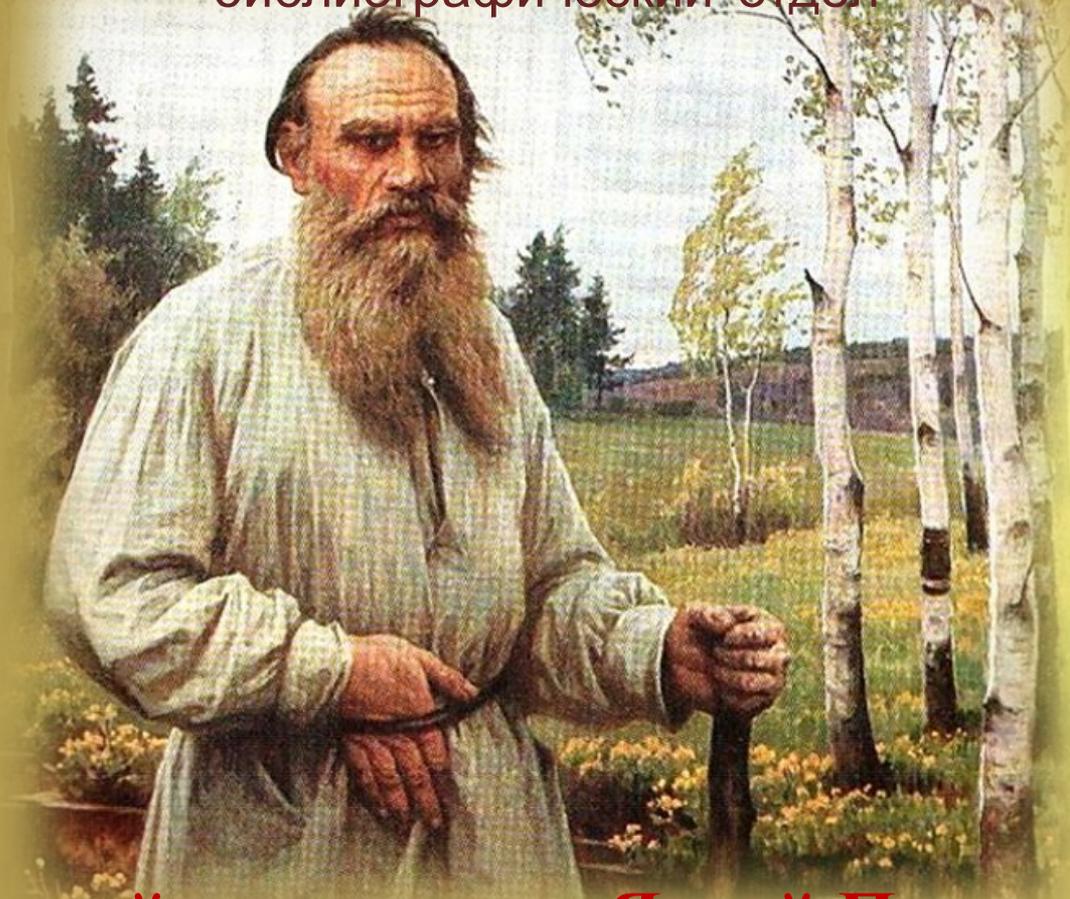


СПб ГБУК ЦБС Василеостровского
района Информационно-
библиографический отдел



Великий писатель из Ясной Поляны

**К 190-летию со дня
рождения**

Л. Н. Толстого

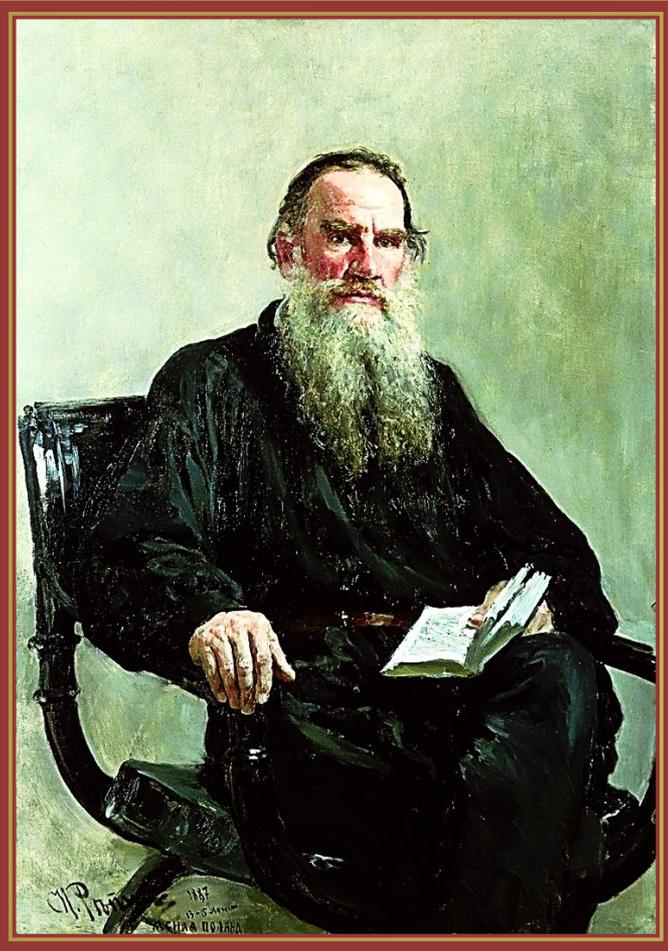


Лев Николаевич Толстой

(9 сентября 1828 – 30 ноября 1910)
«Нет человека более достойного имени
гения, более сложного, противоречивого
и во всем прекрасного».

М. Горький.

Величайший русский писатель,
литератор, мыслитель, просветитель,
публицист, член-корреспондент
Императорской Академии наук.
Благодаря ему появились не только
произведения, входящие
в сокровищницу мировой литературы,
но и целое религиозно-нравственное
течение – толстовство.



И. Е. Репин. Портрет
писателя
Л. Н. Толстого.

**9 сентября 1828 года в старинном барском доме
имения Ясная Поляна Тульской губернии
произошло большое событие. У графа Николая Ильича и
графини Марии Николаевны Толстых родился четвертый сын – Лев.**



ТОЛСТЫЕ



Герб рода Толстых

Прапрадедом писателя по отцовской линии был Петр Андреевич Толстой – участник Азовских походов (1695 - 1696). Петр I за дипломатические и военные заслуги пожаловал ему графский титул.



**Петр Андреевич
Толстой**
(1645 - 1729)

ВОЛКОНСКИ Е



Герб рода Волконских

Князья Волконские, из которых происходила мать писателя, вели свой род от черниговской ветки Рюриковичей. Их родоначальником был Иван Толстая Голова. Его потомки приобрели вотчины на берегах реки Волкони и от ее имени стали называться князьями Волконскими.



Николай Сергеевич Волконский
(1753-1821) - дед писателя,
ставший
прообразом князя Н. А.
Болконского
в романе «Война и мир».

ОТЕЦ

« Отец никогда не изменял своего бойкого, веселого иногда даже насмешливого тона. И это чувство собственного достоинства, которое я видел в нем, увеличивало мою любовь, мое восхищение перед ним».

