

**Задания высокого уровня
сложности на ЕГЭ:
написание эссе (C9)**

Содержание:

- 1. Что такое эссе по обществознанию?**
- 2. Критерии оценивания эссе.**
- 3. Организация работы по написанию обществоведческого эссе.**
- 4. Основные ошибки и недостатки в работах выпускников.**
- 5. Типичные ошибки, которые допускаются на различных этапах написания эссе:**
 - 5.1. При формулировании проблемы (темы) и смысла высказывания автора.**
 - 5.2. При высказывании и аргументации собственной позиции.**

1. Что такое эссе по обществознанию?

*«Главная задача цивилизации –
научить человека мыслить».*

Т. Эдисон

Слово «эссе» произошло от латинского *exagium* (взвешивание). К нам пришло из французского языка. Буквально *essai* переводится как опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Самым знаменитым произведением этого жанра и одним из первых по времени написания было трехтомное сочинение французского философа XVI века Мишеля Монтеня «Опыты».

Филологи и литературоведы выделяют следующие жанровые особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления
- небольшой объем;
- свободная композиция;
- свободное владение темой;
- многоаспектный взгляд на явление;
- парадоксальность;
- внутреннее смысловое единство;
- согласованность ключевых тезисов и утверждений,
- непротиворечивость тех суждений, в которых выражена личная позиция;
- открытость: оно не претендует на полный законченный анализ.

Перечисленные особенности характерны и для эссе по обществознанию.

Но в чем проявляется его специфика?

- Эссе выполняется по конкретной проблеме, относящейся к определенному разделу обществознания, то есть к одной из шести базовых гуманитарных наук: философии, социальной психологии, экономике, социологии, политологии, правоведению.

- Цель эссе состоит в раскрытии смысла высказывания, а также в представлении и обосновании собственной позиции. При этом аргументами являются обществоведческие термины и понятия, теоретические положения и выводы, а также факты из социального или личного опыта.

Таким образом, эссе — это размышление на оригинальную тему с использованием имеющихся обществоведческих знаний.

2. Критерии оценивания эссе

Среди критериев, по которым оценивается выполнение задания С9, критерий К1 является определяющим. Если эксперт выставил по критерию К1 0 баллов, то ответ дальше не проверяется. По остальным критериям (К2, К3) в протокол проверки заданий с развернутым ответом выставляется 0 баллов.

К1 Раскрытие смысла высказывания

- Смысл высказываний раскрыт. ИЛИ Содержание ответа дает представление о его понимании. (1)
- Смысл высказывания не раскрыт, содержание ответа не дает представления о его понимании. (0)

К2 Характер и уровень теоретической аргументации

- Избранная тема раскрывается с опорой на соответствующие понятия, теоретические положения и выводы (2)
- Приводятся отдельные относящиеся к теме, но не связанные между собой и другими компонентами аргументации понятия или положения (1)
- Аргументация на теоретическом уровне отсутствует (смысл ключевых понятий не объяснён; теоретические положения, выводы отсутствуют (0)
- ИЛИ используются понятия, положения и выводы, не связанные непосредственно с раскрываемой темой

К3 Качество фактической аргументации

- Факты и примеры почерпнуты из различных источников: используются сообщения СМИ, материалы учебных предметов (истории, литературы, географии и др.), факты личного социального опыта и собственные наблюдения (приведено не менее двух примеров из разных источников) (2)
- Фактическая аргументация дана с опорой только на личный социальный опыт и житейские представления
- ИЛИ приведен(-ы) пример(-ы) из источника одного типа (1)
- Фактическая информация отсутствует
- ИЛИ приведённые факты не соответствуют обосновываемому тезису(0)

Максимальный балл - 5

3. Организация работы по написанию обществоведческого эссе

Как правильно организовать свою деятельность, чтобы написать эссе на высокую оценку?

В работе над эссе можно выделить несколько этапов:

1. Написание эссе в черновом варианте.
2. Анализ содержания текста.
3. Проверка стиля, логичности и последовательности изложенного материала.
4. Внесение необходимых изменений и написание окончательного варианта.

