

Урок изобразительного искусства в 4 классе



Учитель начальных классов Федяинова Татьяна Викторовна

1 октября –

День пожилого человека.



Мудрость - глубокий ум,
опирающийся на
ЖИЗНЕННЫЙ ОПЫТ . (Словарь
Ожегова)

Тема урока «Мудрость старости»



**«Портрет старика в красном»
Рембрандта Харменса ванн Рейна
(Голландия 1606-1669)**





Леонардо да Винчи «Автопортрет»

(Италия 1452-1519)



Василий Тропинин

(1776 – 1857)



«Старуха с курицей»



« Крестьянин»

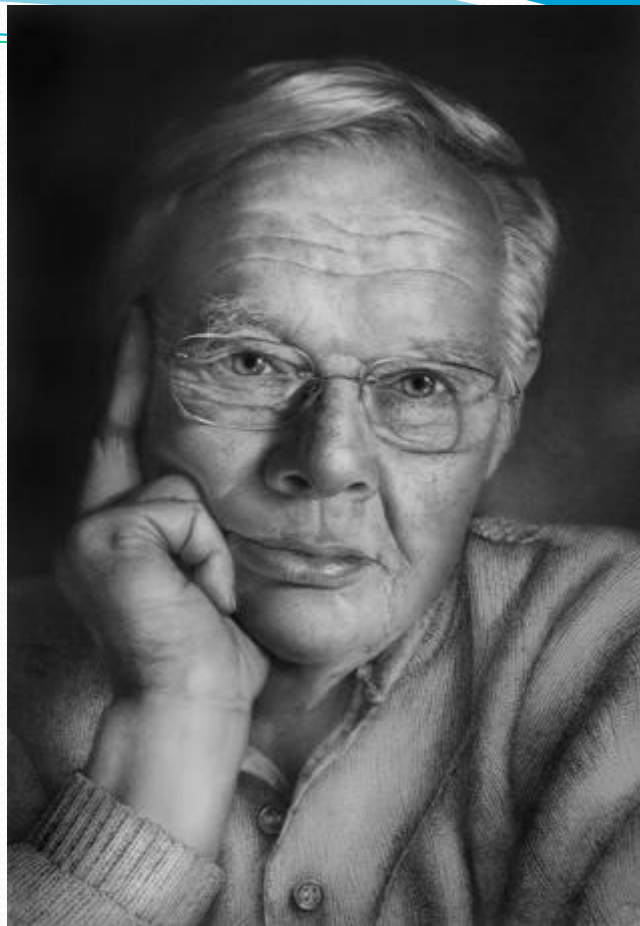
Владимир Лапин
«Конный двор»



Самостоятельная работа.

Задание: изобразить любимого
пожилого человека, стремиться
выразить его внутренний мир.





