

Туристический маршрут



Лиссабон --> Мадрид --> Париж --> Берлин

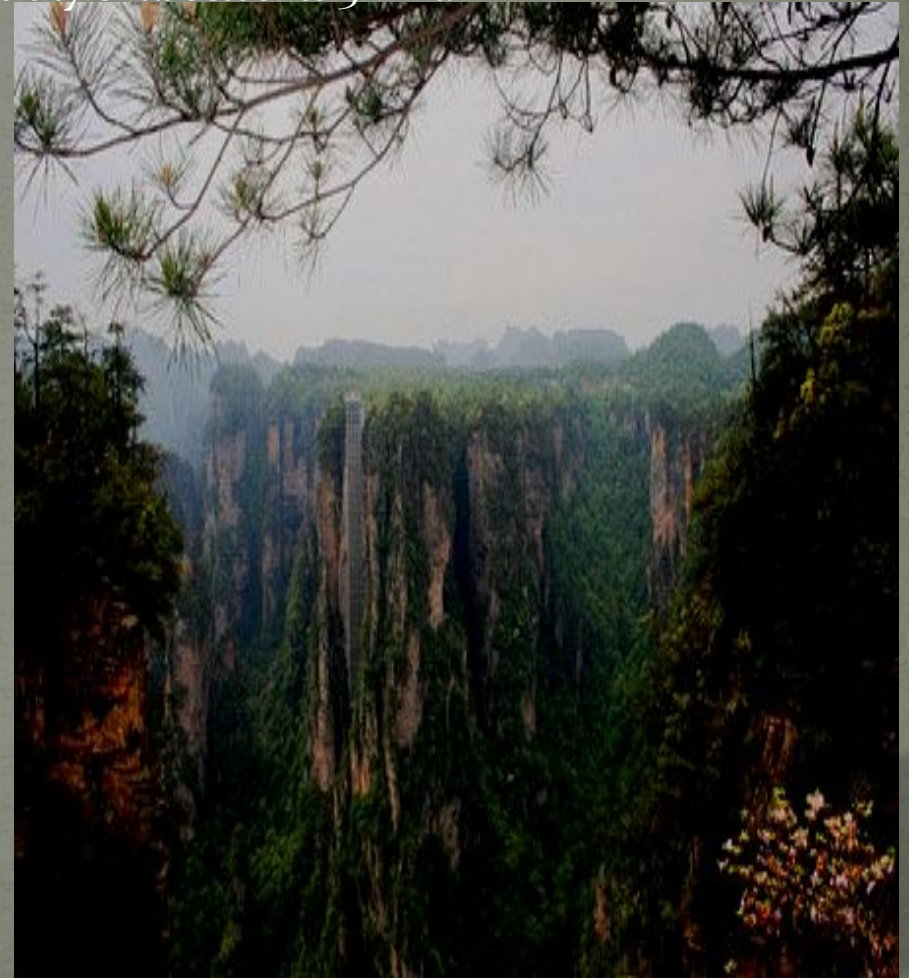


Фонтан

*Центральную
площадь
Лиссабона —
Росиу —
украшают
бронзовые
фонтаны*

Байлонг-лифт

Самый высотный в мире свободно движущийся горный лифт, получивший название "Байлонг-лифт", смонтирован в 2001 году в красивейшем парке-заповеднике Китая (район Вулингуан, провинция Хунан). Двухэтажная кабина лифта вмещает 50 человек. Она доставляет посетителей на смотровую площадку, расположенную на высоте 360 м.





Saint George's

Лиссабон очаровывает, влюбляет в себя с первой встречи, кружит голову и заставляет терять разум от необыкновенной красоты, такой настоящей и такой португальской. Чтобы полюбоваться великолепными видами города, стоит взобраться на смотровые площадки Miradouro или на башни крепости Saint George's. Ярко оранжевые крыши белоснежных домов на фоне лазурных вод реки Тежу сияют чистотой и свежестью, удивляют своей необычной хрупкостью и лучезарностью.



Башня Белен



Беленская башня— укреплённое сооружение (форт) на острове в реке Тежу в одноимённом районе Лиссабона. Построена в 1515—1521 годах Франсишку ди Аррудой в честь открытия Васко да Гама морского пути в Индию.

