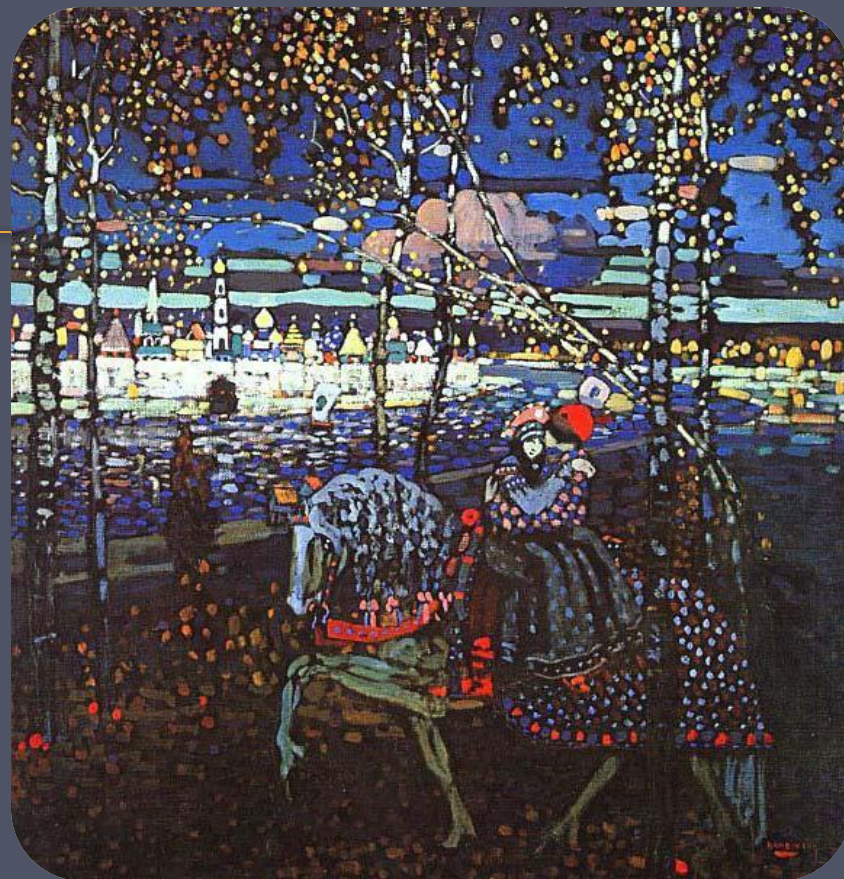


Экстрессиниз

М



○ **ЭКСПРЕССИОНИЗМ** (фр. expressionisme, от лат. expressio – выражение, выразительность) – направление в искусстве и литературе первых десятилетий 20 в., особенно ярко проявившееся в Германии и Австрии; а также тенденция, периодически возникающая в



