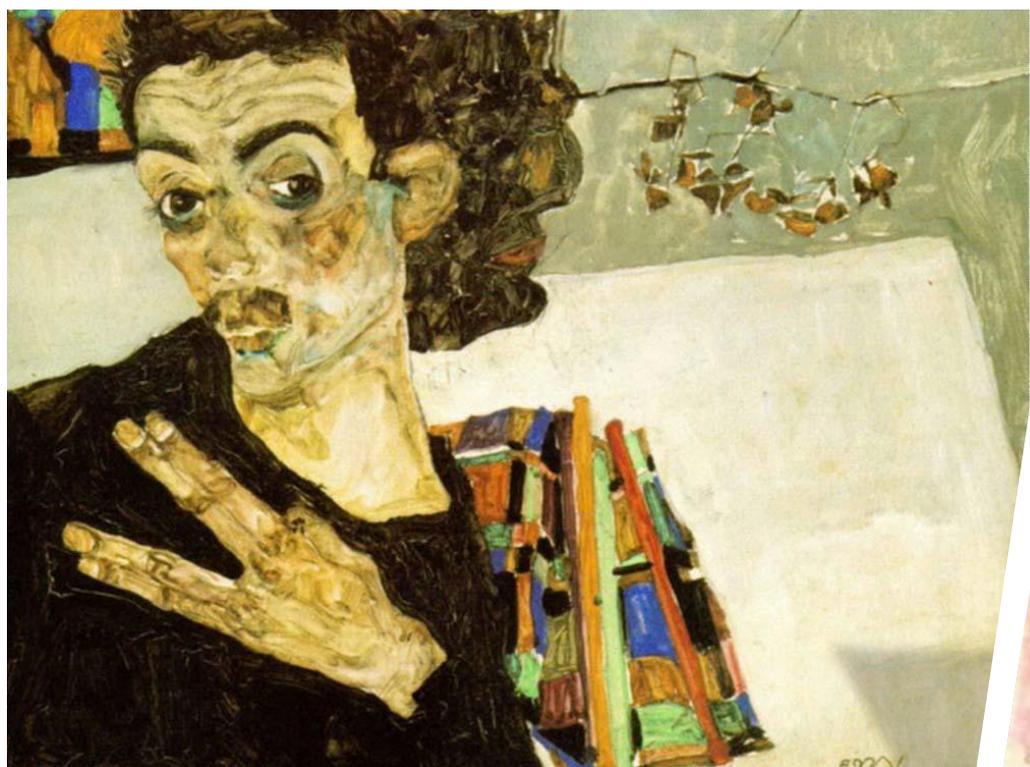
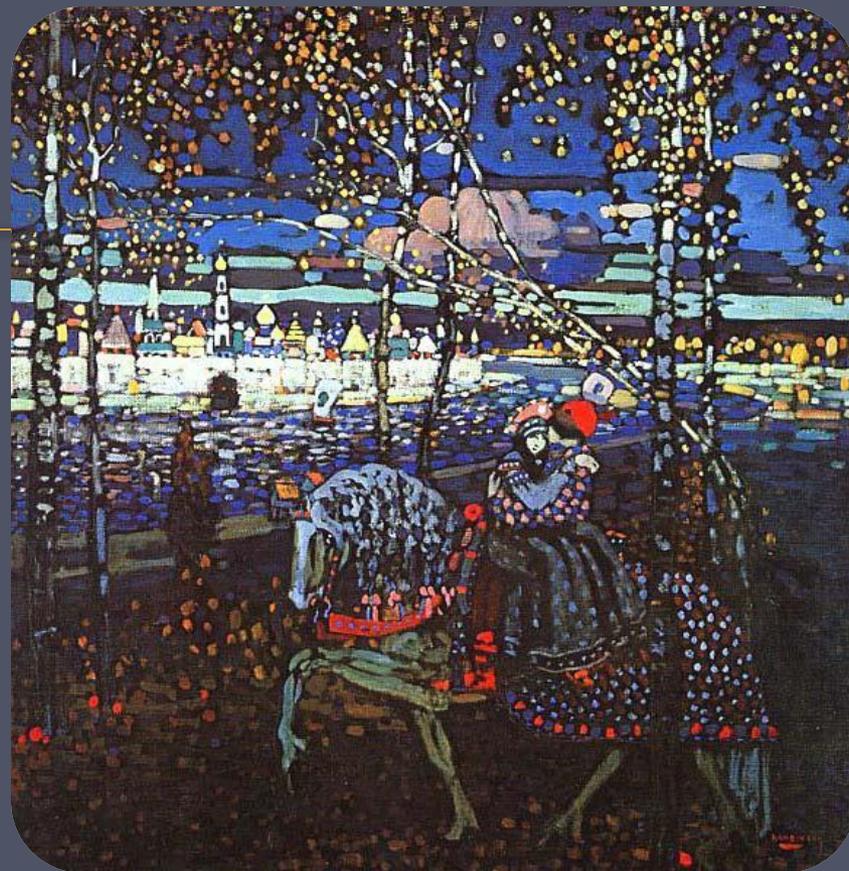


