

Определим тему урока:



A piece of aged, textured paper with various writing instruments and a quill pen. The paper is light brown with a mottled, fibrous texture and is placed on a wooden surface. To the left of the paper is a red fountain pen with a silver clip and a gold nib. To the right is a quill pen with a dark, pointed nib. In the top right corner, there is a small, round, green and blue object, possibly a container or a small vase. The text "Тема: Труд и творчество" is written in a bold, green, sans-serif font in the center of the paper.

**Тема:  
Труд и творчество**

# Трудовая деятельность человека.



**Чем труд  
человека  
отличается от  
деятельности  
животных?**



**Животное выполняет одинаковые действия.**

**Это условные и безусловные рефлексы, данные природой.**

**Ни одно животное не создаёт чего-то нового.**

**Ни одно животное не думает заранее, как оно будет работать, какую цель поставит, какие средства подберёт для её достижения.**

**То есть животное не умеет планировать свою работу. Планирование –**

**черта деятельности только человека.**



**Человек учится:  
труду, использует  
природные  
материалы,  
умеет создавать  
различные ма-  
шины и ин-  
струменты.**

**Люди постоянно  
меняют и  
совершенствуют  
то, что было  
создано.**



# Мастер и ремесленник



**Ремесленник** - человек, владеющий ремеслом.

**Ремесло** – это деятельность человека по производству различных предметов.

Быть ремесленником – значит заниматься каким-то ремеслом.

Главное отличие труда ремесленника от труда на заводах и фабриках – труд обычно ручной.

Среди ремесленников много мастеров, трудом которых восхищаются.

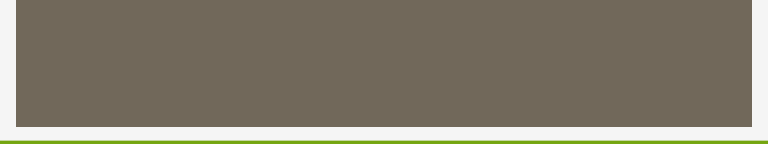
**Мастер** – человек достигший высокого мастерства (искусства) в своём деле. Он вкладывает в свой труд ум, творчество и создает уникальные предметы.



Где здесь труд мастера, а где труд ремесленника?



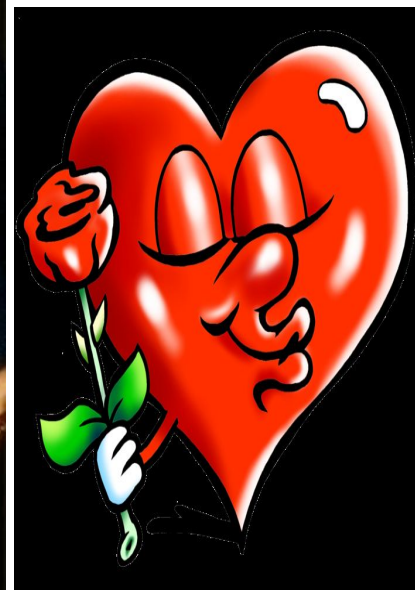


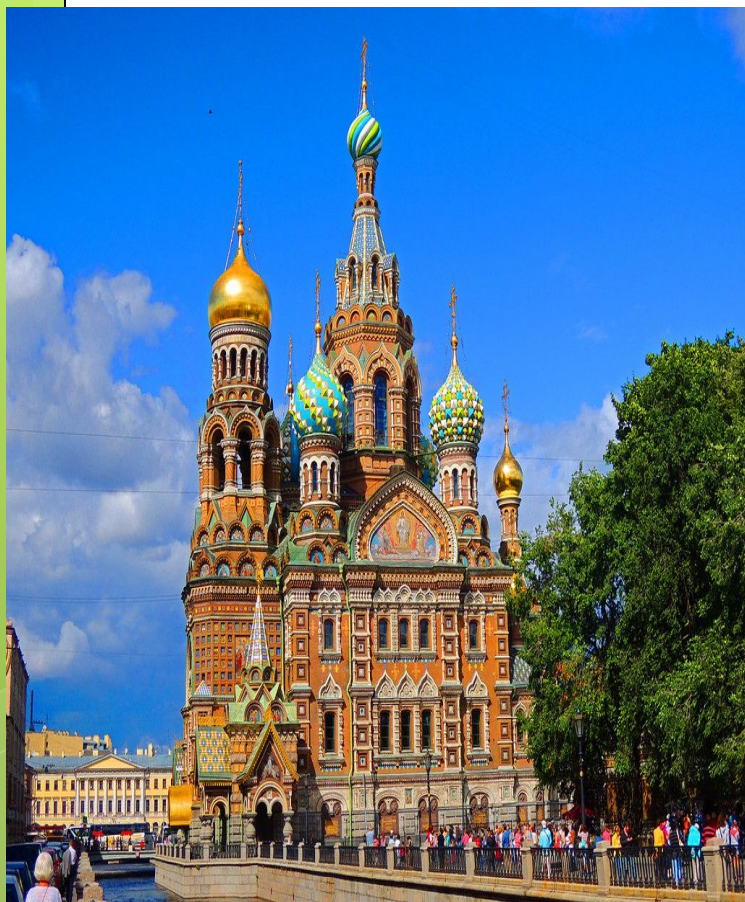


Часы «Павлин» — часовой автомат работы мастерской английского механика Джеймса Кокса и мастера Фредерика Юри, которые постоянно экспонируются в Павильонном зале Малого Эрмитажа.

Часы изготовлены в Великобритании, в Лондоне в 1770-е годы. Материал: бронза, серебро, стразы, золочение. Уникальность этих часов заключается в том, что они до сих пор работают, а сам Павлин заводится каждую среду в 20:00), и это единственный во всем мире крупный автомат 18 века, дошедший до нашего времени.

В 1777 году известный политический деятель, любовник императрицы Екатерины Второй князь Григорий Потёмкин, решил приобрести одно из изделий Джеймса Кокса в подарок для любимой.





**Православный храм Спас на Крови; сооружён мастером Парландом в память того, что на этом месте 1 марта 1881 года в результате покушения был смертельно ранен император Александр II. Храм был сооружён как памятник царю-мученику на средства, собранные по всей России.**

# Автор Этьен Фальконе французский скульптор





# Домашнее задание:



**Домашнее задание: Составить список известных мастеров Петербурга и что они создали?**