В 17 лет граф Н. И. Толстой добровольно поступил на военную службу, принимал участие в заграничных походах против Наполеона 1813-1814 годов. В 25 лет вышел в отставку с чином подполковника. Жил в имении, усердно занимался хозяйством и детьми. Благодаря своей расчетливой деловитости и приданому жены поправил расстроенные дела. Много читал и собрал большую библиотеку, любил охоту, замечательно рисовал. Для Толстого-ребенка отец был воплощением красоты и силы.



Николай Ильич Толстой (1794-1837) - отец писателя, ставший прообразом Николая Ростова в романе «Война и мир».

МАТЬ

«Матери своей я совершенно не помню. Мне было полтора года, когда она скончалась ...все, что я знаю о ней, все прекрасно.»

Л. Толстой
Мария Николаевна Волконская была доброй и талантливой женщиной.

Родилась она в Ясной Поляне, в семье генерала Н. С. Волконского. До замужества, Маша вместе с отцом и гувернанткой-француженкой жила в родовом имении. Княжна получила хорошее домашнее образование. Знала пять языков, обучалась словесности, музыке, истории искусств, математике, физике, географии, логике, истории, естественным наукам. Она стала прообразом княжны Марии Болконской, одной из самых любимых героинь писателя в романе «Война и мир».

В



Силуэт Марии Николаевны Волконской
(1790 – 1830) – единственное изображение матери писателя.

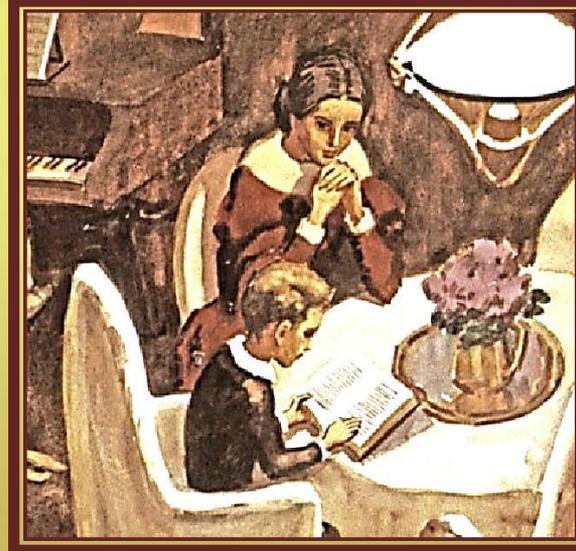
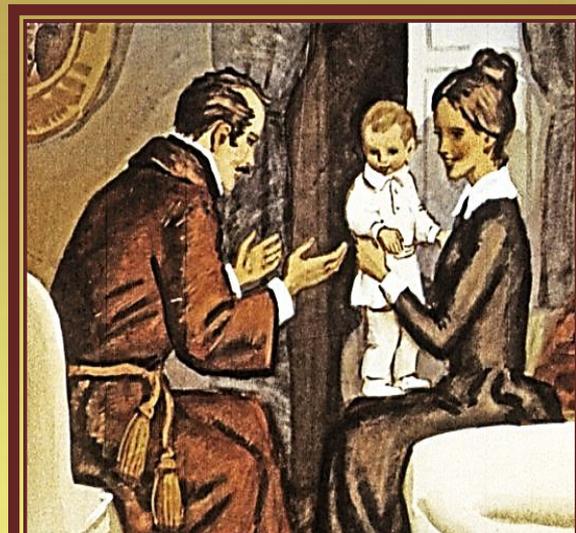
ДЕТСТВО

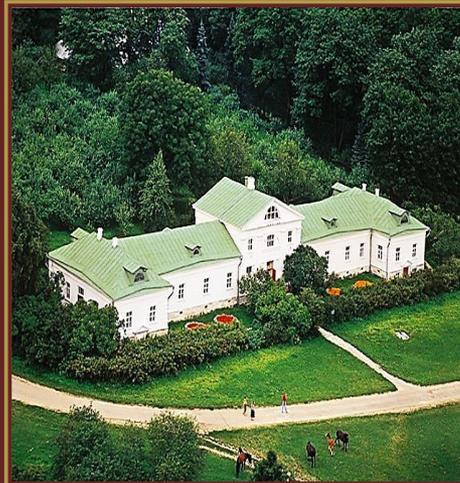
«Счастливая, счастливая, невозвратимая пора детства! Как не любить, не лелеять воспоминаний о ней? Воспоминания эти освежают, возвышают мою душу и служат для меня источником лучших наслаждений». Л. Толстой.

Когда родился Лева никто не мог предвидеть, что в будущем он станет писателем, имя которого прогремит на весь мир. Он был тогда просто Левушкой, как ласково называли его родные.



Левушка Толстой





Родовое
имение



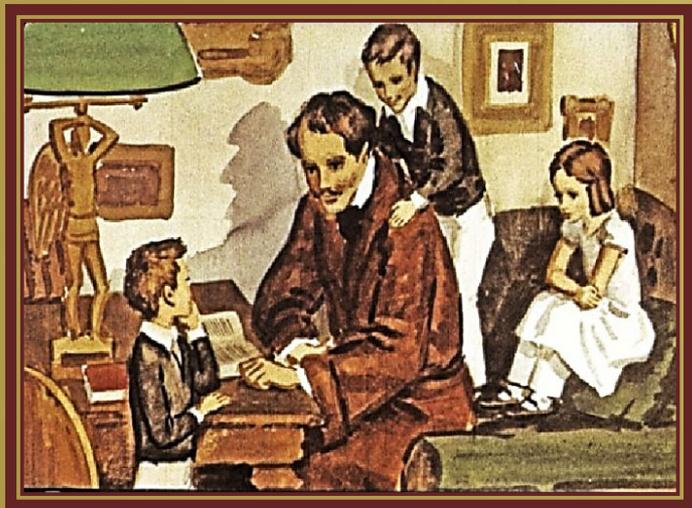
Библиоте
ка



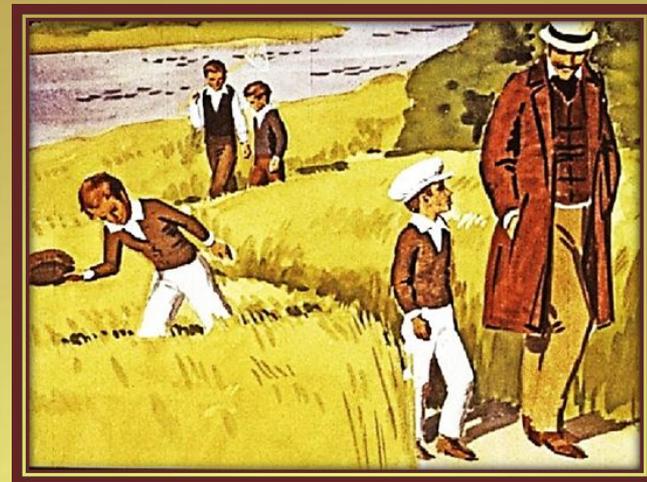
Левушка в
детстве

Детство Левушки в Ясной Поляне – это уютный родительский дом, большая патриархальная семья, шумные игры с братьями. Воспитывался Левушка, как большинство детей помещиков, дома. Гувернер учил детей Толстых немецкому языку, арифметике, истории, географии. Мальчик много читал. Первыми его книгами были сказки, басни, стихи. Он очень любил А. С. Пушкина и И. А. Крылова. Александра Сергеевича Пушкина писатель считал своим первым учителем.

