

Художественная идея комедии

(Анализ пятого действия)

Вопросы на знание содержания 5 действия комедии:

1. О чем рассуждают городничий и его жена в первом явлении 5 действия?
2. Какие факты казнокрадства нам становятся известны из второго явления 5 действия?
3. Искренни ли поздравления чиновников, дворян со свадьбой дочери городничего? Докажите текстом явления 7.
4. Что сообщил всем присутствующим почтмейстер в 8 явлении 5 действия? О чем сожалеют чиновники? Что расстроило городничего?
5. Каким событием завершается комедия?

Предвидят ли чиновники возможные последствия обмана?



Немая сцена. Неизвестный художник. 1830

Почему так поражены чиновники с прибытием настоящего ревизора?

С прибытием настоящего ревизора всем чиновникам снова предстоит испытать страх, волнение, борьбу, столкновение интересов и самолюбий, ожидание разоблачения. Оттого-то они так поражены.



Немая сцена. Неизвестный художник. 1830

Элементы сюжета

1. Завязка :

письмо с сообщением о ревизоре;

сообщение Добчинского и
Бобчинского о приезде якобы
ревизора;

Элементы сюжета

2. Экспозиция

между двумя завязками
картины жизни уездного города

Элементы сюжета

3. Кульминация

Сцена вдохновенного вранья

Хлестакова в действии 3, явлении 6

Элементы сюжета

4. Развязка

чтение письма Хлестакова в явлении 8
действия 5;
сообщение о приезде настоящего
ревизора;

Значение «немой» сцены

В момент чтения письма уходит страх чиновников, их единство распадается. Известие о приезде нового ревизора вновь объединяет людей ужасом. Их немота и застывшие позы показывают истощенность героев в погоне за миражом. Вряд ли смогут чиновники так же принять нового ревизора: слишком глубока и окончательна их истощенность в миражной жизни. Это позволяет говорить об окончательном переходе комического в трагическое в «немой» сцене.

Есть ли в комедии хоть один положительный герой?

Гоголь говорил, что смех – единственный положительный герой в комедии, с верой во врачующую силу смеха он и создавал свою комедию.