Четырёхэтажное сооружение высотой 35 метров является образцом мануэлинского архитектурного стиля, характерного для Португалии эпохи Возрождения, однако почти утраченного ныне. В 1983 году башня и близлежащий монастырь иеронимитов Жиронимуш были объявлены ЮНЕСКО памятниками Всемирного культурного наследия. В настоящее время башня открыта для посещения.

Беленский дворец

Беленский дворец — официальная резиденция президента Португалии. Расположен в лиссабонском районе Белен в непосредственной близости от монастыря иеронимитов и реки Тежу. Дворец был заложен в XVI в. принцем Мануэлем. Фасад состоит из пяти сходных по архитектуре зданий XVII столетия, построенных графами Авейреш. Королева Мария устроила при дворце небольшой зверинец и пристроила к нему манеж (ныне — Государственный музей экипажей). В 1902 г. на площади перед дворцом открылся мраморный памятник Великому Альбукерку.





Королевский дворец Ажуда

Ажуда — королевский дворец в Лиссабоне. Строительство началось в стиле позднего барокко вскоре после землетрясения 1755 года, которое разрушило стоявший на этом месте королевский дворец XV—XVI вв. К 1802 г. дворец был достроен в стиле классицизма. Постоянным местом проживания королевской фамилии стал с 1861 г., тогда же интерьеры были обновлены в духе эклектики. В настоящее время открыт для посещения



Лиссабонский океанариум

Лиссабонский океанариум — океанариум в городе Лиссабон, Португалия. Расположен в Парке Наций, который был выставочным комплексом для всемирной выставки Expo 1998.

Концептуальный дизайн, архитектура и дизайн выставки океанариума принадлежит Петру Чермайефу (англ. Peter Chermayeff). Океанариум похож на авианосец у причала во внутреннем море. Чермайеф также был дизайнером океанариума в Осаке, самого большого в мире, и многих других океанариумов по всему миру. Лиссабонский океанариум имеет большое количество морских видов



Обидуш

Обидуш – небольшой старинный город, расположенный в 100 км севернее Лиссабона. Город Лиссабон находится там, где река Тежу несет свои воды в Атлантический океан. Это столица Португалии и родина игроков одной из лучших футбольных сборных мира. Лиссабон – один из красивейших городов Европы, где прекрасный климат, отличные пляжи и потрясающая архитектура. Португалию ежегодно посещают очень много туристов, большинство из которых отдают предпочтение Лиссабону.





Мадрид

Мадрид является столицей и самым крупным городом в Испании.

Город расположен на реке Мансанарес в центре страны, в области Мадрид (которая включает город Мадрид, с его пригородами и окружающими деревнями); эта область граничит с автономными сообществами Кастилии и Леона, и Кастилия – Ла Манча. Как столица Испании Мадрид является городом, в котором находится правительство государства, и резиденция испанского монарха. Мадрид также является политическим центром Испании.

Гран-Виа



Гран-Виа — улица Мадрида, неофициально считающаяся главной улицей столицы Испании.

Проспект был заложен 5 апреля 1910 года королем Альфонсо XIII

Гран-Виа — это неофициальное название будущего проспекта, существовавшее еще на стадии проекта, но официально закрепленное за улицей лишь в 1981 году.

На Гран-Виа расположено здание компании «Телефоника», считавшееся в начале XX века первым небоскребом Европы. Здание было построено по проекту американского архитектора.



Парк Буэн-Ретиро

Парк Буэн-Ретиро — городской парк в центре Мадрида, популярное место воскресного отдыха мадридцев и достопримечательность города. Один из крупнейших парков испанской столицы имеет площадь 120 га. Изначально примыкал к одноимённому дворцу Филиппа IV и служил местом придворных увеселений, праздничных балов и театральных представлений

Парк, восстановленный при Фердинанде VII, украшает небольшое озеро с памятником королю Альфонсу XII. В 1887 году для международных выставок на территории парка были возведены два дворца — кирпичный и хрустальный.

Восточный дворец

Королевский дворец в Мадриде иначе Восточный дворец — официальная резиденция королей Испании. Расположена в западной части Мадрида. Король Хуан Карлос, однако, не живёт во дворце и посещает его только по случаям официальных церемоний.