Лев рано потерял родителей. Несмотря на это, писатель вспоминал свое детство, как самое счастливое время. Эти воспоминания всегда оставались для него самыми радостными: семейные предания, первые впечатления от жизни дворянской усадьбы служили богатым материалом для его произведений и отразились в автобиографической повести «Детство».



Л. Толстой в
детстве
вместе с братьями и сестрой приходили играть к отцу в кабинет.



После смерти матери мальчик особенно привязался к отцу. На всю жизнь ему запомнилось, как они гуляли по окрестным лугам, как

Т. А.

ЕРГОЛЬСКАЯ

« Она учила нас духом и наслаждению любви, потому что сама любила всех и вся; она учила добру ко всем без исключения».

Л. Толстой

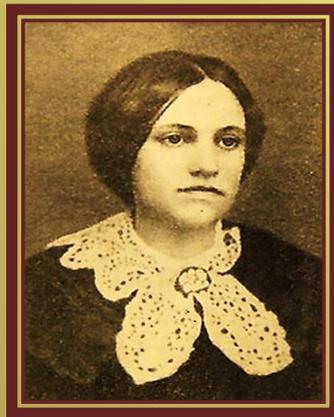
В 1857 году, после смерти отца, Леву со старшими братьями – Николаем, Сергеем, Дмитрием и младшей сестрой Машей взяла на воспитание их дальняя родственница Татьяна Александровна Ергольская, а опекуном была назначена тётя по отцу, графиня А. И. Остен–Сакен.



Т. А. Ергольская
(1792 – 1874), ставшая
прообразом
Сони в романе «Война и
мир».



Братья Толстые: Сергей,
Николай,
Дмитрий, Лев, 1854 г.



Мария –
сестра
писателя, 1863

ЮНОСТЬ

В 1841 году после смерти графини А. И. Остен-Сакен Толстые переселились из Ясной Поляны в Казань к новой опекунке - сестре отца П. И. Юшковой.

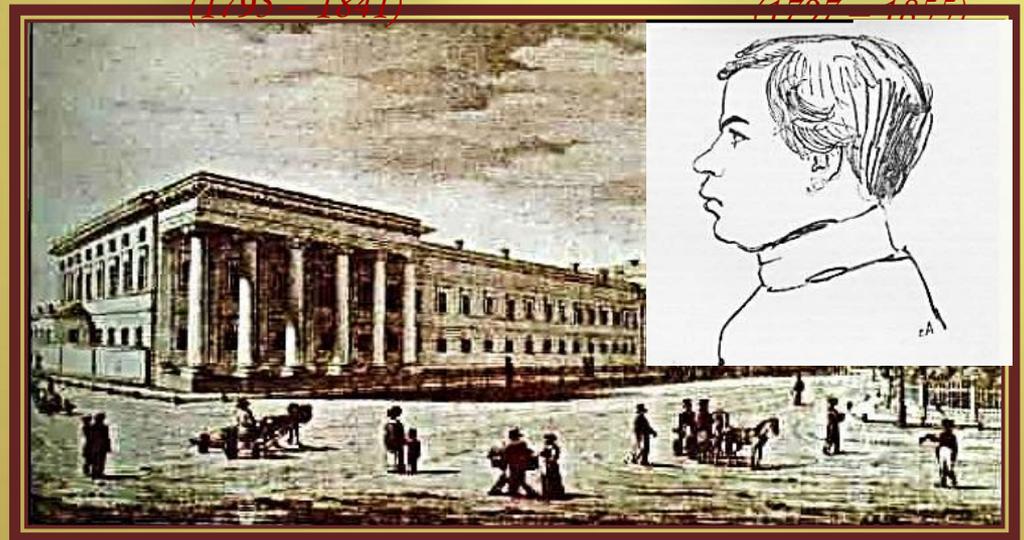
Через три года Лев Николаевич поступает в Казанский университет на отделение восточных языков, затем переходит на юридический факультет. Но казенное преподавание не удовлетворяло его и в 1847 году он подал прошение о своем увольнении из числа слушателей.



А. И. Остен-Сакен
(1795 — 1841)



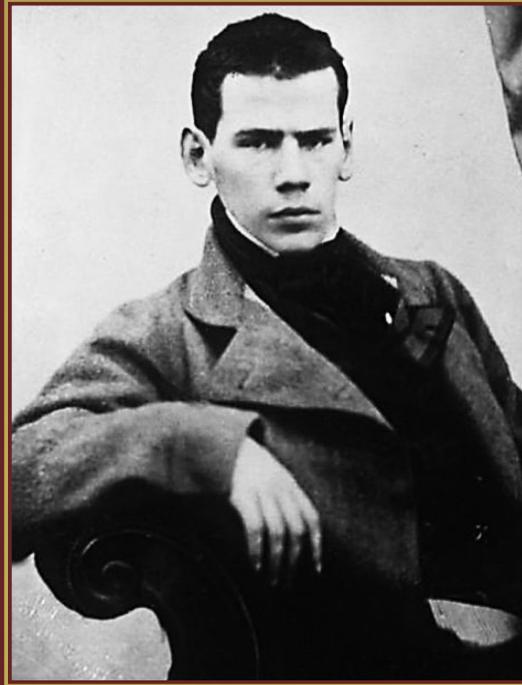
П. И. Юшкова
(1797 — 1855)



Казанский университет; Л. Толстой - студент
(рисунок)

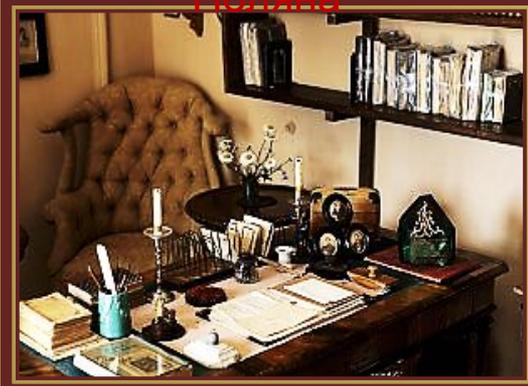


Ясная
Поляна



Л. Толстой, 1849 г.

