

# Дитер Рамс

## 10 принципов хорошего дизайна

### 01

**Хороший дизайн инновационен**

Возможности для инноваций не исчерпаны. Технологическое развитие всегда предлагает новые возможности для инновационного дизайна. Но инновационный дизайн всегда развивается в tandem с инновационной технологией, и никогда не может быть самоцелью.

### 02

**Хороший дизайн делает продукт удобным**

Хороший дизайн делает продукт полезным, продукт купят, чтобы им пользоваться. Он должен удовлетворять определенным критериям, не только функциональным, но и психоэстетическим и эстетическим. Хороший дизайн подчеркивает полезность продукта, и никогда, что-либо, что можно бы отделить его.

### 03

**Хороший дизайн эстетичен**

Эстетическое качество продукта является неотъемлемой частью его полезности, потому что продукты, которые мы используем каждый день, затрачивают нашу личность, и наше благоосознание. Но только хорошо выполненные изделия могут быть красивыми.

### 04

**Хороший дизайн делает продукт понятным**

Он разъясняет структуру продукта. Лучшее всего это может сделать разговор о продукте. В лучшем случае это очевидно.

### 05

**Хороший дизайн ненавязчив**

Продукты, выполняющие цель, похожи на инструмент. Они не являются ни декоративным объектом, ни произведением искусства. Их дизайн — поэтому должен быть и нейтрален и сдержан, чтобы оставить место для самовыражения пользователя.

### 06

**Хороший дизайн честен**

Он не делает продукт более инновационным, сильным или ценным, чем это есть на самом деле. Он не пытается манипулировать потребителем с помощью обещаний, которые не могут быть выполнены.

### 07

**Хороший дизайн не устаревает**

Он избегает быть модным и, поэтому никогда не кажется устаревшим. В отличие от модного дизайна, это длится много лет — даже в одиночном современном обществе.

### 08

**Хороший дизайн проработан до последней детали**

Ничто не должно быть произвольным или случайным. Забота и точность в процессе проектирования — проявление уважения к потребителю.

### 09

**Хороший дизайн не конфликтует со средой и является экологически чистым**

Дизайн вносит важный вклад в сохранение окружающей среды. Это экономит ресурсы и снижает к минимуму физические и визуальные загрязнения на протяжении всего жизненного цикла продукта.

### 10

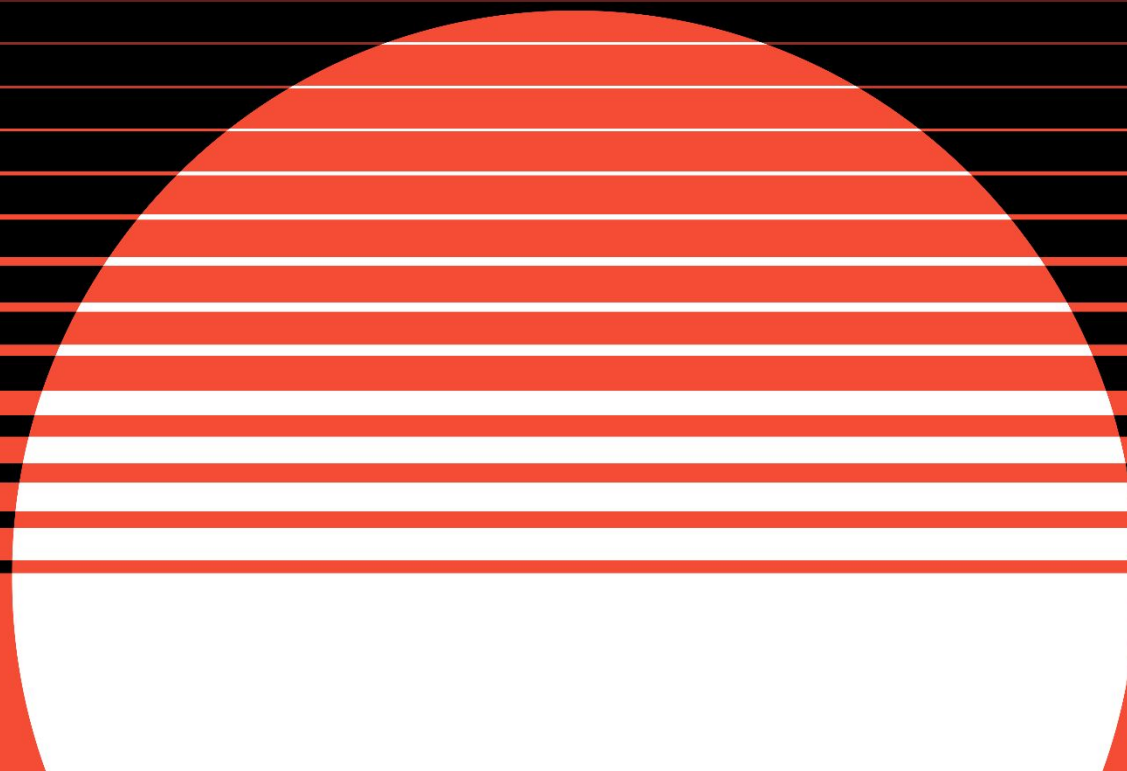
**Хороший дизайн — это как можно меньше дизайна**