Во-первых, для работы необходим черновик.

Часто учащиеся не знают, что такое черновик, и пишут его как «беловой» (окончательный) вариант работы: тот же плотно исписанный лист, без полей и значков — одно отличие, что написан небрежно. Такой черновик не удобен для работы, так как он не позволяет совершенствовать текст, дополнять его новыми положениями, исправлять формулировки, вносить поправки.

Для удобства на листах черновика должны быть широкие поля, чтобы вносить исправления и дополнения, которые появляются в процессе перечитывания и правки первоначального текста. Писать нужно только с одной стороны листа, так как на обороте можно записывать цитаты, примеры, которые могут быть использованы для конкретизации мысли, подтверждения или опровержения суждений.

Во-вторых, необходимо вспомнить, какие элементы входят в структуру эссе.

Можно создать в черновике своего рода бланк или матрицу, обозначив основные структурные элементы будущего эссе, оставив после записи каждого из них **определенное место.**

1. Цитата.
2. Проблема поднятая автором, ее актуальность.
3. Смысл высказывания.
4. Собственная точка зрения.
5. Аргументация на теоретическом уровне.
5. Не менее двух примеров из социальной практики, из истории, литературы, подтверждающие верность высказанных суждений.
6. Вывод.

В-третьих, следует выбрать одно из шести предложенных высказываний.

Для этого:

- Прочитайте все имеющиеся в задании С9 цитаты.
- Определите их проблематику (тематику) и смысл.

Для этого нужно ответить на вопросы:

- 1) О чём эта цитата?
- 2) Что хотел сказать автор? Выберите наиболее «близкую» вам цитату.
 - Мысленно ответьте себе на вопросы:
 1. С какими основными проблемами (темами) обществоведческого знания связана данная тема?
 2. Что я должен знать, чтобы раскрыть ее?

Рекомендации:

Выбирая высказывания для эссе, вы должны быть уверены, что:

- владеете основными понятиями той базовой науки, к которой оно относится;
- четко понимаете смысл высказывания;
- можете выразить собственное мнение (полностью или частично согласиться с высказыванием или, наоборот, опровергнуть его);
- знаете обществоведческие термины, необходимые для грамотного обоснования личной позиции на теоретическом уровне (при этом используемые термины и понятия должны четко соответствовать теме эссе и не выходить за ее пределы);
- сумеете привести примеры из социальной практики, истории, литературы, а также личного жизненного опыта для подтверждения собственного мнения.

Итогом ваших размышлений является осознанный выбор цитаты для работы. Запишите ее в 1 раздел черновика.

В графу 2 впишите сформулированную проблему (тему) высказывания.

Выявление проблемы осуществляется в процессе обобщения. Вам необходимо за частным мнением автора увидеть общий вопрос, на который он отвечает. Необходимо помнить, что само по себе высказывание автора — это лишь один подход к решению той или иной обществоведческой проблемы.

Например:

«Вне материи нет ни опыта, ни знаний, значит, нет и истины».

(А. П. Чехов)

«Автор поднимает проблему соотношения материального и духовного начал в общественной жизни и процессе познания, что является одной из сторон основного вопроса философии».

Далее здесь же укажите актуальность проблемы (темы) в современных условиях.

Для этого можно использовать фразы-клише:

Данная проблема (тема) является актуальной в условиях...

- ...глобализации общественных отношений;
- ... формирования единого информационного, образовательного, экономического пространства;
- ...обострения глобальных проблем современности;
- ...особого противоречивого характера научных открытий и изобретений;
- ...развития международной интеграции;
- ...современной рыночной экономики;
- ...развития и преодоления мирового экономического кризиса;
- ... жесткой дифференциации общества;
- ...открытой социальной структуры современного общества;
- ...формирования правового государства;
- ...преодоления духовного, нравственного кризиса;
- ...диалога культур;
- ...необходимости сохранения собственной идентичности, традиционных духовных ценностей.