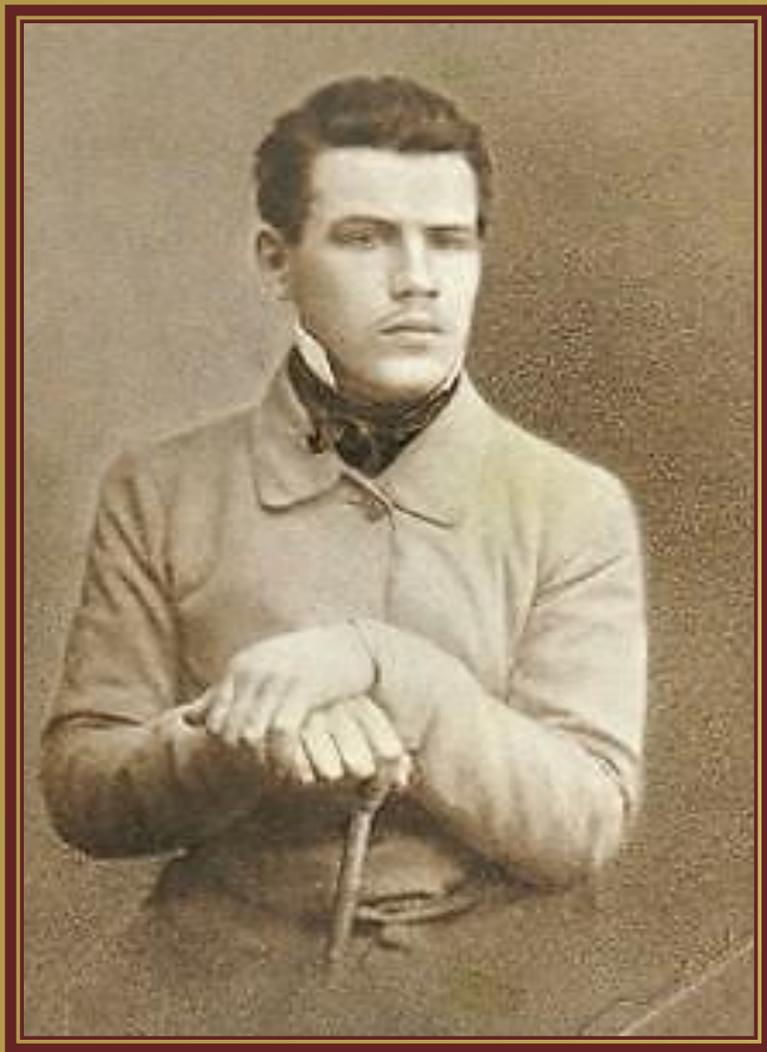
В 1847 году Лев Николаевич вернулся из Казани в имение родителей – Ясную Поляну. Здесь он собирался изучить курс юридических наук, «практическую медицину», историю, сельское хозяйство, географическую статистику, а также выучить языки, заняться живописью, музыкой, написать диссертацию. Юноша делает попытки переустроить, улучшить жизнь своих крестьян.



Кабинет



Спальня



В юные годы образ жизни Льва Николаевича часто менялся: он то целыми днями занимался наукой, то отдавался музыке, то хотел начать карьеру чиновника, то мечтал поступить юнкером в полк. Доходившие до аскетизма религиозные настроения чередовались с кутежами. В это время он стал вести дневник и у него появляются первые литературно-художественные наброски.

Л. Н. Толстой. Фото, 1851 г.

ВОЕННАЯ СЛУЖБА

«Я начинаю любить Кавказ, хотя посмертной, но сильной любовью.» Л.

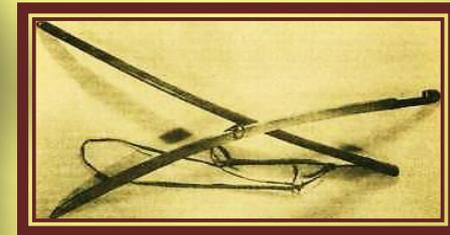
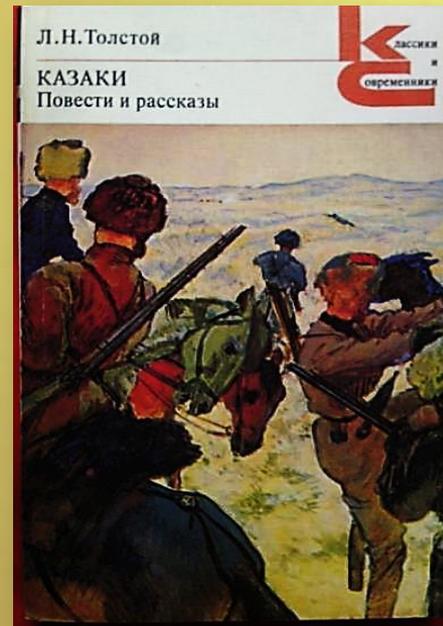
Толстой

В 1851 году Л. Н. Толстой уезжает на Кавказ. Служит в артиллерийских войсках. Он прожил почти три года на берегу Терека, в казачьей станице, участвуя в военных действиях.

Патриархальная простота жизни казаков поразила писателя контрастом со столичной жизнью дворянства и дала материал для повестей: «Казачьи рассказы», «Хаджи-Мурат» и рассказов: «Набег», «Рубка леса». На Кавказе Лев Николаевич сделал свой самый главный выбор в жизни – он стал писателем.



Л. Толстой,
1851 г.



Шашка, подаренная писателю кунаком -чеченцем Садо Месербиевым.

Толстой Л. Н. Казачьи рассказы : повести и рассказы. – М. : Художественная литература, 1981. – 350 с. :

ОБОРОНА СЕВАСТОПОЛЯ

«Надолго оставит в России великие следы эта эпопея Севастополя, которой героем был народ русский». Л. Толстой. «Севастопольские рассказы»

В 1854-1855 годах писатель участвовал в обороне Севастополя. Был командиром батареи. Награжден медалями и орденом Св. Анны. Опыт, полученный в сражениях, помог ему достичь подлинного реализма в батальных сценах романа «Война и мир». В осажденном Севастополе Л. Толстым были написаны «Севастопольские рассказы», где впервые в русской литературе изображаются солдаты и матросы, сражающиеся за Родину.



Прапорщик
Л. Толстой, 1854г

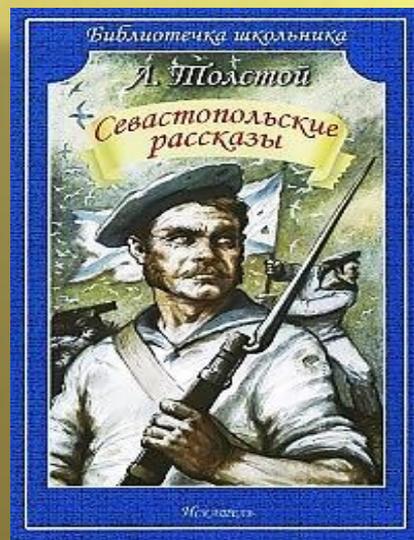
Орден Св.
Анны



Медаль

«В память войны 1853-1856

Г.»

