

**Проектирование  
дополнительных  
общеобразовательных  
общеразвивающих  
программ**

## Документы:

- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года №1726-р).
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года №196)

## Содержание дополнительных образовательных программ ориентировано на:

- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом, научно-техническим творчеством;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

## Уровни сложности программ:

- 1. «Стартовый уровень».** Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Срок реализации – не более 1-го года.

Режим занятий – не более 1-2-х часов в неделю.

Возраст обучающихся – до 18 лет.

**2. «Базовый уровень».** Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантировано обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Срок реализации – от 1-го года до 3-х лет.

Режим занятий – от 3-х до 6-и часов в неделю.

Возраст обучающихся – от 7 до 18 лет.

**3. «Продвинутый уровень».** Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Срок реализации – от 2-х лет и более.

Режим занятий – от 4-х до 8-и часов в неделю.

Возраст обучающихся – от 10 до 18 лет.

## **Структура дополнительной общеразвивающей программы должна включать:**

- комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты);
- комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.

# Титульный лист программы

**Муниципальное казенное учреждение отдел образования  
муниципального района Учалинский район Республики Башкортостан  
(МКУ отдел образования МР Учалинский район РБ)**

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Дворец творчества» муниципального района Учалинский район  
Республики Башкортостан  
(МАУ ДО «Дворец творчества» МР Учалинский район РБ)**

Принята на заседании  
методического (педагогического)  
совета от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол № \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МАУ ДО «Дворец творчества»  
МР Учалинский район РБ

\_\_\_\_\_ Н.Х. Ирмикимов  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Рукодельница»**

Возраст обучающихся: 10-12 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Петрова Мария Степановна,  
педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории

г. Учалы, 20\_\_ г.



# Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

## 1. *Общая характеристика программы (Пояснительная записка):*

- **Направленность (профиль) программы** - *техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая;*
- **Уровень освоения программы:** *стартовый (краткосрочной), базовый, углубленный.*
- **Новизна программы:**

*Новизна программы состоит в том, что...*

*Новизна данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта спортсмена, его морально-волевых и нравственных качеств.*

- **Актуальность программы:**

*Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время...*

*К числу наиболее актуальных проблем относится...*

*Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно-эстетического развития младших школьников, материально-технические условия для реализации которых имеются только на базе нашего Дома детского творчества.*

- **Педагогическая целесообразность:**

*Данная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации школьный музей, оставаясь самостоятельным структурным подразделением, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию исторического и гражданского сознания, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, литературоведческой, музееведческой.*

*Эффективным для литературного развития детей является такое введение теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики. Ребенок должен сам сформулировать задачу, новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Данный метод позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведет к более глубокому ее усвоению.*

*Педагогическая целесообразность программы обусловлена возможностью приобщения учащихся к лучшим традициям мировой музыкальной и художественной культуры через увлекательные и познавательные интерактивные формы учебной и творческой деятельности.*

- **Отличительные особенности:**

*в ходе разработки программы были проанализированы материалы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.....*

*Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что...*

*Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена...*

*Занятия по программе связаны с использованием вычислительной техники...*

*Программа ориентирована на применение широкого комплекса...*

*структуру программы входят (сколько?) образовательных блоков: теория, практика, проект, или «Содержание программы объединено в \_\_ тематических модулей, каждый из которых реализует отдельную задачу...». Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умению создавать (авторские модели), или «В основе практической работы лежит выполнение творческих заданий по созданию...»).*

- **Адресат программы:**

*Программа адресована детям от   7   до   10   лет.*

- **Условия набора учащихся:**

*в группе 1 года обучения –15 человек;*

*в группах 2-го и последующих годов –15 человек.*

- **Объем и срок освоения программы:**

*1 год обучения – 144, или 108, или 72 часа в зависимости от:*

*психологической готовности к обучению;*

*физического уровня готовности учащихся к освоению дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы;*

*интеллектуального уровня готовности учащихся к освоению  
образовательной программы и др.*

*Психологическая готовность, уровень готовности учащихся к освоению образовательной программы и др. определяются по результатам тестирования при наборе, в ходе обучения и др.*

- **Режим занятий:**

*Программа рассчитана на   4   года обучения.*

*первый год обучения:   38   часов в год,*

*второй год обучения:   38   часов в год,*

*третий год обучения:   38   часов в год*

*и т.д.*

*Первый период является вводным и направлен на первичное знакомство с..., второй — на базовую подготовку детей, третий посвящен подготовке творческих проектов.*

- **Формы занятий:**

*Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает \_\_\_\_\_ часть. Форму занятий можно определить как (творческую, самостоятельную, студийную, ... ..) деятельность учащихся.*

**Или:** *Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятий при работе должна быть максимально компактной и включать в себя необходимую информацию о теме и предмете знания.*

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- *индивидуальная,*
- *групповая,*
- *работа по подгруппам,*
- *ансамблевая*
- *и т.д.*

## **Цель программы:**

- 1. Формирование нравственной и творческой личности через овладение русской народной манерой исполнения песенного репертуара..*
- 2. Формирование общей культуры личности, привитие учащимся этических и нравственных норм поведения через знакомство с правилами этикета.*
- 3. Формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства.*
- 4. Формирование интереса к хоровой культуре у детей и подростков.*
- 5. Укрепление психического и физического здоровья детей через занятия мотоспортом.*
- 6. Формирование личности ребенка через расширение кругозора и изучение страноведения.*
- 7. Развитие мотивации учащегося к познанию и творчеству через его увлечение историческим краеведением, историей родного края.*
- 8. Приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через занятия общественными науками.*
- 9. Профилактика асоциального поведения.*
- 10. Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами хореографии.*
- 11. Развитие познавательно-творческих и музыкальных способностей учащихся младшего школьного возраста в процессе культурно-эстетического воспитания и формирования системных знаний о традициях музыкальной и художественной культуры разных стран мира.*

## Задачи программы:

- образовательные (приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций и т.п.);
- развивающие (развитие мотивации к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности и т.п.);
- воспитывающие (формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.).



# Учебный план

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела, темы</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Формы аттестации/ контроля</i>
		<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	

# Содержание учебного плана

**Пример:**

***Раздел 1. «Введение»***

***Тема № 1.1. «Техника безопасности».***

***Теория. Основные правила техники безопасности при работе с конструктором. Правила поведения при работе в парах, в группах.***

***Тема № 1.2. «Знакомство с конструктором WeDo. Элементы набора».***

***Практика. Работа с конструктором: знакомство с деталями и элементами набора.***

***Раздел 2. «Изучение механизмов»***

***Тема № 2.1. «Зубчатые колёса».***

***Практика. Работа с конструктором: составление эскиза зубчатого колеса. Нахождение зубчатого колеса среди деталей конструктора***

# Комплекс организационно-педагогических условий

- **Календарный учебный график**

<i>N n/n</i>	<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Время проведения занятия</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>

- **Условия реализации программы**

- материально-техническое обеспечение программы;
- методическое обеспечение;
- формы аттестации;
- формы подведение итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- оценочные материалы;
- методические материалы.

# Методическое обеспечение

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела, темы</i>	<i>Материально-техническое оснащение, дидактико- методический материал</i>	<i>Формы, методы, приёмы обучения</i>	<i>Формы подведения итогов</i>

**Спасибо за внимание!**