# Экстрессиниз

М



○ **ЭКСПРЕССИОНИЗМ** (фр. expressionisme, от лат. expressio – выражение, выразительность) – направление в искусстве и литературе первых десятилетий 20 в., особенно ярко проявившееся в Германии и Австрии; а также тенденция, периодически возникающая в



изобразительном искусстве, литературе и кино, характеризующаяся стремлением к деформации или стилизации форм, динамизму, экзальтации и гротеску ради создания мощной выразительности художественного образа и отражения мировоззрения автора.

# *Художественные приемы*

- *Протест против уродливого мира, все большее отчуждение человека от мира.*
- *Экспрессионистам свойственны тяготение к мистике и пессимизм.*
- *Художники воспринимали творчество как способ выражения эмоций.*



# Предшественники экспрессионизма



Винсент Ван Гог

# Джэймс Энсор

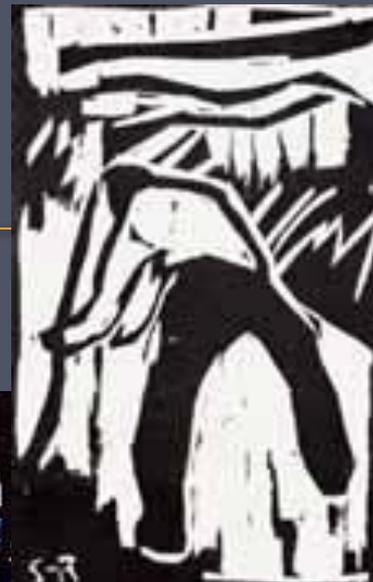
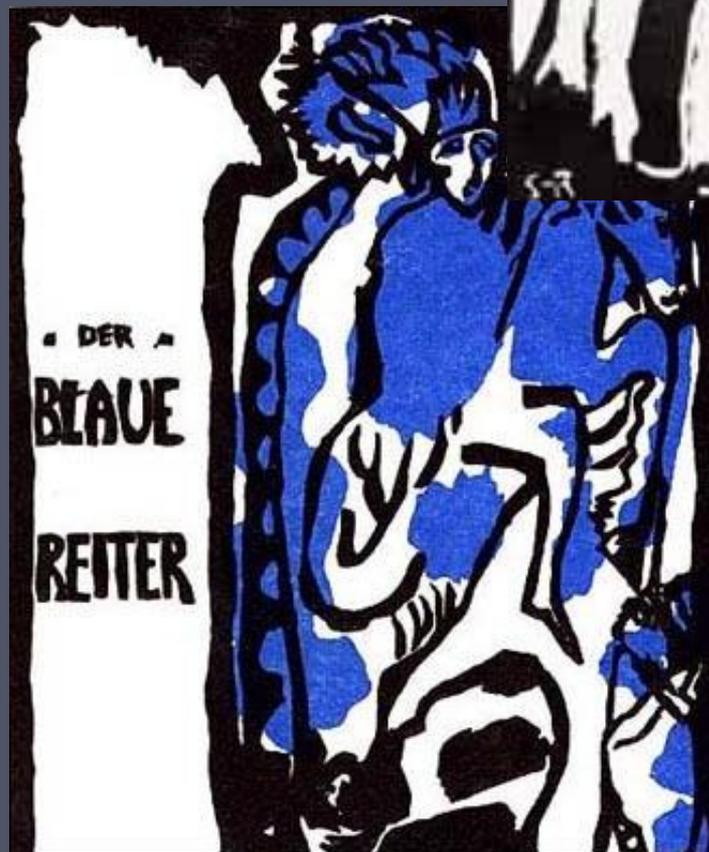