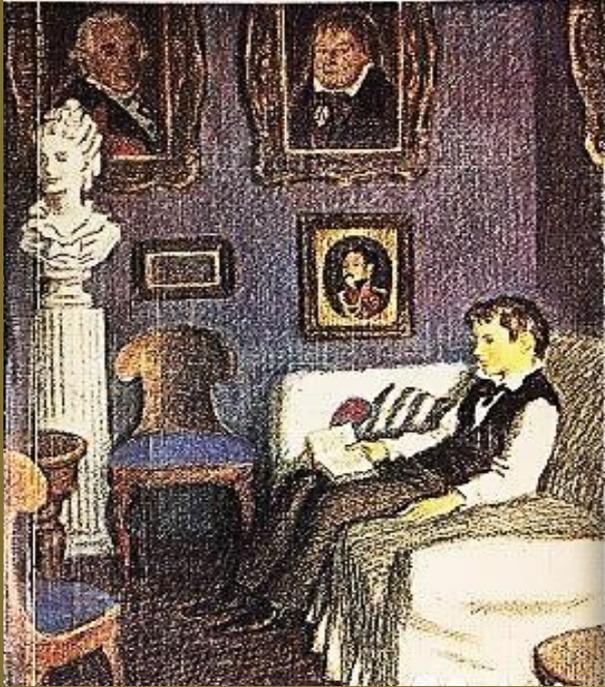


Медаль «За
защиту
Севастополя»

Толстой Л. Н. Севастопольские рассказы. —

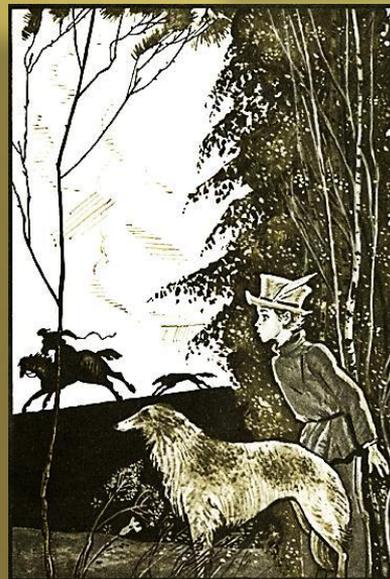
Л.Н.Толстой

ДЕТСТВО · ОТРОЧЕСТВО
ЮНОСТЬ



Толстой Л. Н. Детство. Отрочество. Юность : повести . - М. : Художественная литература, 1986. – 320 с. : ил.

Худ.
С.
Соколов.
Ил.
к повести
«Детство» -
«Праздник,
танцы»



Худ.
С.
Соколов.
Ил.
к повести
«Детство»-
«Охота»

На Кавказе Лев Николаевич пишет повесть «Детство» и в 1852 году отправляет ее в журнал «Современник». Она наряду с более поздними повестями «Отрочеством» и «Юностью» составила автобиографическую трилогию. Творческий дебют сразу же принес признание писателю.

В КРУГУ ЛИТЕРАТОРО

В

В 1855 году писатель приехал в Петербург, где познакомился с сотрудниками журнала «Современник». Появление его произведений на страницах известного литературного журнала стало большим событием в общественной жизни России и способствовало росту популярности Льва Николаевича. После повести «Детство» в журнале были напечатаны: «Отрочество», «Юность», «Набег», «Рубка леса», «Севастопольские рассказы», «Метель», «Два гусара», «Альберт».



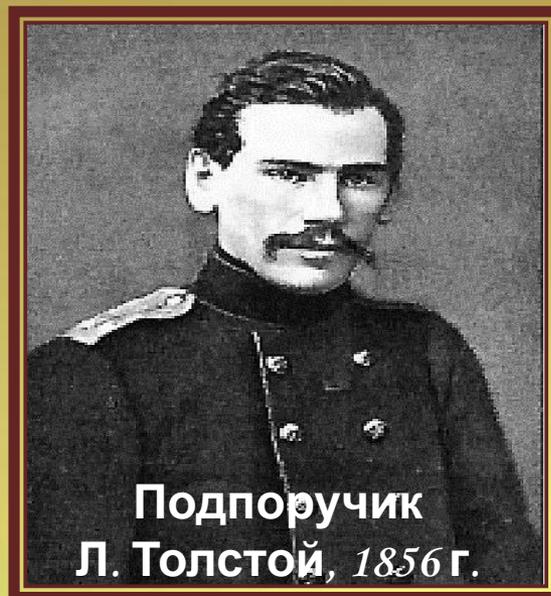
Сотрудники журнала: И. А. Гончаров, И. С. Тургенев, А. В. Дружинин, А. Н. Островский; стоят Л. Н. Толстой, Д. В. Григорович, 1856 г.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

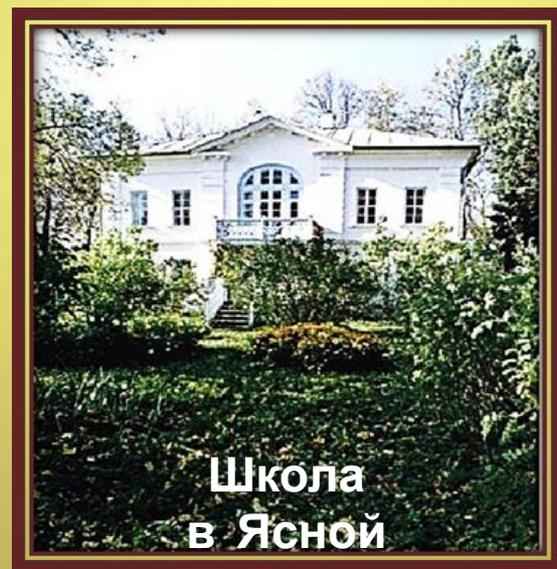
«Счастье всего человечества не
стоит слезы

одного обиженного ребенка». Л.

Толстой Осенью 1856 года Лев Николаевич выходит в отставку и возвращается в Ясную Поляну. Он решает заняться педагогической деятельностью. В 1859 году Л. Толстой открывает в Ясной Поляне бесплатную школу для крестьянских детей. Через год он решает посетить Германию, Швецию и Бельгию с целью изучения передовых педагогических систем европейских стран, чтобы применить увиденное в России. После возвращения, писатель организует в окрестностях Ясной Поляны бесплатные школы для крестьянских детей.



Подпоручик
Л. Толстой, 1856 г.



Школа
в Ясной
Поляне

«Если поймем, что воспитывать других мы можем только через себя, воспитывая себя, то упраздняется вопрос о воспитании, и остается вопрос жизни: как надо самому жить?»



Толстой Л. Н. Сказки и рассказы. – М. : АСТ : Астрель, 2011.- 283 с. : ил.

Толстой Л. Н.
Азбука : рассказы
и страницы из
"Азбуки". – Л. :
Детская лит.,
1979. – 159 с.



С целью совершенствования образовательной системы России, в 1862 году Лев Толстой выпускает педагогический журнал «Ясная Поляна». В своих статьях, публикуемых в журнале, он доказывает ошибочность системы народного образования царской России. В начале 1870-х годов им были составлены: «Азбука», «Арифметика», «Книга для чтения». Он пишет рассказы, сказки и басни для детей. Их создание писатель считал одним из самых важных дел в своей жизни.

«Есть у меня поэтическое, прелестное дело, от которого нельзя оторваться,- это школа.»



Обучение в школе, основанной Л. Толстым.



Ученики Л. Толстого.

В своей школе Лев Николаевич Толстой сам обучал детей грамоте и не одобрял телесных наказаний, применяемых в то время на занятиях. Школа, созданная писателем была необычна. Ученики могли приходить на любые предметы и уходить с тех предметов, которые были им не интересны. Дети не находились за партами, а сидели в креслах, на стульях, даже лежали на животе - как кому удобно.

СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ

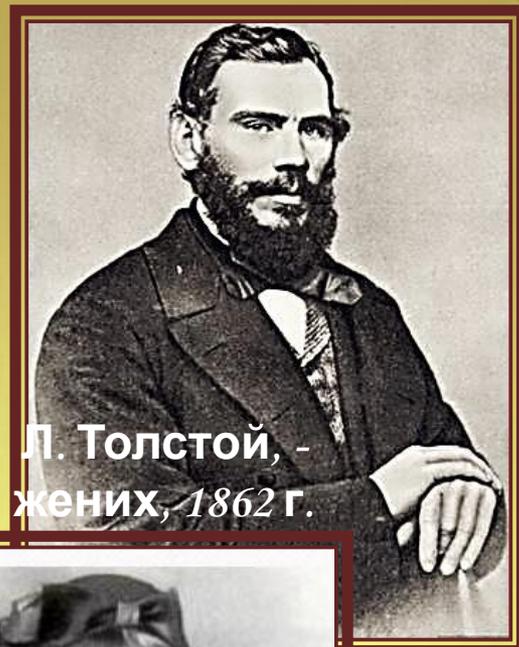
«Что нужно для счастья? Тихая семейная жизнь

с возможностью делать добро людям» .

Лев Толстой. Лев Николаевич Толстой женился на восемнадцатилетней дочери московского врача придворного ведомства Софье Андреевне Берс и сразу после венчания увез ее из Москвы в Ясную Поляну, где полностью отдался семейной жизни.

«В воскресенье 23 сентября я женюсь на Софье Берс, дочери моего друга детства Любочки Исленьевой. Для того, чтобы дать вам понятие о том, что она такое, надо было бы писать томы, я счастлив, как не был с тех пор, как родился...»

Л. Толстой.



Л. Толстой, -
жених, 1862 г.



С. Берс -
невеста, 1862 г.

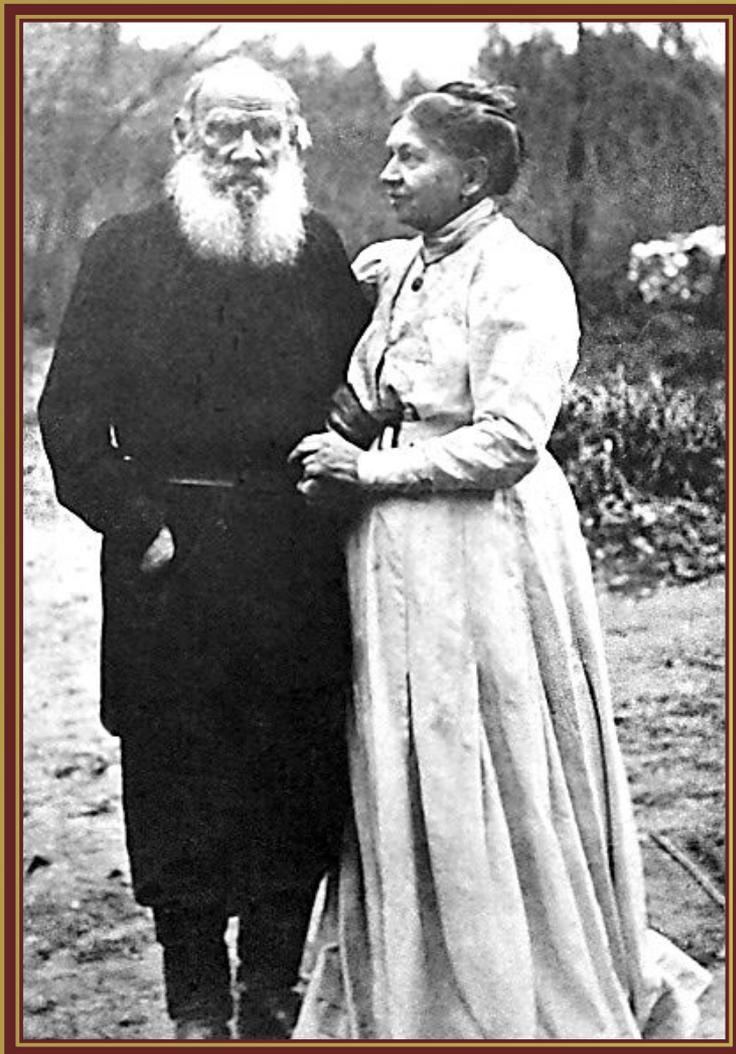
**«Счастье семейное поглощает
меня всего».**

Л.

Толстой наступает самый светлый период жизни Льва Николаевича Толстого – упоения личным счастьем. В лице своей жены он нашел помощницу во всех делах – практических и литературных. Но вскоре семейное счастье омрачается неизбежными мелкими размолвками, мимолетными ссорами, взаимным непониманием, которое с годами лишь усугублялось.

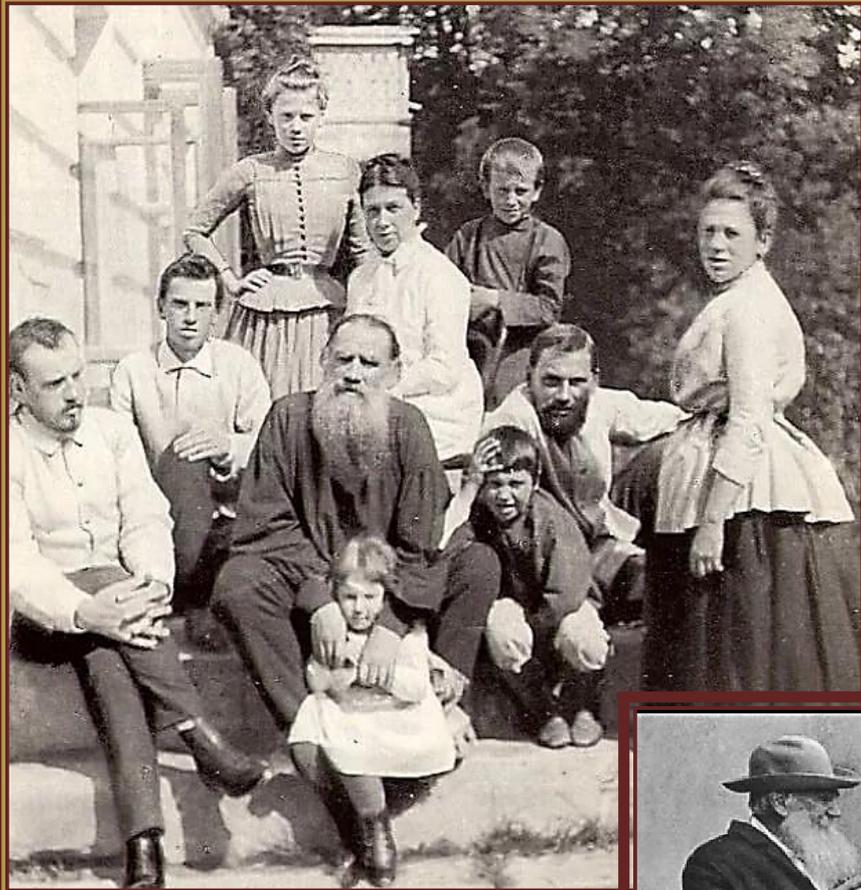


**С. А. Толстая с детьми
Таней
и Сережей, 1866 г.**



Лев Николаевич с Софьей Андреевной почти не выезжали из Ясной Поляны двадцать лет, полных не только радостями и горестями семейной жизни, но и вдохновенного писательского труда. Софья Андреевна прилежно помогала мужу в его литературном творчестве. Она тщательно разбирала и переписывала трудные для чтения рукописи Льва Николаевича, счастливая уже тем, что первая читает его произведения.

