

Пушкинский круг



**Презентация
литературно-
музыкальной
композиции**

Автор:

**преподаватель русского языка
и литературы СПб ГБПОУ
«Автомеханический лицей»**

Краснова Т.М.

1 участник: исполняется **1 куплет** песни Булата Окуджавы (под гитару) «На фоне Пушкина снимается семейство...»

*На фоне Пушкина снимается семейство.
Фотограф щелкает – и птичка вылетает.
Фотограф щелкает, но вот что интересно:
На фоне Пушкина – и птичка вылетает...*

2 участник: **Что мы знаем о нем?**

- 1 участник** - *Жил в Одессе,*
- 2 участник:** - *Бывал в Крыму,*
- 3 участник:** - *Ездил в карете*
- 4 участник:** - *Деньги в долг давали ему*
До самой смерти.

5 участник:

*- Очень вежливы и тихи,
Делами замученные,
Жандармы его стихи...
На память заучивали!*

1 участник:

*- Я люблю вечерний пир,
Где веселье председатель,
А свобода, мой кумир,
За столом законодатель,
Где до утра слово «пей»
Заглушает крики песен,
Где просторен КРУГ ДРУЗЕЙ...*

2 участник:

*- Итак, ПУШКИНСКИЙ КРУГ. Точнее –
петербургский ПУШКИНСКИЙ КРУГ.
Зарождается он в 1811 году, когда*

юный

ли-

Пушкин поступает в Царскосельский

*цей. С этого времени вся жизнь поэта
неразрывно связана с Петербургом*



П. Л. Яковлев. А. А. Дельвиг. 1818



**«Друзья мои,
прекрасен наш союз!...»**

2 участник:

*- Друзья мои, прекрасен наш союз!
Он, как душа, неразделим и вечен...*

3 участник:

*- Лучшим лицейским другом Пушкина
был Антон Дельвиг, посвятивший
всю свою недолгую жизнь литератур-
ному творчеству. Дельвиг – один из
самых интересных поэтов пушкин-
ского круга.*

4 участник:

*- Окончив лицей, Пушкин буквально бро-
сается в круговорот светской жизни.
Он молод, горяч и жаждет общения.
В художественных и литературных
кругах Петербурга одним из самых
модных считался салон Оленина на
набережной Фонтанки. Его называли
Ноевым ковчегом. Здесь часто бывали*

В петербургских салонах 19 века...



Крылов, Гнедич, Кипренский, Грибоедов, братья Брюлловы, Батюшков, Стасов .

/ На экране картина « В петербургских салонах...»

5 участник: - Согласно легенде, Пушкин именно здесь встретился с Анной Керн, поразившей его

юное

воображение. «Божественная, - писал поэт,

- я

бешусь, и я у Ваших ног...»

1 участник: - исполняется романс на стихи А.С.

Пушкина
(гитара)

« Я помню чудное мгновенье...», музыка
М.Глинки

/ На экране портрет Анны Керн/

*Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты... (2 раза)*

«Я помню чудное мгновенье...»



Анна Керн

Музыкальное оформление:

- Звучит проигрыш романса из кинофильма «Звезда пленительного счастья» (муз. И.Шварца, слова Б.Окуджавы)

На экране:

- Картина «Пушкин среди декабристов в Каменке»
/сменяется/

- Картина «Сенатская площадь 14 декабря 1825 года»

2 участник: - С Николаем I у поэта были непростые отноше-

ния, особенно после того, как на прямой вопрос императора, что бы делал поэт 14 декабря ,

если

бы находился тогда в Петербурге, Пушкин

также

прямо ответил: «Был бы вместе с

Пушкин среди декабристов в Каменке



**Чистейшей
прелести
чистейший
образец...**



Наталья Гончарова

В. М. 124
Наталья Николаевна Гончарова
1844 Александров

3 участник - О женитьбе Пушкин заговорил впервые в 1803-

расте далеко не юношеском. В одном из писем одному из друзей есть такие строчки: «Мне 27 лет... Пора жить, то есть познать

счастье.»

И счастье Пушкина составила Наталья

Никола-

евна Гончарова, которой поэт посвятил

знаме-

нитые строки:

4 участник: *Исполнились мои желанья. Творец
Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадонна,
Чистейшей прелести чистейший образец..*

5 участник: *«Я женат – и я счастлив; одно желание мое,
чтоб ничего в жизни моей не изменилось»,-*

