

# Конструирование и пошив юбки

учитель технологии Овсянникова Т.Н

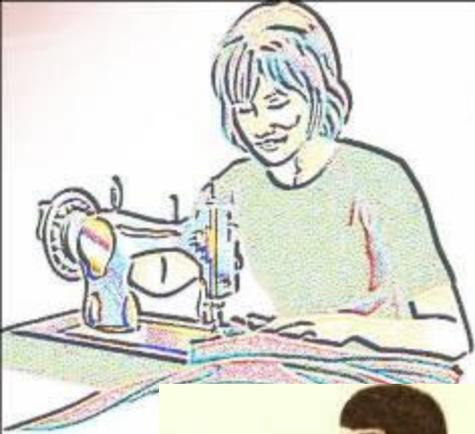




## Цель урока

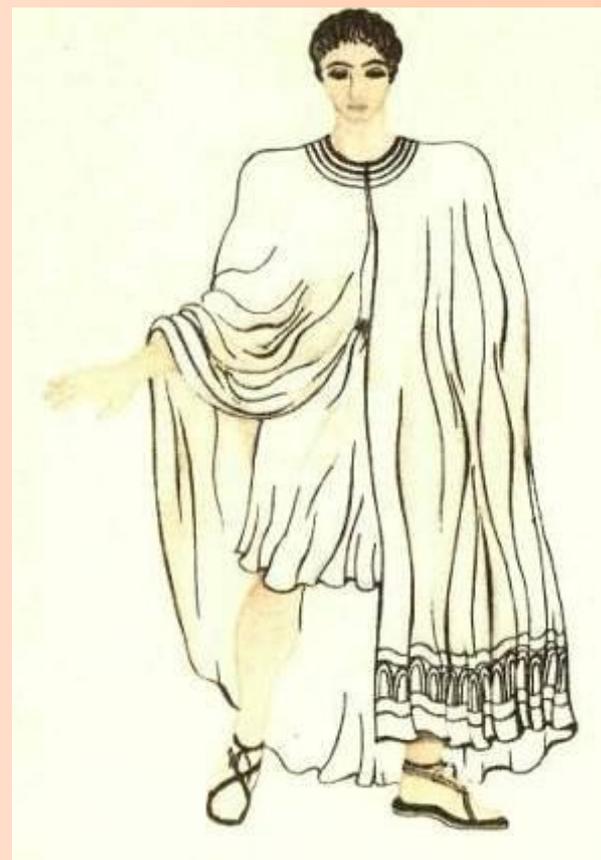
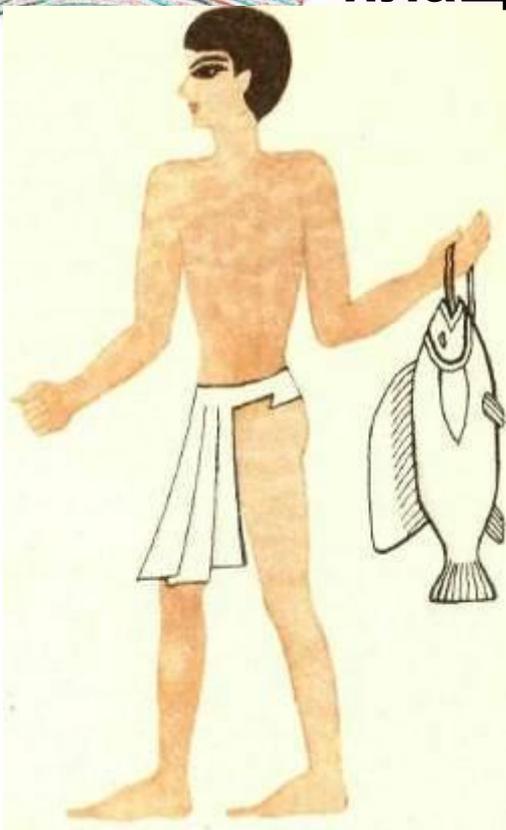
- *Ознакомить с последовательностью построения чертежа клиньевой юбки.*
- *Научить строить чертеж клиньевой юбки.*
- *Воспитывать аккуратность, ответственное отношение к работе.*
- *Развивать самостоятельность.*

