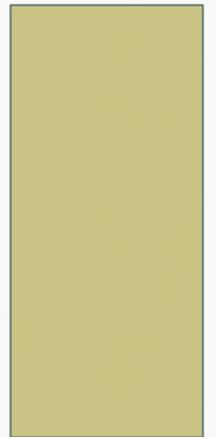


ПРОБЛЕМА И АВТОРСКАЯ ПОЗИЦИЯ В ТЕКСТЕ



КРИТЕРИЙ №1 – ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ ИСХОДНОГО ТЕКСТА

- По этому критерию можно получить максимум 1 балл
- Если проблема не сформулирована или сформулирована неверно, то ученик получает 0 баллов, и за критерии К1-К4 он также получает 0 баллов. Поэтому верная сформулировать проблему очень важно

ДРУГИЕ РЕЧЕВЫЕ КЛИШЕ

- Автор в данном тексте уделит внимание проблеме ...
- В тексте поднимается проблема ...
- Текст ... заставил задуматься над сложной проблемой (чего? Р. П.)
- Проблема возникает, встаёт, представляет интерес, заслуживает внимания, ждёт решения
- Проблему можно поставить, выдвинуть, рассмотреть, изложить, обсудить
- **Нельзя затронуть проблему**

ПРОБЛЕМА - ЭТО ВОПРОС, НА КОТОРЫЙ ОТВЕЧАЕТ АВТОР ТЕКСТА

- **В предложенном нашему (моему) вниманию тексте (ФИО автора) решает (поднимает) проблему (чего?) ... (Далее серия риторических вопросов)**

РАБОТА С ТЕКСТОМ

Проблемы	Авторская позиция

Если проблема – вопрос, то авторская позиция – ответ на этот вопрос
Заполним таблицу

РАБОТА С ТЕКСТОМ

Проблемы	Авторская позиция
1. Проблема исполнения детских желаний (Какую роль в будущей взрослой жизни играет исполнение желаний?)	Исполнение желаний в детстве учит самому творить чудеса

РАБОТА С ТЕКСТОМ

Проблемы	Авторская позиция
2. Проблема родительской жертвы (Должны ли родители себе отказывать для исполнения детской мечты?)	Детские мечты должны сбываться, это делает ребёнка счастливым.

РАБОТА С ТЕКСТОМ

Проблемы	Авторская позиция
<p>3. Проблема соотношения бедности и счастья (Делает ли бедность человека несчастным?)</p>	<p>Бедность счастьем не помеха. И в бедности люди находят возможность быть счастливым, исполняя мечты друг друга.</p>

РАБОТА С ТЕКСТОМ

Проблемы	Авторская позиция
4. Проблема влияния детства на дальнейшую жизнь человека	Ребёнок, у которого было счастливое детство, до конца жизни обладает огромным иммунитетом

РАБОТА С ТЕКСТОМ

Проблемы	Авторская позиция
<p>5. Проблема воспитания (Как родители должны воспитывать своих детей?)</p>	<p>Родители должны воспитывать своих детей в любви, уметь уважать их желания и выбор. Счастливый ребёнок в дальнейшем будет добрым и отзывчивым к людям.</p>

ОШИБКИ В ФОРМУЛИРОВАНИИ АВТОРСКОЙ ПОЗИЦИИ

- Позиция сформулирована по другой проблеме
 - Позиция автора сформулирована с фактической ошибкой
 - Авторская позиция вообще не сформулирована
-
- Необходимо на черновике сначала сформулировать проблемы и авторские позиции по каждой проблеме
 - При проверке сочинения проверить, соотносятся ли проблема и авторская позиция

ПОДСКАЗКА

- Если вы не можете сформулировать проблему, попробуйте сформулировать авторскую позицию или найти предложение, в котором она выражена
- Переверните авторскую позицию в вопрос, это и будет проблемой

ПОТРЕНИРУЕМСЯ!

- «Переверните» авторскую позицию в проблему

Проблема утраты культуры речи (Каково состояние культуры речи в современной России? Почему недопустимо искажение родного языка?).

«Культура речи во многом потеряна не только в бытовом общении, но даже в языке литературы, официальных публичных выступлений, не говоря уже о журналистике и СМИ».

ПОТРЕНИРУЕМСЯ!

- «Переверните» авторскую позицию в

Проблема чтения (Что значит уметь читать? В чём состоит смысл чтения?).

«Действительно, читать — это осмысливать жизнь, себя в этой жизни».