**Вспомните образ бабушки или дедушки,
характерный наклон головы или позу.**

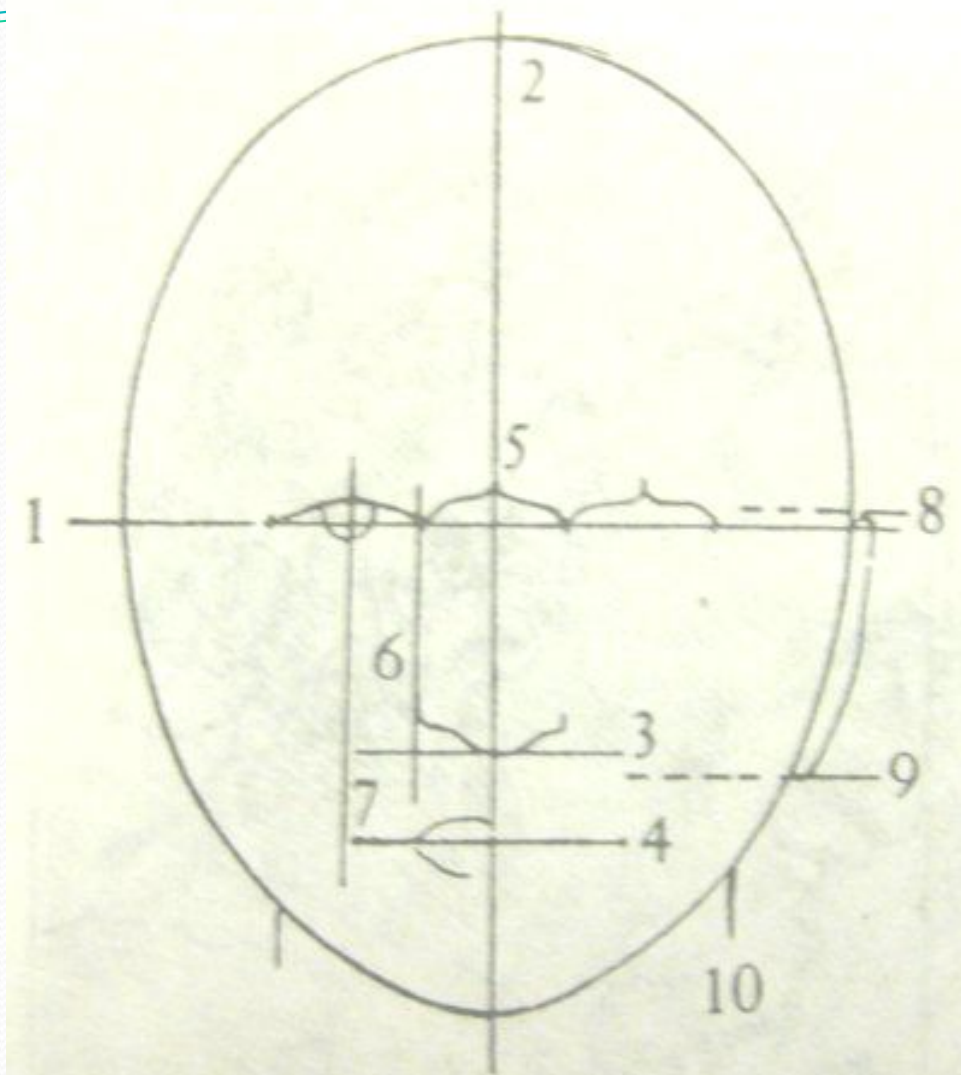


Определитесь с размещением изображения на листе бумаге. (Лучше, если это будет поясной портрет или рисунок головы).