Например:

«Данная проблема является вечной в философии, но по-прежнему актуальна, так как ее решение способствует формированию определенного типа мировоззрения людей: научного или религиозного».

В-четвертых, запишите основную мысль автора в раздел 3.

Не стоит повторять дословно слова автора, главное — раскрыть смысл высказывания.

Можно использовать фразы-клише:

1. «Смысл данного высказывания состоит в том, что...»
2. «Автор обращает наше внимание на то, что...»
3. «Автор убежден в том, что...»

Например:

«А. П. Чехов является убежденным сторонником материалистического направления в философии, он утверждает, что материя первична, она определяет условия жизни человека, его деятельности. По мнению автора, с познания вещества, фактов и явлений действительности начинается путь к познанию истины».

В-пятых, необходимо определить свою позицию к высказыванию автора.

Здесь можно согласиться с автором полностью, можно частично, опровергнув определенную часть высказывания, или поспорить с автором, высказав противоположное мнение.

Для этого нужно ответить на следующие вопросы:

1. Согласен ли я с мнением автора или нет?
2. Если согласен частично, то с чем согласен, а с чем нет?
3. В чем заключается моя позиция по данному вопросу?

Сформулированное собственное мнение по проблеме запишите в графу 4 черновика.

При этом можно воспользоваться **фразами-клише:**

- «Я согласен с автором в том, что... »
- «Нельзя не согласиться с автором данного высказывания...»
- «Автор был прав, утверждая, что...»
- «На мой взгляд, автор совершенно четко отразил в своем высказывании картину современной России (современного общества... ситуацию, сложившуюся в обществе... одну из проблем современности)»
- «Позволю себе не согласиться с мнением автора о том, что...»
- «Отчасти, я придерживаюсь точки зрения автора по поводу..., но с ... не могу согласиться»
- «А не задумывались ли вы над тем, что...?»

В-шестых, следует обосновать собственное мнение по данной проблеме.

Для этого необходимо подобрать аргументы (доказательства), то есть вспомнить основные термины, теоретические положения. Мысленно представьте себе словарь по обществознанию, с которым работали дома и на уроке, текст параграфа в учебнике, схемы, составленные в тетради, объяснения учителя.

В графу 5 черновика в свободной форме выпишите понятия, противоречия, тезисы, обобщения.

Аргументация должна быть осуществлена на двух уровнях:

- 1. Теоретический уровень** — его основой являются обществоведческие знания (понятия, термины, противоречия, направления научной мысли, взаимосвязи, а также мнения учёных, мыслителей).
- 2. Эмпирический уровень** — здесь возможны два варианта:
 - а) использование примеров из истории, литературы и социальной реальности;
 - б) обращение к личному опыту.

Аргументы второго уровня должны иллюстрировать и подкреплять теоретические положения, использованные для обоснования собственной позиции.

При отборе фактов, примеров из общественной жизни и личного социального опыта, необходимых для подтверждения своей позиции, мысленно ответьте себе на **вопросы:**

1. Подтверждают ли они мое мнение?
2. Не могут ли они быть истолкованы по-другому?
3. Не противоречат ли они высказанному мной тезису?
4. Убедительны ли они?

Если вы убеждены, что приведенные вами примеры действительно доказывают вашу точку зрения, **запишите их в графу 6 черновика.**

Предлагаемая форма позволит строго контролировать адекватность приводимых аргументов и примеров по отношению к доказываемому суждению и предотвратит «уход от темы».

В-седьмых, нужно сформулировать вывод.

Вывод не должен дословно совпадать с суждением, данным для обоснования: он сводит воедино в одном-двух предложениях основные идеи аргументов и подводит итог рассуждений, подтверждающий верность или неверность суждения, являвшегося темой эссе.

Для формулирования проблемного вывода могут быть использованы **фразы-клише:**

- «Таким образом, можно сделать вывод...»
- «Подводя общую черту, хотелось бы отметить, что...»

Вывод записывается в графу 7 черновика.

В-восьмых, необходимо оформить полученный материал в виде эссе.