Строительство дворца началось в 1738 г. и было завершено в 1764 г., в период правления Карла III, который первым и поселился в нём. Однако его внутреннее оформление продолжалось ещё довольно долго.

Внутреннее убранство дворца считается одним из самых прекрасных в Европе.

Большую часть времени дворец открыт для посещения туристами.

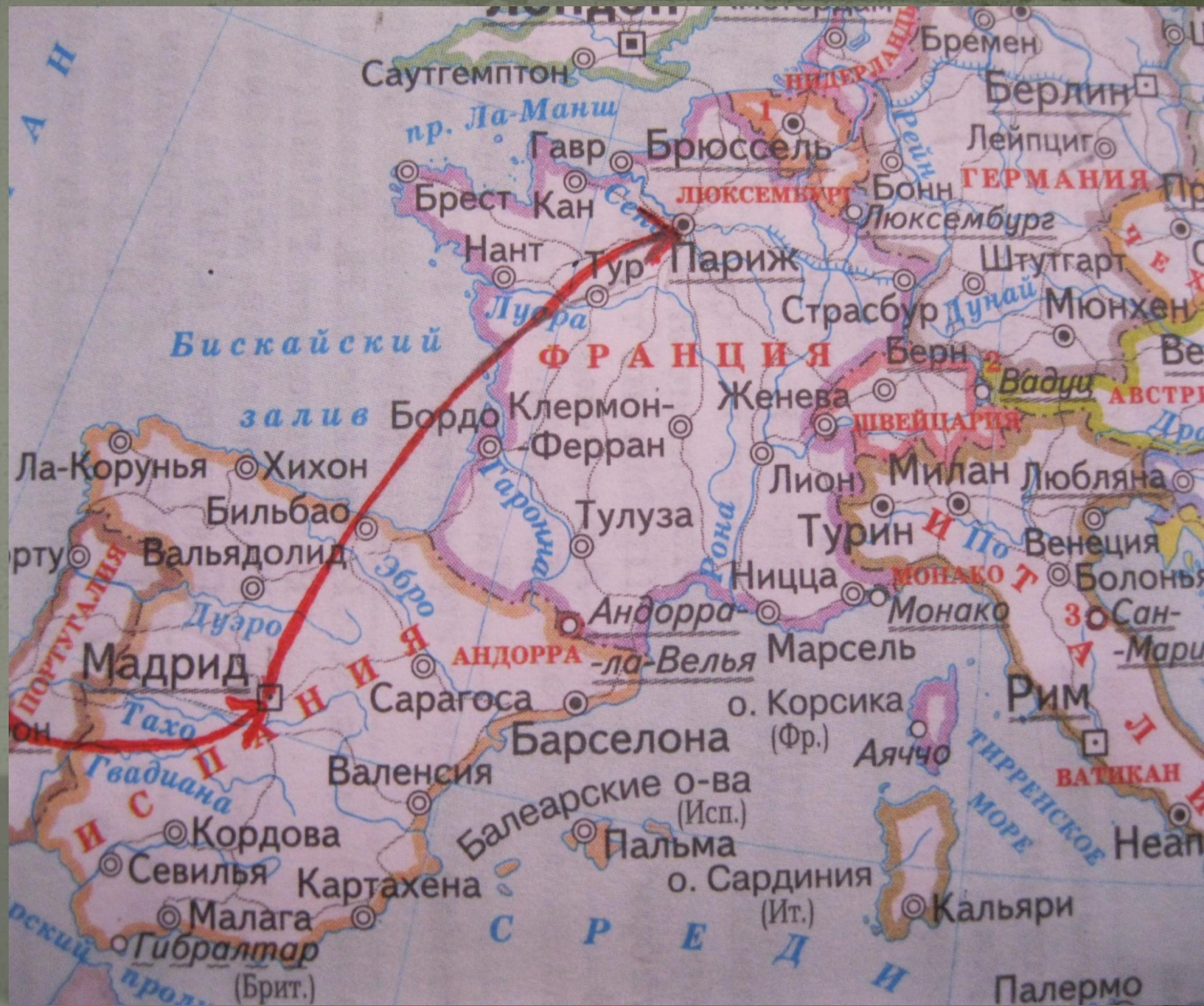




Санта-Мария-ла-де-ла-Альмудена

Собор Санта-Мария-ла-Реаль-де-ла-Альмудена — кафедральный собор архиепархии Мадрида. Строительство началось в 1884 и закончилось в 1993 году. Расположен напротив Оружейной площади Королевского дворца и посвящён Богородице Альмудене. Название в переводе с арабского означает «крепость» или «плацдарм», так как, по преданию, фигурка Девы Марии была найдена в стене старинной арабской крепости.