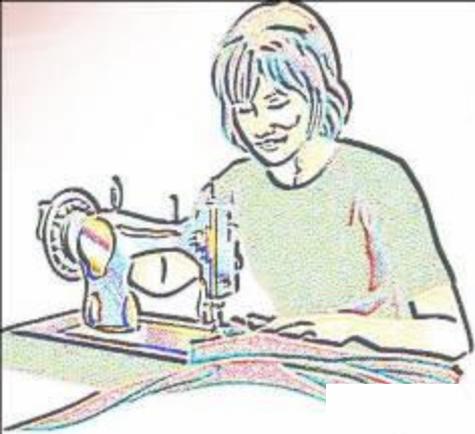




**ХИТОН и плащ-хламида  
плащ**

**туника,**

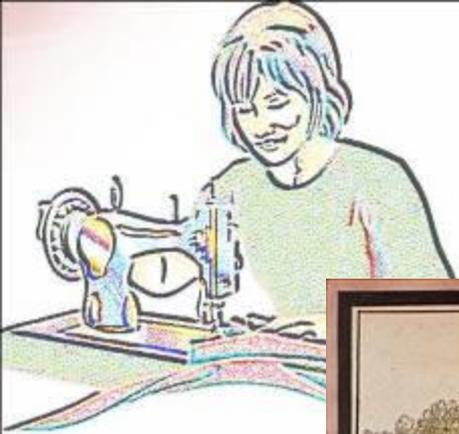




**Франция,  
Англия XVI-XVII  
вв.**

**Фигуру  
спрятали в  
корсет, утянув  
талию.**

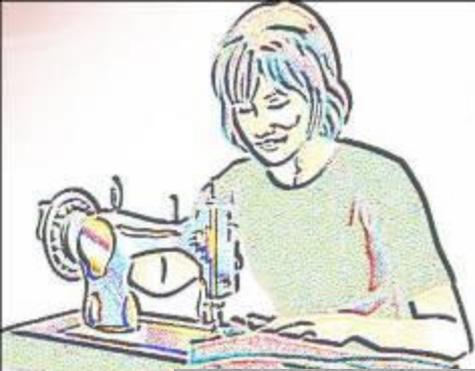




## Испания XVII век

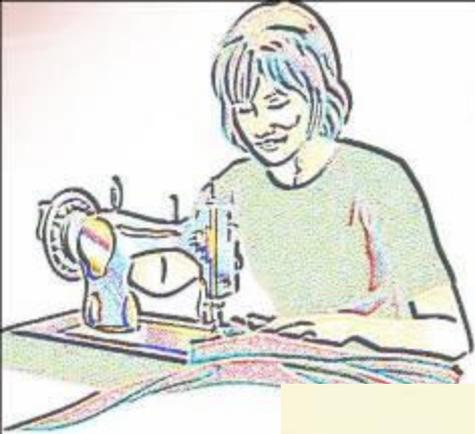
Характерной  
деталью  
женского  
костюма была  
съемная  
распашная юбка  
со шлейфом





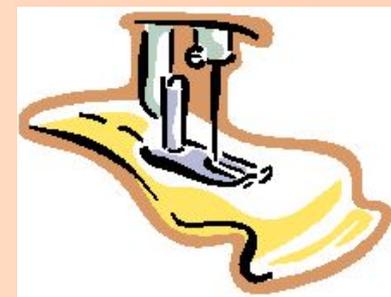
**Великая французская революция 1789 года привела к смене моды. Возвращаются античные традиции.**

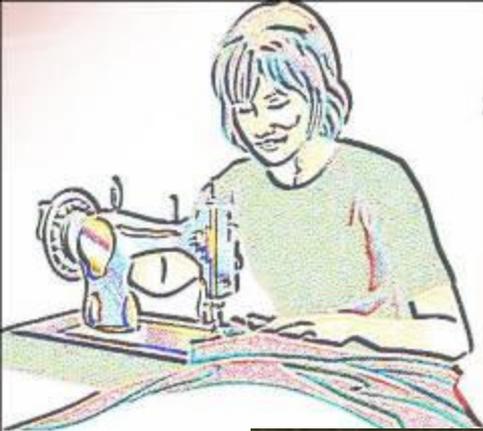




## Европа XIX век.

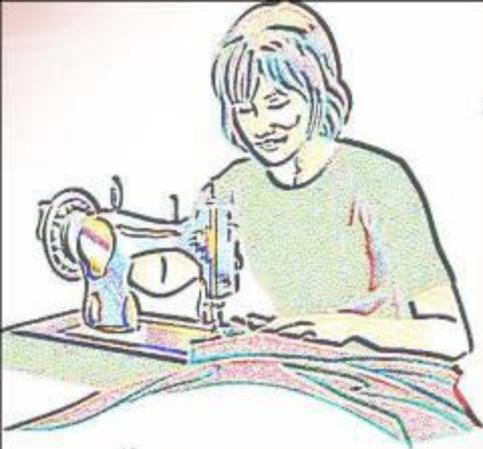
Снова носят корсет, силуэт приобретает форму опрокинутой рюмки.

