

# **МОДЕРНИЗМ В ЖИВОПИСИ**

**ГОРДИЕНКО ЕЛИЗАВЕТА**

**10M1**

# Модернизм

## Импрессионизм

- Впечатление от окружающего мира;
- Живые и подвижные ситуации, неожиданные ракурсы;
- Изображения природы;
- «Игра» подвижным светом, яркими красками и воздушной перспективой.

## Экспрессионизм

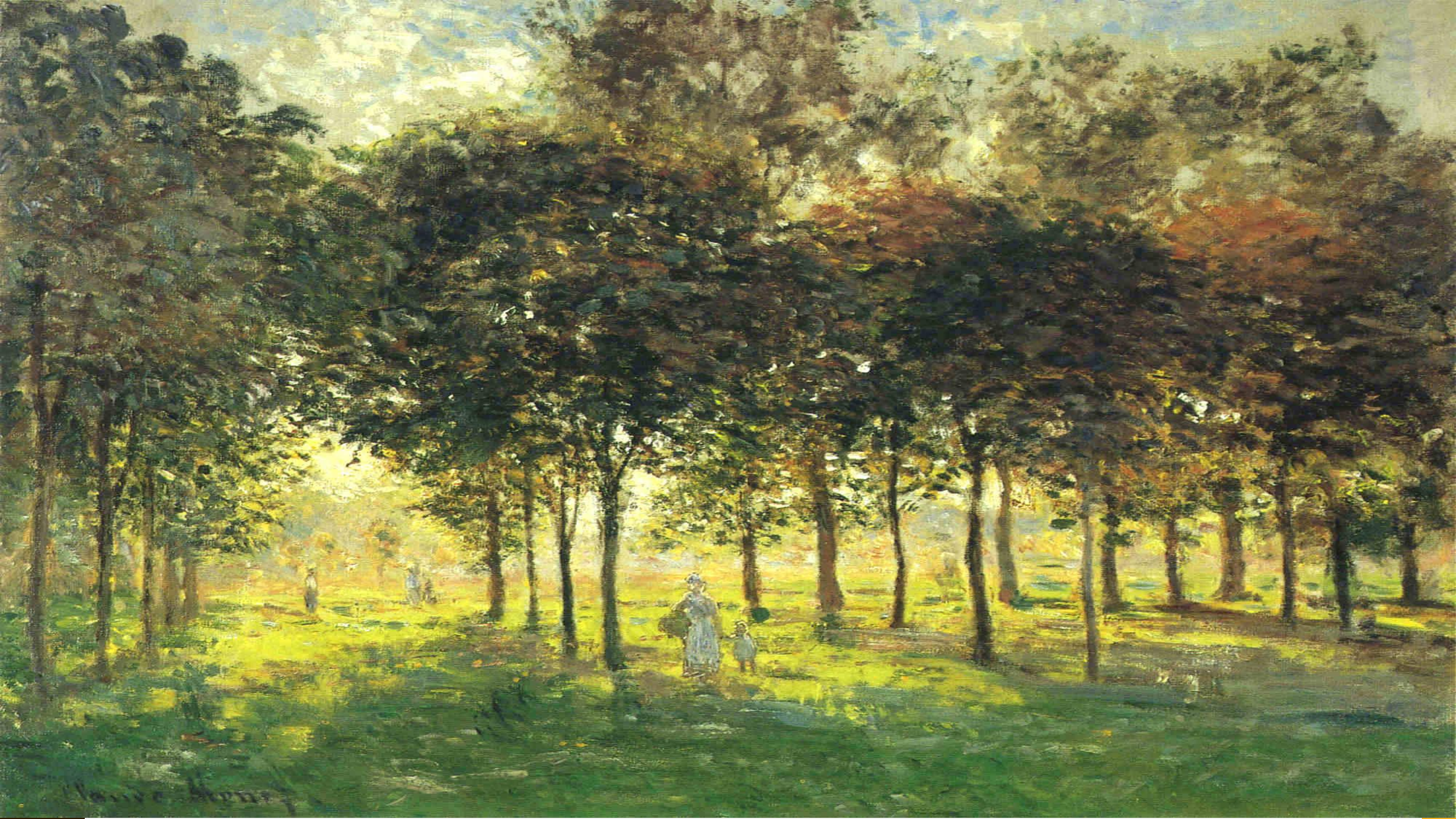
- Протест и отчуждение человека от уродливого мира, чувство бесприютности и крушения надежд;
- Пессимизм и тяготение к мрачной мистике, апокалиптические настроения, ужас.

