

**Художня культура
як духовне явище.
Загальне уявлення про
культуру та її роль у
суспільстві**

- Що таке культура?



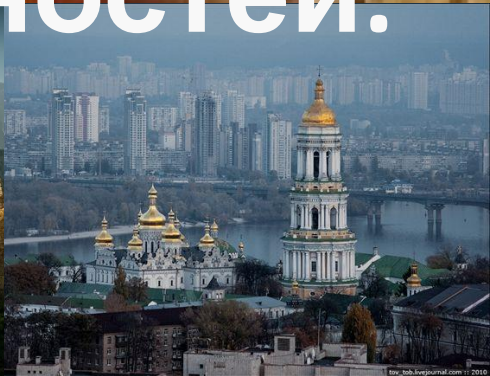
Художник М. Реріх інертпретував слово як «культ урра» - «пошанування світла».


Етапи розвитку людства: дикість варварство цивілізація



**Цивілізація – це етап розвитку
людського суспільства і
характеру самого суспільства.**

**Чим вище розвинуте
суспільство,
тим більша питома вага в ньому
загальнолюдських цінностей.**





- Чи можна
стверджувати,
що цивілізація завжди
служить розвитку

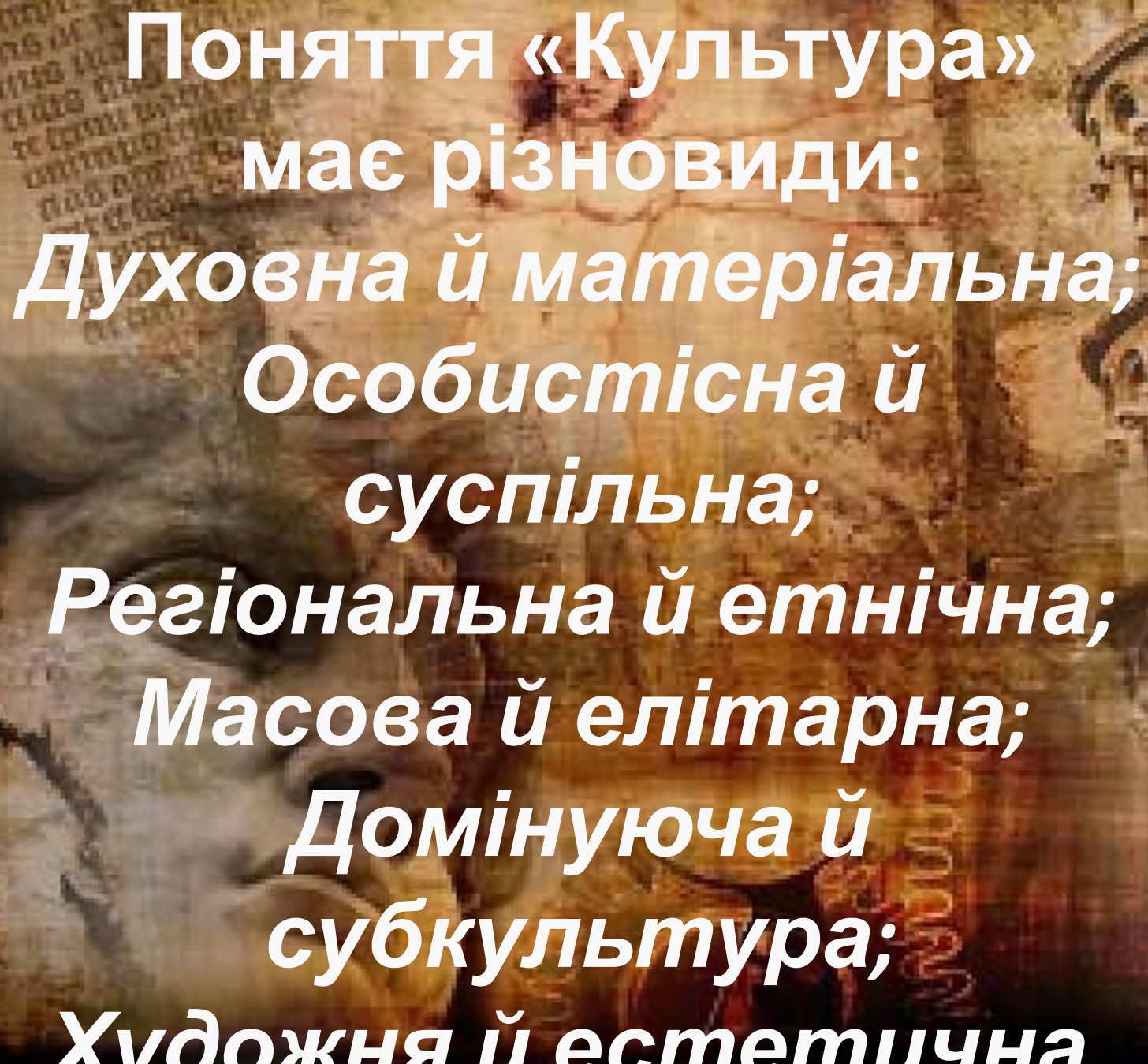
*Суть культури? в рівні
технічного процесу, а в якості
духовно – морального
суспільства.*

