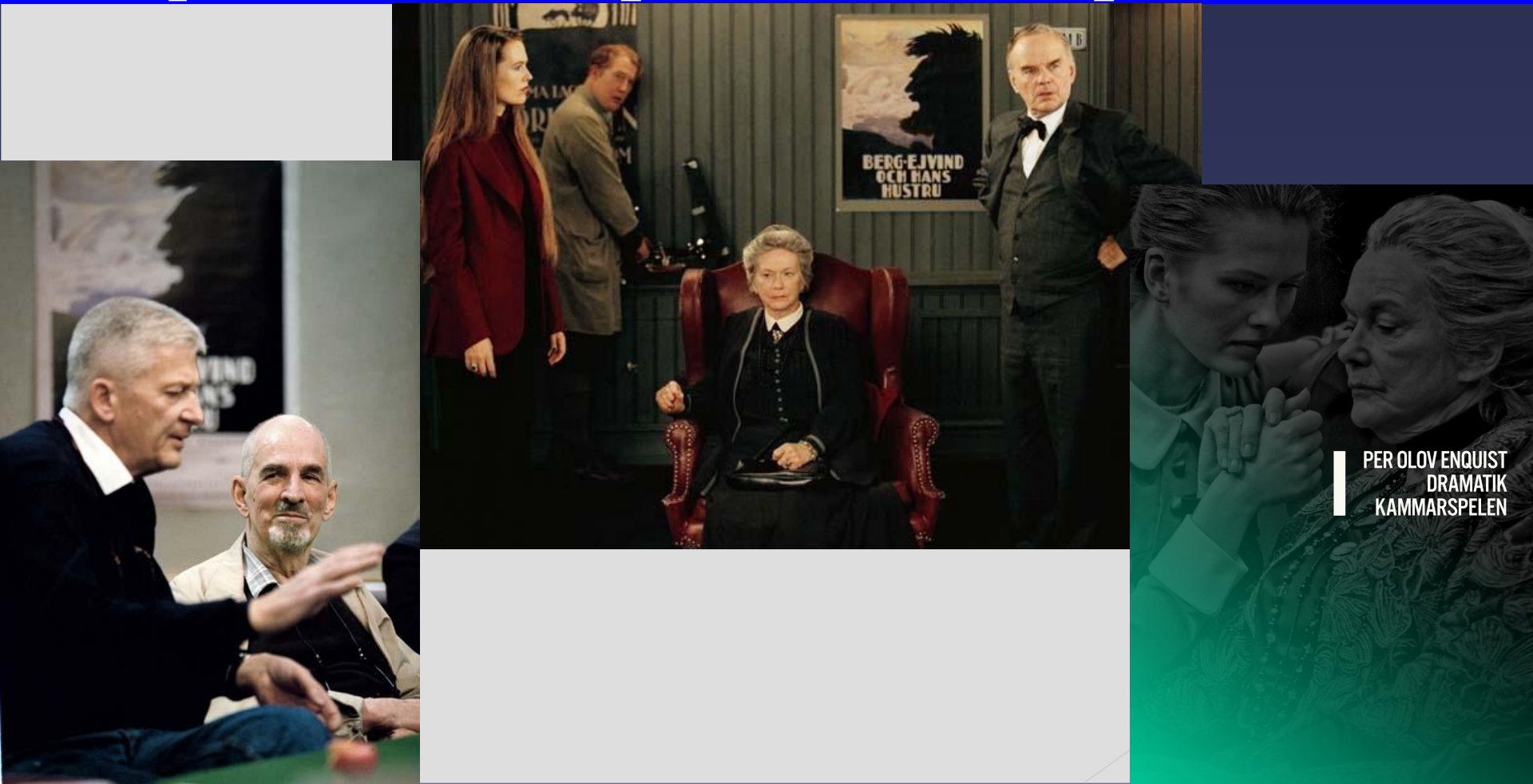


Классики шведской литературы и кинематографа С. Лагерлёф и В. Шёстрём в пьесе П. У. Энквиста и фильме И. Бергмана «Изображатели»



