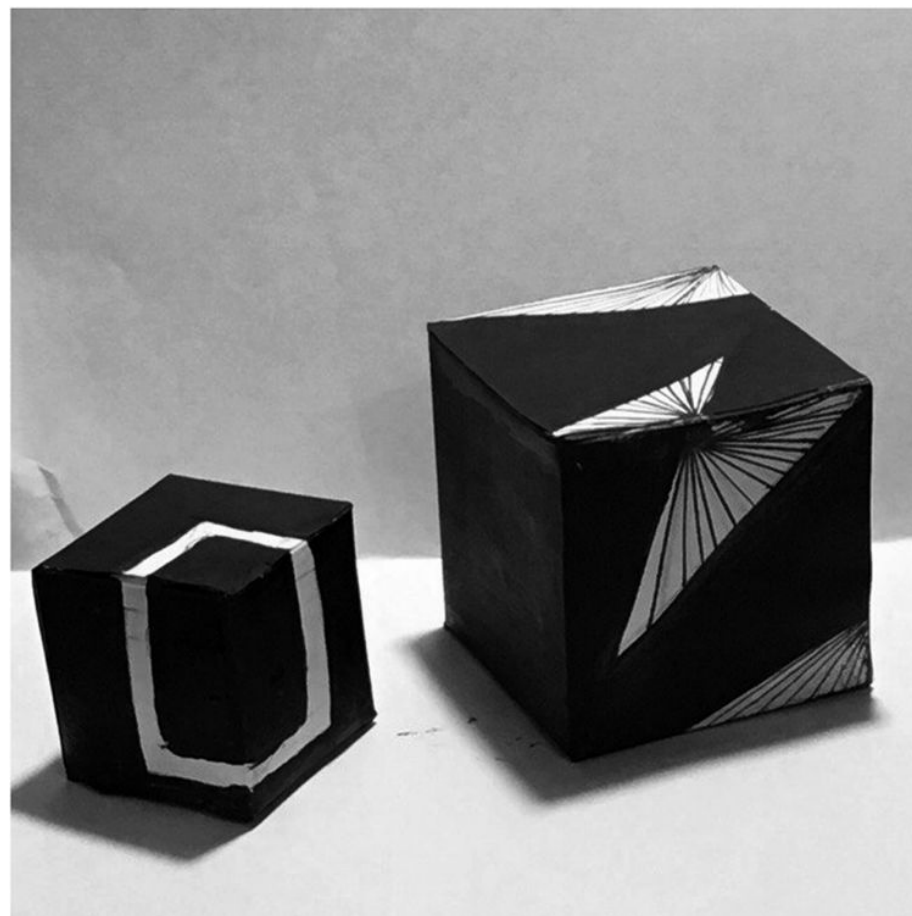
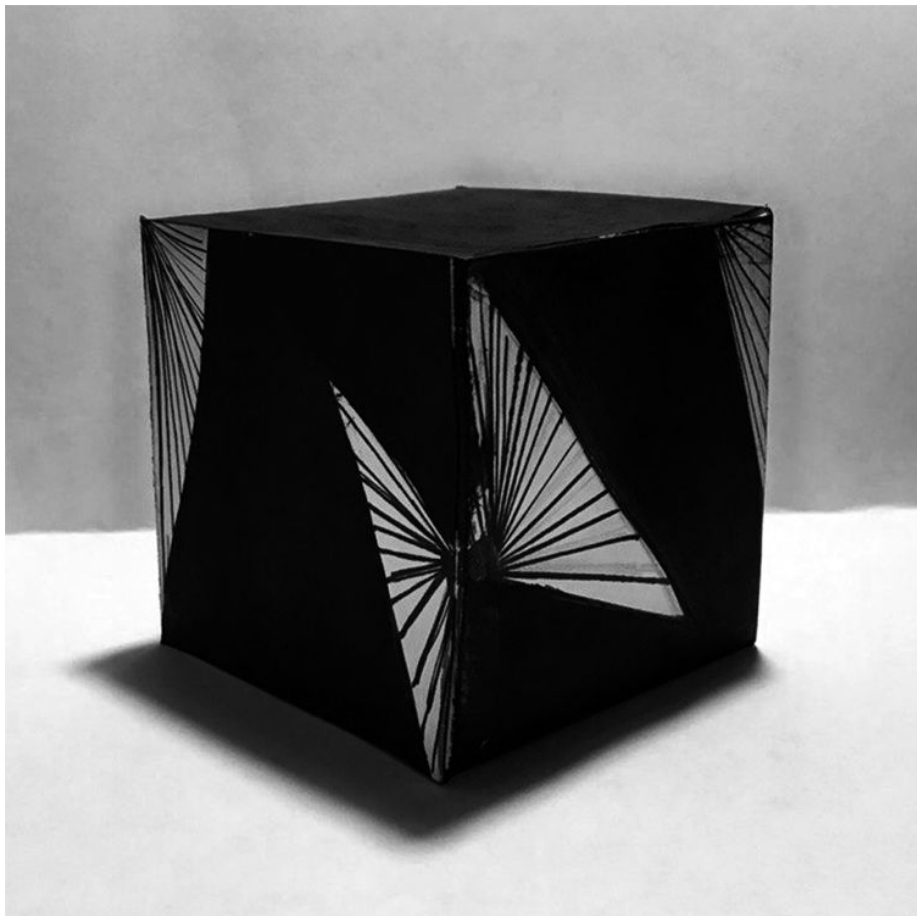
Предметы деятельности человека