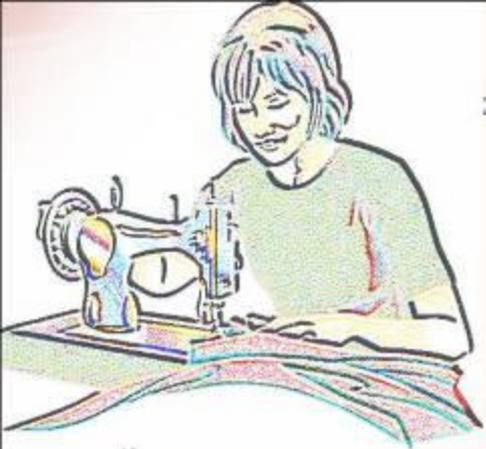


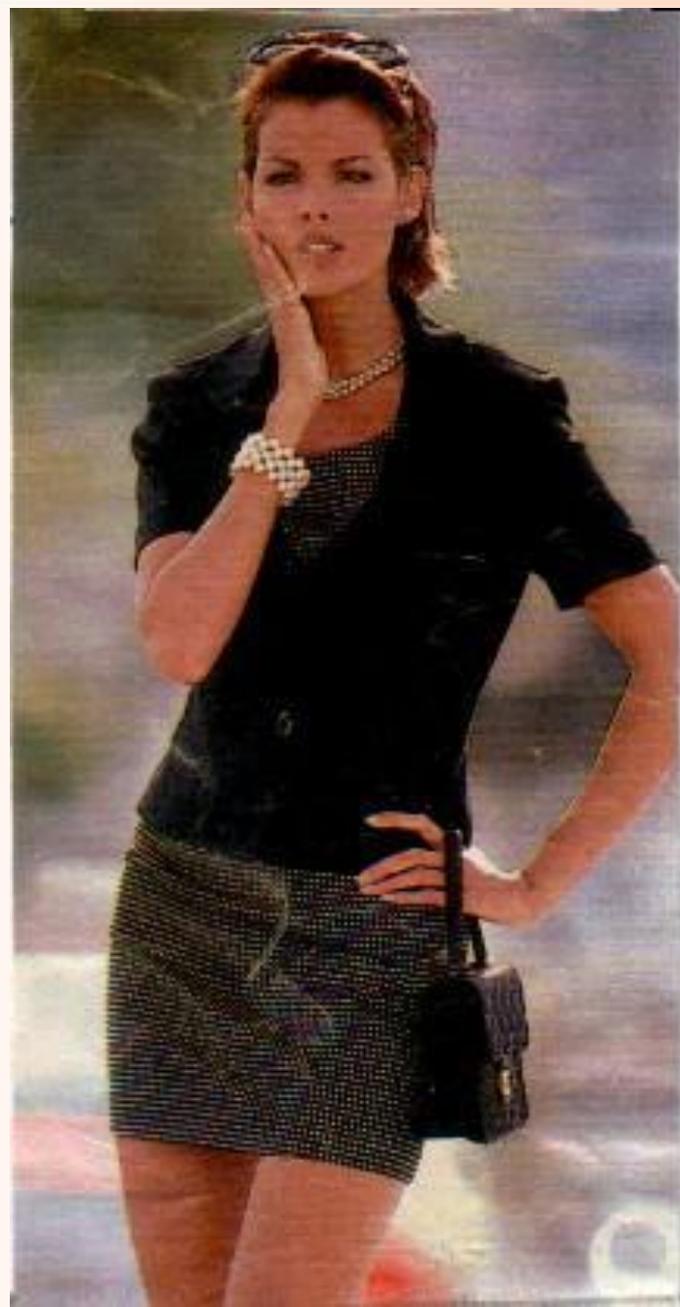
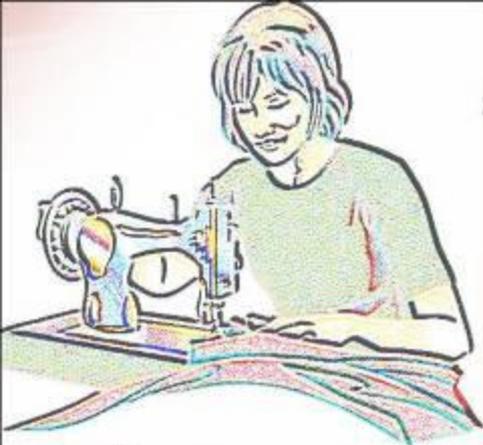


**В конце XIX века  
появляется турнюр-  
высоко присборенные  
юбки сзади.**







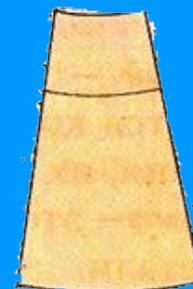


# КОНСТРУКЦИИ ЮБОК

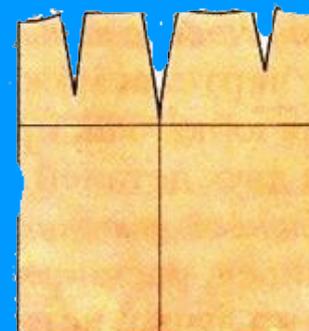
- **КОНИЧЕСКИЕ**



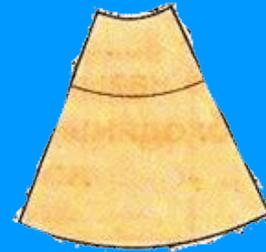
- **КЛИНЬЕВЫЕ**



- **ПРЯМЫЕ**

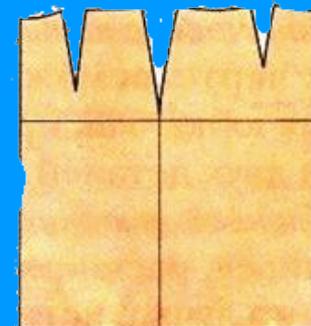
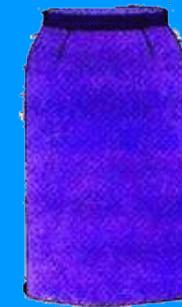
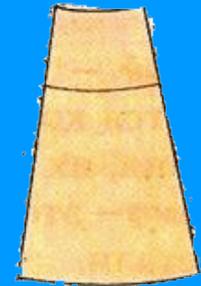


1. Конические юбки самые простые по конструкции, так что их чертежи можно строить прямо на ткани, без лекал.



2. Клиньевые юбки состоят из нескольких одинаковых клиньев, расширяющихся книзу.

Число клиньев может быть любым, но лучше четным. Такая юбка плотно облегает фигуру от талии до бедер. Ниже линии бедер образуются равномерные фалды.



