


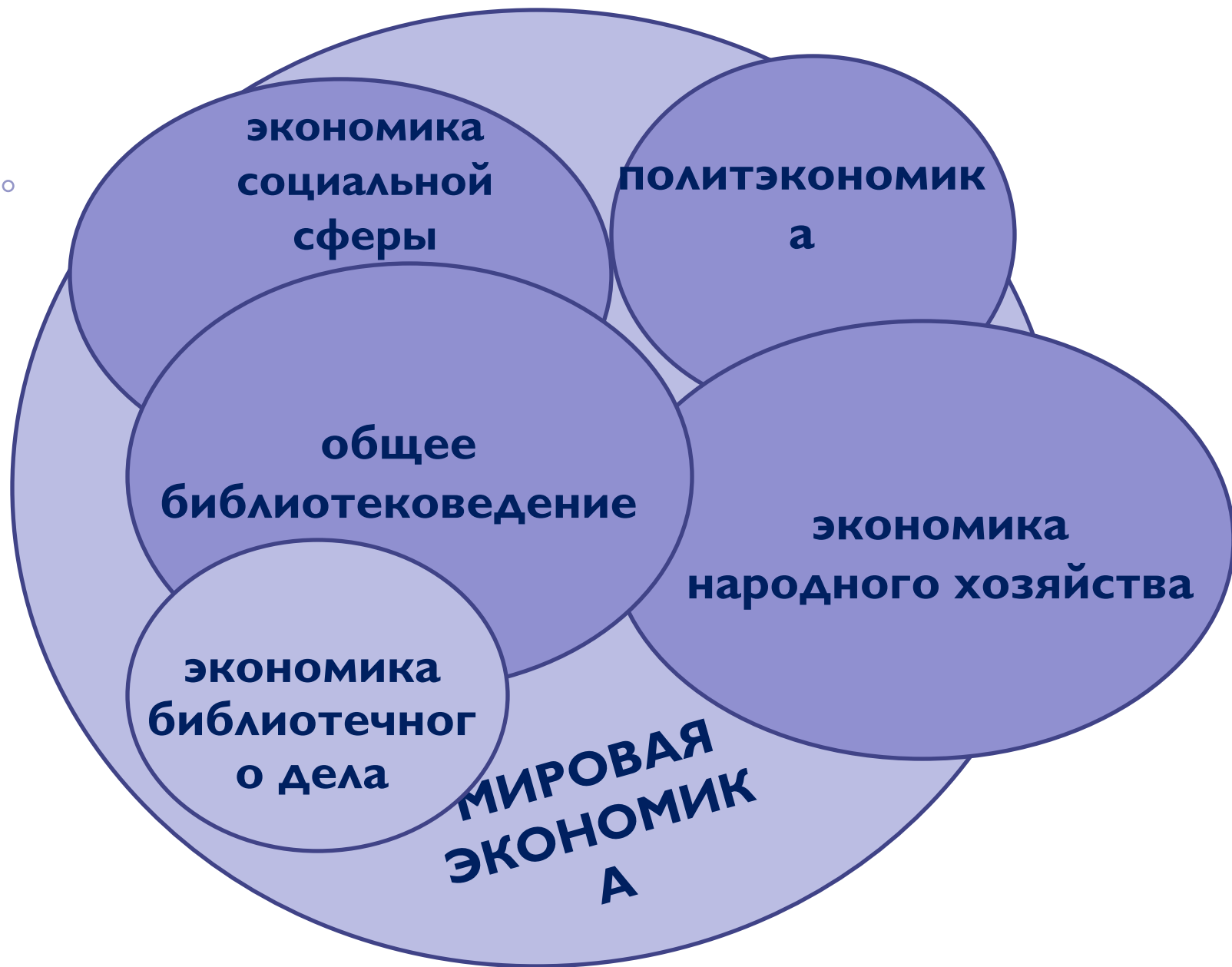


Экономика библиотечного дела

**Лектор:
Богомазова
Екатерина
Александровна**



Тема 1. Экономика библиотечного дела: сущностные свойства и характеристики





Экономика библиотечного дела –

область познания, направленная на исследование экономических отношений между субъектами библиотечной деятельности.

Основной ее инструментарий базируется на экономических законах и категориях, включает помимо общих методов (экономический анализ, моделирование), специфические методы изучения экономической деятельности библиотеки (операционно-технологический анализ).