# Эдвард Мунк

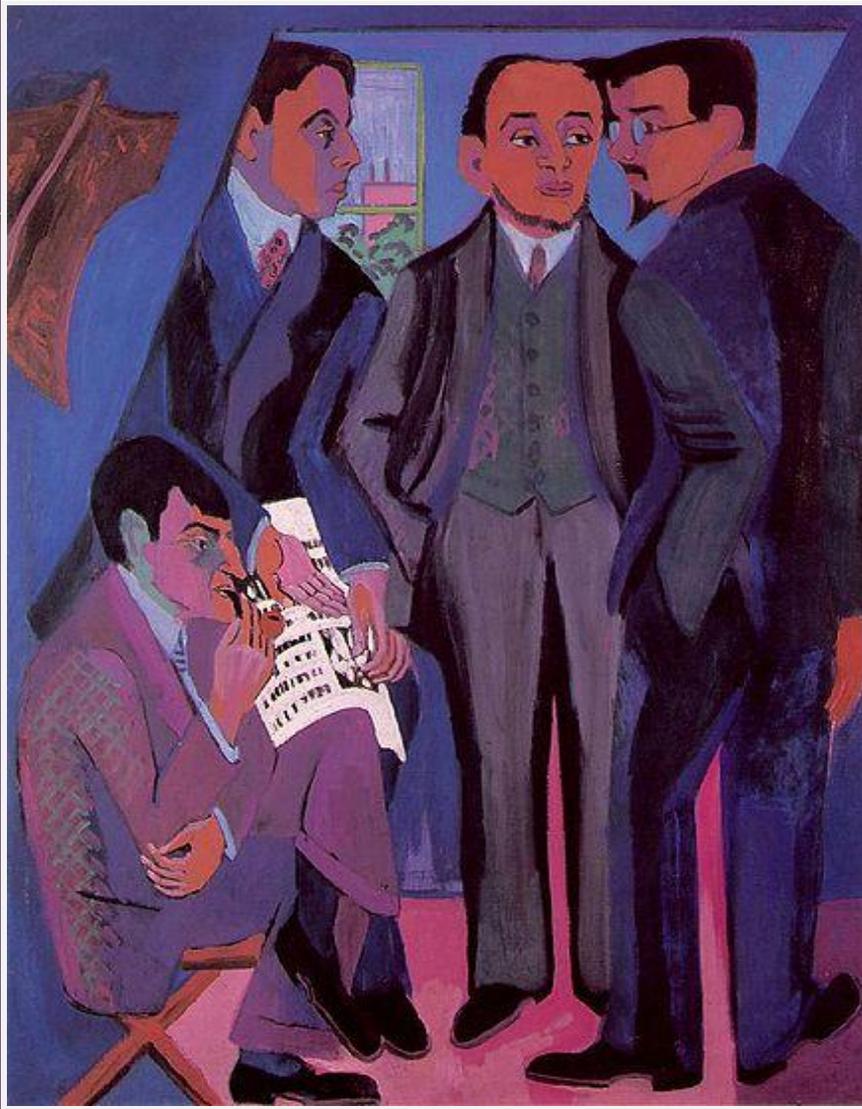


# Экспрессионизм

Первый период. К первому периоду относят творчество немецких художников Пауля Клее, Альфреда Кубина и Оскара Кокошки, объединений “Мост”, “Синий всадник”.