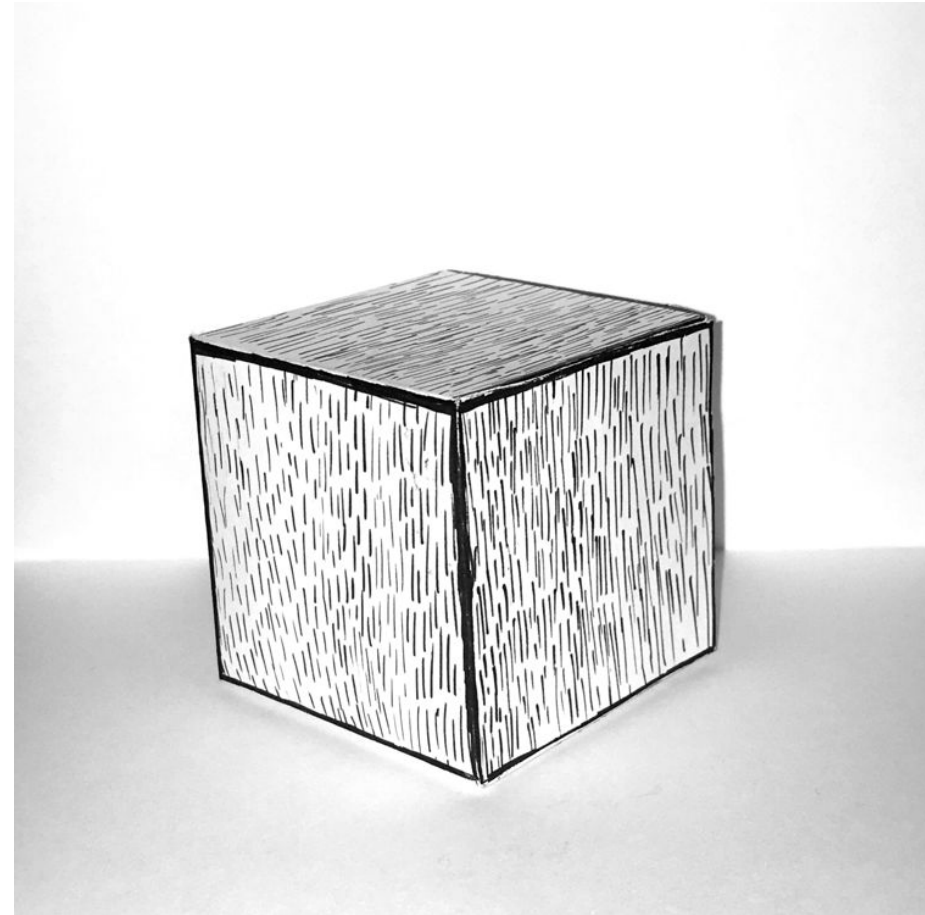
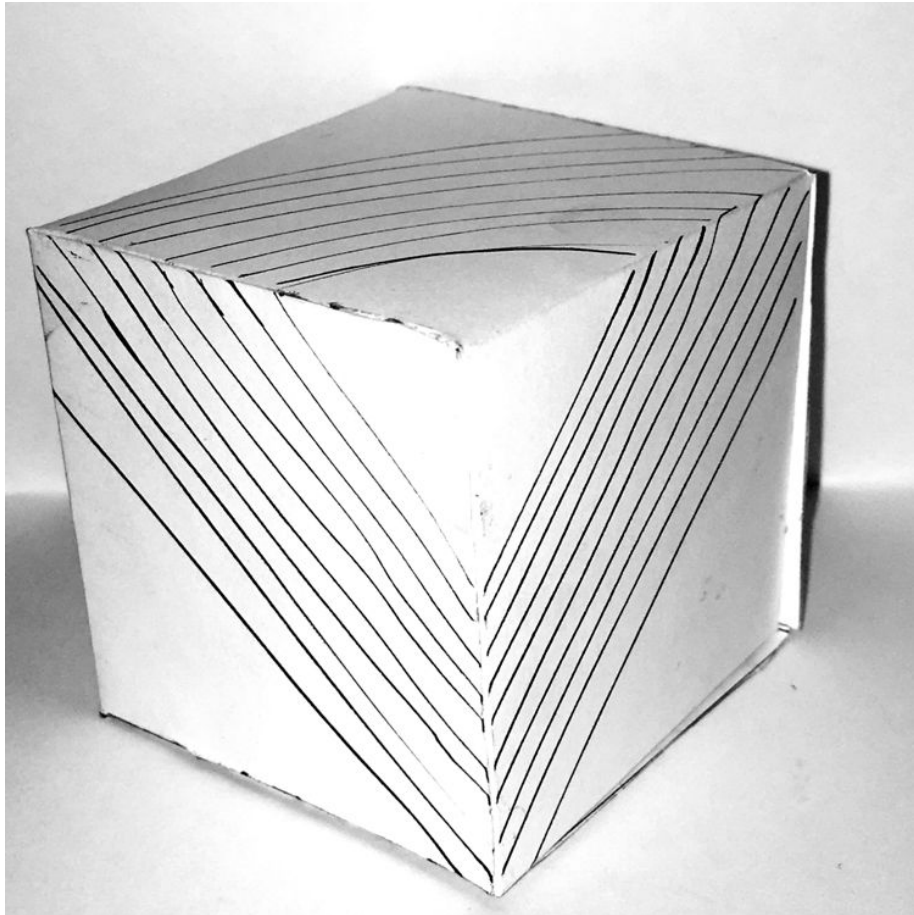
Графика на объёме. Разрушение и подчеркивание формы.