Библиотечная экономика —

это наука, призванная на основе требований и методологии общей экономики изучать закономерности производственной деятельности, связанной с созданием и функционированием библиотек, складывающихся отношений людей и движения разного рода благ в процессе их производства, обмена и распределения, помогать в совершенствовании этой деятельности, предлагая свои специфические методы и способы оценки ее состояния, а также решения, касающиеся оптимизации ее будущего развития.

Экономика библиотечного дела:

Объект - объектом изучения библиотечной экономики являются не только ее ресурсная составляющая (финансы, материальная база, фонд документов, кадры), но и производимая на ее основе продукция, а также функциональная и иные организационные структуры, применяемый тип технологий производства и управления, механизмы хозяйствования, нормативно-правовая база.

Объектом изучения должно быть не только функционирование библиотечной системы, но и процессы, связанные с ее формированием.

Предмет - изучаются не только сами экономические отношения, процесс движения «ценностей», но и факторы, влияющие или определяющие характер этого движения.

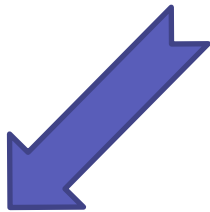


Цели:

- оценивать возможный вклад библиотечного дела в развитие общества;
- помогать, исходя из потребностей общества в библиотечных услугах, в определении минимального объема и оптимального состава ресурсов, требуемых для библиотечной работы;
- подсказывать пути более полного, рационального использования этих ресурсов для того, чтобы обеспечить максимально возможный охват населения библиотечным обслуживанием и более высокое его качество.

Экономические законы

существуют объективно, независимо от сознания субъектов экономической деятельности. Они определяют связи и взаимосвязи экономических явлений в процессе производства, распределения, обмена и потребления благ и услуг, выражают качественные и количественные стороны этих явлений и процессов, служат их внутренней мерой.



ОБЩИЕ



СПЕЦИФИЧЕСКИЕ

Общие экономические законы

- закон соответствия производственных отношений уровню развития производительных сил;
- закон повышающейся производительности общественного труда,
- закон экономии времени

Специфические экономические законы

- закон социального накопления;
- закон стоимости;
- закон возвышения потребностей

Категории – воздействие теории на практику

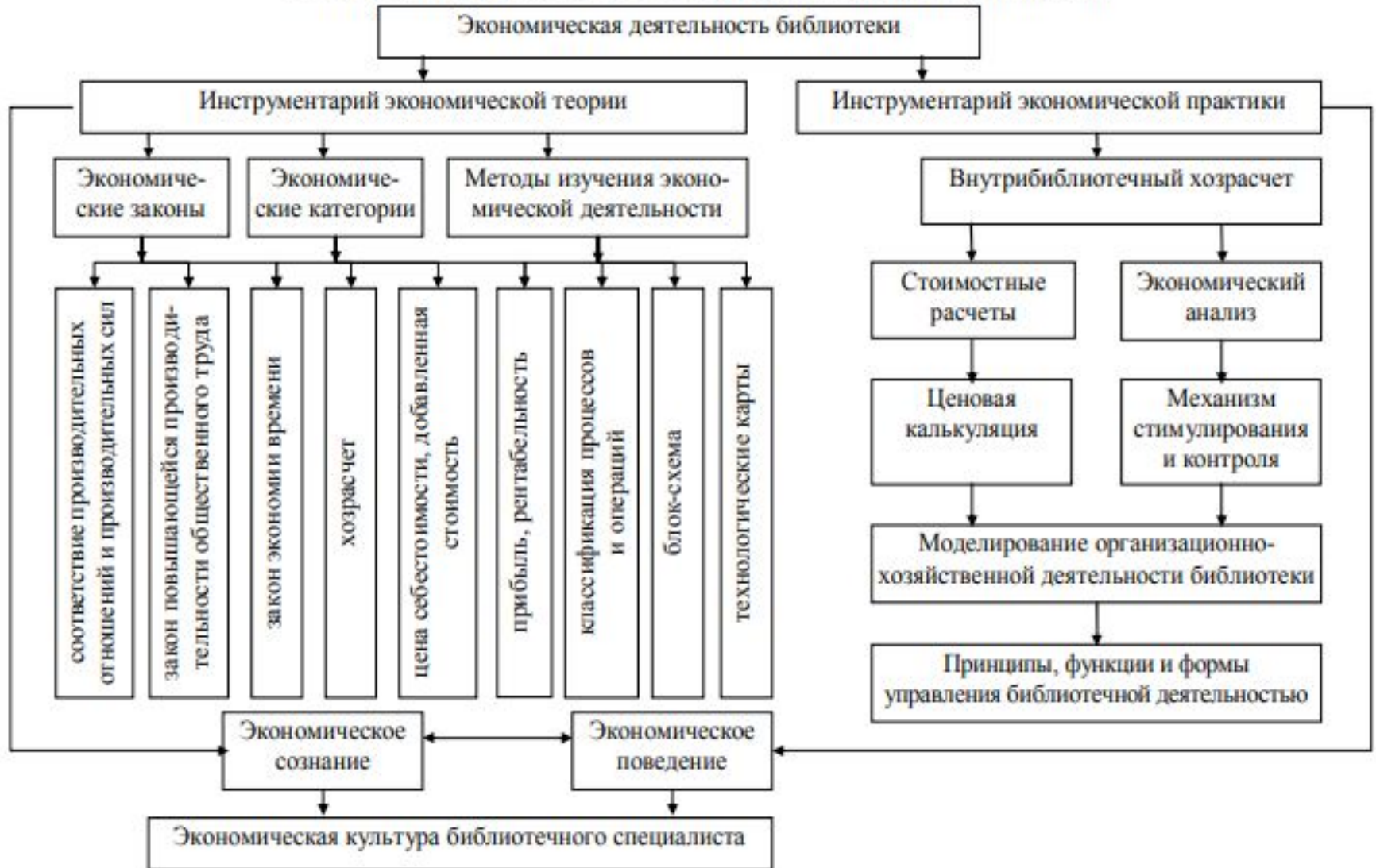
Важнейшей является категория **«эффективность»**, причем в библиотечной экономике она применяется в понимании как социальной, так и экономической эффективности.