3. Прямые юбки самые сложные по своей конструкции. На основе прямой юбки создают различные модели юбок.

# Правила снятия мерок

- Сантиметровую ленту нельзя ослаблять или чрезмерно натягивать.
- Измеряемый должен стоять прямо, без напряжения, сохраняя привычную осанку.
- Линию талии фиксируют тесьмой или резинкой.
- Сначала снимают мерки со стороны переда, затем со спины.
- Все величины записывают в сантиметрах.



# Снятие мерок

## Мерки:

От = 65

Об = 87

Дст = 34

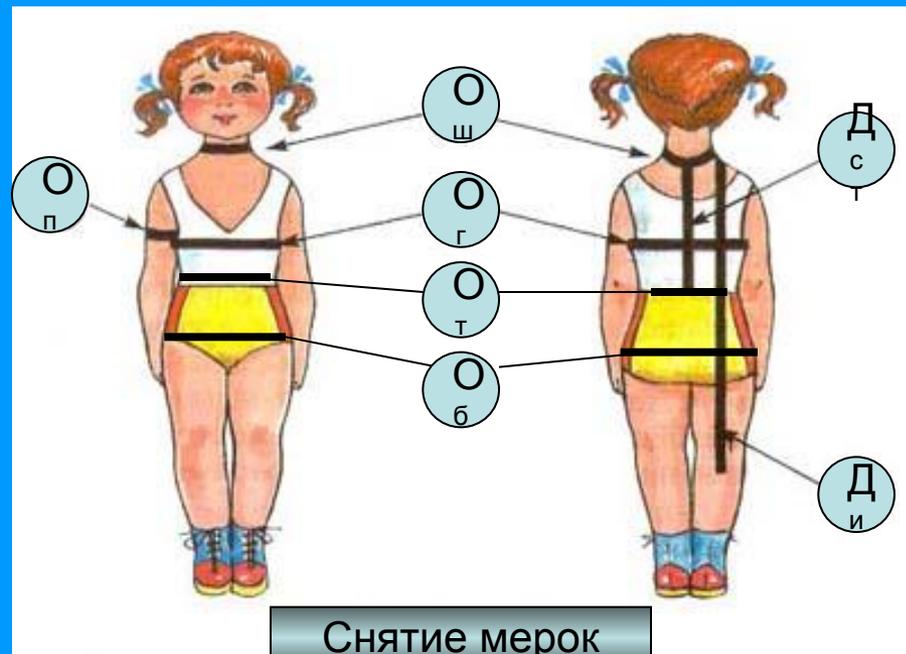
Дю = 40

n = 6

Пт = 1 см

Пб = 3 см

- О - обхваты
- От - обхват талии
- Об - обхват бедер
- Дст – длина спинки до линии талии
- Дю – длина юбки
- N – количество клиньев
- Пт – прибавка к талии
- Пб – прибавка к бедрам



# Кроссворд



Разгадав кроссворд, увидите ключевое слово темы нашего урока.

1. Есть игла машинная, а есть -- ...
2. Часть кроя
3. Надо для построения чертежа
4. Соединить две детали
5. Брак на ткани
6. То, что надеваете на себя