Внутри собор очень светлый, в неоготическом стиле, с тремя нефами и заалтарным проходом. В плане имеет форму латинского креста. Длина центрального нефа — 99 м, длина трансепта — 65 м. При его строительстве использовали камень-песчаник, известняк из Кольменара и гранит. Главный алтарь сделан из зелёного гранадского мрамора.

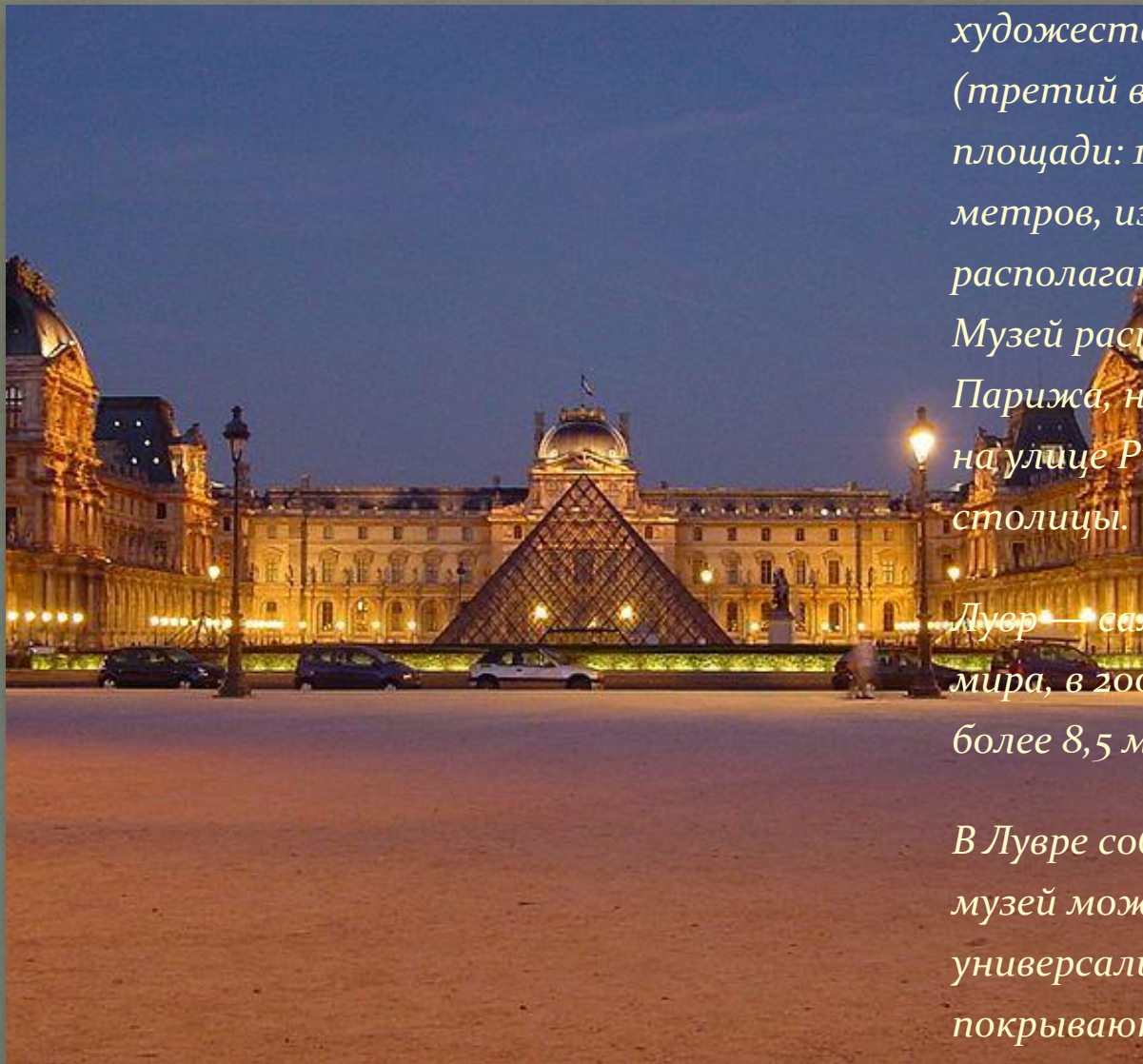


Эйфелева башня



Эйфелева башня (строительство окончено 25 октября 1889 г.) — самая узнаваемая архитектурная достопримечательность Парижа, всемирно известная как символ Франции, названная в честь своего конструктора Густава Эйфеля. Сам Эйфель называл её просто — 300-метровой башней. Башня является самой посещаемой и самой фотографируемой достопримечательностью мира. Этот символ Парижа задумывался как временное сооружение — башня