Экономические нормативы – это сравнение результатов с затратами библиотечного производства.

Этические нормативы описывают систему общих ценностей, правила этики, которых должны придерживаться библиотечные специалисты при организации платного и бесплатного обслуживания читателей.

- 
- **рентабельность** – комплексно отражает степень использования трудовых, материальных и денежных ресурсов, а также эффективность применения авансированных средств и технологий;
 - **себестоимость** – денежное выражение текущих затрат на производство и реализацию продукции, часть стоимости;
 - **стоимость добавленная** – прирост стоимости, которая создается в конкретном процессе производства товаров, работ и услуг;
 - **стоимость потребительская** – полезность вещи, ее способность удовлетворять какую-либо человеческую потребность;
 - **цена** – денежное выражение стоимости товара
экономическая категория

Инструменты изучения экономической деятельности библиотеки



Параметры хозрасчета:

- стоимостный анализ библиотечных процессов и операций;
- анализ косвенных расходов, затрачиваемых на библиотечное производство;
- создание управленческой информации;
- отчетность.

Библиотека:

° своеобразная модель общества, поскольку ее деятельность направлена на создание условий для социального самоутверждения личности и различных групп в системе всех видов отношений:

экономических, политических, правовых, а также отношений, возникающих в процессе культурной деятельности населения.

Библиотека – сложная социальная система, обеспечивающая совместную деятельность людей для достижения общей цели...

Ее аспекты:

- **социальные** (персонал, потребители, институты);
- **культурные** (культурные ценности, нормы, образцы, практики);
- **экономические** (материальные товары/услуги, формирование добавленной стоимости, использование ресурсов (материальные, финансовые, трудовые и пр.));
- **политические** (правовое регулирование, идеология, государственная политика, институты влияния и воздействия);
- **технологические** (технологии, материально-техническое обеспечение, оборудование и пр.)...



Цифровая экономика - 1 из первых нацпроектов!

<http://static.government.ru/media/files/p7nn2CS0pVhvQ98OQwAt2dzCIAietQih.pdf>

— хозяйственная деятельность, в которой ключевым фактором производства являются данные в цифровом виде, обработка больших объемов и использование результатов анализа которых по сравнению с традиционными формами хозяйствования позволяют существенно повысить эффективность различных видов производства, технологий, оборудования, хранения, продажи, доставки товаров и услуг.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ: 01.01.2019 – 31.12.2024

ЦЕЛИ И ЦЕЛЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ:

- ↑ 1. Увеличение на 15% числа посещений организаций культуры
- ↑ 2. Увеличение числа обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры в 5 раз

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ, ВХОДЯЩИЕ В НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ:

Бюджет национального проекта

Культурная среда

84,0

Творческие люди

22,6

Цифровая культура

6,8

113,5
млрд руб.