АВГУСТ и Салма: у истоков современной



- Ш
- к
- Б
- В
- (2
- н
- С
- Д
- п
- С
- 19
- х
- Г
- Е
- в
- ф
- К
- Д

Шведская литература XIX века
Бернгард Вальстрём (2-й)
Салма
Два поколения в современной прозе
сатира – местный колорит, сказка, в

...дит пок...
...то пр...
...ам, Густав Фрэддинг, Герберт Эрик
Карл Хальстрём и Сельма ЛAGERLÖF
...ет Нобеля в 1909
...альная критика и
...исел

Сельма Лагерлёф (1858 – 1940)

«Снежная королева» шведской литературы

- Первая женщина в литературе (1909)
- Первая представителка в списке
- Первая женщина в академии (1914)
- «Drottningen i världens kvinnor i världen»



й премии по

Нобелевском

демии (1914)

nda av svenska

ulmar Gullberg)



Жизнь «снежной королевы»

Родила
(мелко

Ф
С
Ф
С
Г
П
Ф
Ж
Ф

HELENA BERGSTRÖM

Alexand
RAPARC

S

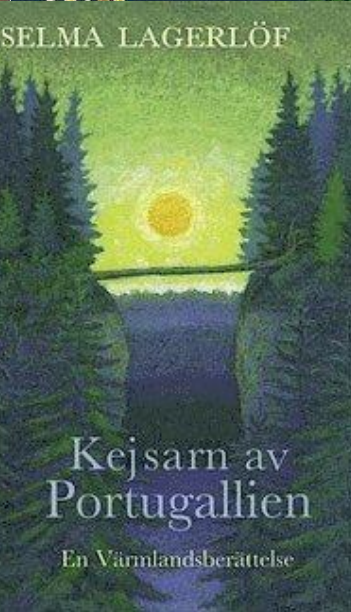
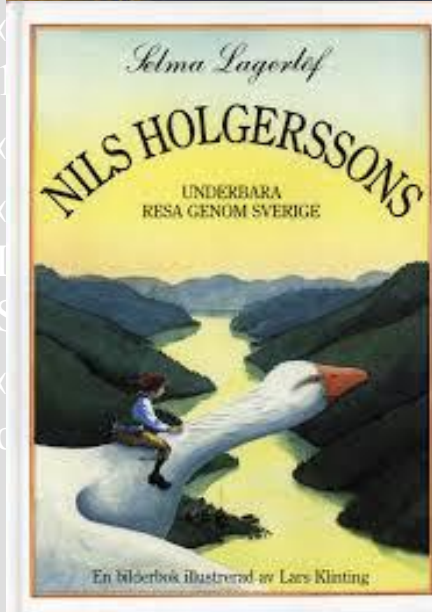
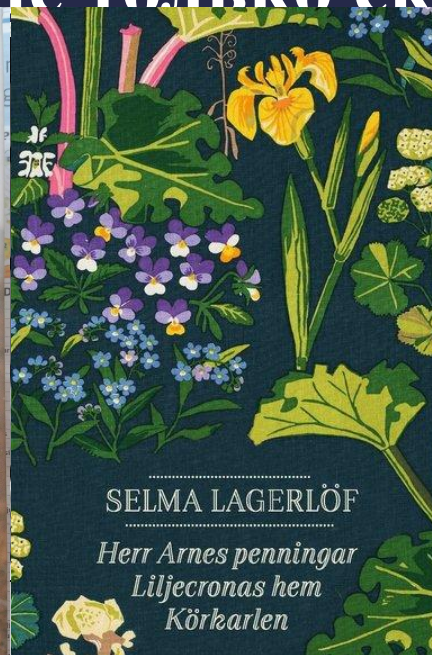
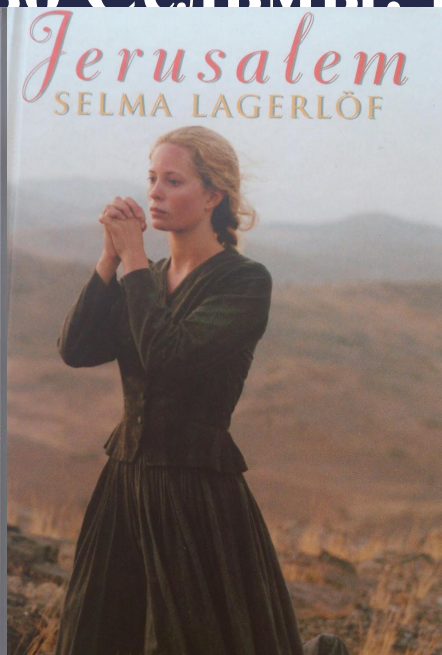
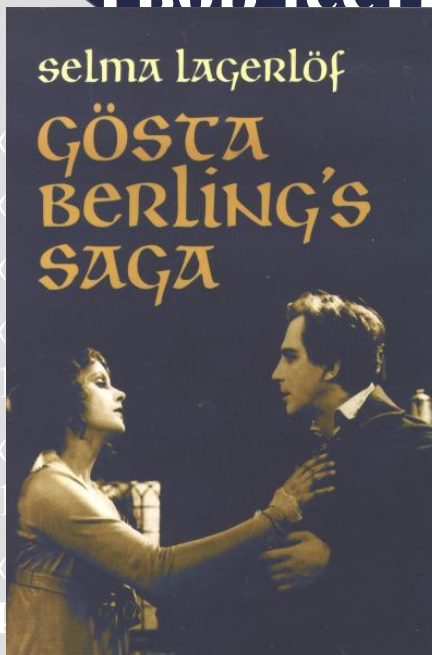
svt