Менше, но лучше — потому что это позволяет сконцентрироваться на существенных аспектах и деталях продукта. Независимо от чистоты, назад к простоте.



# Дитер Рамс

## 10 принципов хорошего дизайна



### 01

**Хороший дизайн инновационен**

Возможности для инноваций не исчерпаны. Технологическое развитие всегда предлагает новые возможности для инновационного дизайна. Но инновационный дизайн всегда развивается в tandem с инновационной технологией, и никогда не может быть самоделью.

### 02

**Хороший дизайн делает продукт удобным**

Хороший дизайн делает продукт полезным, продукт удобен, чтобы использоваться. Он должен удовлетворять определенным критериям, не только функциональным, но и психологическим и эстетическим. Хороший дизайн подчеркивает полезность продукта, игнорируя что-либо, что могло бы отвлекать от него.

### 03

**Хороший дизайн эстетичен**

Эстетическое качество продукта является неотъемлемой частью его полезности, потому что продукты, которые мы используем каждый день, затрачивают нашу личность и наше благополучие. Но только хорошо выполненные изделия могут быть красивыми.

### 04

**Хороший дизайн делает продукт понятным**

Он разъясняет структуру продукта. Лучше всего это может сделать разговор о продукте. В лучшем случае это очевидно.

### 05

**Хороший дизайн ненавязчив**

Продукты, выполняющие цель, подходят на инструменты. Они не являются ни декоративными объектами, ни произведёнными искусства. Их дизайн, поэтому должен быть нейтрален и сдержан, чтобы оставить место для самовыражения пользователя.

### 06

**Хороший дизайн честен**

Он не делает продукт более инновационным, оригинальным или ценным, чем это есть на самом деле. Он не пытается манипулировать потребителем с помощью обещаний, которые не могут быть выполнены.

### 07

**Хороший дизайн не устаревает**

Он избегает быть модным и, поэтому никогда не кажется устаревшим. В отличие от модного дизайна, это длится много лет — даже в современном обществе.

### 08

**Хороший дизайн проработан до последней детали**

Ничто не должно быть произвольным или случайным. Забота и точность в процессе проектирования проявляют уважение к потребителю.

### 09

**Хороший дизайн не конфликтует со средой и является экологически чистым**

Дизайн вносит важный вклад в сохранение окружающей среды. Это экономит ресурсы и сводит к минимуму физические и визуальные загрязнения на протяжении всего жизненного цикла продукта.

### 10

**Хороший дизайн — это как можно меньше дизайн**

Меньше, но лучше — потому что это позволяет сосредоточиться на существенных аспектах и задачах продукта. Назад, к простоте.

# Дитер Рамс 10 принципов хорошего дизайна

## 01

### Хороший дизайн инновационен

Возможности для инноваций не ограничены. Инновационный дизайн всегда предлагает новые возможности для инновационного дизайна. По мере развития мира, всегда развивается и понимание инновационной технологии, и тогда дизайн может быть инновационным.

## 02

### Хороший дизайн делает продукт удобным

Хороший дизайн делает продукт удобным, удобным для использования. Он должен удовлетворить потребности, функции, и эстетику. Хороший дизайн должен быть удобным, удобным для использования, удобным для использования.

## 03

### Хороший дизайн эстетичен

Эстетическое качество продукта является важной частью продукта. Эстетическое качество продукта является важной частью продукта. Эстетическое качество продукта является важной частью продукта.

## 04

### Хороший дизайн делает продукт понятным

Очень важно, чтобы структура продукта была понятна. Лучше всего это может сделать хороший дизайн. В противном случае вы рискуете.

## 05

### Хороший дизайн не навязчив

Пользователь должен иметь возможность взаимодействовать с продуктом на интуитивном уровне. Хороший дизайн должен быть интуитивным и удобным для использования. Хороший дизайн должен быть интуитивным и удобным для использования.