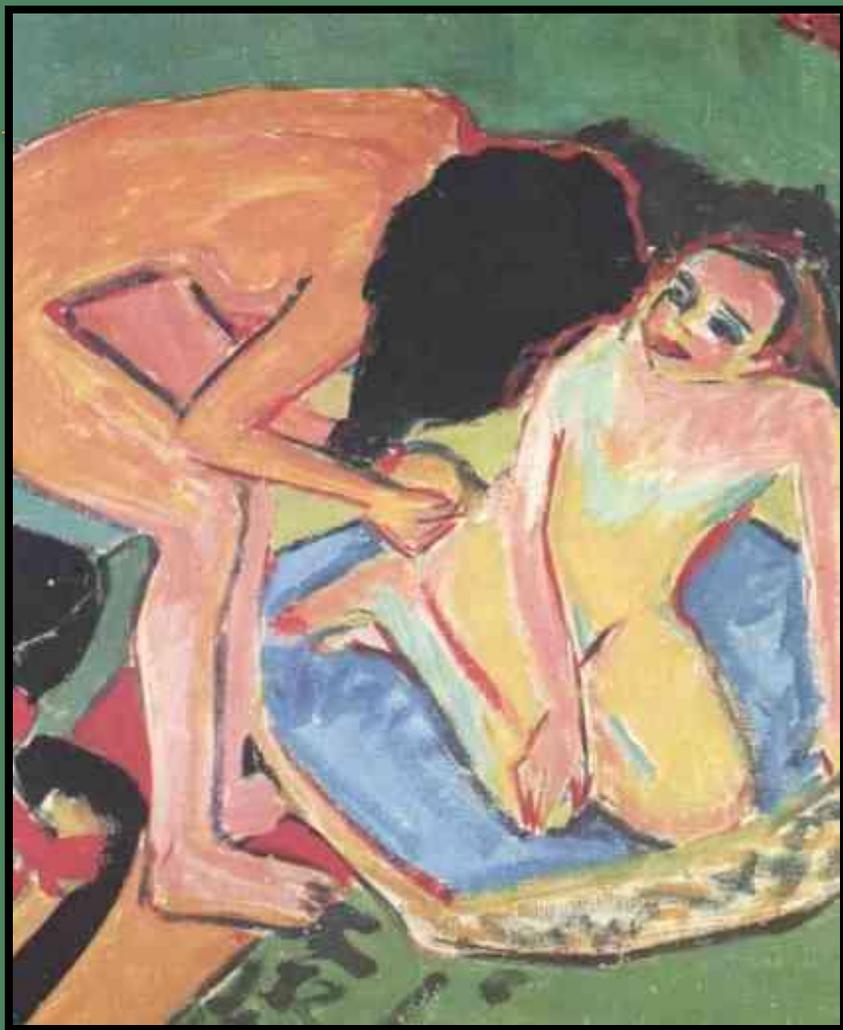


# Э. Кирхнер



Групповой портрет участников  
объединения «Мост»

- Эрнст Людвиг Кирхнер (6 мая 1880— 15 июня 1938) - немецкий художник, представитель немецкого экспрессионизма.



«Две девушки»



«Пять женщин на улице»

# Василий Кандинский

Васи́лий Васи́льевич Канди́нский (4 (16) декабря 1866, Москва — 13 декабря 1944, Нёйи-сюр-Сен, Франция) — русский живописец, график и теоретик изобразительного искусства, один из основоположников абстракционизма.