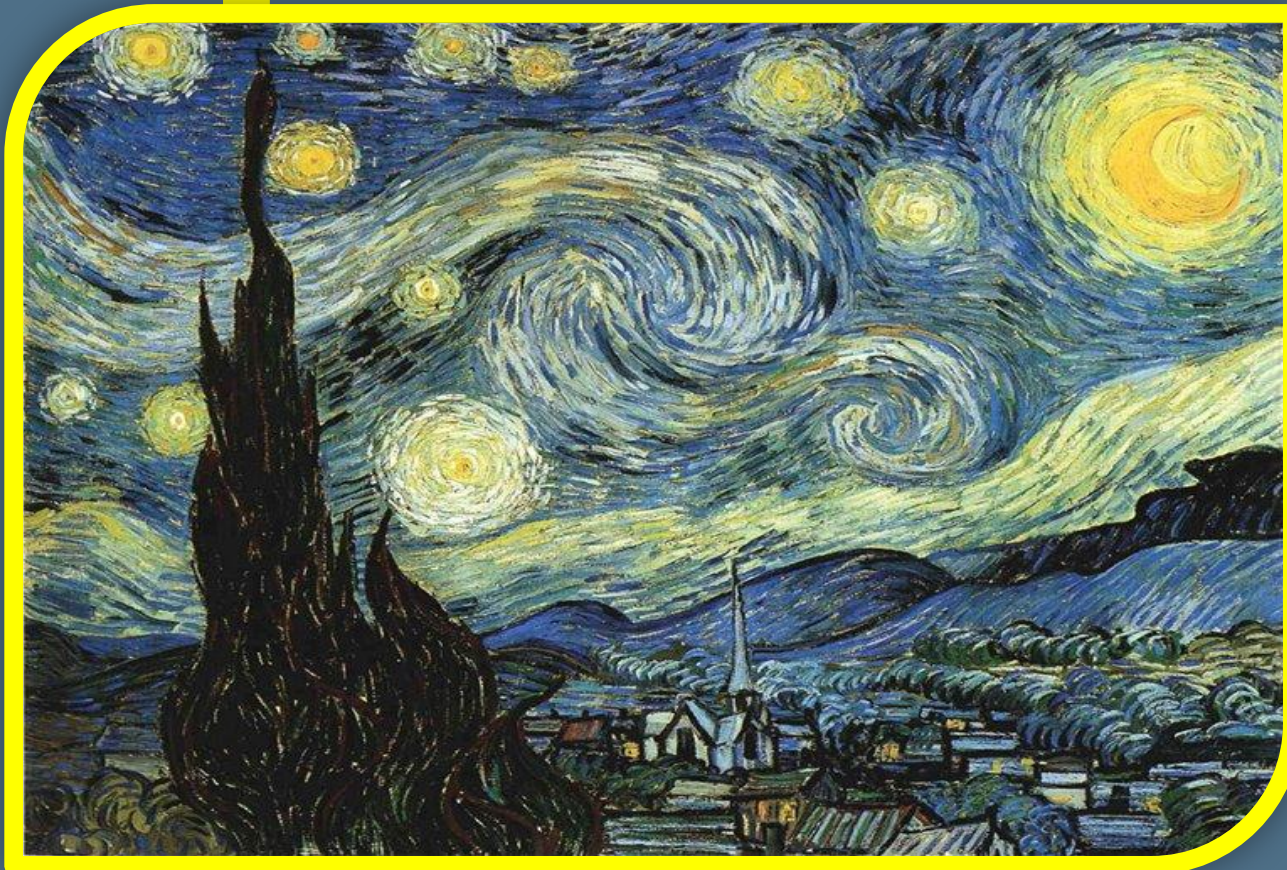
изобразительном искусстве, литературе и кино, характеризующаяся стремлением к деформации или стилизации форм, динамизму, экзальтации и гротеску ради создания мощной выразительности художественного образа и отражения мировоззрения автора.

Художественные приемы

- *Протест против уродливого мира, все большее отчуждение человека от мира.*
- *Экспрессионистам свойственны тяготение к мистике и пессимизм.*
- *Художники воспринимали творчество как способ выражения эмоций.*