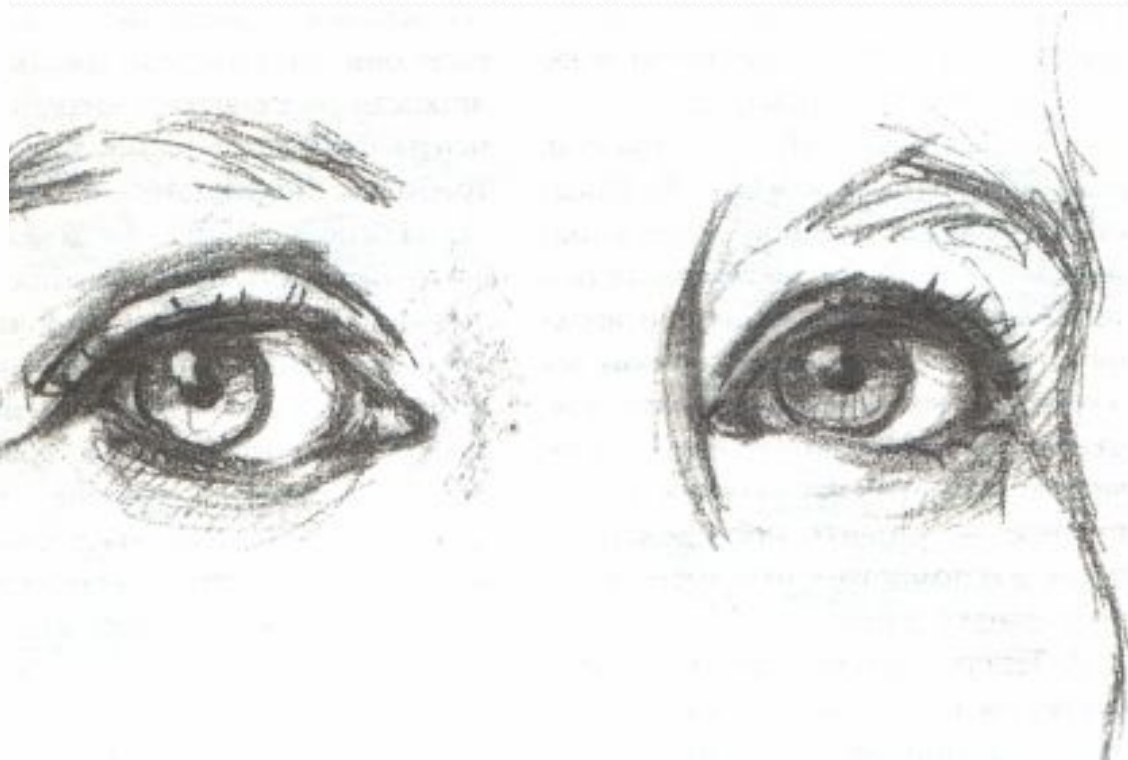
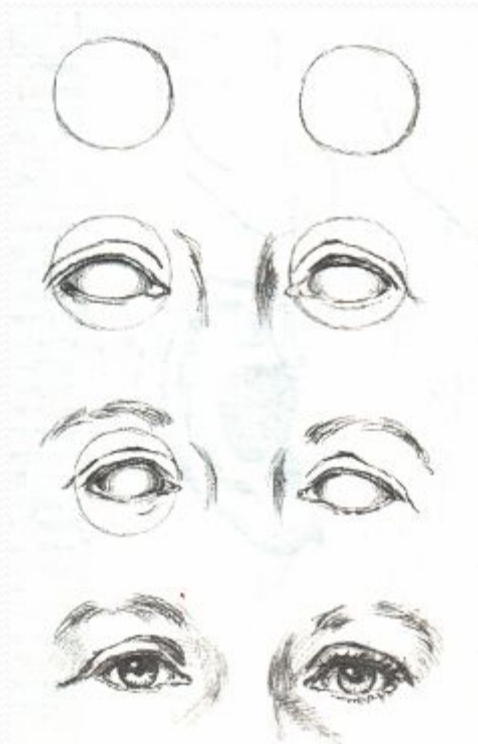
Слабыми карандашными линиями намечаем общий размер головы и линию плеч.