# Франц Марк

Франц Марк(8  
февраля 1880 —  
4 марта 1916) —  
немецкий  
живописец  
еврейского  
происхождения,  
яркий  
представитель  
немецкого  
экспрессионизма



«Лисы»

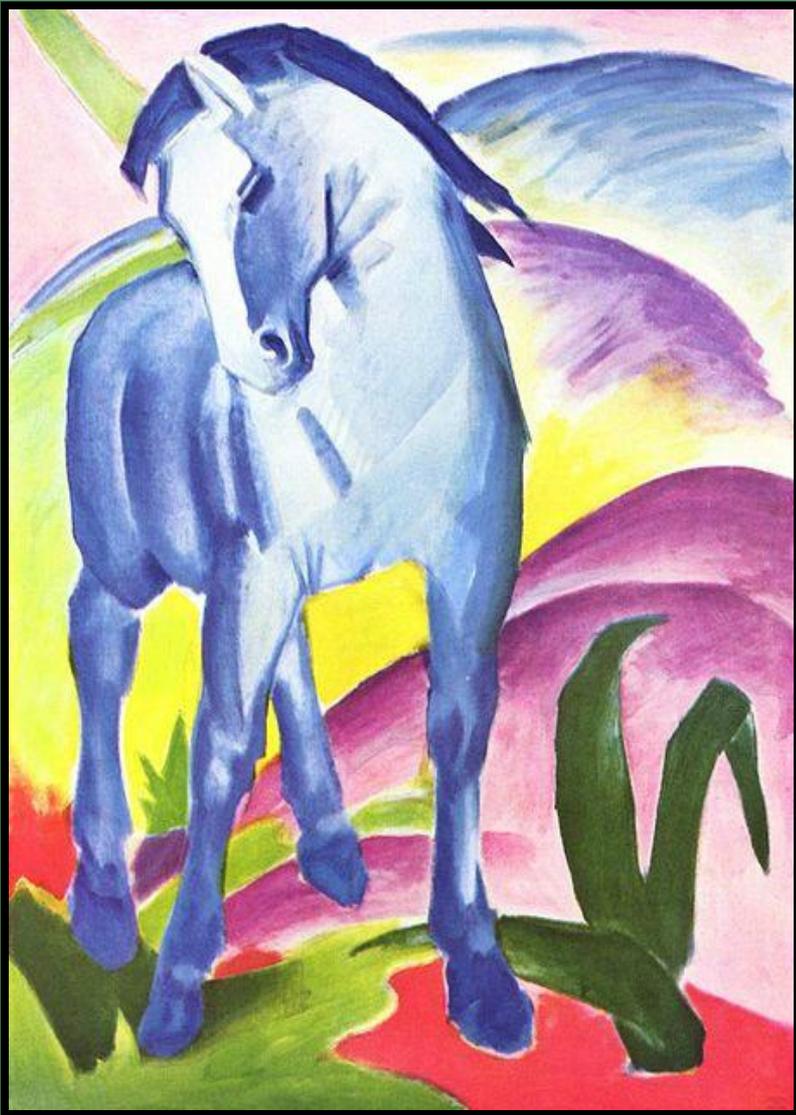
# «Судьба животных».



# «Красные кони»



«Синий конь»