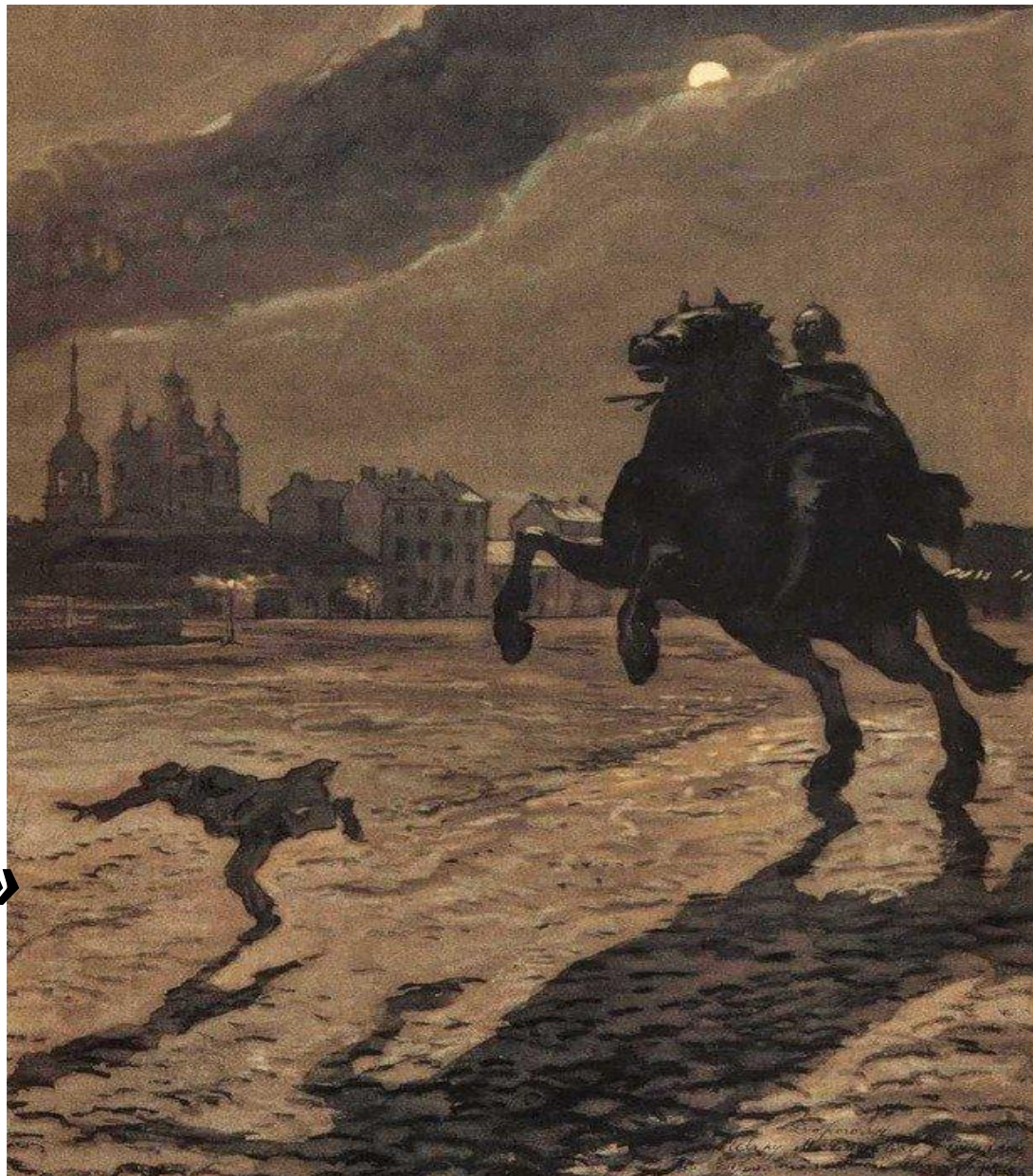
писал Пушкин.

А.С.Пушкин

Поэма

« Медный

всадник »



На экране: *фотография Медного всадника*

1 участник: - Известно предание о том, что склонный к

мистике масон Михаил Виельгорский пове-

дал Пушкину историю о об ожившей статуе

Петра 1. Легенда так поразила поэта, что не давала ему покоя до известной осени

1833

года, когда в болдинском уединении была создана поэма «Медный всадник» .

2 участник:

*На берегу пустынных волн
Стоял он, дум великих полн,
И вдаль глядел...*

Природой здесь нам суждено

В Бородине простоять навеки



Музыкальное оформление :

- звучит вальс Г.Свиридова из кинофильма «Метель»

