



Балет

- **Балет – музыкальный спектакль, где основным выразительным средством служит танец.**
- **В балете сочетаются и взаимодействуют искусство композитора, а также мастерство танцоров и хореографов.**



Хореографический язык балета.

1. Классический танец



Вариации – сольные танцы.



Па-де-де - дуэт главных героев



Па-де-труа



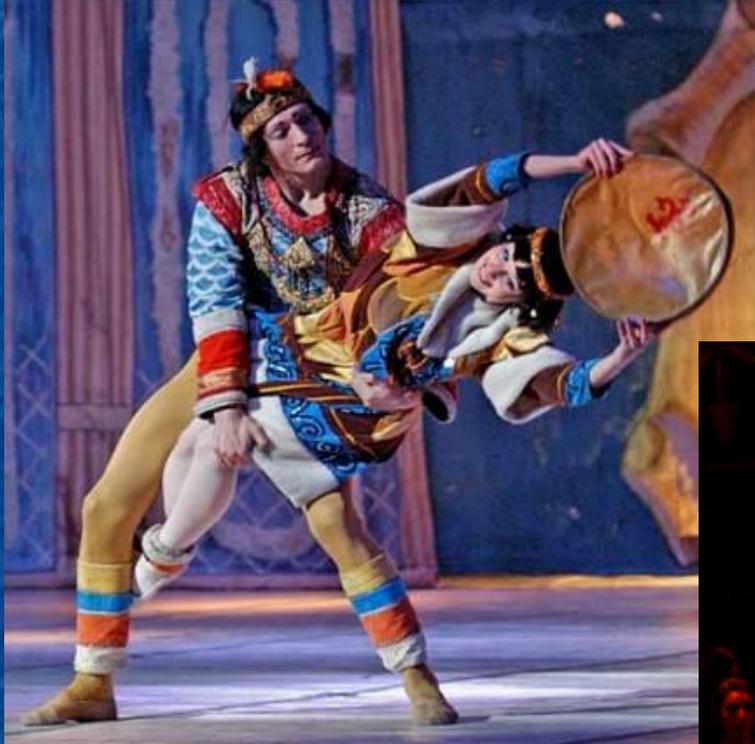
Па-де-катр



Кордебалет – ансамбль танцоров,
исполняющих массовые номера.



2. Характерный танец



3. Танец – пантомима.

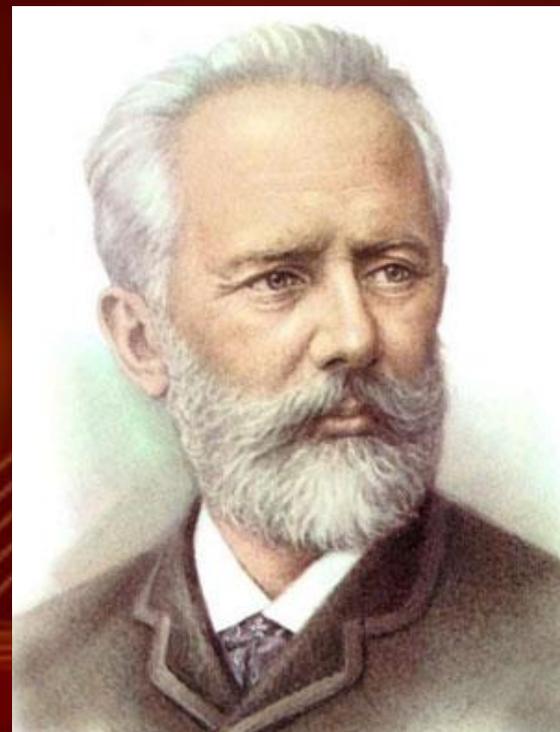


Дивертисмент (увеселение) –
сюита танцевальных номеров.



Чайковский
Пётр
Ильич

Балет



ЩЕЛКУНЧИК

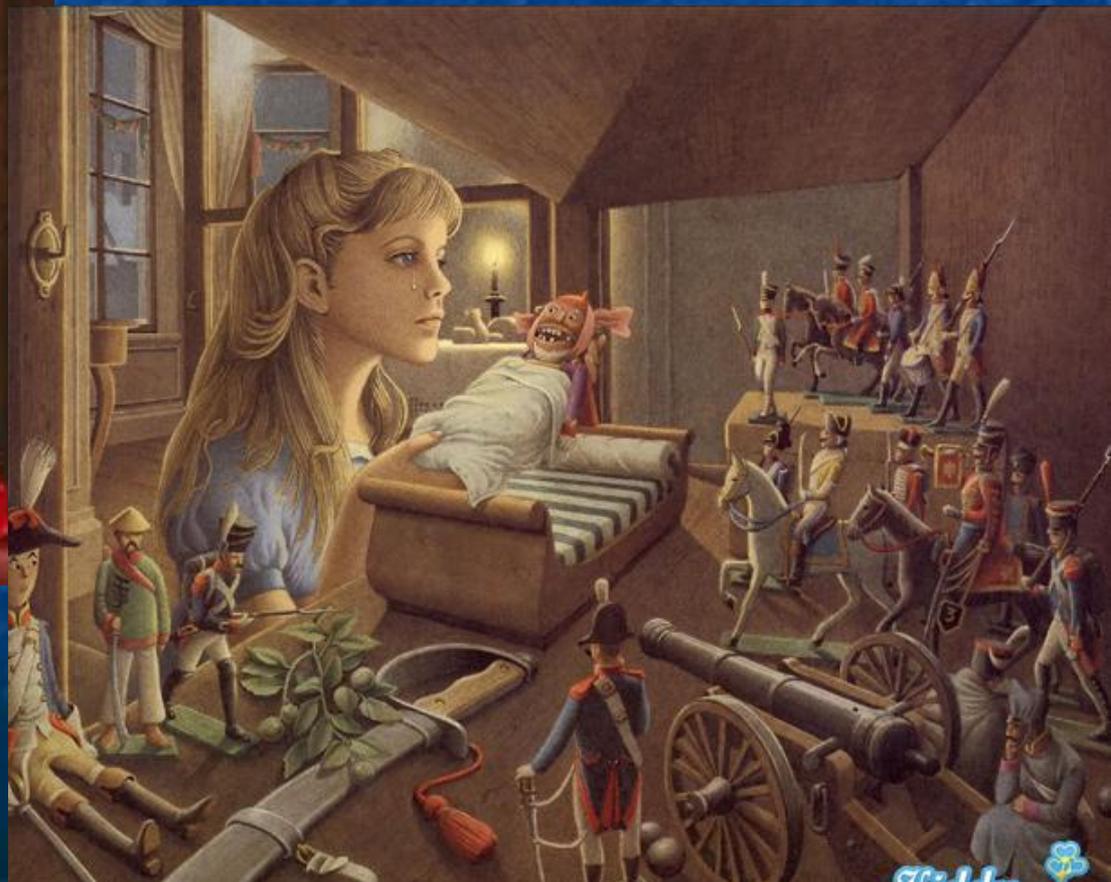


- Премьера балета
– 1892 год

- По мотивам сказки
Э.Гофмана
«Щелкунчик и
мышинный король»

- Либретто –
Мариус Петипа

Либретто – литературная основа, содержание
большого музыкального произведения (Балета)



Дивертисмент :

1. Испанский танец
(Шоколад)
2. Арабский танец
(Кофе)
3. Китайский танец
(Чай)
4. Русский танец «Трепак»
(Карамельная трость)
5. Танец пастушков
(Марципан)