Суб'єкти процесу розвитку культури:

- суспільство

- соціальні
групи

- окремі особи



**Поняття «Культура»
має різновиди:
Духовна й матеріальна;
Особистісна й
суспільна;
Регіональна й етнічна;
Масова й елітарна;
Домінуюча й
субкультура;
Художня й естетична**

Культура: матеріальна

Усе, що належить до взаємодії людини з середовищем існування, до задоволення фізіологічних потреб, технологічного аспекту життя.

духовна

Мова, звичаї, вірування, світогляд, ідеї, цінності, зорієнтовані на форми поведінки й діяльності людини .

**Глобальна
проблема: занепад
духовної культури**

Історичні типи культур

світова

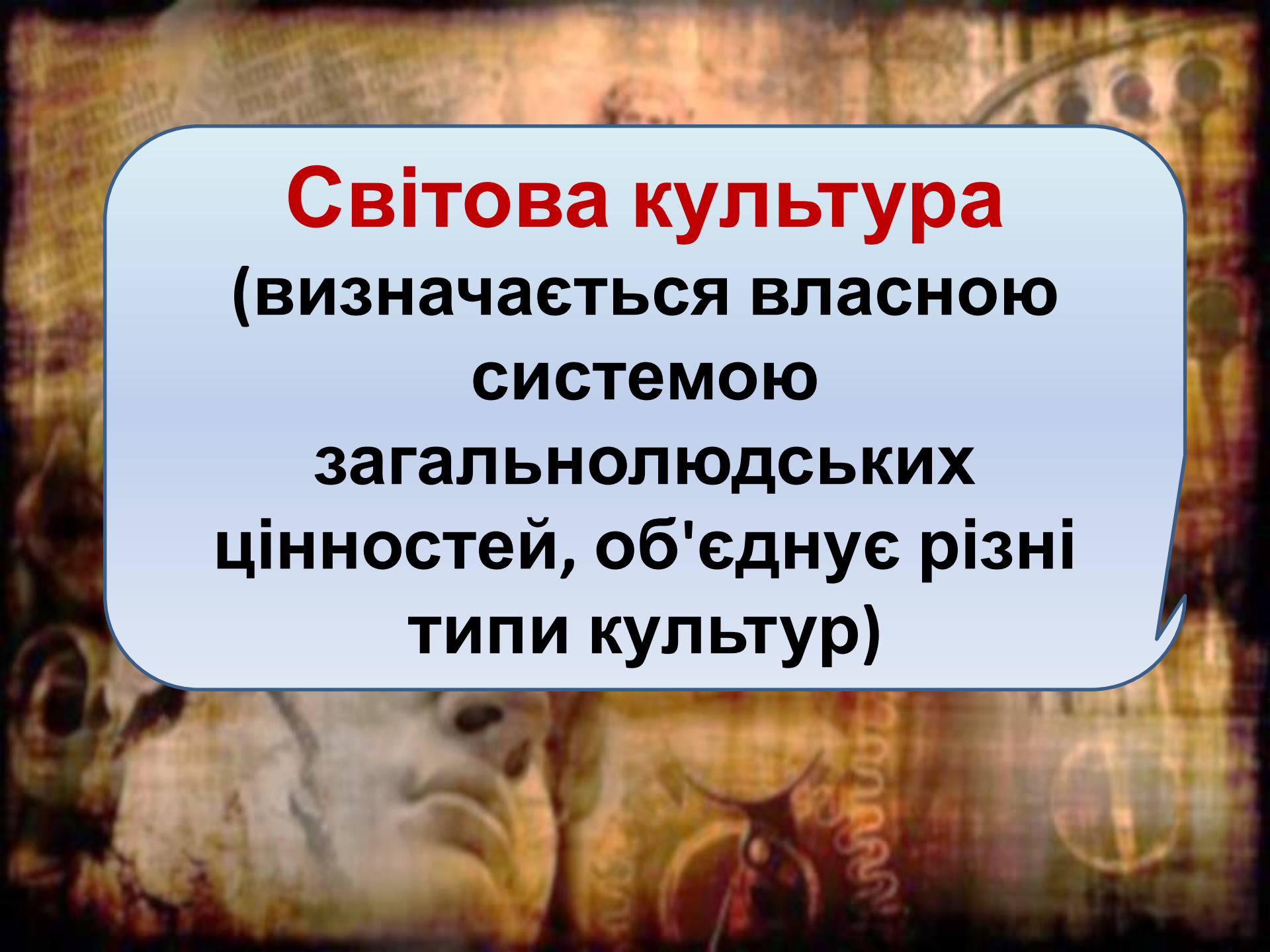
локальна

масова

домінуюча

елітарна

політична



Світова культура
(визначається власною
системою
загальнолюдських
цінностей, об'єднує різні
типи культур)

Культура

Рівні:

- елітарна
- народна
- масова

Різновиди:

- домінуюча
- субкультура
- контркултур
а

Народна культура

(творють сам народ, тому імена авторів найчастіше невідомі. Пісня, вірш, легенда, танок, казка, твори народних промислів тощо адресуються широким колам суспільства, різним верствам населення)



Масова культура

(культура, популярна серед широких верств населення в даному суспільстві та переважно комерційно успішна, елементи якої знаходяться повсюди)

Елітарна культура