Предшественники экспрессионизма



Винсент Ван Гог

Джэймс Энсор

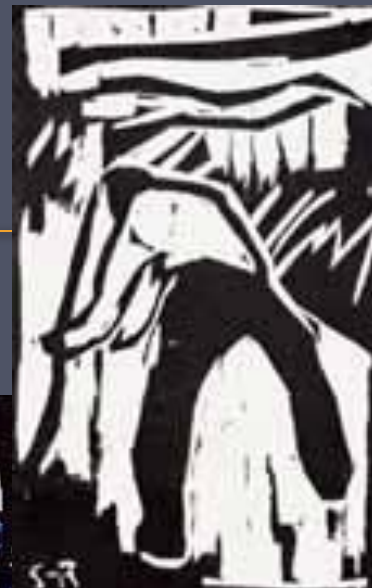


Эдвард Мунк

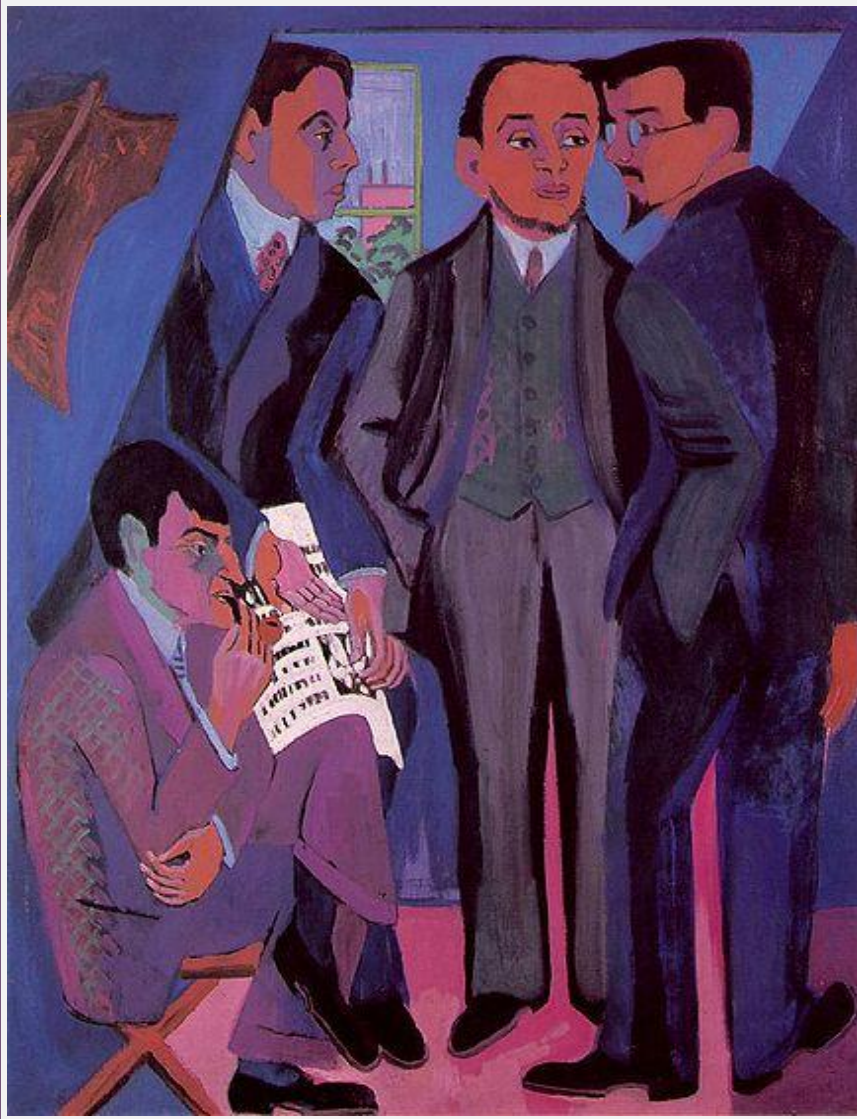


Экспрессионизм

Первый период. К первому периоду относят творчество немецких художников Пауля Клее, Альфреда Кубина и Оскара Кокошки, объединений “Мост”, “Синий всадник”.