При этом нужно помнить, что эссе — небольшое сочинение, отличающееся смысловым единством. Поэтому составляется связный текст, используются слова-связки, уделяется внимание грамотному написанию обществоведческих терминов.

Текст эссе желательно разбить на абзацы, каждый из которых будет выражать отдельную мысль. При этом следует соблюдать красную строку.

Полученное эссе необходимо прочитать, на полях следует делать пометки, вставки.

Готовое эссе нужно проанализировать на предмет соответствия критериям, используемым для оценки работы (К1, К2, К3).

Кроме того, **дополнительным достоинством** эссе является включение в него:

- краткой информации об авторе высказывания (например, «выдающийся французский философ-просветитель», «великий русский мыслитель Серебряного века», «известный философ-экзистенциалист», «основатель идеалистического направления в философии» и др.);
- описания различных точек зрения на проблему или различных подходов к ее решению;
- указания на многозначность используемых понятий и терминов с обоснованием того значения, в каком они применяются в эссе;
- указания на альтернативные варианты решения проблемы.

4. Основные ошибки и недостатки в работах выпускников

При всем разнообразии подходов к технологии написания эссе по обществознанию можно выявить **ряд требований**, которые в любом случае необходимо выдержать:

- адекватное понимание учеником проблемы (темы) и смысла высказывания;
- соответствие содержания эссе заявленной проблеме (теме);
- выделение и раскрытие в эссе основных аспектов проблемы (темы), на которые указывает автор высказывания;
- аспекты проблемы (темы) должны быть раскрыты в заданном научном контексте;
- четкая определенность позиции учащегося, его отношения к проблеме, к мнению автора высказывания;
- обоснование собственной позиции на теоретическом уровне;
- подкрепление приведенных теоретических положений осмысленными фактами общественной жизни, социального поведения, личного опыта;
- логичность рассуждений выпускника;
- отсутствие обществоведческих (сущностных, терминологических) и иных (фактических, логических, этических) ошибок;
- соответствие эссе требованиям жанра и нормам русского языка.

Эссе № 1

«Законы хороши, но их надобно еще хорошо исполнять, чтобы люди были счастливы» (Н. М. Карамзин).

«Высказывание Н. М. Карамзина обращено к проблеме надлежащего исполнения законов. Ведь даже от очень хорошего закона не будет пользы, если его не будут исполнять.

Я согласна с мнением автора, так как закон — это нормативно-правовой акт, принятый в особом порядке органом законодательной власти или референдумом, то есть всенародным голосованием, выражающий волю народа, обладающий высшей юридической силой и регулирующий наиболее важные общественные отношения.

Для того чтобы государство осуществляло в полном объеме свои функции, оно должно обладать суверенитетом, то есть быть независимым от различных внешних и внутренних факторов. А гарантией суверенитета является подчинение и надлежащее исполнение законов.

Ненадлежащее исполнение законов не только гражданами, но и государством может привести к беззаконию и краху самого государства.

К примеру, неограниченная никакими законами власть вождя в тоталитарных государствах привела к массовому нарушению прав и свобод миллионов людей и, в конце концов, к гибели самого режима.

Таким образом, от законов будет толк только при надлежащем их исполнении».

Эссе № 2

«Законы хороши, но их надобно еще хорошо исполнять, чтобы люди были счастливы» (Н. М. Карамзин).

«Проблема, поднятая Карамзиным, очень актуальна в современном мире, потому что многие люди забывают, что законы обязательны для исполнения и едины для всех.

Я согласна с мнением автора и также считаю, что законы обязательны и едины для всех. Законы хороши, но есть люди, которые не желают исполнять их либо пытаются найти в них какую-нибудь лазейку, подстроить их под себя, обойти их. Например, индивидуальный предприниматель пытается найти любые способы, чтобы скрыть свои доходы и платить как можно меньше налогов.

Законы — обязательные для исполнения и единые для всех правила. Если люди будут хорошо и точно выполнять законы, само общество и жизнь в нем станут лучше, потому что уменьшится количество преступников, коррупционеров, сократится сектор теневой экономики в государстве.