# Построение основы чертежа клиньевой юбки

## Мерки:

От = 65 см

Об = 87 см

Дст = 34 см

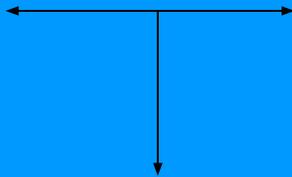
Дю = 40 см

n = 6

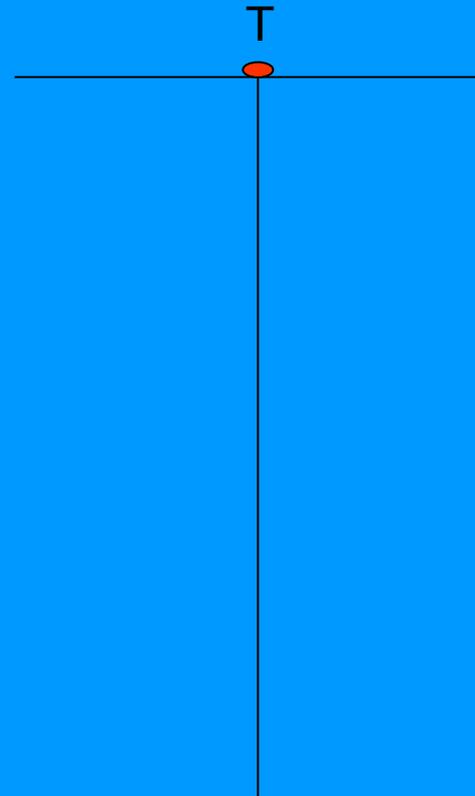
Пт = 1 см

Пб = 3 см

1. Строим



и получаем точку Т



## Построение основы чертежа клинчатой юбки

### Мерки:

От = 65 см

Об = 87 см

Дст = 34 см

Дю = 40 см

n = 6

Пт = 1 см

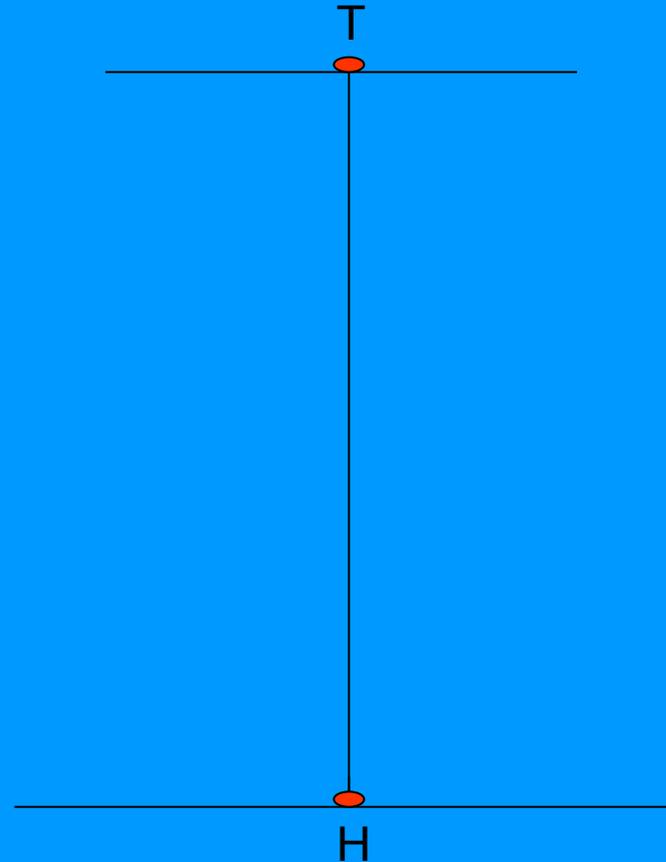
Пб = 3 см

2. Отложить длину юбки

**ТН = Дю = 40 см**



Провести линию низа



## Построение основы чертежа клиньевой юбки

### Мерки:

От = 65 см

Об = 87 см

Дст = 34 см

Дю = 40 см

n = 6

Пт = 1 см

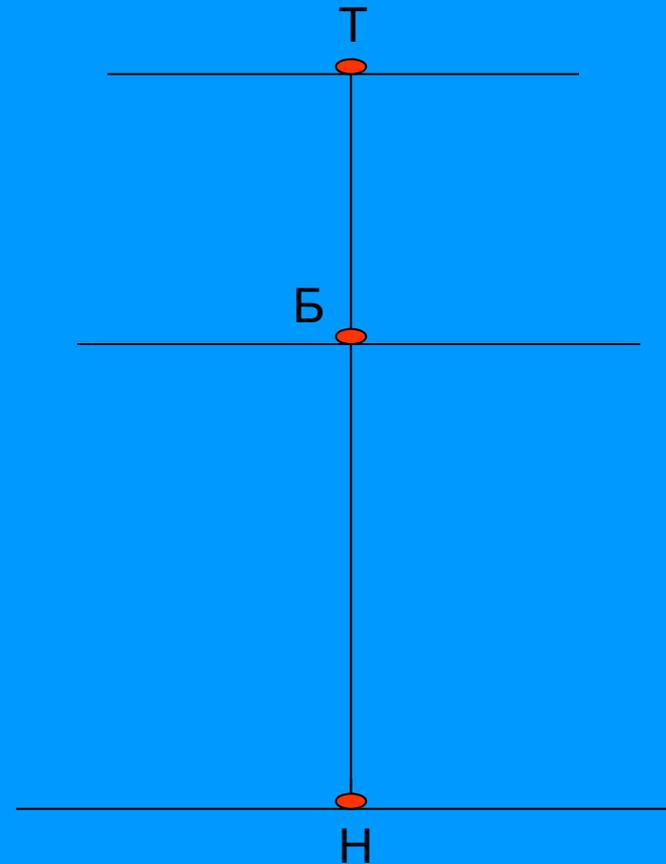
Пб = 3 см

3. Отложить расстояние до линии бедер