ИСТОЧНИКИ:

109,7 млрд руб. – федеральный бюджет, 3,8 млрд руб. – бюджеты субъектов РФ



КУРАТОР

О. Ю. ГОЛОДЕЦ

Заместитель Председателя
Правительства РФ



РУКОВОДИТЕЛЬ

В. Р. МЕДИНСКИЙ

Министр культуры РФ



АДМИНИСТРАТОР

О. С. ЯРИЛОВА

Заместитель
Министра культуры РФ

1 УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСЛА ПОСЕЩЕНИЙ ОРГАНИЗАЦИЙ КУЛЬТУРЫ (%)



39 центров культурного развития в городах с количеством жителей до 300 тыс. человек будет построено в 2022-2024 гг.

В 15 федеральных учреждениях отрасли культуры, будет проведена реновация, направленная на улучшение качества культурной среды, в 2023-2024 гг.

В 15 региональных и (или) муниципальных учреждений отрасли культуры, будет проведена реновация, направленная на улучшение качества культурной среды, в 2023-2024 гг.

900 пианино отечественного производства появятся в детских школах искусств в рамках совместной программы Минпромторга России и Минкультуры России

Оснащение образовательных учреждений в сфере культуры музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами (кол-во)*

Бюджет построено и (или) реконструировано, и (или) капитально отремонтировано сельских культурно-досуговых объектов (кол-во)*

2019 300

89

2021 900

266

2024 1800

526

Приобретение передвижных многофункциональных культурных центров (автоклубов) для обслуживания сельского населения субъектов РФ (кол-во)*

Переоснащение муниципальных библиотек по модельному стандарту (кол-во)*

2019 100

110

2021 300

330

2024 600

660

Оснащение современным оборудованием кинозалов в городах с числом жителей до 500 тыс. чел. (кол-во кинозалов)*

Оцифровка фильмовых материалов на цифровых носителях Госфильмофонда России (кол-во наименований)*

2019 200

110

2021 600

7500

2024 1200

22 500



Реконструкция региональных и муниципальных театров юного зрителя и театров кукол (кол-во)*

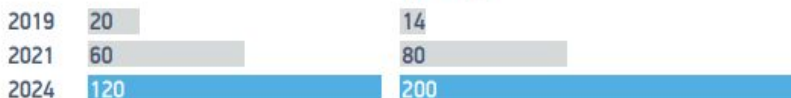
Утверждение инвестиционных паспортов усадеб, включающих в себя исторические исследования, научно-исследовательскую и техническую документацию, инженерное обследование, расчет инвестиций (кол-во)*



30 фестивалей детского творчества всех жанров пройдут в России в 2019-2024 гг.

Выделение грантов лучшим любительским творческим коллективам (кол-во)*

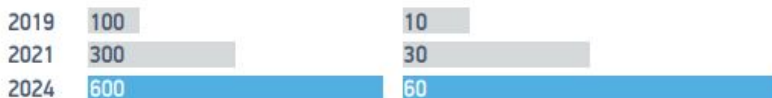
Повышение квалификации в центрах непрерывного образования в сфере культуры (тыс. чел.)*



15 центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры будут созданы к концу 2021 г.

Реализация творческих проектов некоммерческих организаций, направленных на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов РФ (кол-во)*

Реализация всероссийских и международных творческих проектов некоммерческих организаций в области музыкального, театрального и изобразительного искусства (кол-во)*



150 культурно-просветительских программ с охватом 500 тыс. школьников будут проведены до 2024 г.

Создание памятных мест, связанных с военной историей России (кол-во)*



Ежегодное проведение военно-исторических лагерей на территории субъектов РФ с численностью воспитанников в каждом лагере не менее **1000** человек в 2019-2024 гг.

48 выставочных проектов федеральных и региональных музеев в субъектах РФ проведено к концу 2024 г.

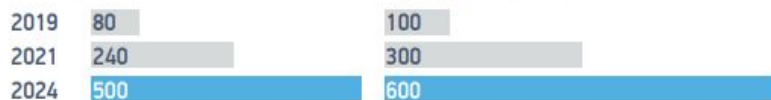
* Нарастающим итогом

2 УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСЛА ОБРАЩЕНИЙ К ЦИФРОВЫМ РЕСУРСАМ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ (МЛН ОБРАЩЕНИЙ)*



Создание виртуальных концертных залов (кол-во)*

Онлайн-трансляции мероприятий на портале «Культура.РФ» (кол-во)*



450 новых мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам будут созданы в национальных и региональных музеях с использованием технологии дополненной реальности к концу 2024 г.