(це передусім так зване високе мистецтво, класична література. Її творцями є талановиті, видатні майстри, споживачами — високоосвічена творча інтелігенція, в числі споживачів можуть бути особистості з так званих «пересічних» громадян, але тонких знавців і цінителів)

Домінуюча культура

(сукупність культурних універсалій корінної нації, насамперед її мови, традицій, цінностей, моральних норм, особливостей національної свідомості. Приміром, більшість населення України вільно володіє українською мовою, працелюбні, толерантні, шанують українську пісню, національне вбрання тощо. Отже, в Україні домінуючою є українська культура зі всіма характерними для неї рисами).

Субкультура

(своєрідна підкультура, частина загальної культури, що відображає характерні риси, особливі ціннісні орієнтації і норми поведінки тієї або іншої групи людей (територіальної, етнічної, професійної, демографічної і т. п.))

Контркультура

(не просто відрізняється від домінуючої культури, а протистоїть їй, відкидає загально визнані норми і цінності. В реальному житті дуже рідко зустрічаються позитивні приклади контркультури, в основному це буває у тоталітарних суспільствах)



Політична культура

(сукупність цінностей, знань, ставлень, орієнтації того чи іншого соціального суб'єкту, що фіксує рівень розвитку їх політичної свідомості, політичної діяльності і поведінки)