**Вспомогательными, еле
заметными, линиями
отметить на лице
местоположение частей
лица.**

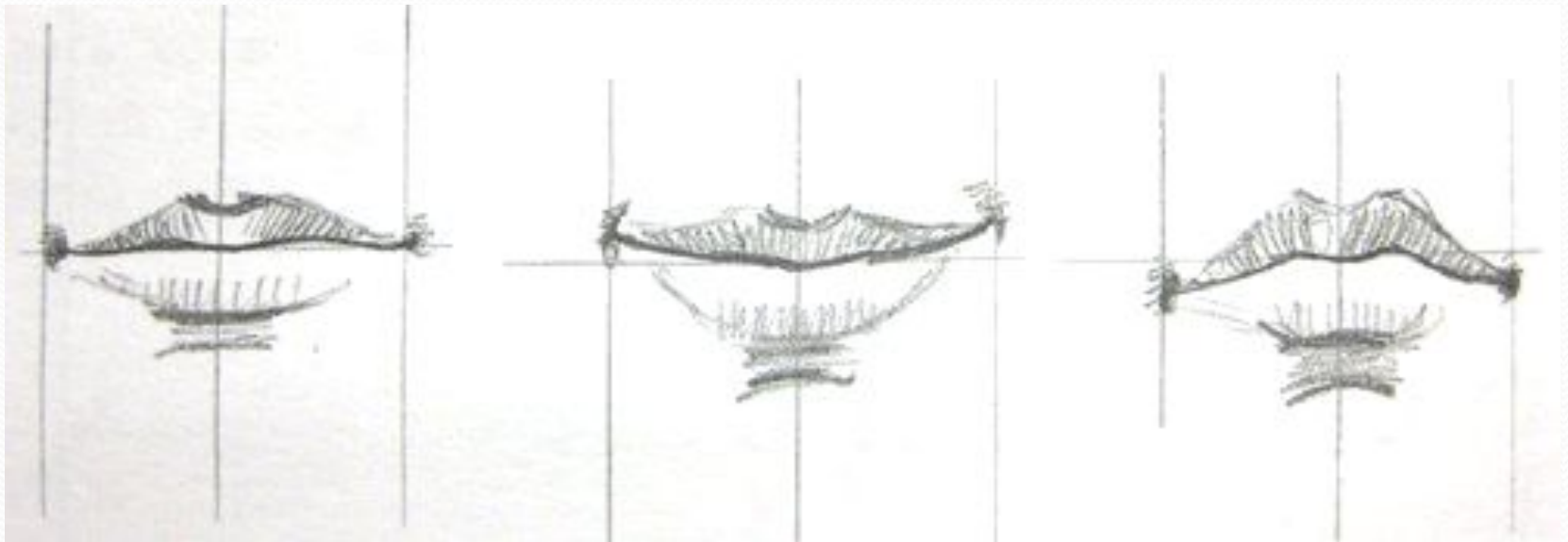


Рисование глаз

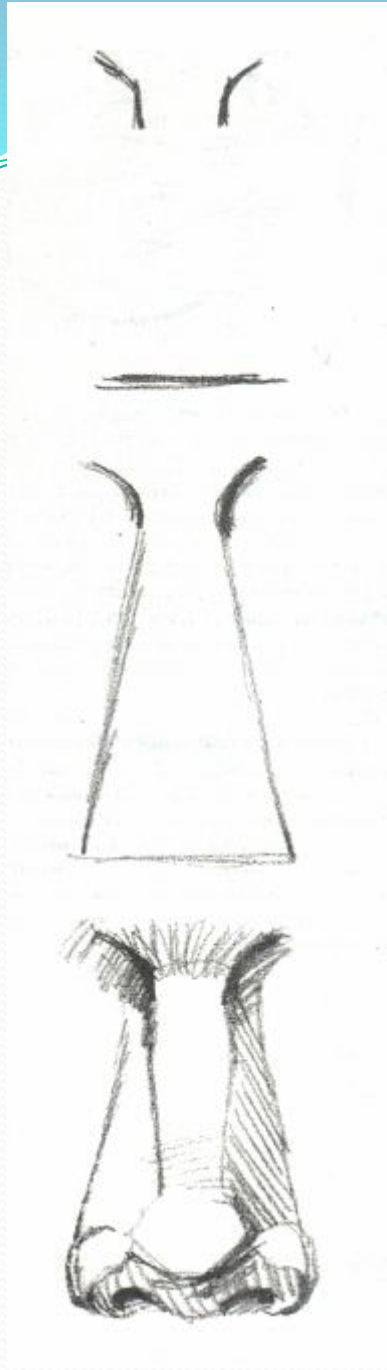
Глаза – зеркало души.