служила входной аркой парижской Всемирной выставки 1889 года. От планировавшегося сноса (через 20 лет после выставки) башню спасли радиоантенны, установленные на самом верху, — это была эпоха внедрения радио.

Лувр



Лувр — один из крупнейших художественных музеев мира (третий в мире по занимаемой площади: 160 106 квадратных метров, из которых на 58 470 располагаются экспозиции). Музей расположен в центре Парижа, на правом берегу Сены, на улице Риволи, в 1-м округе столицы.

Лувр — самый посещаемый музей мира, в 2009 году здесь побывало более 8,5 миллионов человек.

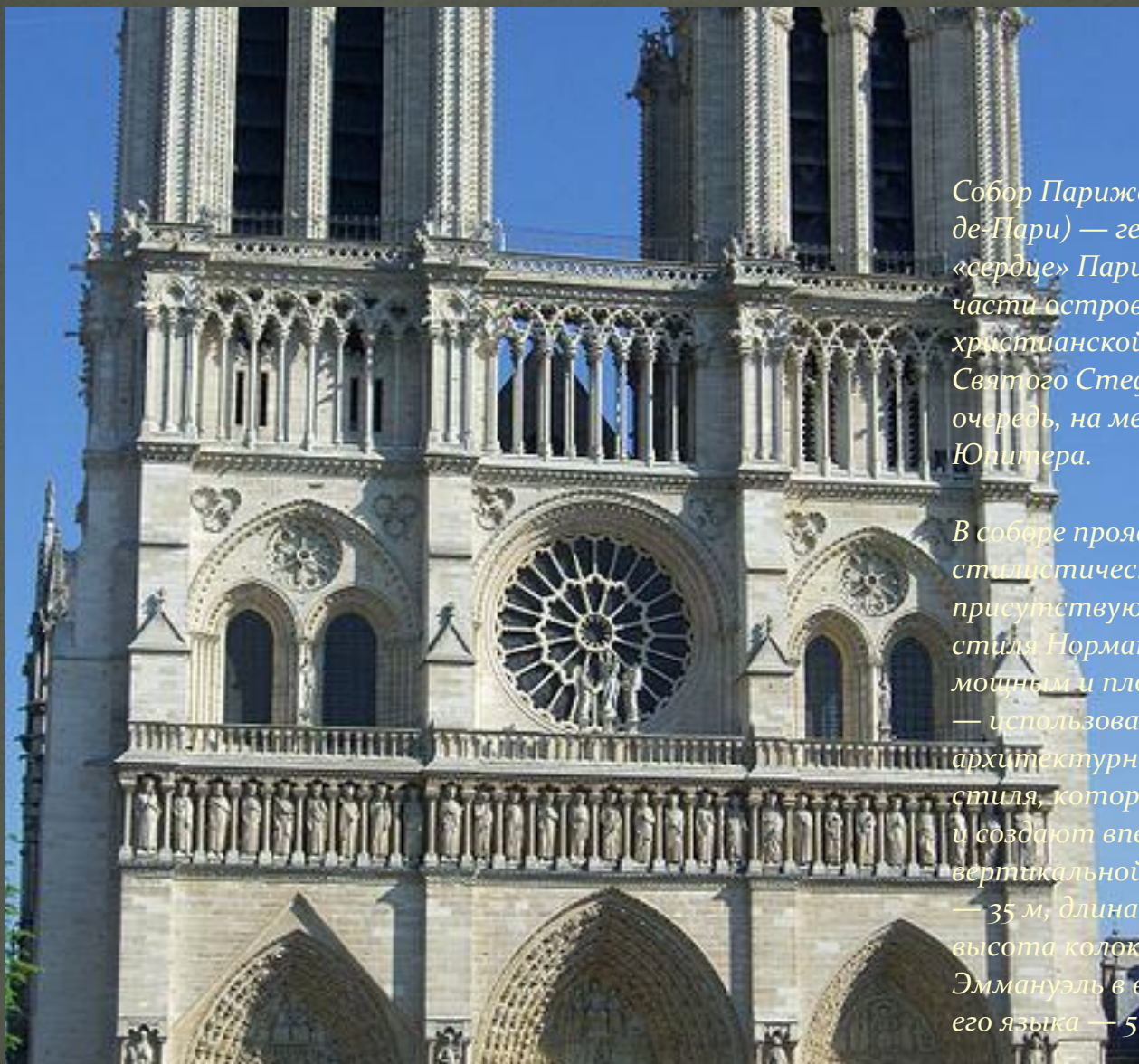
В Лувре собиралось всё, этот музей можно назвать универсальным. Его коллекции покрывают огромные географические и временные пространства: от западной Европы до Ирана через Грецию.