## 06

### Хороший дизайн честен

Очень важно, чтобы дизайн был честным. Хороший дизайн должен быть честным и удобным для использования. Хороший дизайн должен быть честным и удобным для использования.

## 07

### Хороший дизайн не устаревает

Дизайн не должен устаревать и поэтому всегда не является устаревшим. Отличный дизайн должен быть удобным для использования и современным.

## 08

### Хороший дизайн проработан до последней детали

Важно, чтобы каждая деталь была проработана до последней детали. Хороший дизайн должен быть удобным для использования и современным.

## 09

### Хороший дизайн не конфликтует со средой и является экологически чистым

Дизайн должен быть удобным для использования и современным. Хороший дизайн должен быть удобным для использования и современным.

## 10

### Хороший дизайн — это как можно меньше дизайна

Меньше — лучше. Хороший дизайн должен быть удобным для использования и современным. Хороший дизайн должен быть удобным для использования и современным.



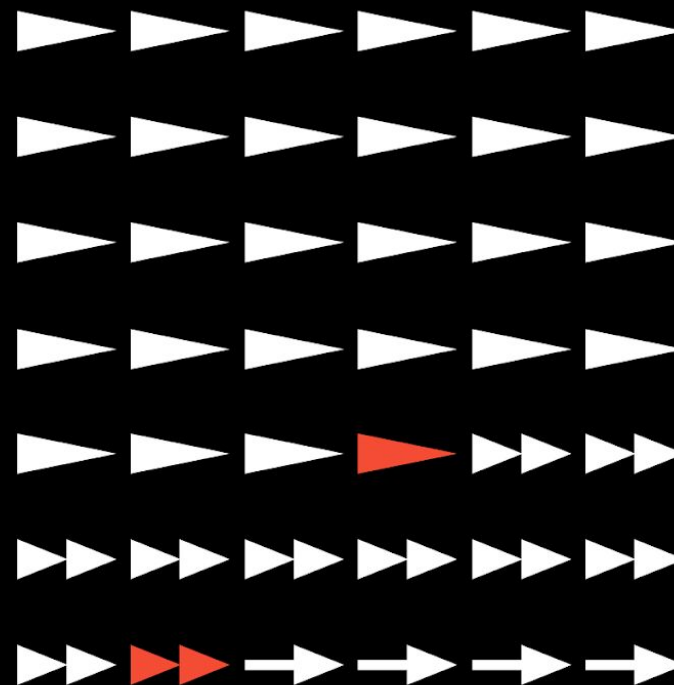
Принципы  
хорошего  
дизайна



01

Хороший дизайн

ИННОВАЦИОНЕН



Принципы  
хорошего  
дизайна



02

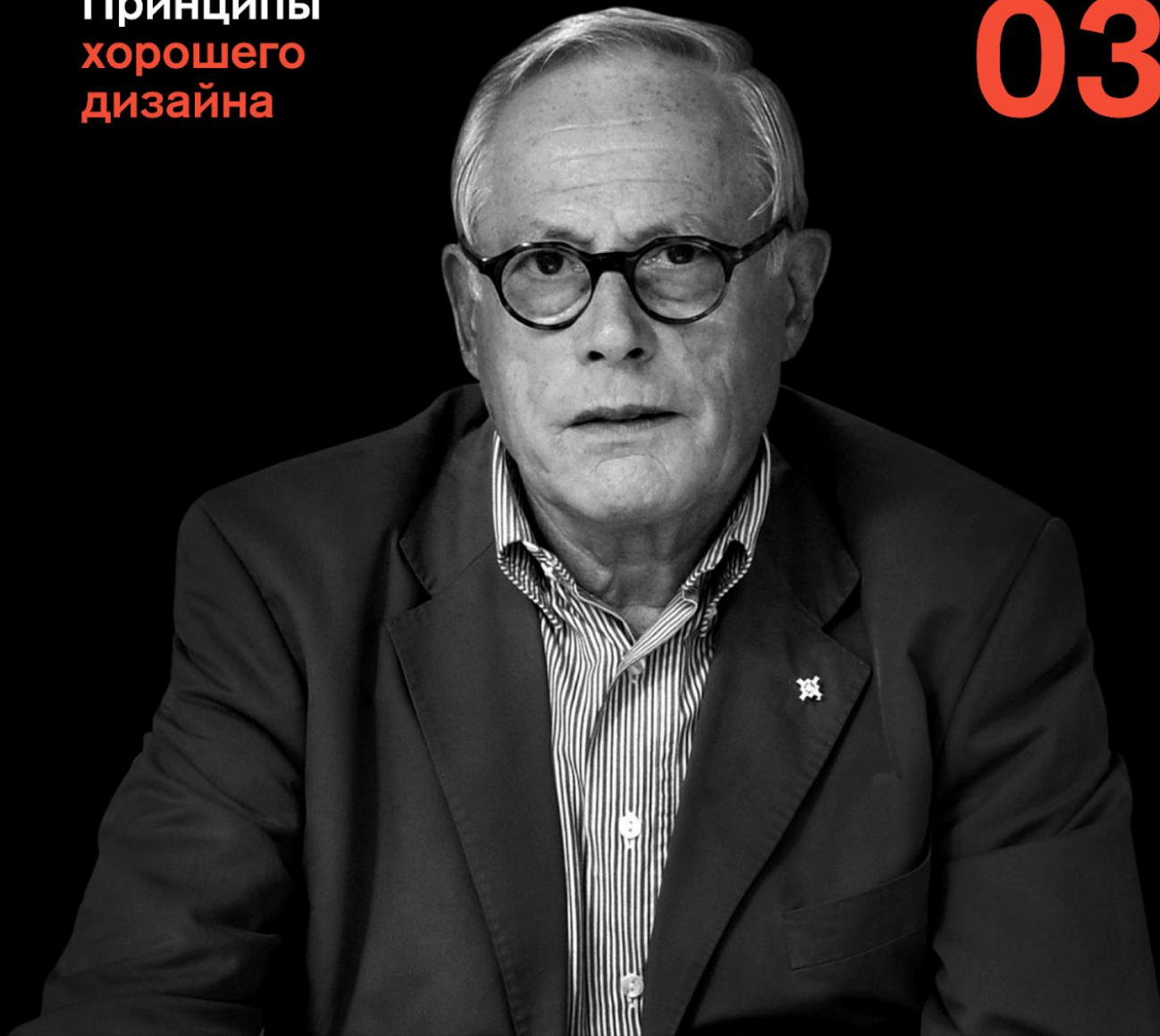
Хороший дизайн

делает  
продукт  
удобным





Принципы  
хорошего  
дизайна



03

Хороший дизайн

ЭСТЕТИЧЕН



Принципы  
хорошего  
дизайна



04

Хороший дизайн

делает  
продукт







Принципы  
хорошего  
дизайна



06

Хороший дизайн

Честен

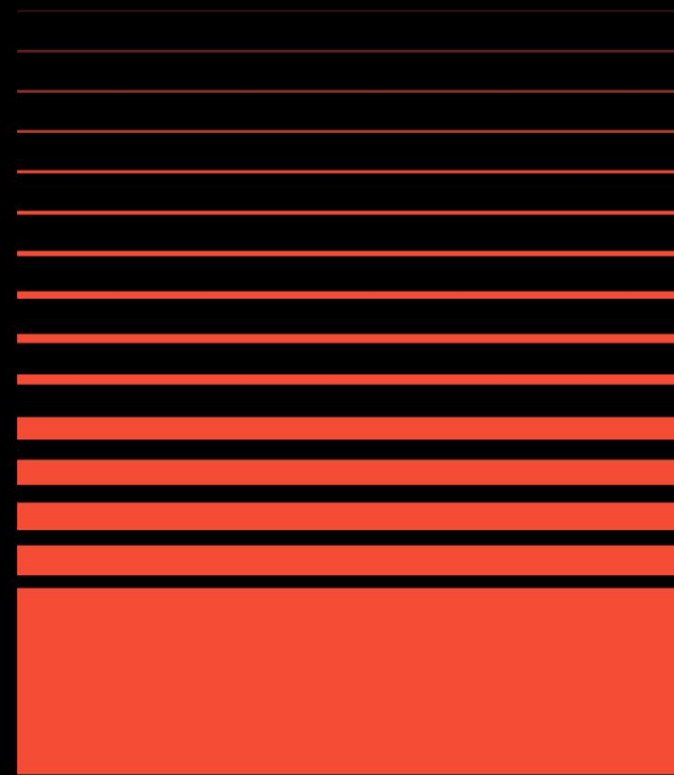
Принципы  
хорошего  
дизайна



07

Хороший дизайн

не устаревает



Принципы  
хорошего  
дизайна



08

Хороший дизайн

проработан  
до последней  
детали

Ничто не должно быть произвольным или случайным.  
Забота и точность в процессе проектирования  
проявляют уважение к потребителю

Принципы  
хорошего  
дизайна



09

Хороший дизайн

не конфликтует  
со средой  
и является  
экологически  
чистым





Принципы  
хорошего  
дизайна



10

Хороший дизайн —

**это как можно  
меньше дизайна**