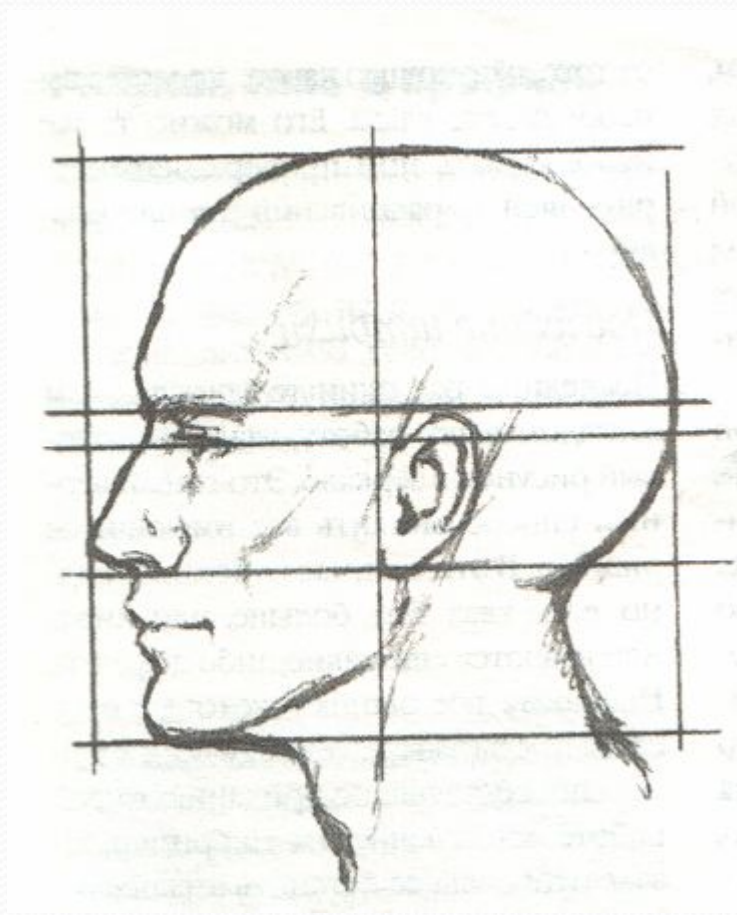
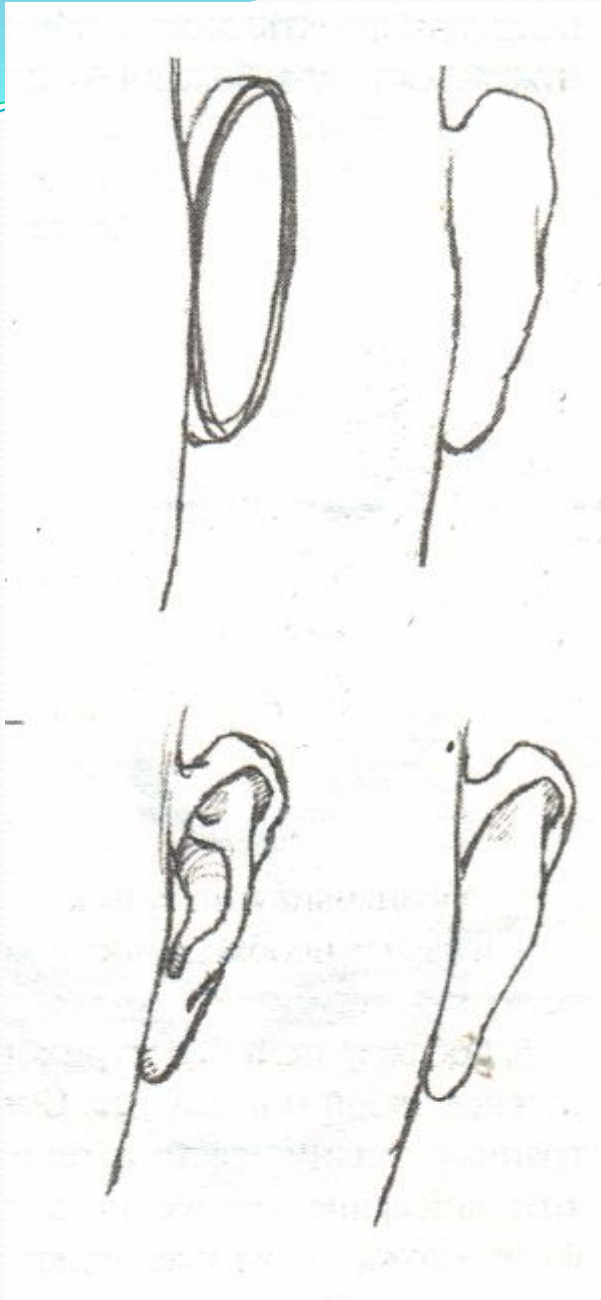
Рисование губ