«Нобелевский день» С. Лагерлёф



Творчество Сельмы: не только сказочница



ни (1911).
н, 1912).
ејсарн ав
н, 1914).
нискор, т.
—1921).
ст, 1918).
ка, 1922).
БИЛОГИЯ):
иельдов»
н, 1925).
(Charlotte
ild, 1925).
rd, 1928).
nemoarer,
1930).
lia Lovisa
öf, 1932).

«Изображатели» (Bildmakarna) Энквиста

○ Пер Улов Энквист (р. 1934) – крупнейшая фигура в современной шведской драматургии

○ Нередко переносит свои пьесы на кино

○ Пьесы Энквиста: «Гамсун», «Изображатели», «Сон в ночь дождя», «Сказочный Хайбер», «Хайбер»

○ Сценарий «Гамсун» (фильм)

○ Пьеса «Изображатели» была поставлена на сцене театра «Интеграл» в телеспектакль Ингмара Бергмана актерами, пер. на русский язык

○ В основе – постановка Ингмара Бергмана по повести С. Лагерлёв «Корчак» (классикой шведской литературы) Швеции по версии журнала ГЛМ) и повлиявшего на Ингмара Бергмана



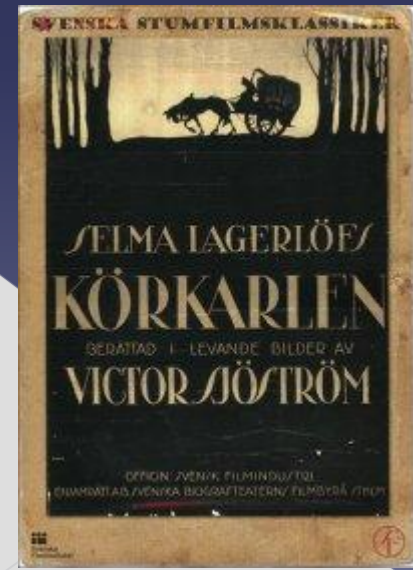
бесах

ЖДУ
Й

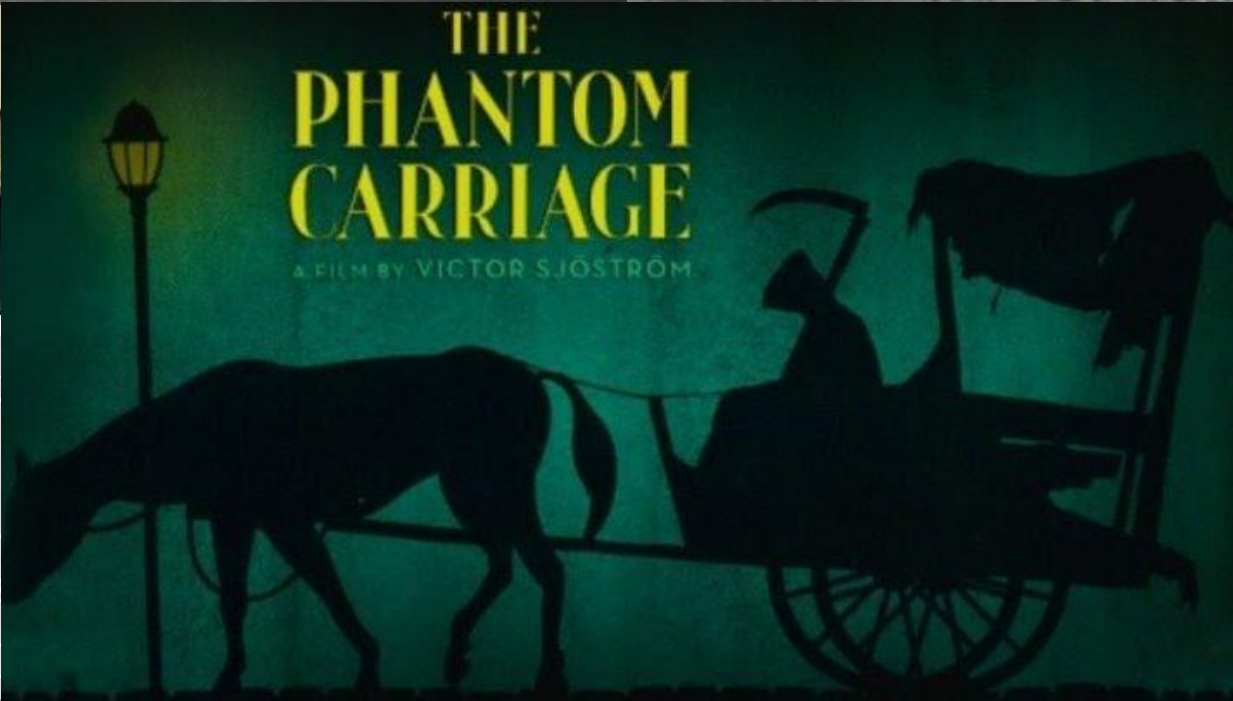
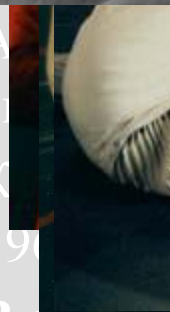
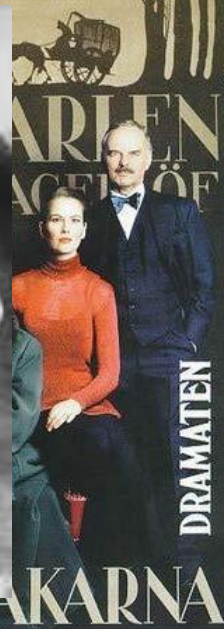
авлена

1) по

льм



«Изображатели» (Bildmakarna) - фильм



- Т
- с
- о
- Г
- Е
- в
- с
- (
- А
- с
- К
- 19
- В основе
- «Возниц
- которой
- Темы: а
- искусств
- мифы и