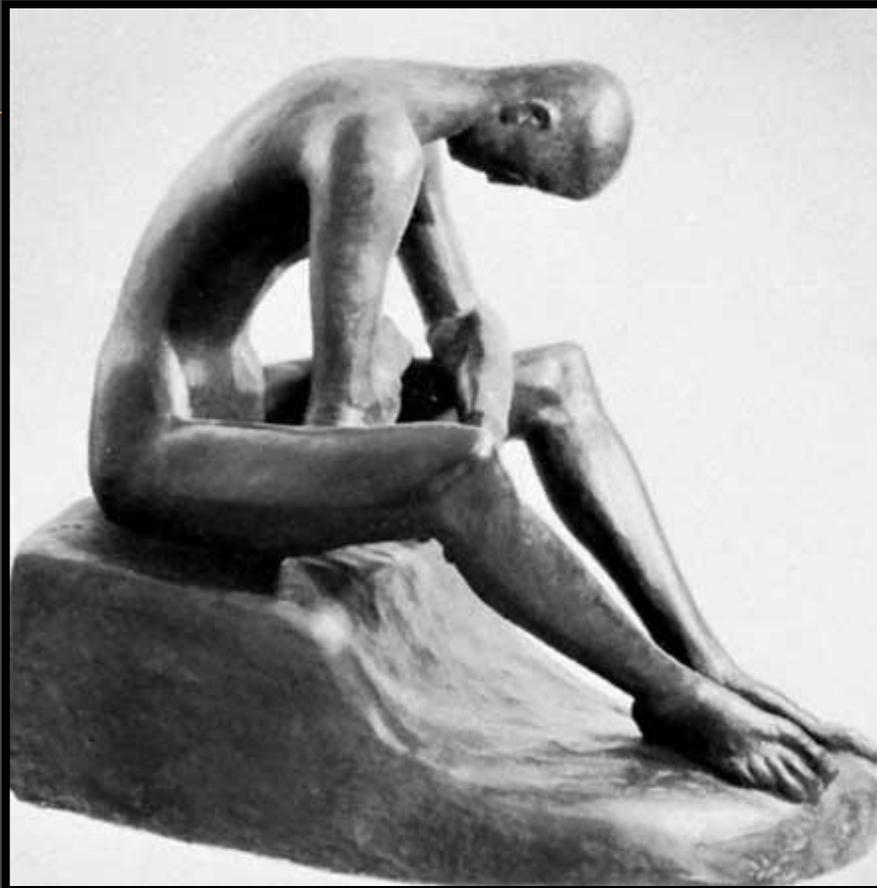
«Две кошки»