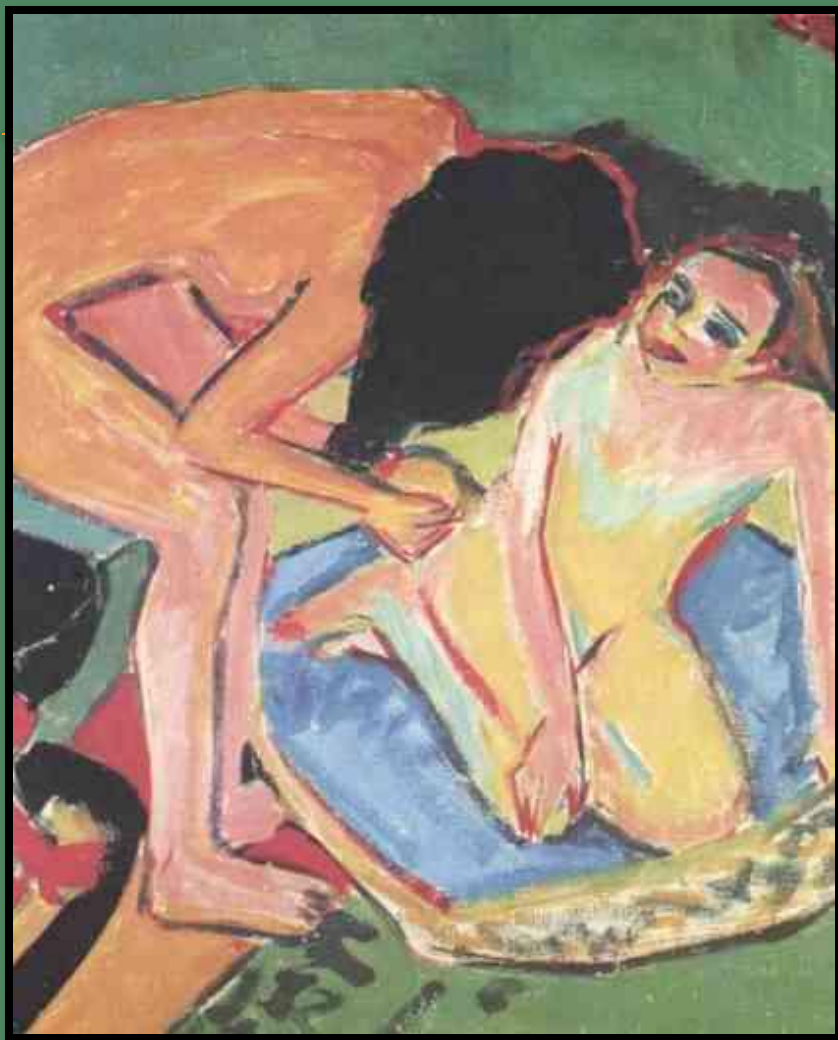


Э. Кирхнер



Групповой портрет участников
объединения «Мост»

- Эрнст Людвиг Кирхнер (6 мая 1880— 15 июня 1938) - немецкий художник, представитель немецкого экспрессионизма.



«Две девушки»



«Пять женщин на улице»

Василий Кандинский

Васи́лий Васи́льевич Канди́нский (4 (16) декабря 1866, Москва — 13 декабря 1944, Нёйи-сюр-Сен, Франция) — русский живописец, график и теоретик изобразительного искусства, один из основоположников абстракционизма.



Франц Марк

Франц Марк(8
февраля 1880 —
4 марта 1916) —
немецкий
живописец
еврейского
происхождения,
яркий
представитель
немецкого
экспрессионизма



«Лисы»

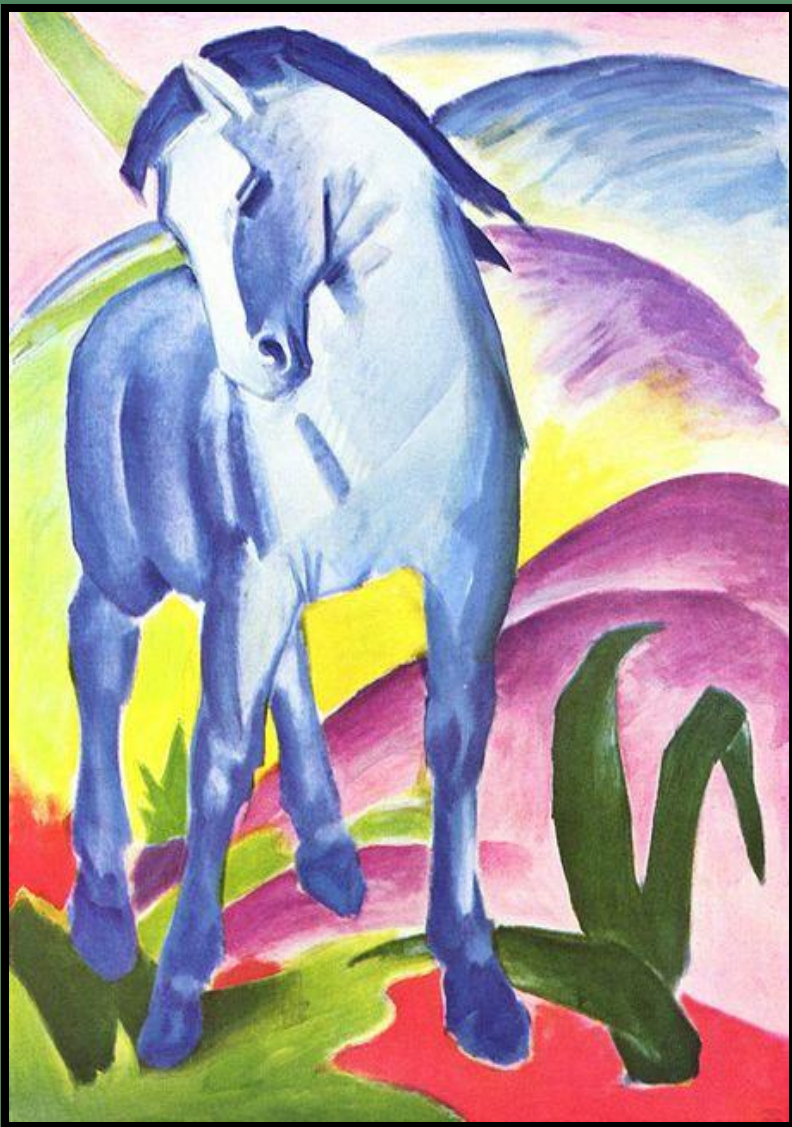
«Судьба животных».