## Сюрреализм

- Скандальные формы, способы эпатажа и шокирования аудитории;
- Идеи психоанализа, философия интуитивизма, теория коллективного бессознательного К. Юнга;
- Фантастическое, эксцентрическое, безумное

# Импрессионизм

- ❖ Зародился во Франции в 1960;
- ❖ Художники Сезанн, Мане, Дега, Моне, Ренуар, Писарро и Сислей.
  
- ❖ С французского языка «impression» означает «впечатление».



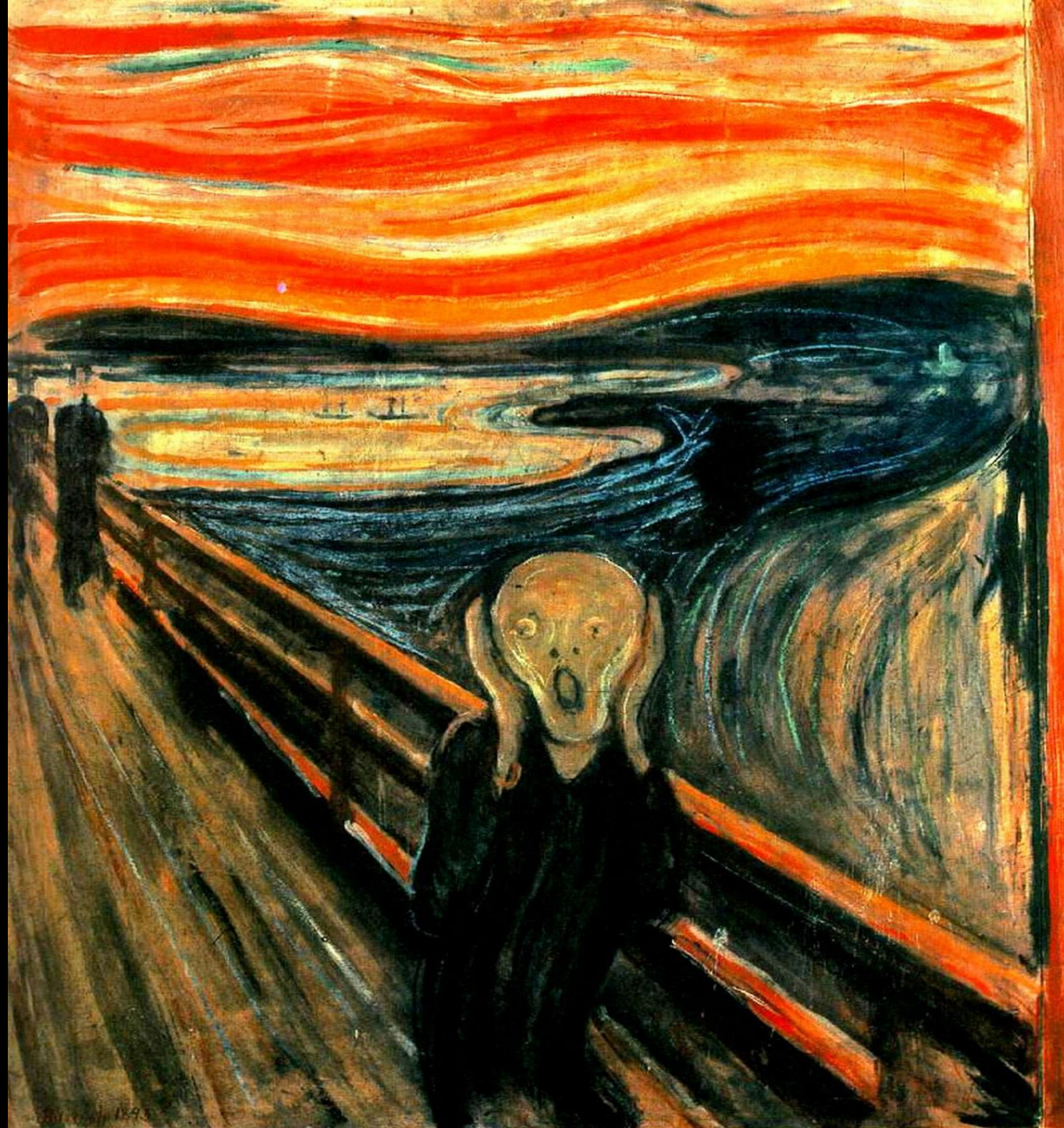
Walter Hunt





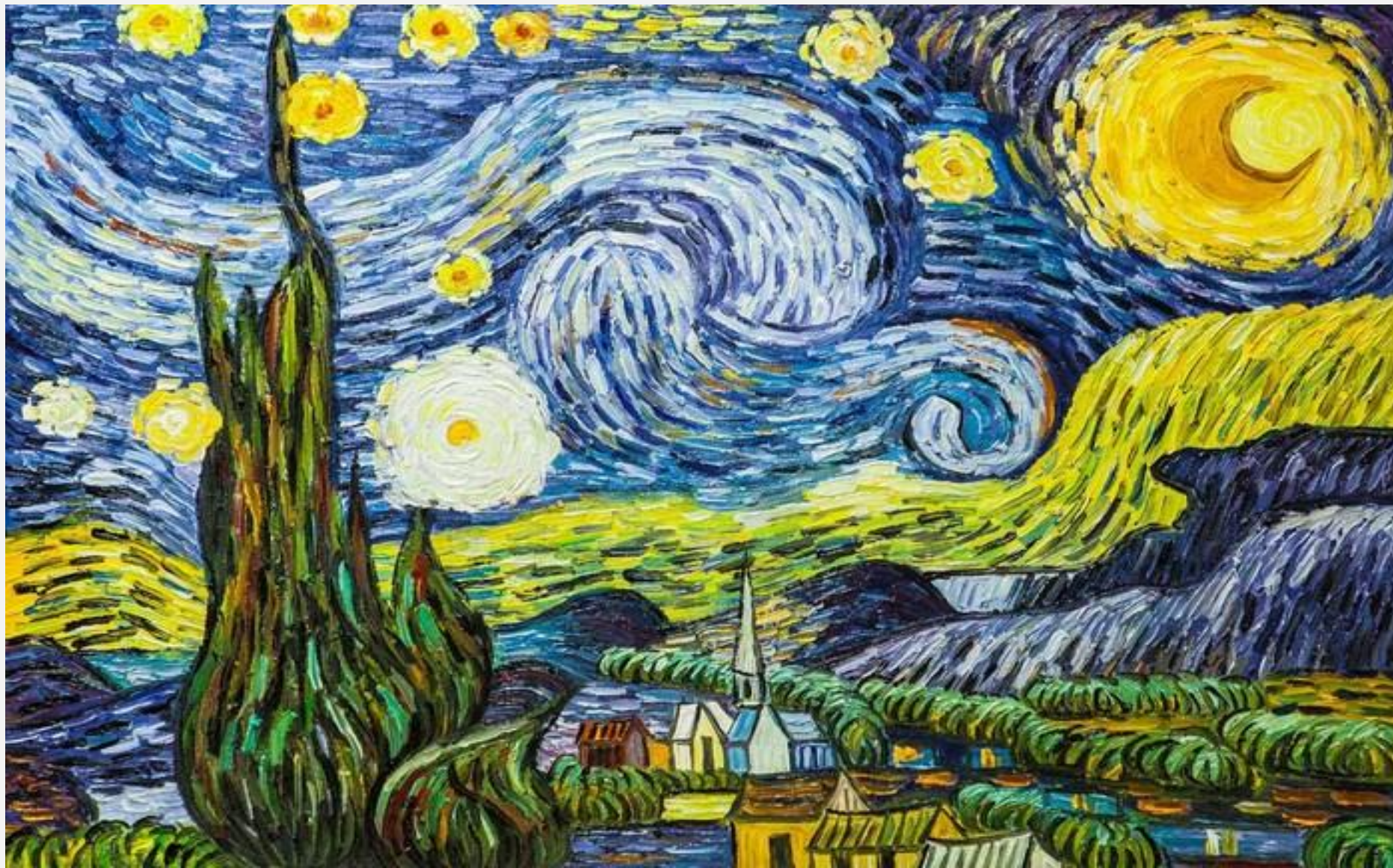
