

**Криминологическая
характеристика
личности серийного
убийцы**

Сравнительная характеристика

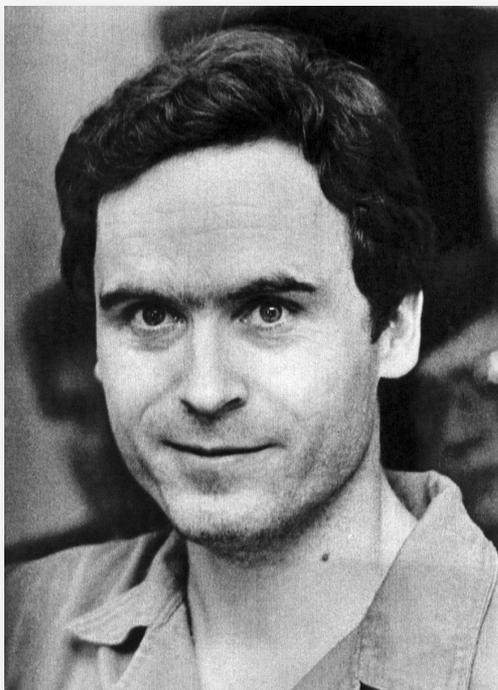
Массовое убийство	Цепное убийство	Серийное убийство
один субъект	один субъект (или больше)	один субъект
четыре (и более) жертв;	две (и более) жертвы	три (и более) жертвы
один эпизод	один эпизод (продолжительный)	три (и более) эпизода
одно место убийства	два (и более) места убийства	три (и более) места убийства
период эмоционального остывания не характерен	отсутствие периода эмоционального остывания	период эмоционального остывания обязателен
-----	-----	предумышленность
-----	-----	планирование
жертвами могут быть члены семьи убийцы	-----	фантазия

Организованный несоциальный тип

<i>Личностные особенности</i>	<i>Постпреступное поведение</i>
<p>Высокий интеллект Социально адекватен Сексуально компетентен с партнером Жесткая дисциплина в детстве Настроение контролируемое Обаятелен Действует по ситуации Географически и по роду занятий мобилен Следит за прессой Образцовый заключенный</p>	<p>Возвращается на место преступления Следит за информацией о преступлениях Вступает в контакты с полицией Предвосхищает вопросы, которые ему могут задать следователи и готовит ответы Может переместить труп жертвы с одного места на другое, оставить труп в необычной, что-либо демонстрирующей позе</p>

Дезорганизованный асоциальный тип

<i>Личностные особенности</i>	<i>Постпреступное поведение</i>
<p>Интеллект ниже среднего Социально неадекватен Неквалифицированный рабочий Не в меру жестокая (неадекватная) дисциплина в детстве Состояние тревожно-беспокойное во время преступления Употребление алкоголя минимальное Живет одиноко Живет (работает) недалеко от места преступления Минимальный интерес к новостям масс-медиа «Ночной» тип Неопрятен, не следит за своей внешностью Имеет «потайные» местечки</p>	<p>Возвращается на место преступления Может приходить на похороны (могилу) жертвы Может поместить «соболезнование» в печати Может «удариться» в религию Может завести дневник, собирать вырезки из газет Может сменить место жительства Может поменять работу</p>



Тед Банди

«Нейлоновый убийца»



Ричард Чейз

«Вампир из Сакраменто»

МОТИВЫ

- **Гедонисты**

Совершают преступления для получения удовольствия

- **Властолюбцы**

Главной целью является контроль над жертвой, подчинение ее себе

- **Визионеры**

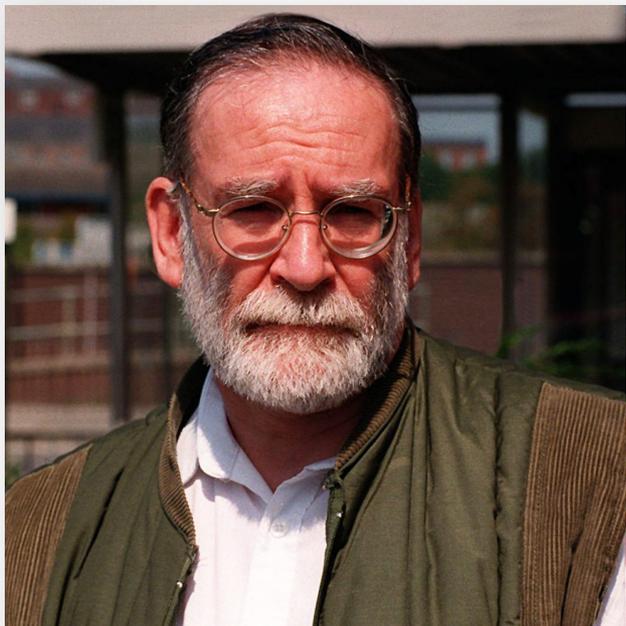
Совершают убийства, потому что им продиктовал это Бог или Дьявол, слышат голоса, страдают галлюцинациями

- **Миссионеры**

Убивают ради какой-то определенной цели, чаще всего пытаются улучшить мир, изменить к лучшему общество

Серийный убийца

- Стадия «эмоционального остывания»
- Фантазирование
- Совершение убийства вблизи дома/работы на хорошо знакомой территории
- Отсутствие способности к сопереживанию
- Род профессиональной деятельности не имеет значения



**Гарольд Шипман,
семейный врач-терапевт**

**Сергей Ткач,
сотрудник полиции**