Лев Николаевич и Софья Андреевна Толстые в Ясной Поляне, 1910 г.



Лев Толстой с женой
и детьми на
крыльце дома в Ясной
Поляне, 1887 г.

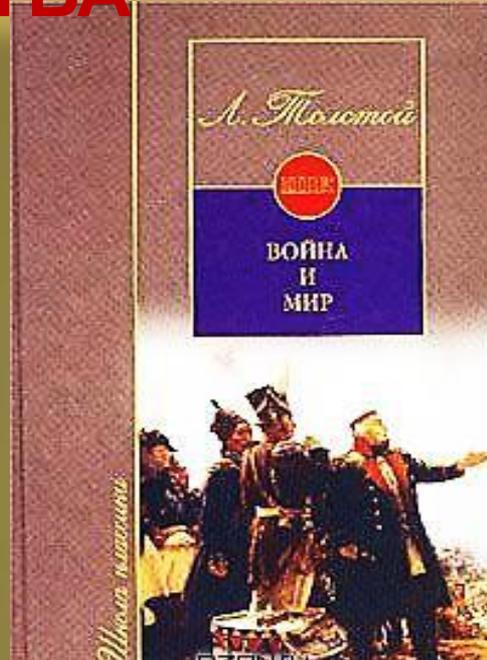
Для Льва Николаевича Толстого дети – смысл супружеской жизни. Он считал, что детей должно быть столько, сколько Бог даст. С детьми семья Толстых прошла все испытания: рождение, болезни, воспитание, обучение и даже смерти, что переживалось очень тяжело. В семье Толстых родилось тринадцать детей, пятеро из которых умерли в детстве.



**Лев Толстой
рассказывает
внукам Соне и
Илюше
сказку об огурце,
1909 г.**

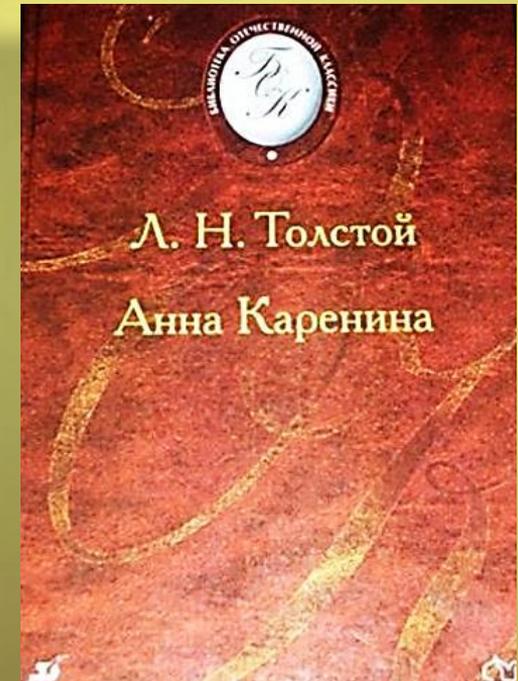
РАСЦВЕТ ТВОРЧЕСТВА

Счастье первых лет семейной жизни способствовало расцвету творчества Льва Николаевича Толстого. Этот период отмечен появлением двух знаменитых произведений писателя: «Война и мир» (1863 – 1896) и «Анна Каренина» (1873 – 1877)



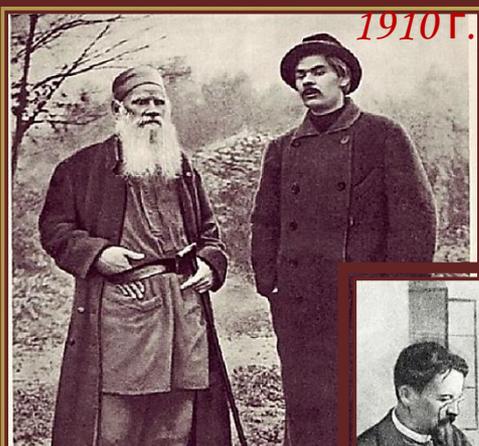
Толстой Л. Н. Война и мир : роман (с сокращениями). – М. : Олимп : Аст, 2002. – 476 с. : ил.

Толстой Л. Н. Анна Каренина : роман. – М. : Дрофа : Вече, 2002. – 893 с. : ил.



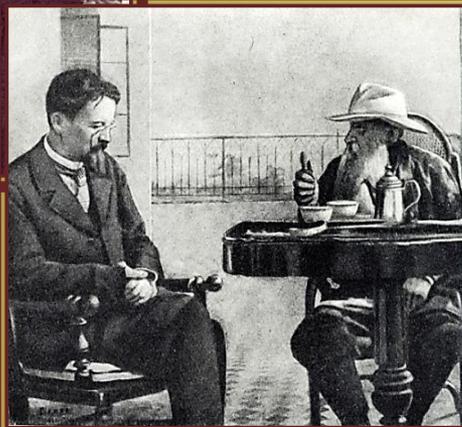


С единомышленниками,



1910 г.

С М.
Горьким,
1900 г.



С А. П.
Чеховым,
1895 г.

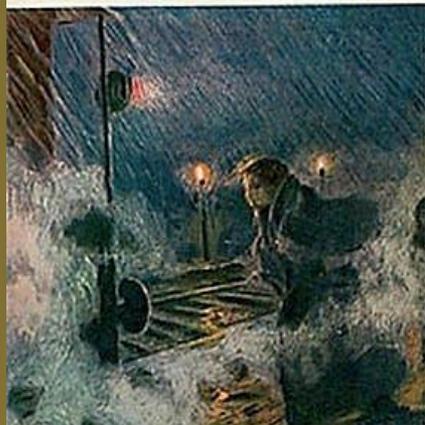
«Только непротивление злу
насилием приводит
человечество к замене закона
насилия законом любви.»

В 1880-е годы полностью
Л. Толстой

сформировалось мировоззрение
писателя, известное под названием
«толстовство», суть которого
отразилась в его произведениях:
«Исповедь», «В чем моя вера?»,
«Крейцера соната».

Со всех уголков мира в Ясную Поляну
съезжались почитатели творчества
писателя, к которому они относились,
как к духовному наставнику. В этом
доме бывали: И. С. Тургенев,
А. А. Фет, А. П. Чехов, М. А. Горький,
Н. С. Лесков, И. Н. Крамской,
И. Е. Репин, Н. Н. Ге.