# Скульптура экспрессионизма





Эрнст Барлах



Вильгельм  
Лембрук

# Второй период. Экспрессионизм периода первой мировой войны и в послевоенные годы



# Макс Бекман

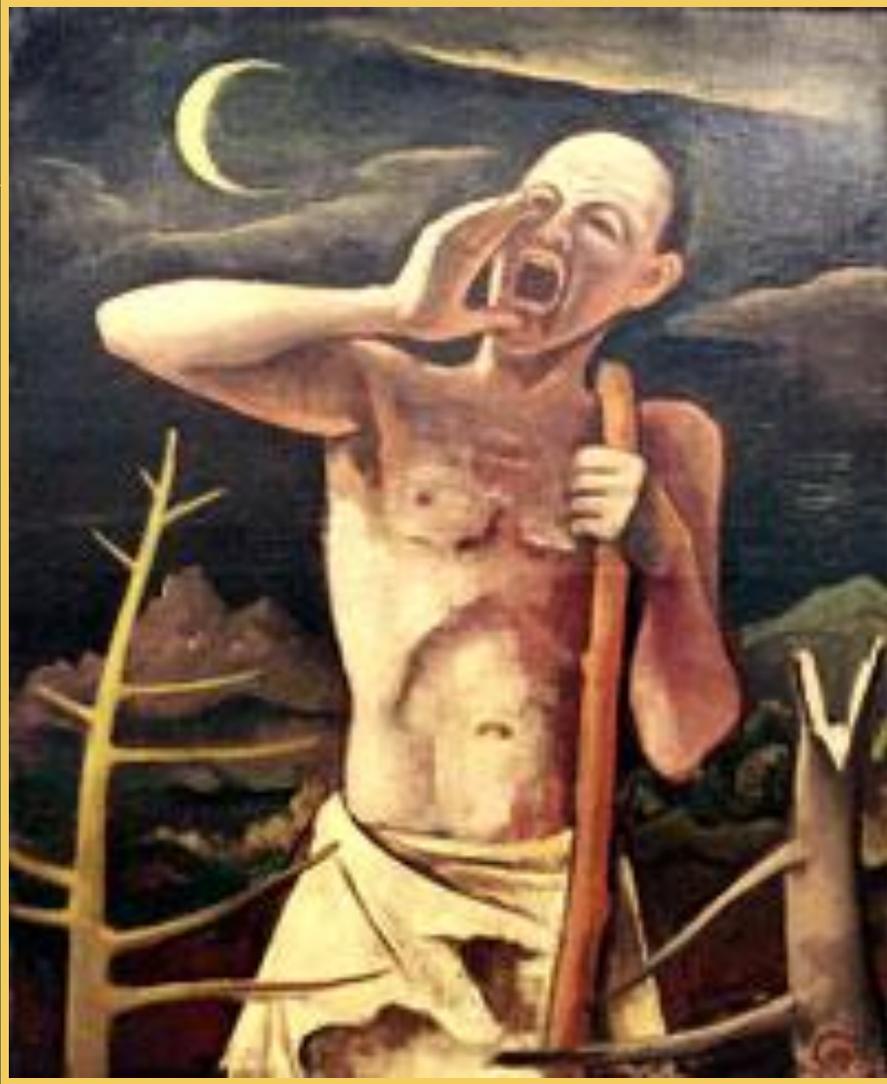


Автопортрет с трубой

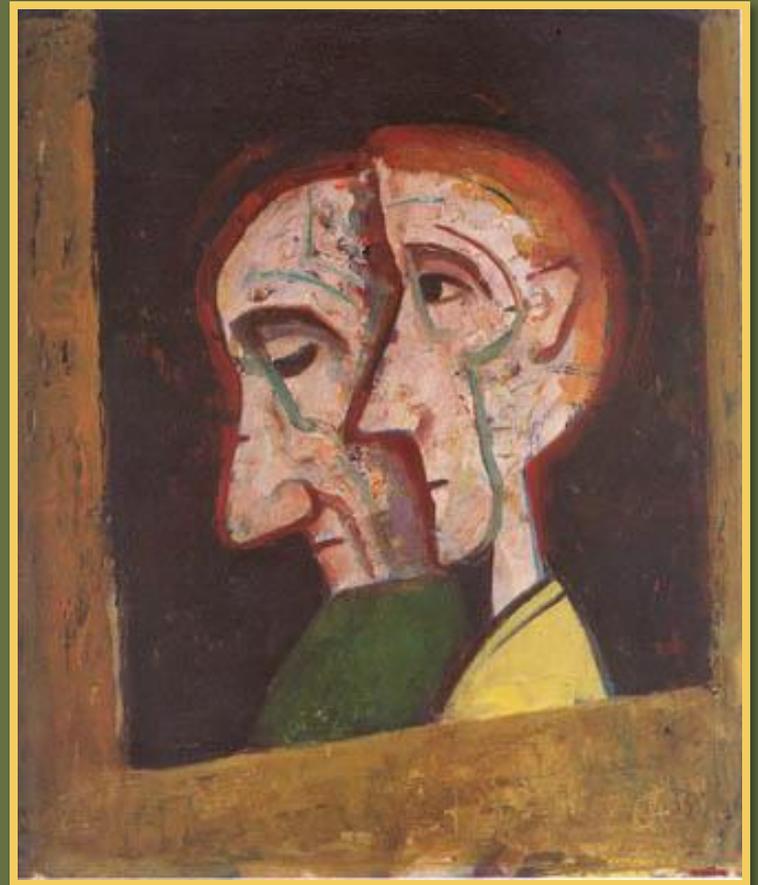


Кафе «Бандоль»

# Карл Хоффер



«Глашатай(Предостерегающий)»



«Мужчина с флагом»

# Вильгельм Генрих Отто Дикс