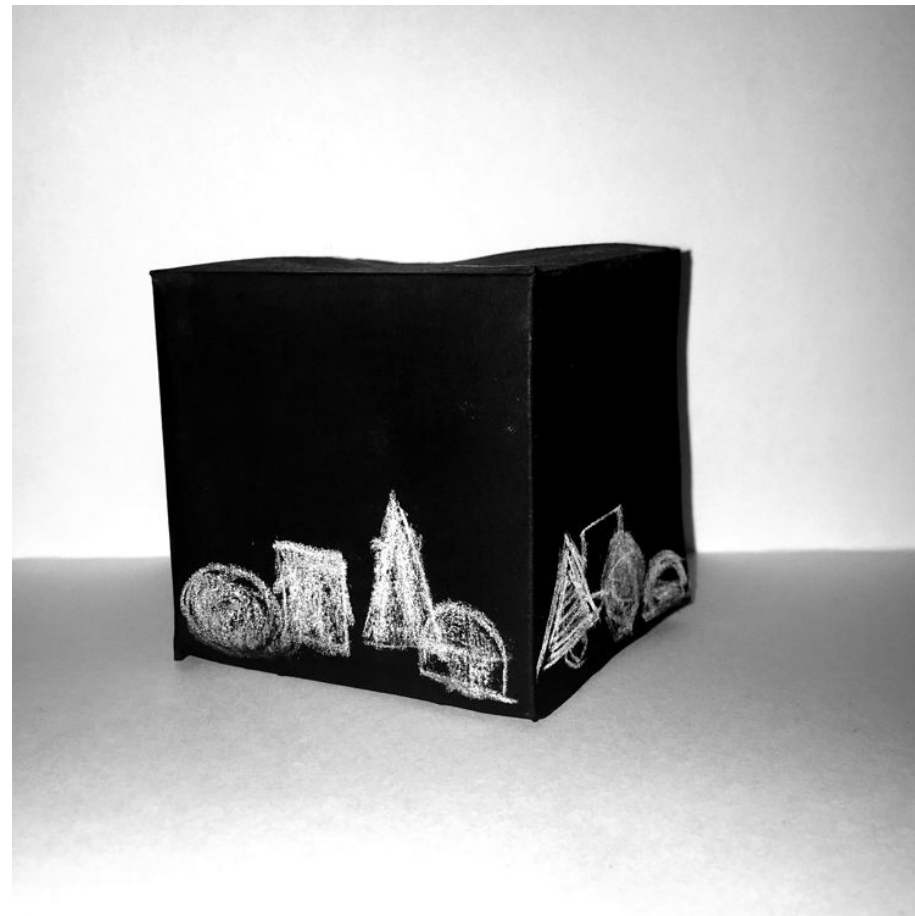
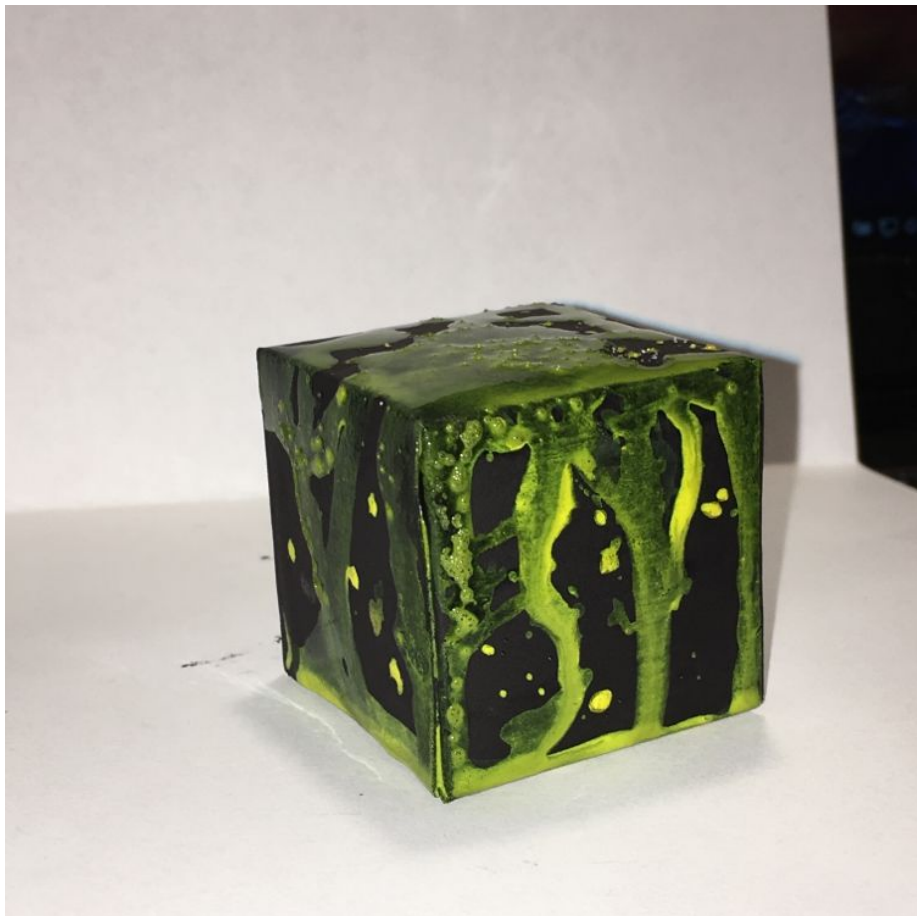
Графика на объёме. Разрушение



Графика на объёме. подчеркивание формы.



Графика на объёме: Верх, низ.



Основы архитектурной композиции.