И поэтому, повторяя слова автора, можно сказать, что законы хороши, просто надо их хорошо исполнять, чтобы жизнь людей стала лучше и счастливее».

Эссе № 3

«Законы хороши, но их надобно еще хорошо исполнять, чтобы люди были счастливы» (Н. М. Карамзин).

« Я согласен с мнением выдающегося русского историка и общественного деятеля Н. М. Карамзина. Действительно, всё в государстве: и экономика, и политика, и социальная, и духовная сферы — зависят от состояния законности и правопорядка в стране.

Для того чтобы поддерживать порядок и стабильность в обществе, государство обладает механизмом управления и аппаратом принуждения. Государство — это политическая организация общества, которая характеризуется следующими признаками:

- оно представляет общество как внутри страны, так и за рубежом (например, заключает договоры с зарубежными странами о взаимовыгодном сотрудничестве);*
- оно осуществляет регулирование экономики (прямое, устанавливая ГОСТы для продуктов питания, или косвенное, например, через налоги);*
- может устанавливать обязательные для всех налоги и сборы (например, подоходный налог — 13%);*
- государство издает обязательные для всех законы, которые бывают частными или публичными. Примерами этого является Конституция РФ, Уголовный кодекс РФ и др.;*
- оно охраняет общественный порядок. Для этого у государства есть специальные организации, например, полиция, прокуратура, суд. Именно они и должны обеспечить исполнение законов всем населением страны. Тогда все будут довольны жизнью в этом государстве. А значит, счастливы».*

5. Типичные ошибки, которые допускаются на различных этапах написания эссе.

5.1. При формулировании проблемы (темы) и смысла высказывания автора:

- 1. Непонимание и неумение вычленить проблему (тему) высказывания** связано, с одной стороны, с отсутствием знаний по базовой науке, к которой относится цитата, а с другой стороны, с попыткой подогнать под известные проблемы, рассмотренные на уроках, в ранее написанных, прочитанных, то есть готовых эссе.
- 2. Неумение сформулировать проблему (тему)** часто связано с отсутствием развитого словарного и терминологического запаса по базовым обществоведческим наукам.
- 3. Неумение сформулировать смысл высказывания автора** связано с непониманием или неправильным пониманием его содержания, отсутствием необходимых обществоведческих знаний.
- 4. Подмена проблемы (темы) авторской позицией** — связано с тем, что учащийся не видит разницы между ними. Проблема — это тема рассуждения автора. Она всегда широкая, предусматривает несколько мнений, позиций, часто абсолютно противоположных друг другу. Сущность или смысл высказывания автора — это его личный ответ на поставленный вопрос, один из нескольких существующих в науке или общественной мысли.

5.2. При высказывании и аргументации собственной позиции:

- 1. Отсутствие аргументов** связано с незнанием или игнорированием учеником требований к эссе по обществознанию, его структуре.
- 2. Довод экзаменуемого лишь повторяет тезис.**
- 3. Ошибки в операциях с понятиями:** неоправданное расширение или сужение значения рассматриваемого понятия, подмена понятий.
- 4. Ошибки в работе с информацией,** вызванные неумением проанализировать социальный опыт. Часто примеры, приводимые выпускниками, слабо связаны с рассматриваемым положением (связь либо не прослеживается, либо поверхностна и не отражает существенных моментов).
- 5. Некритическое восприятие социальной информации** из сообщений СМИ, Интернета. В результате непроверенные факты, несостоятельные или провокационные утверждения и предвзятые оценки нередко используются выпускниками в качестве доказательств в эссе.
- 6. Преобладание одностороннего взгляда** на социальные явления, неумение выявлять и выстраивать причинно-следственные связи.

**Презентация создана на основе материалов учебно-методического пособия
«Обществознание. Задания высокого уровня сложности на ЕГЭ».**

Автор Чернышева О.А., Ростов-на-Дону, ЛЕГИОН, 2012г.