$$ТБ = \text{Дст} : 2 = 34 : 2 = 17 \text{ см}$$

Провести линию бедер



# Построение основы чертежа клиньевой юбки

## Мерки:

От = 65 см

Об = 87 см

Дст = 34 см

Дю = 40 см

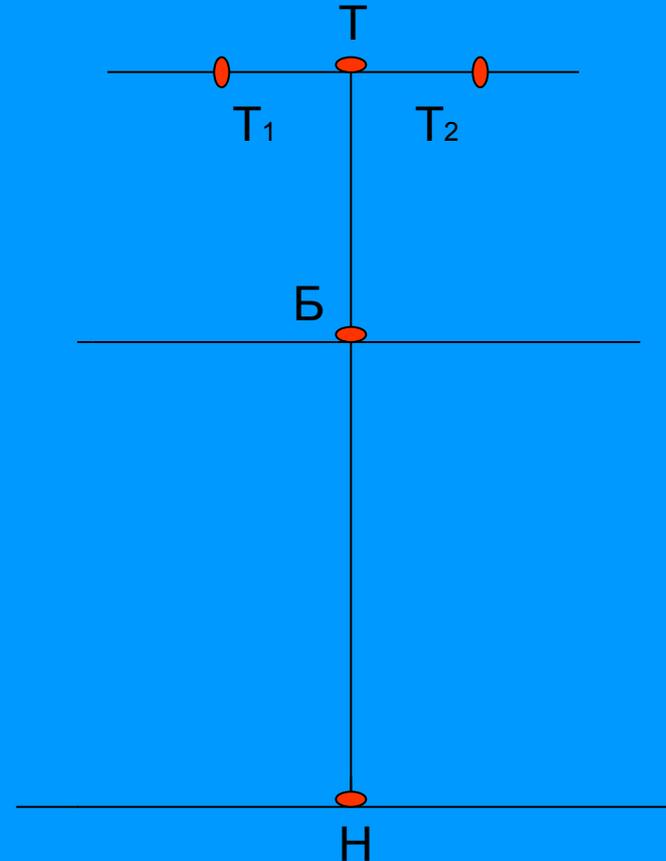
n = 6

Пт = 1 см

Пб = 3 см

4. Отложить ширину клина по линии талии

$$\begin{aligned} TT_1 = TT_2 &= (От + Пт) : n : 2 = \\ &= (65 + 1) : 6 : 2 = 5.5 \text{ см} \end{aligned}$$



# Построение основы чертежа клиньевой юбки

## Мерки:

От = 65 см

Об = 87 см

Дст = 34 см

Дю = 40 см

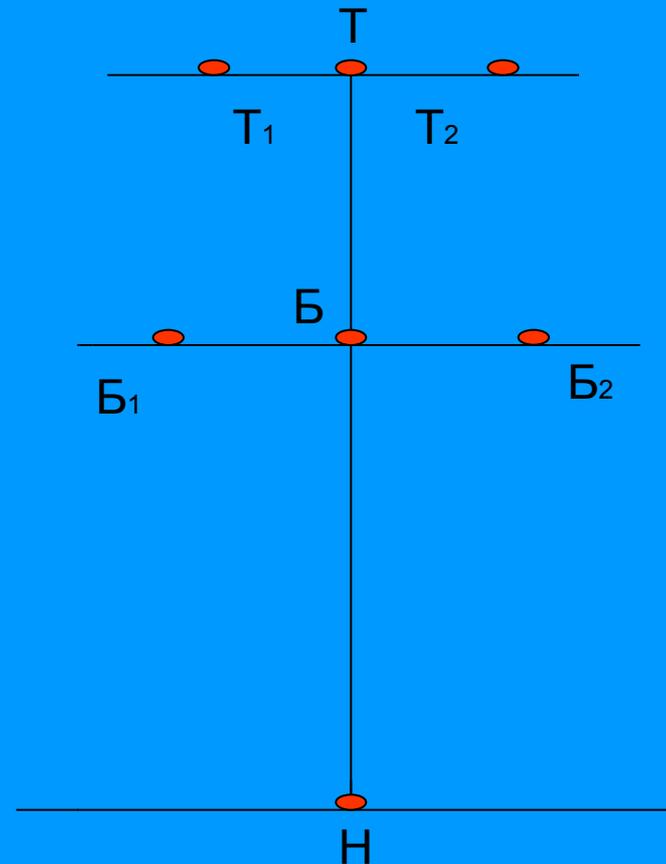
$n = 6$

Пт = 1 см

Пб = 3 см

5. Отложить ширину клина по линии бедер

$$\begin{aligned} \text{ББ}_1 = \text{ББ}_2 &= (\text{Об} + \text{Пб}) : n : 2 = \\ &= (87 + 3) : 6 : 2 = 7.5 \text{ см} \end{aligned}$$