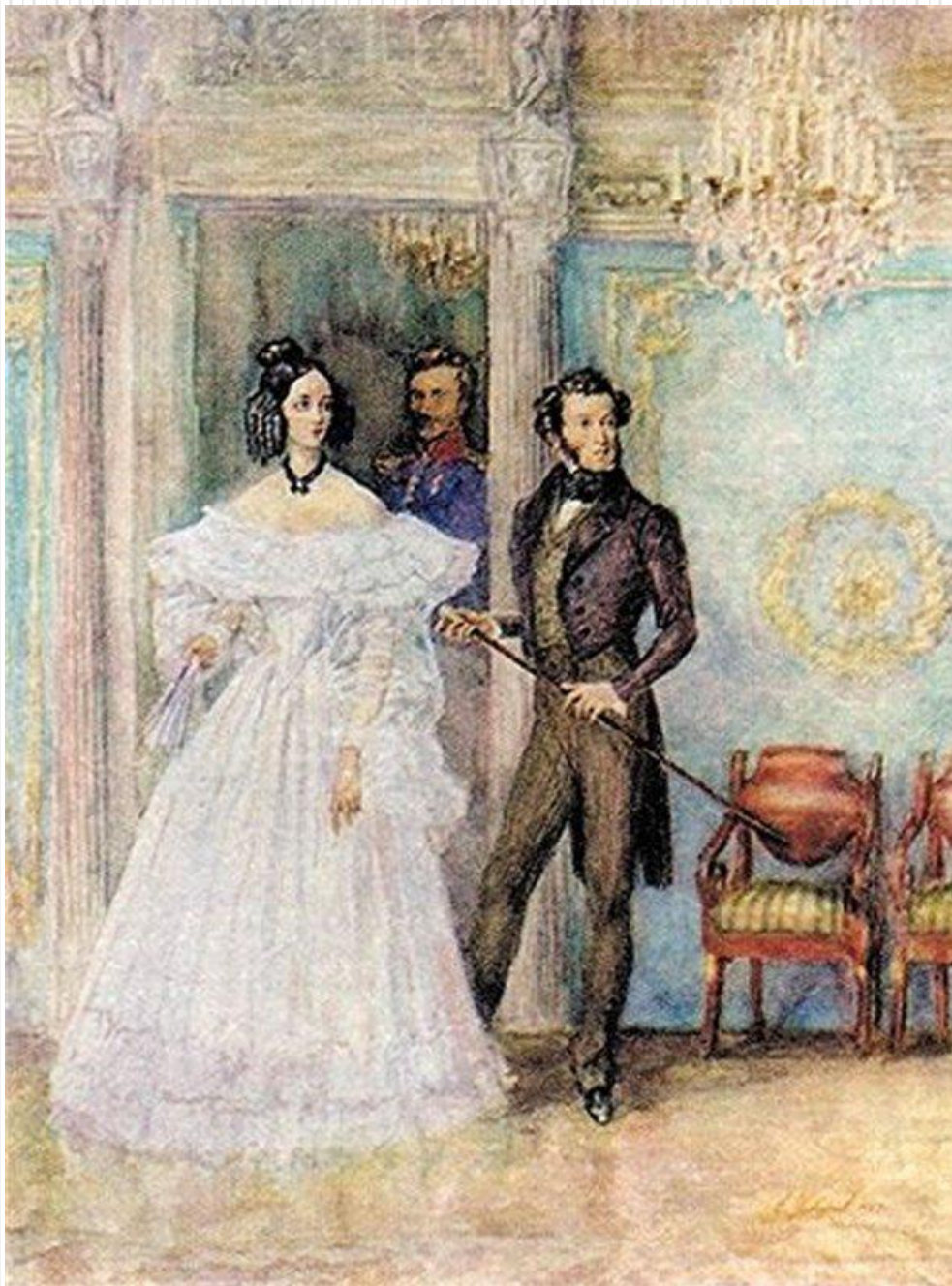
На экране: - картина «Дуэль на Черной речке»

3 участник: - У поэта были не только друзья – были, к несчастью, завистники и враги. И 27 января 1837 года состоялась дуэль на Черной речке...

4 участник:

Замечаю новые детали,
Наблюдая пушкинский портрет:
Горькие трагические губы,
Сединою тронутая бровь...
Навсегда остался однолюбом
Жизнью заплативший за любовь!

(А.М.Городницкий «Урок



**«Навсегда
остался
однолюбом
Жизнью
заплативший
за любовь!»**

***А. Пушкин и
Н. Гончарова***



Не представляю

Пушкина

без падающего

снега...

На экране: *памятник А.С.Пушкину (зимой)*

5 участник: - *Круг друзей и почитателей поэзии Александра Сергеевича Пушкина сохраняет тенденцию к расширению, и сегодня мы с вами вошли в этот круг. Думаю, навсегда!*

4 участник: *Не представляю Пушкина без падающего снега,*

*бронзового Пушкина, что в плащ укрыт.
Когда снежинки белые посыплются с неба,
Мне кажется, что бронза тихо звенит...*

(Б. Окуджава)

1 участник: *« На фоне Пушкина снимается семейство...»
(под гитару)*

**«На фоне Пушкина и
птичка вылетает...»**



10 февраля 2012
года в концертном
зале Дворца

Городской литературный конкурс «Россия. Пушкин. Петербург.»

учащейся
молодежи Санкт-
Петербурга
состоялся
городской
литературный
конкурс «Россия.
Пушкин.
Петербург»,
посвященный 200 -
летию
Царскосельского
лицея и 175-летию
со дня гибели
Александра
Сергеевича
Пушкина



III место – ГБОУ НПО Автомеханический профессиональный
лицей № 77

Литература, использованная при создании презентации:

- 1. Синдаловский Н.А. «Пушкинский круг. Легенды и мифы.» – М.: изд. Центрполиграф, 2012.***
- 2. Александр Пушкин «Лирика» – изд. АСТ, Астрель, 2010.***

Интернет-ресурсы:

- 1. Сайт: [http^//images.yandex.ru](http://images.yandex.ru) - фотографии***