Книжные памятники, оцифрованные и включенные в Национальную электронную библиотеку (тыс. шт)*



В 2019 г. будет сформирован кадровый резерв из состава национального молодежного симфонического оркестра.

Ежегодное проведение программы «Волонтеры культуры» в 2020-2024 гг.

Создание и распространение контента в сети «Интернет», направленного на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи, ежегодно в 2019-2024 гг.

* Нарастающим итогом




Концепция модернизации муниципальных библиотек Российской Федерации на основе Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки от 13 марта 2019 г.,

-Методические рекомендации по модернизации муниципальных библиотек на основе Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки [в рамках реализации Национального проекта «Культура»] от 13 марта 2019 г.


УТВЕРЖДАЮ

О.С. Яршова


Заместитель Министра культуры
Российской Федерации

УТВЕРЖДАЮ

О.С. Яршова


Заместитель Министра культуры
Российской Федерации

КОНЦЕПЦИЯ МОДЕРНИЗАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА ОСНОВЕ МОДЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕДОСТУПНОЙ БИБЛИОТЕКИ

[в рамках реализации Национального проекта «Культура»]

I. Общие положения

1. Настоящая Концепция определяет цели, задачи и меры по модернизации муниципальных общедоступных библиотек с учетом целей и задач реализации стратегических национальных приоритетов, государственной культурной политики, формирования национальной цифровой экономики.

2. Правовую основу настоящей Концепции составляют Конституция Российской Федерации, Закон Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-I «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Федеральный закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации», Федеральный закон от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле», Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», другие федеральные законы, Указ Президента Российской Федерации «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», Стратегия государственной культурной политики, Стратегия развития информационного общества и Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденные Президентом Российской Федерации, иные нормативные правовые акты Российской Федерации.

Также в Концепции учтены положения «Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки», утвержденного Министром культуры Российской Федерации 31.10.2014 и одобренного Коллегией Минкультуры России 06.12.2014.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МОДЕРНИЗАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК НА ОСНОВЕ МОДЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕДОСТУПНОЙ БИБЛИОТЕКИ

[в рамках реализации Национального проекта «Культура»]

Коллектив авторов: Т.Е. Буланова, М.А. Веденятина, В.В. Дуда, А.Ю. Дятловская, М.П. Захаренко, Н.В. Карнова, О.П. Мезенцева, И.Б. Михнова, И.П. Тихунова, Е.В. Хоросавина, И.М. Эйдемиллер

СОДЕРЖАНИЕ

1. Библиотечный фонд
2. Мероприятия и услуги
3. Персонал библиотеки
4. Создание современного библиотечного пространства

Приложения

1. Кодекс этики российского библиотекаря (2011 г.)
2. Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки (2014 г.)
3. Руководство по фирменному стилю для региональных библиотек (2017 г.)
4. Методическое пособие по работе в социальных сетях для учреждений культуры. Культура.РФ (2018 г.)
5. Руководство по краеведческой деятельности общедоступных (публичных) библиотек РФ (2018 г.)

Концепция модернизации муниципальных библиотек РФ на основе модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки [в рамках реализации Национального проекта «Культура»]

Общедоступные муниципальные библиотеки как социальный институт:

- 1) гарантируют права граждан на свободный доступ к информации, культурным ценностям и образовательным ресурсам;
- 2) обеспечивают свободу выбора способов получения знаний, сохраняя и развивая традиционные (отличные от цифровых) формы получения информации;
- 3) реализуют приоритет и защиту традиционных российских духовно-нравственных ценностей и соблюдение основанных на этих ценностях норм поведения при использовании информационных и коммуникационных технологий;
- 4) осуществляют адаптацию всех категорий населения страны к условиям цифровой экономики путем всесторонней поддержки процесса непрерывного самообразования;
- 5) поддерживают общественные инициативы, направленные на раскрытие творческого и интеллектуального потенциала граждан и повышение качества жизни населения России.

Модернизация общедоступных библиотек – реализация национальных интересов

- ✓ развитие человеческого потенциала;
- ✓ обеспечение безопасности граждан и государства;
- ✓ повышение роли России в мировом гуманитарном и культурном пространстве;
- ✓ повышение статуса чтения, читательской активности и улучшение качества чтения;
- ✓ увеличение к 2024 году на 15% числа посещений организаций культуры;
- ✓ увеличение к 2024 году числа обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры в 5 раз.

НАДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ

- ✓ Системное мышление
- ✓ Клиентоориентированность
- ✓ Межотраслевая коммуникация
- ✓ Мультиязычность и мультикультурность
- ✓ Управление проектами
- ✓ Работа с людьми
- ✓ Программирование/
Робототехника/Искусственный интеллект
- ✓ Работа в условиях неопределенности
- ✓ Навыки художественного творчества

Приоритеты развития муниципальных библиотек

- ✓ инициирование, организация и поддержка реализации общественных инициатив, направленных на повышение качества жизни граждан России;
- ✓ повышение интереса к чтению, получению новых сведений и знаний, ознакомлению с лучшими образцами и достижениями российской и мировой культуры и науки;
- ✓ обеспечение адаптации всех категорий населения страны к условиям цифровой экономики;
- ✓ раскрытие гражданского, творческого и интеллектуального потенциала граждан и его включение в решение актуальных задач сообществ;
- ✓ поддержка процесса непрерывного самообразования и просвещения граждан.

Приоритетные направления развития

I. Информатизация библиотеки и создание собственных информационных ресурсов («библиотека нового поколения – часть цифровой экономики»):

- ✓ переход на качественно новый уровень использования ИКТ,
- ✓ рассмотрение библиотеки как единой, открытой и доступной информационно-образовательной системы.

Приоритетные направления развития

2. Совершенствование системы обслуживания читателей и модернизация библиотечной среды:

- ✓ создание благоприятной среды для получения новых знаний,
- ✓ формирования у населения потребностей в чтении,
- ✓ реализации возможностей культурного и профессионального роста, межличностного взаимодействия и интеллектуально-творческого диалога,
- ✓ совершенствование форм привлечения читателей (интерактивная работа, выставочная деятельность, культурно-массовые мероприятия библиотеки).

Приоритетные направления развития

- 3. Комплексное развитие, формирование, использование и обеспечение безопасности фонда:** качественное увеличение видового разнообразия и тематического репертуара фонда ЧОУНБ, контроля его сохранности.
- 4. Формирование культурно-исторического сознания местного сообщества, прежде всего в процессе краеведческой деятельности:** сохранение и актуализация документного достояния Челябинской области, обеспечение доступа к краеведческой информации.

Приоритетные направления развития

- 5. Формирование библиотечного методико-консультационного кластера (центра) как механизма стимулирования научной и методической работы структурных подразделений и корпоративного взаимодействия ЧОУНБ с муниципальными библиотеками региона, с региональными и федеральными библиотеками России:** эффективность процессов межведомственного взаимодействия учреждений культуры и образования Южного Урала.
- 6. Сохранение кадрового ресурса ЧОУНБ, формирование системы привлечения и закрепления высококвалифицированных специалистов:** постоянная актуализация знаний и регулярное повышение компетенции библиотечных специалистов.

Приоритетные направления развития

7. Укрепление материально-технической базы и модернизация библиотечной среды:

- ✓ зонирование пространства библиотеки (зоны для общения, групповой и индивидуальной работы, для проведения массовых мероприятий);
- ✓ современный дизайн помещений библиотеки;
- ✓ организация рабочих мест читателей и персонала в соответствии с требованиями эргономики.

Приоритетные направления развития

7. Укрепление материально-технической базы и модернизация библиотечной среды:

- ✓ зонирование пространства библиотеки (зоны для общения, групповой и индивидуальной работы, для проведения массовых мероприятий);
- ✓ современный дизайн помещений библиотеки;
- ✓ организация рабочих мест читателей и персонала в соответствии с требованиями эргономики.

Микроэкономика библиотечного дела-

совокупность средств и методов, с помощью которых происходит выработка путей наиболее оптимального использования ресурсного потенциала библиотеки для достижения максимального удовлетворения потребностей в соответствующих услугах и продукции, т. е. так называемого экономического баланса библиотечного обслуживания: пропорциональности между видами предоставляемых услуг/продукции, ресурсными затратами и конечным результатом.

Микроэкономика библиотечного дела

что производить/
предоставлять?

как?

для кого?

БИБЛИОТЕКА

ГОСУДАРСТВО

**Микроэкономика
библиотечного дела**

ПОЛЬЗОВАТЕЛИ

ОБЩЕСТВО

Дополнительные источники дохода

- Предоставление части помещений в аренду под коворкинг или мероприятия
- Спонсоры
- Гранты, конкурсы
- Краудфандинг
- Организация выставок и продажа товаров
- Инкубаторы проектов
- Сдача авторизованных экзаменов
- Автоматы по печати книг из электронных носителей
- Сеть постаматов или точек самовывоза
- Эндаумент-фонды и т.д.