

# КАНДЗИ- НИНДЗЯ

УРОК 1. Тренируем руку.  
Правила написания  
иероглифов

ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

# Откуда взялись иероглифы



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном



# Виды иероглифов по происхождению

- Изобразительные (пиктограммы) 象形文字 СЁ:КЭ:  
МОДЗИ

бык/корова



баран/овца

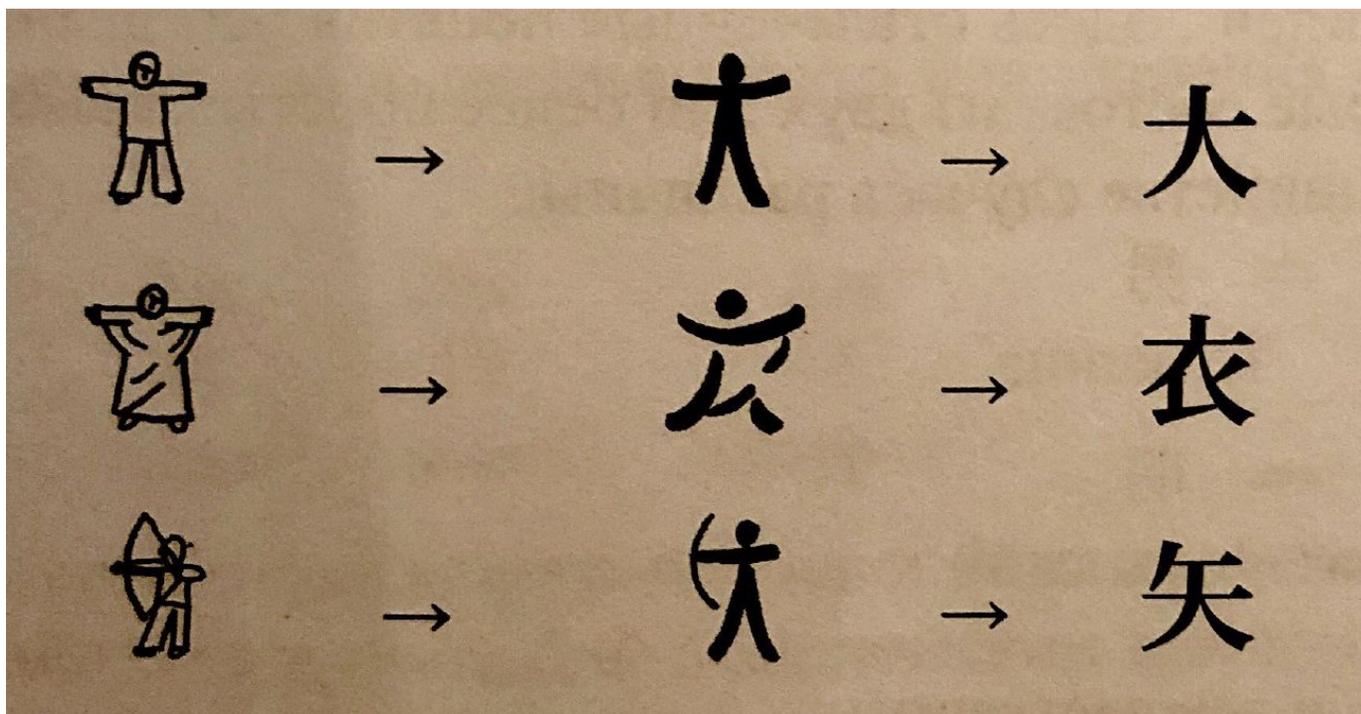


ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ

с Еленой Быковой  
и Нэко-куном



- Что означают иероглифы?



