

Мини- музей в детском саду

«По морям, по волнам»



Д/с №94 ОАО РЖД
Группа «Незабудка»
Воспитатель
**Светлана Николаевна
Гребенюк**

Высшая квалификационная категория

Особенности

- 1.Участие в создании мини-музея воспитателей, детей и родителей.
- 2.Ребенок –активный участник оформления экспозиции музея.
- 3.Мини-музей – зона удивления, творчества и совместной работы детей и их родителей.



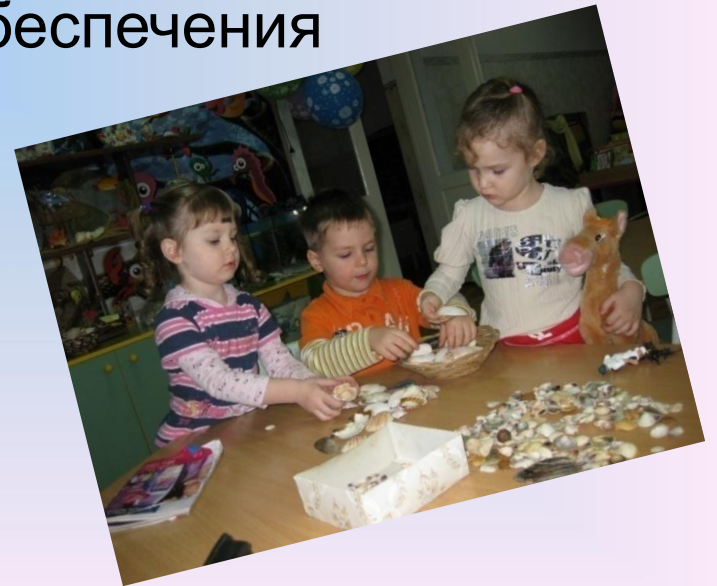
ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ в нашем музее

- ❖ В нашем музее экспонаты разрешается трогать руками и играть ими!
- ❖ Экспонаты нужно возвращать на место и ставить аккуратно и красиво.
- ❖ Экспонаты нельзя ломать и забирать домой.
- ❖ Можно и даже нужно: задавать вопросы, сочинять истории, придумывать игры.
- ❖ Приветствуется пополнение музея новыми экспонатами, творческими работами.



Актуальность: реализация целевых образовательных стандартов

- Обеспечение интеллектуального, личностного развития ребенка
- Охрана жизни и укрепление здоровья детей
- Приобщение детей к общечеловеческим ценностям
- Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка



Цель:

- Привлечь внимание родителей к музеям;
- Создание мини-музея, как отражение интересов и проявление инициативы детей;
- Обогащение развивающей среды группы, ДОУ;
- Использование новых форм работы с детьми и их родителями;



Задачи

- Формирование у дошкольников представления о музее
- Формирование проектно-исследовательских умений и навыков
- Формирование активной жизненной позиции
- Развитие креативного и логического мышления
- Вовлечение родителей в жизнь группы, ДОУ



Принципы построения музейной экспозиции как инновационной технологии

- Наглядность
- Доступность
- Динамичность
- Содержательность
- Гуманизм
- Интерактивность
- Креативность



Педагогические функции музея

Образовательная

- Развитие зрительно-слухового восприятия, усвоение информации;
- Использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, стимулирующих интерес к экологии;

Развивающая

- Активация мышления;
- Развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно-физиологических структур;
- Обогащение словарного запаса;

Воспитательная

- Формирование личностных качеств, взглядов, убеждений;
- Становление умственного, нравственного, трудового, эстетического и экологического воспитания;

Просветительская

- Формирование умений, навыков;
- Формирование адекватного, осмысленного отношения к получаемой информации;

Фотоальбом музея



























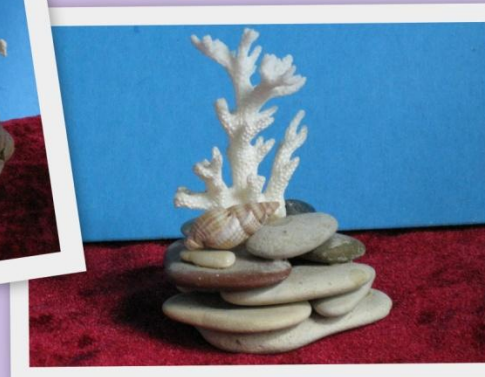


Наши коллекции

- Результатом работы нашего музея является создание персональных семейных коллекций, которые мы используем при проведении занятий.



Коллекция кораллов



Вернисаж мнений



Мне интересно работать с детьми, когда наглядный материал всегда под рукой и я вижу в детских глазах радость ежедневных открытий!

(Светлана Николаевна)

А в настоящем музее
тоже очень интересно!
*(семья Егора Г. посетила музей
Почвоведения
г. С.-Петербурга)*



А я слышу песенку,
мне ракушка песенку
поет!
(Соня А. любит музыку)



Алло!
Это море?
(Стасик С.)

Благодаря газете
«Огни Кубани» о
нашем музее
узнали жители
Кропоткина.



Работа над проектом музея
настолько нас увлекла,
что наша семья невольно становится
коллекционерами морских раковин!
Благодаря нашему ребенку, мы узнали
много нового и интересного и ждем
летний отпуск на море с нетерпением.
(Семья Попова Коли)



Спасибо за внимание!