# Построение основы чертежа клиньевой юбки

## Мерки:

От = 65 см

Об = 87 см

Дст = 34 см

Дю = 40 см

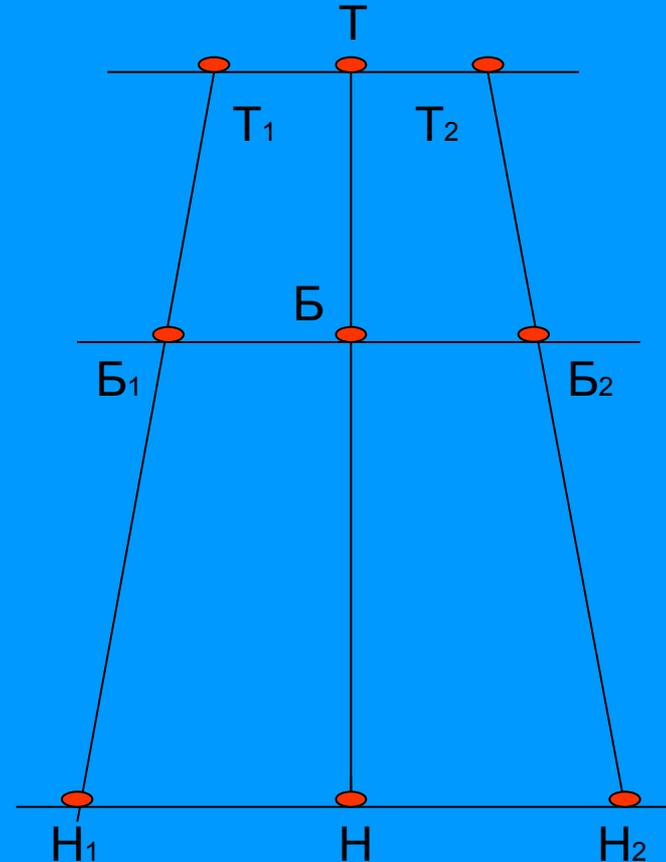
$n = 6$

Пт = 1 см

Пб = 3 см

6. Провести боковые линии клина

$$T_1H_1 = T_2H_2$$



# Построение основы чертежа клиньевой юбки

## Мерки:

От = 65 см

Об = 87 см

Дст = 34 см

Дю = 40 см

$n = 6$

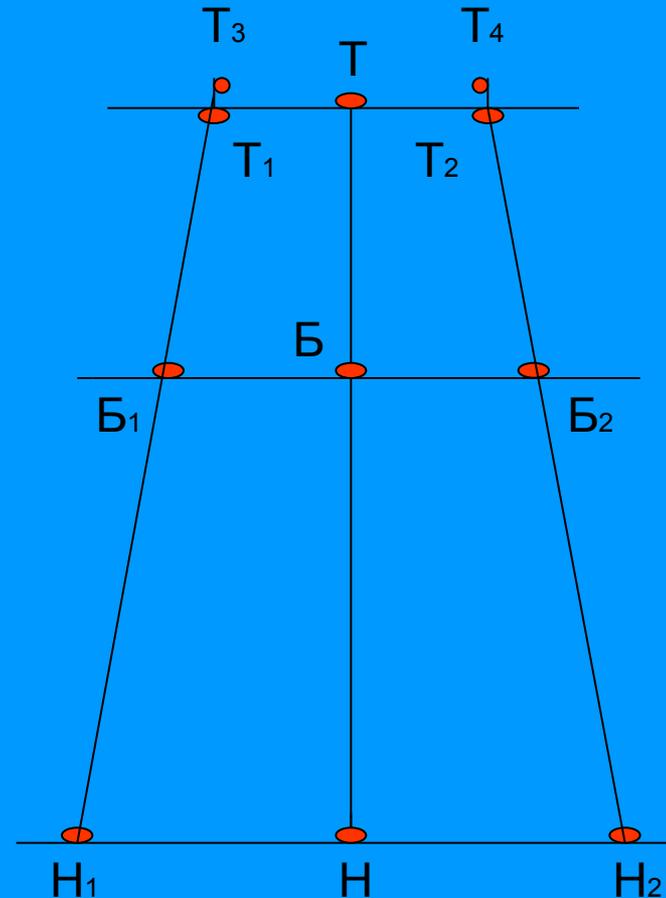
Пт = 1 см

Пб = 3 см

7. Повысить линию талии по бокам

клина

$$T_1T_3 = T_2T_4 = 0.3 \text{ см}$$



# Построение основы чертежа клиньевой юбки

## Мерки:

От = 65 см

Об = 87 см

Дст = 34 см

Дю = 40 см

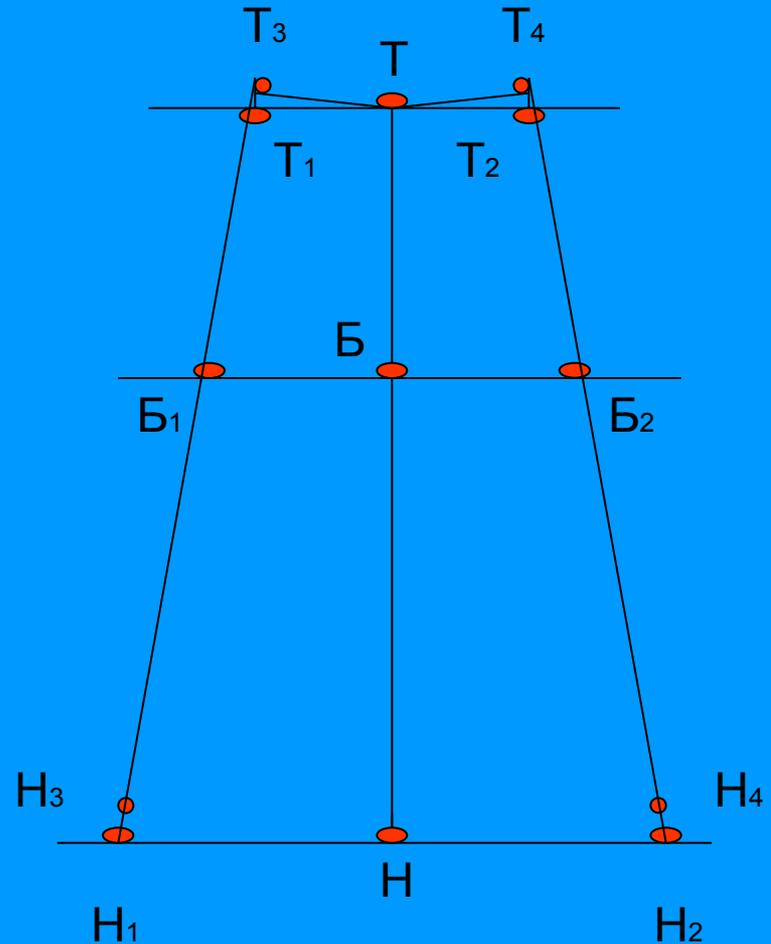
$n = 6$

Пт = 1 см

Пб = 3 см

9. Выровнять размер боковых сторон клина