Л. ТОЛСТОЙ
ВОСКРЕСЕНИЕ
ПОВЕСТИ
РАССКАЗЫ

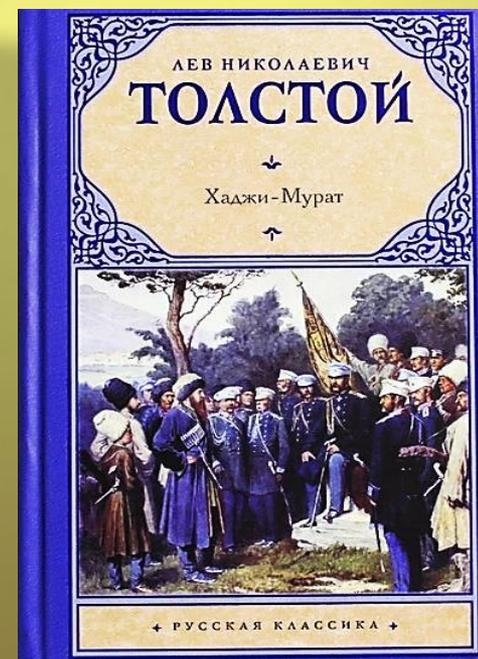


В 1899 году вышел роман «Воскресение», сюжет которого был основан на подлинном судебном деле. Резкая критика церковных обрядов, присутствующая в романе стала одной из причин отлучения писателя от церкви в 1901 году.

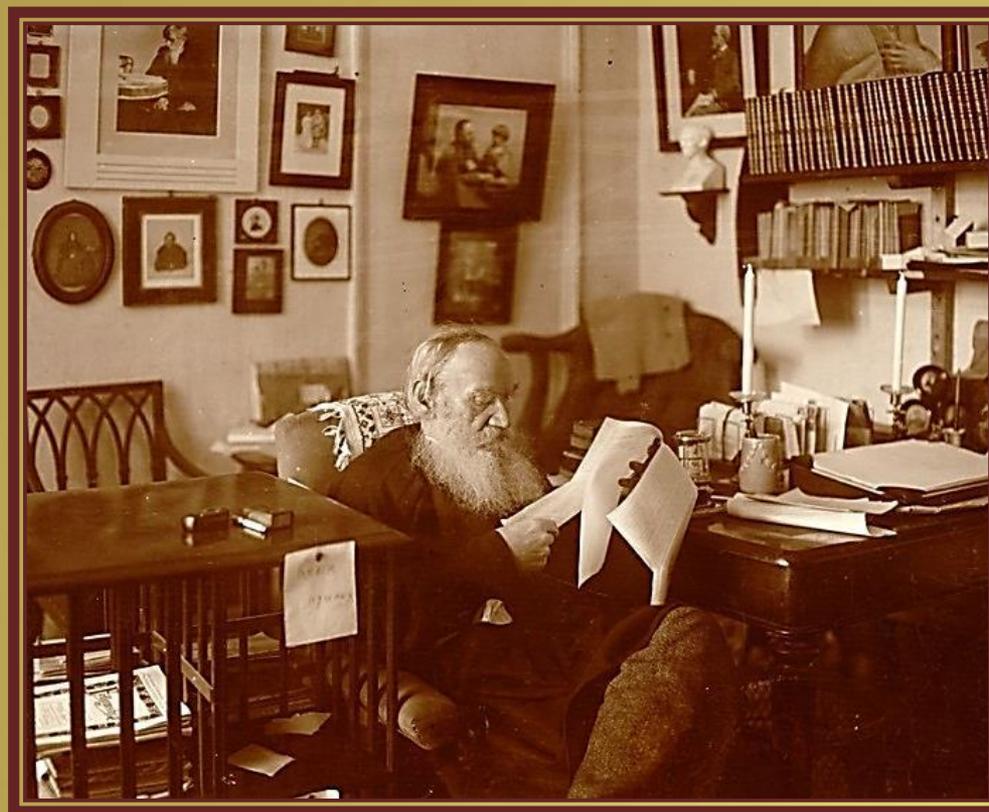
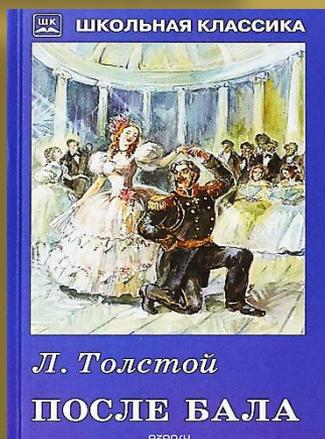
Толстой Л. Н. Воскресение : роман . - М. :
Художественная литература, 1984. - 527 с.

Наивысшими достижениями начала 1900-х годов стала повесть «Хаджи-Мурат», где в равной мере обличен деспотизм Шамиля и Николая I. В повести писатель прославил мужество борьбы, силу сопротивления и любви к жизни.

Толстой Л. Н. Хаджи-Мурат : повесть и рассказы. –
М. : АСТ, 2014. - 476 с.



ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ

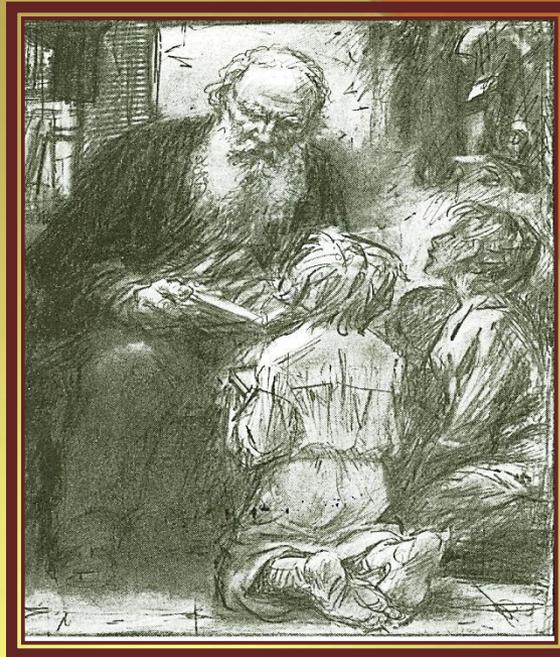


Л. Толстой в кабинете . Ясная Поляна, 1909

Последними произведениями писателя стали рассказы «Отец Сергей» (1911), «После бала» (1911), «Посмертные записки старца Федора Кузьмича» (1905) и драма «Живой труп» (1900).



На протяжении всей жизни Лев Николаевич сохранял живой интерес к педагогической деятельности. 25 октября 1910 года писатель посетил Яснополянскую школу и принес крестьянским ребятам экземпляры детского журнала «Солнышко». Через три дня он ушел навсегда из Ясной Поляны, а через несколько дней - из жизни.



**Могила Л.
Толстого
в Ясной Поляне**

10 ноября 1910 года Л. Н. Толстой был похоронен в Ясной Поляне, на краю оврага в лесу, где в детстве он вместе с братом искал «зелёную палочку», хранившую «секрет», как сделать всех людей счастливыми.



«Слово – великое дело. Великое
потому, что
словом можно соединить людей,
словом
можно и разъединить их, словом
служить
любви, словом же служить вражде
и
ненависти. Берегись от такого
слова, которое
разъединяет людей».

Л. Н. Толстой