«Красные кони»



«Синий конь»



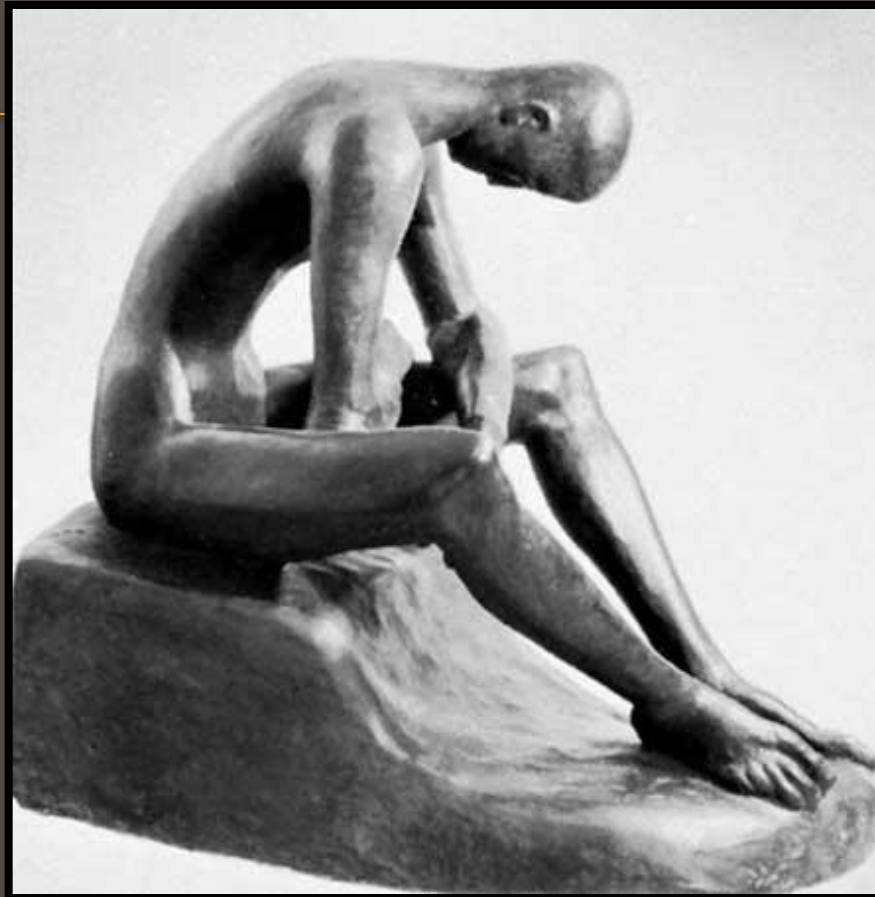
«Две кошки»