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

- Указательные иероглифы 指事文字  
СИДЗИМОДЗИ



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

# Идеограммы (смысл+смысл) 会意文字 КАЙИ МОДЗИ

日 + 月 = 明 светлый

馬 + 尺 = 駅 станция

女 + 女 + 女 = 姦 шумный, крикливый



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ

с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

- **Фоноидеогаммы (смысл+звук)**

- **寺 ДЗИ (храм) – фонетик**

- 日 + 寺 = 時 (время)

- 才 + 寺 = 持 (иметь)

- 亼 + 寺 = 侍 (самурай)



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ

с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

- Иероглифическая карточка

九	КУ, КЮ: КОКОНО	ДЕВЯТЬ
	九つ (КОКОНОЦУ) девять штук 九人 (КЮ:НИН) девять человек 九日 (КОКОНОКА) девятое число месяца в календаре 九月 (КУГАЦУ) сентябрь	ノ 九



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

- Правила написания.

1. Все иероглифы пишутся сверху вниз



三 – САН/ МИ -  
три



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

## 2. Черты пишутся слева направо

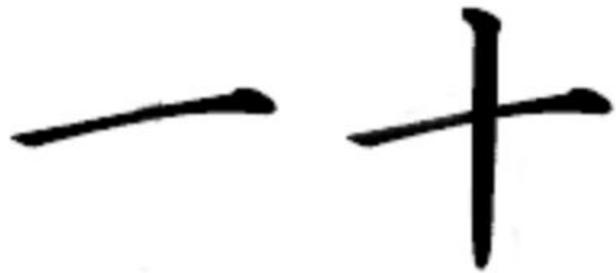
川 川 川

川 – СЭН/КАВА -  
река



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

### 3. Горизонтальная черта пишется раньше вертикальной



十 – дзю:, дзи, дзю / то, то: -  
десять



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

4. Сначала пишутся откидные влево, затем откидные вправо



人 – ДЗИН, НИН/ ХИТО -  
человек



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

## 5. Углы пишутся одной чертой

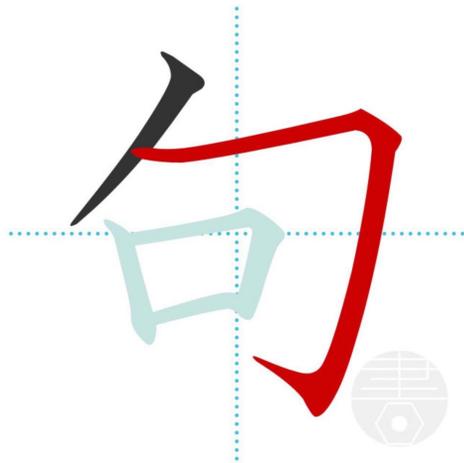


く – КО:, КУ/ КУТИ, ГУТИ -  
рот



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

## 6. Сначала пишется внешняя часть иероглифа, затем внутренняя



1. Черная
2. Красная
3. То, что внутри голубым

句 – КУ -  
фраза



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

7. В иероглифах, внутренняя часть которых заключена в рамку, сначала пишется рамка без ее нижней части, затем в нее вписывается внутренняя часть, и после пишется нижняя закрывающая горизонтальная черта



四 – СИ/ ЁН, Ё -  
четыре

ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

8. Если в центре иероглифа находится самая высокая вертикаль, которая не пересекается с другими линиями или упирается в низу в горизонтальную линию, то она пишется первой

丨 凵 山

山 – САН, СЭН /  
ЯМА

丿 小 小

小 – СЁ:/ ТИ:, КО, О, СА -  
маленький

ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном



9. Если высокая вертикальная линия пересекается с другими линиями и не упирается внизу в горизонталь, то она пишется поспелней

丨 冫 凵

中



中 – ТЮ: / НАКА, УТИ, АТА – внутри,  
центр

ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ

с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

# 10. Точка вверху или вверху слева всегда пишется первой

、 一 六  
六

六 – РОКУ, РИКУ/ МУ, МУИ -  
шесть



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

11. Две симметричные точки вверху  
пишутся первыми подряд слева направо



半



半 – ХАН/ НАКАБА – половина,  
середина

ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ

с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

12. Точка внизу, вверху справа или в центре пишется последней

一 ナ 大  
犬



犬 – КЭН/ИНУ -  
собака

ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

13. Вертикальная линия вверху или слева от горизонтальной пишется в первую очередь