# Экспрессионизм

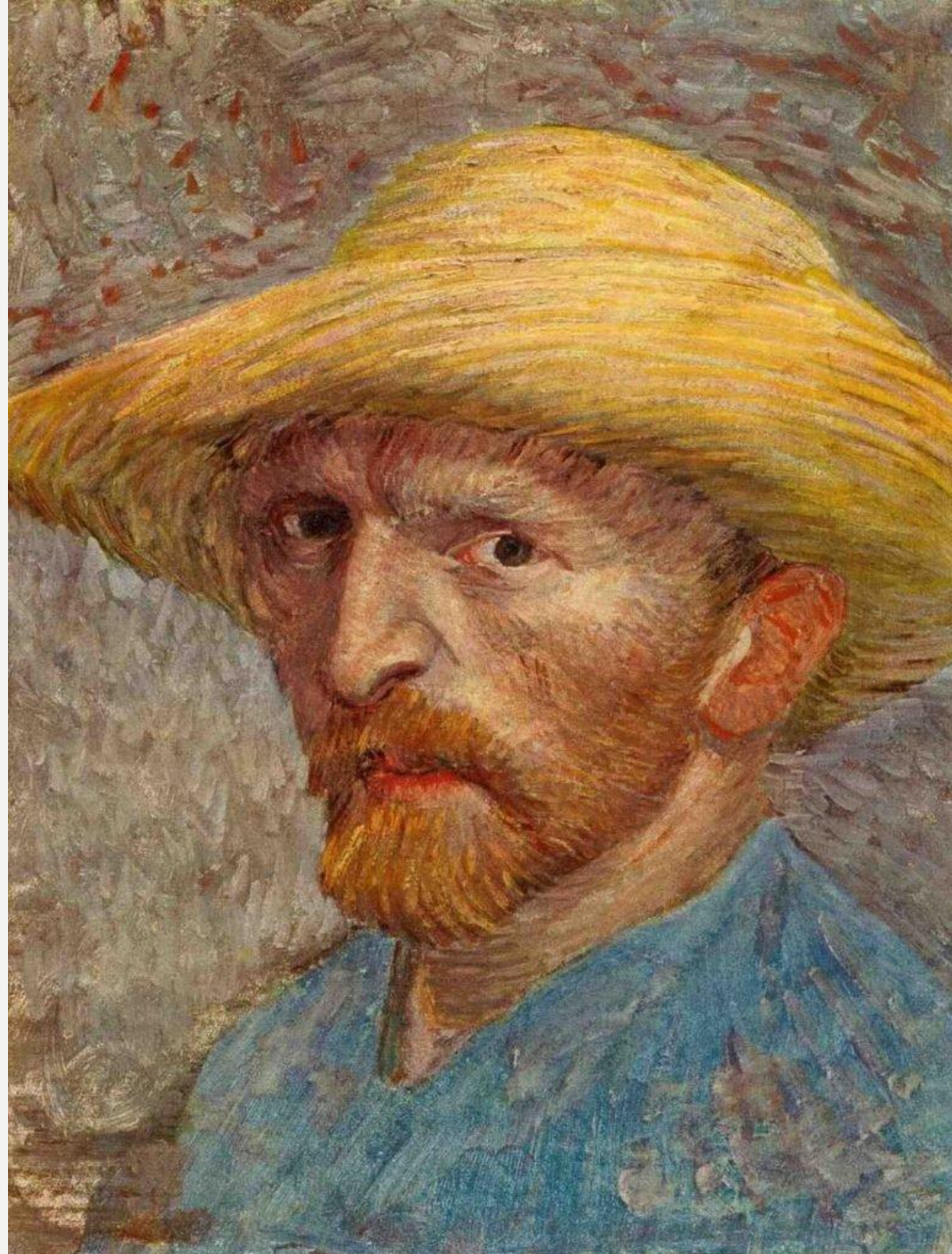
- ❖ Зародился в Германии в в преддверие первой мировой войны;
- ❖ С франц. «expression» - «выразительность»;
  
- ❖ Один из основоположников - постимпрессионист Винсент Ван Гог





# Винсент Ван Гог









Chill 90

# Сюрреализм

- ❖ Течение в авангардном искусстве первой половины двадцатого века, характеризующееся слиянием реальности с чем-то другим, но не оппозиционным. Сюрреализм — это сон — он не реальный, но и не ирреальный. Для стиля характерны аллюзии и парадоксальное сочетание форм, визуальный обман. На полотнах сюрреалистов часто твердые предметы, камни растекаются, а вода наоборот — каменеет.





**„ВСЯКАЯ ТИРАНИЧЕСКАЯ ВЛАСТЬ, ВСЯКАЯ  
ДЕСПОТИЯ ВСЕГДА ПРОТИВ МОДЕРНИЗМА,  
ВСЕГДА. МОДЕРНИЗМ НАРУШАЕТ  
СУЩЕСТВУЮЩИЙ ПОРЯДОК. ОН ПРЕЖДЕ ВСЕГО  
СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ О СВОБОДЕ ЧЕЛОВЕКА, ...  
А СВОБОДА ЗАРАЗИТЕЛЬНА. НАПОМИНАТЬ  
ЧЕЛОВЕКУ О ТОМ, КАКОЕ ОН СЛОЖНОЕ ЯВЛЕНИЕ,  
ВСЕГДА ЗНАЧИТ ВЫСТУПАТЬ ПРОТИВ ВЛАСТИ.“**

**— РУДОЛЬФ БОРИСОВИЧ БАРШАЙ**