Скульптура экспрессионизма





Эрнст Барлах



Вильгельм
Лембрук

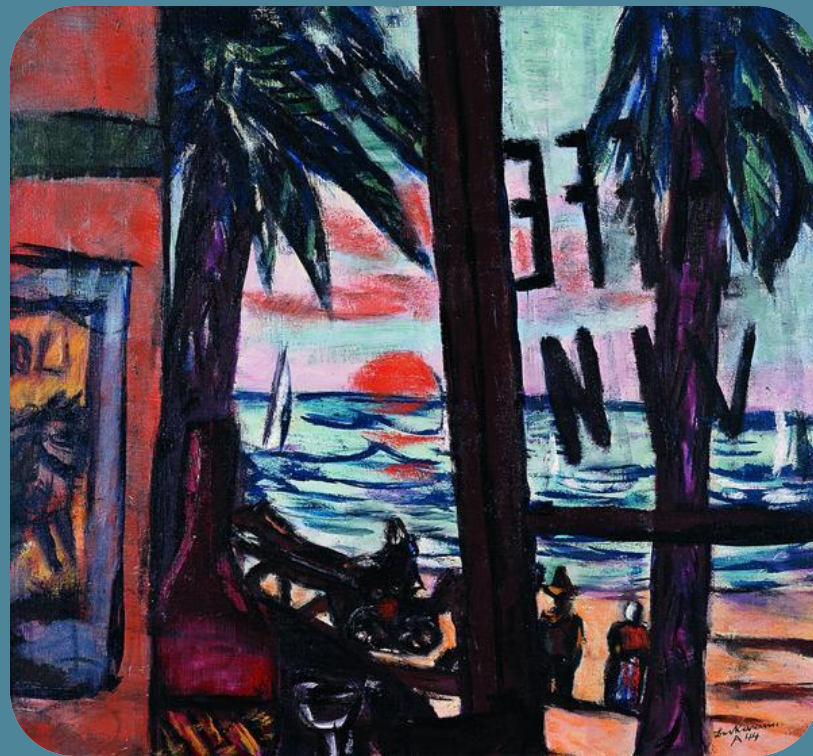
Второй период. Экспрессионизм периода первой мировой войны и в послевоенные годы



Макс Бекман



Автопортрет с трубой

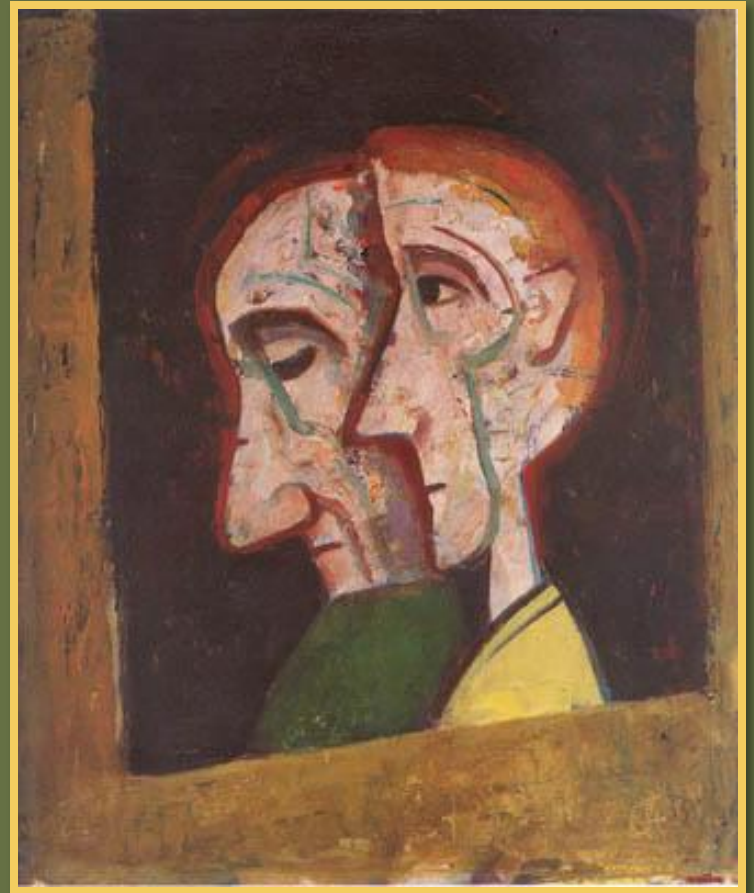


Кафе «Бандоль»

Карл Хоффер



«Глашатай(Предостерегающий)»



«Мужчина с флагом»

Вильгельм Генрих Отто Дикс