Мулен Руж



«Мулен Руж» (буквально «Красная мельница») — знаменитое классическое кабаре в Париже, построенное в 1889 году, одна из достопримечательностей французской столицы. Расположено в 18 муниципальном округе, на бульваре Клиши, в квартале красных фонарей близ площади Пигаль.

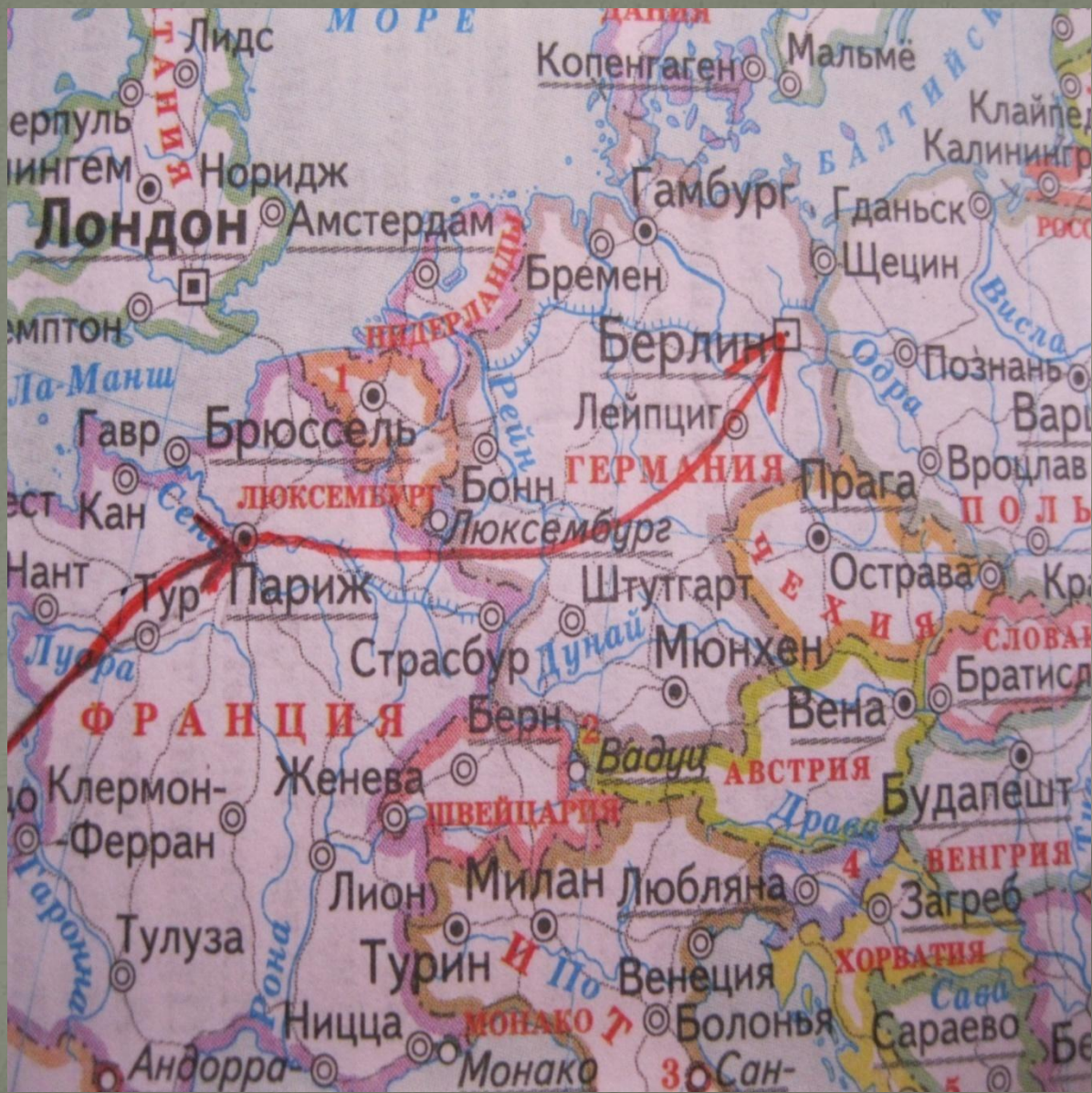
Сейчас «Мулен Руж» является одним из символов Парижа и одной из двух уцелевших мельниц Монмартра (вторая — «Мулен де ла Галет»). Кабаре рассчитано на 850 посетителей, которые, как и во времена Тулуз-Лотрека, приходят посмотреть знаменитый канкан, одну из визитных карточек Франции.