шрифта

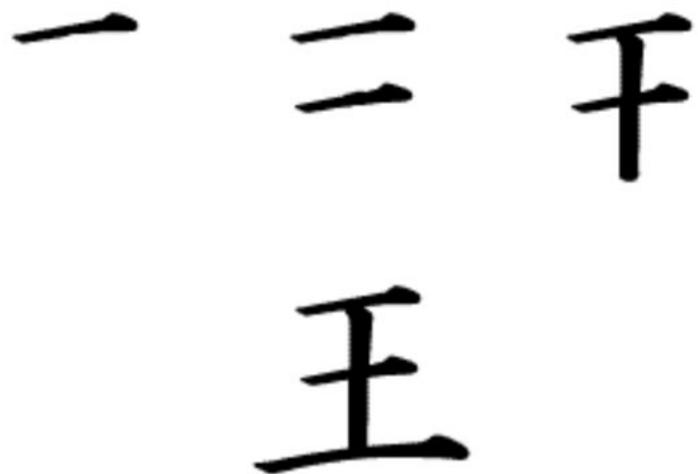
丨 丨 上

上 – ДЗЁ:, СЁ:, СЯН / УЭ, А, УВА, КАМИ, НОБО -  
верх



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

14. В иероглифах, составленных из вертикальных и горизонтальных черт последней пишется нижняя горизонтальная черта



王 – О:, НО: -  
монарх



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

# 15. Горизонтальная соединяющая черта пишется последней

人 女 女

女 – ДЗЁ:,НЁ, НЁ:/ОННА, МЭ -  
женщина



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

16. Откидная черта влево, находящаяся в верхней части иероглифа, пишется первой

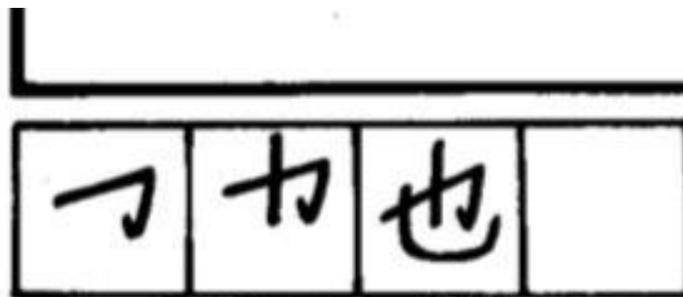
千 二千

千 – СЭН/ТИ -  
тысяча



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

17. Вертикальная изогнутая черта, пересекающая или соединяющаяся с другими чертами в конструкции иероглифа, пишется в последнюю очередь



也 – Я/НАРИ - являться



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ

с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

18. Если внешняя часть иероглифа  
полуохватывает его с трёх сторон, то  
сначала пишется внутренняя часть,  
затем внешняя

一 丿 又  
区



区 – КУ -  
несчастье

ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

19. Если иероглиф охватывается снизу горизонтальной откидной, то сперва пишется внутренняя часть иероглифа, затем внешняя, в которой откидная вправо пишется последней

丶 丶 丶

丶 丶 丶

首 首 首

首 道 道

道 – ДО:,ТО:/МИТИ – путь, дорога

Онлайн проверка знания я хирагана и катакана



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

20. Несколько точек, расположенных горизонтально пишутся друг за другом слева направо

、 “ ”  
川 兴 学  
学 学

ノ 夕 夕  
角 角 角  
魚 魚 魚  
魚 魚



学 – ГАКУ/МАНА – учиться; 魚 – ГЁ:/САКАНА, ОУ - рыба

ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ  
с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

## • Домашнее задание

1. Поставить лайк этому посту, чтобы я видела, что ты в курсе домашки.
2. Выучить правила написания иероглифов
3. Прикрепить в комментарии к этому фотографии расписанных иероглифов
4. Лайкнуть свой комментарий и комментарии других участников

(листай вниз там еще есть задание)



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ

с Еленой Быковой  
и Нэко-куном

# • Домашнее задание

5. Расписать иероглифы:

国、馬、出、色、木、  
日、水、下、太、平、  
面、文、未、近、可、  
車、医、工、光、田。



ЯПОНИЯ И ЯПОНСКИЙ

с Еленой Быковой  
и Нэко-куном