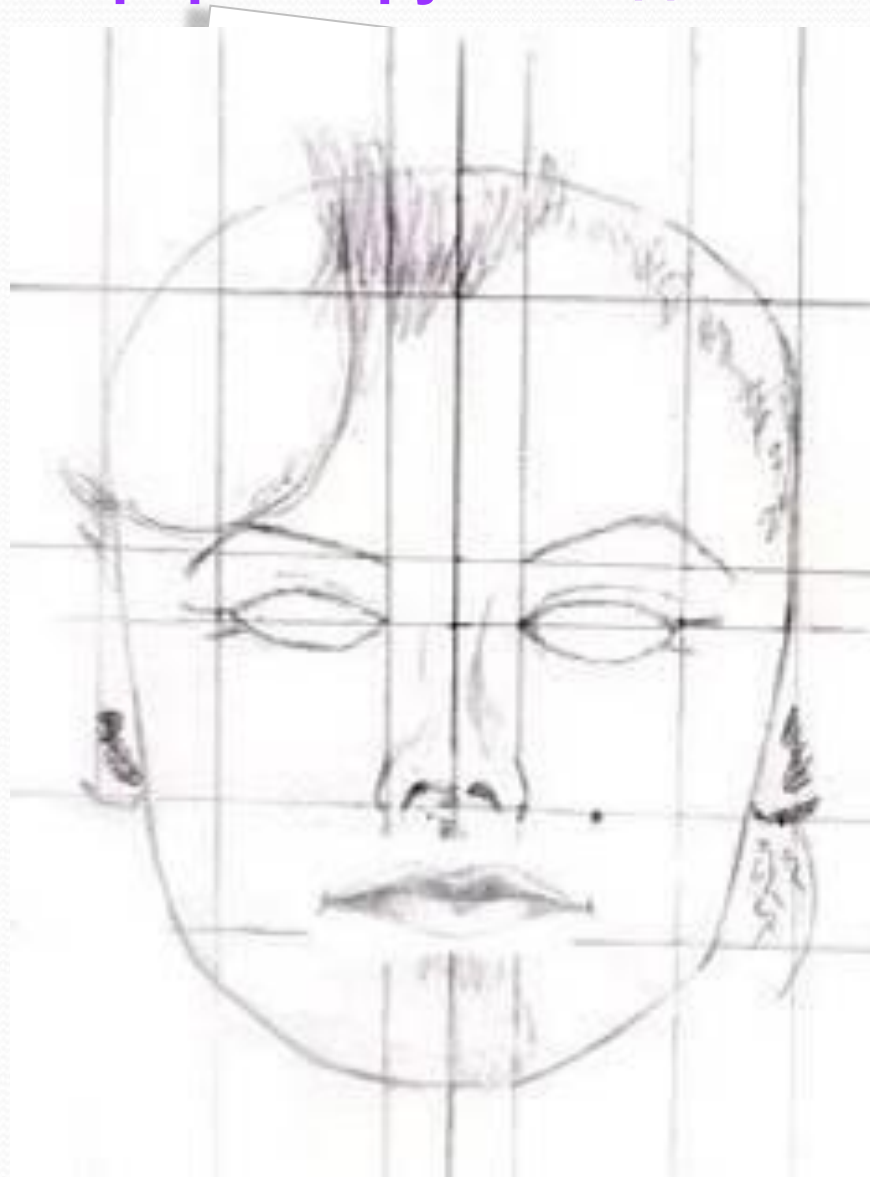
Рисование носа

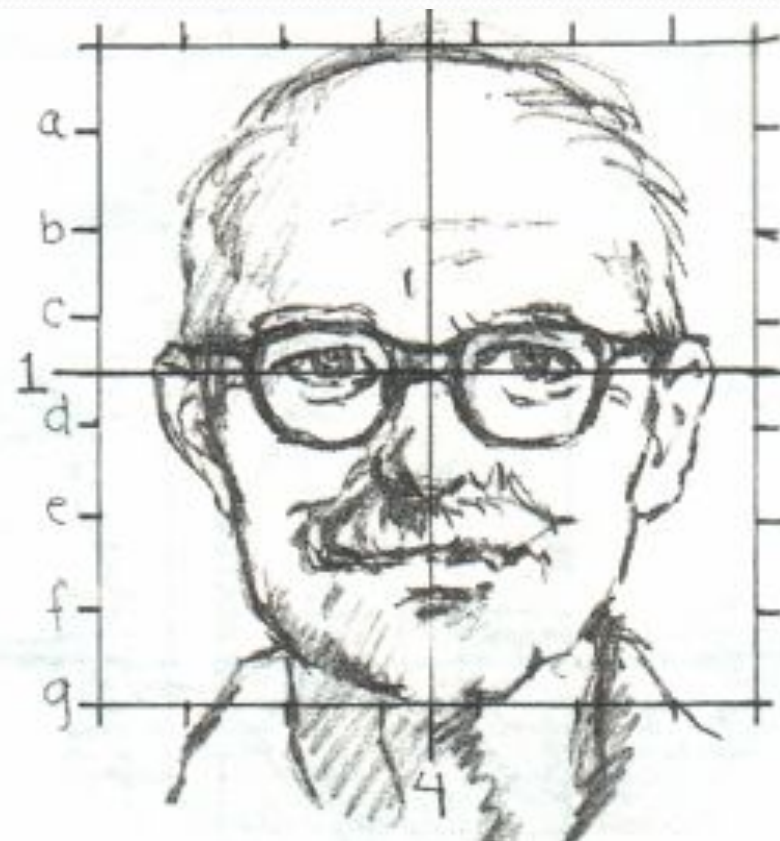


Рисование уха



Уточняем формы крупных деталей лица





В пожилом возрасте острее обозначаются черты лица, резко выделяются кости черепа, кожа становится дряблой и обвисшей, испещрённой морщинами. Вокруг рта и носа, у глазничных впадин, складки.



Рисуя волосы, надо помнить, что они лежат по форме головы.



Возрастные особенности.

Успехов в работе!



БЕРЕГИТЕ СТАРЫХ ЛЮДЕЙ

Для весенних веселых ветвей

Корни более, чем родня...

Берегите старых людей

От обид, холодов, огня.

За спиной у них – гул атак,

Годы тяжких трудов и битв...

Но у старости – ломок шаг

И неровен дыханья ритм.

Но у старости – силы не те.

Дней непрожитых мал запас...

Берегите старых людей,

Без которых не было б вас!

Л. Татьяничева

Продолжи предложение:

- На уроке я узнал...
- Меня удивило...
- Я хочу сказать спасибо...
- Я хочу узнать больше ...

Литература

1. Неменская Л, А. Изобразительное искусство. Каждый народ художник. 4 класс: учеб. для общеобразоват. Учреждений/ _М.: Просвещение, 2011.
2. Автор составитель Н.В. Лободина Изобразительное искусство. 4 класс: Технологические карты уроков по программе Неменского/ : Волгоград: Учитель, 2006.
3. Программа разработана под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М. Неменского.

Интернет - ресурсы:

- <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
- <http://go.mail.ru/search>
- <http://www.painter-pro.ru/>
- <http://art-assorty.ru/>
- <http://www.stormfront.org>