Нотр-Дам-де-Пари

Собор Парижской Богоматери (Нотр-Дам-де-Пари) — географическое и духовное «сердце» Парижа, расположен в восточной части острова Сите, на месте первой христианской церкви Парижа — базилики Святого Стефана, построенной, в свою очередь, на месте галло-римского храма Юпитера.

В соборе проявляется двойственность стилистических влияний: с одной стороны, присутствуют отголоски романского стиля Нормандии со свойственным ему мощным и плотным единством, а с другой, — использованы новаторские архитектурные достижения готического стиля, которые придают зданию легкость и создают впечатление простоты вертикальной конструкции. Высота собора — 35 м, длина — 130 м, ширина — 48 м, высота колоколен — 69 м, вес колокола Эммануэль в восточной башне — 13 тонн, его языка — 500 кг.



Берлинская стена — инженерно-оборудованная и укрепленная государственная граница Германской Демократической Республики с Западным Берлином протяженностью 155 км, в том числе в черте Берлина 43,1 км

Если с «восточной» стороны стены до самого конца к ней нельзя было подойти близко, то на Западе она стала площадкой для творчества многочисленных художников — как профессиональных, так и любителей. К 1989 она превратилась в многокилометровую выставку граффити, в том числе весьма высокохудожественных. После разрушения стены её фрагменты быстро превратились в объекты торговли.



стена



ая телебашня

Берлинская телебашня высотой в 368 м является самым высоким сооружением Германии и после Останкинской телебашни в Москве (540 м), Киевской телебашни и Рижской телебашни четвертой по высоте телебашней Европы.



Берлинский ботанический сад

Берлинский ботанический сад — один из крупнейших и старейших ботанических садов Европы и мира.

Полное название — Ботанический сад и ботанический музей Берлин-Далем (это комплексное научно-исследовательское, учебно-вспомогательные и культурно-просветительное учреждение, в основе которого — обширная коллекция из примерно 22 тысяч живых растений, размещённых на территории около 43 га.

Бранденбургские ворота



Бранденбургские ворота (нем. Brandenburger Tor) — архитектурный памятник в Берлине (Германия).

Отметившие своё двухсотлетие Бранденбургские ворота являются самым знаменитым символом Берлина и Германии. Долгие годы они служили символом разделённых Германии и Берлина, а после 1989 г. стали воплощением воссоединения страны.

Бранденбургские ворота — это единственные сохранившиеся городские ворота Берлина, их первоначальное название —

Над презентацией

работали:

Информацию предоставили:

Исмайылова Ханым и Гиголаева Тамара

Фотографии и картинки предоставили:

Струтинский Александр и

Джабраилзаде Араз

Презентацию оформила:

Галабут Богданна