$$T_3H_3 = T_4H_4$$



# Построение основы чертежа клиньевой юбки

## Мерки:

От = 65 см

Об = 87 см

Дст = 34 см

Дю = 40 см

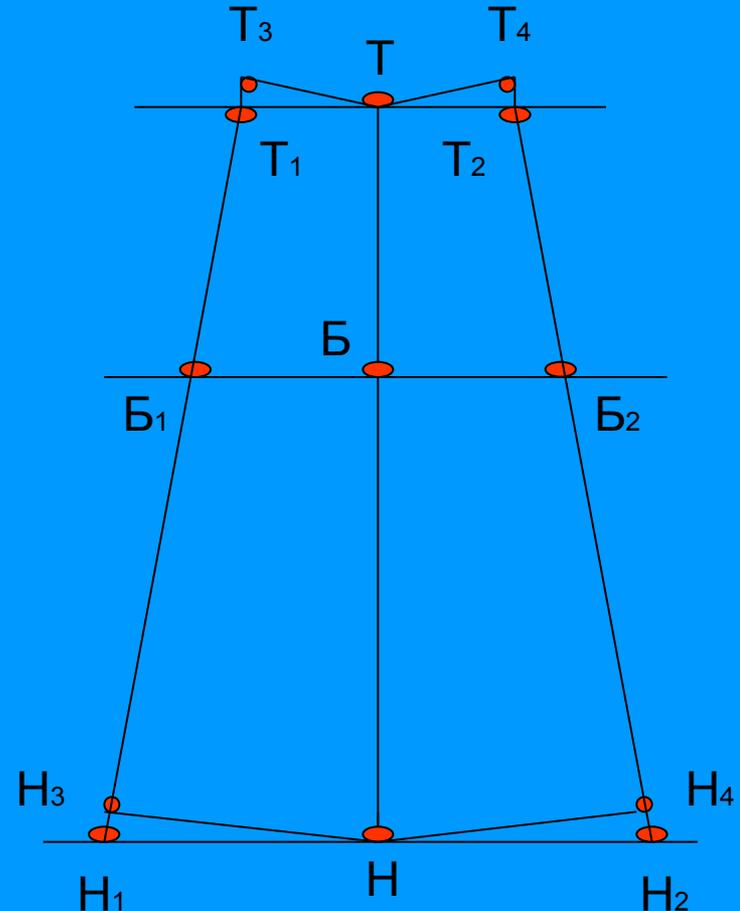
$n = 6$

Пт = 1 см

Пб = 3 см

10. Провести новую линию низа

**Н<sub>3</sub> - Н - Н<sub>4</sub>**



# Построение основы чертежа клиньевой юбки

## Мерки:

От = 65 см

Об = 87 см

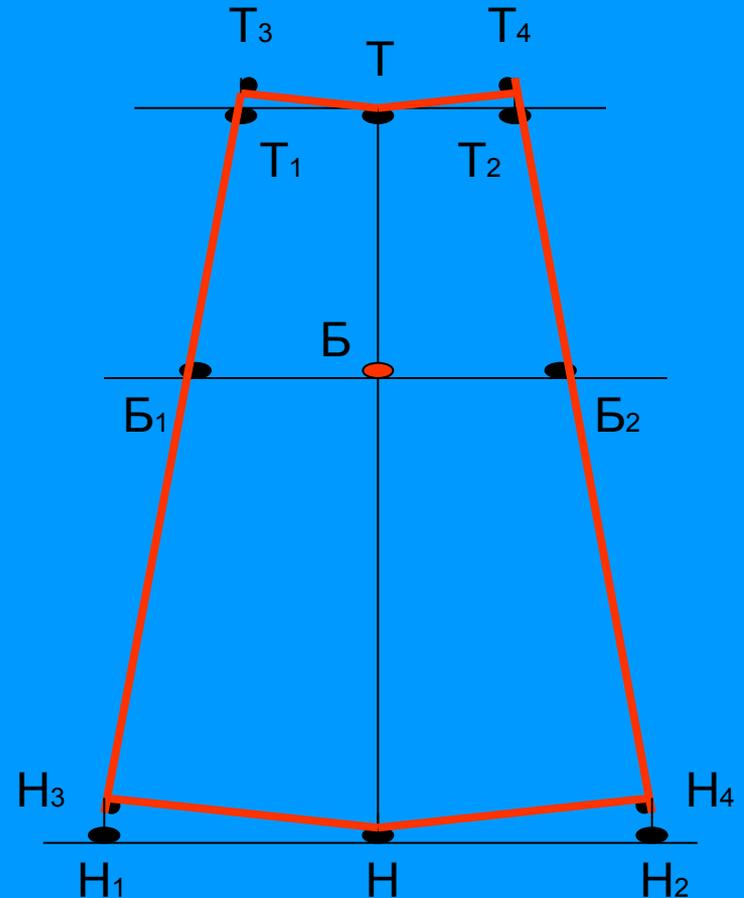
Дст = 34 см

Дю = 40 см

$n = 6$

Пт = 1 см

Пб = 3 см



11. Обвести чертеж.



На уроке было  
интересно

Мне на уроке было  
трудно

Узнала много  
нового

Захотела узнать  
большего



- Даю совет вам: не лениться
- И гардероб ваш обновится!
- А если не умеешь шить,
- Учиться надо поспешить!



Желаю всем удачи!