

ПРОЕКТ ПОСТРОЕНИЯ ОТДЕЛА РАБОТ

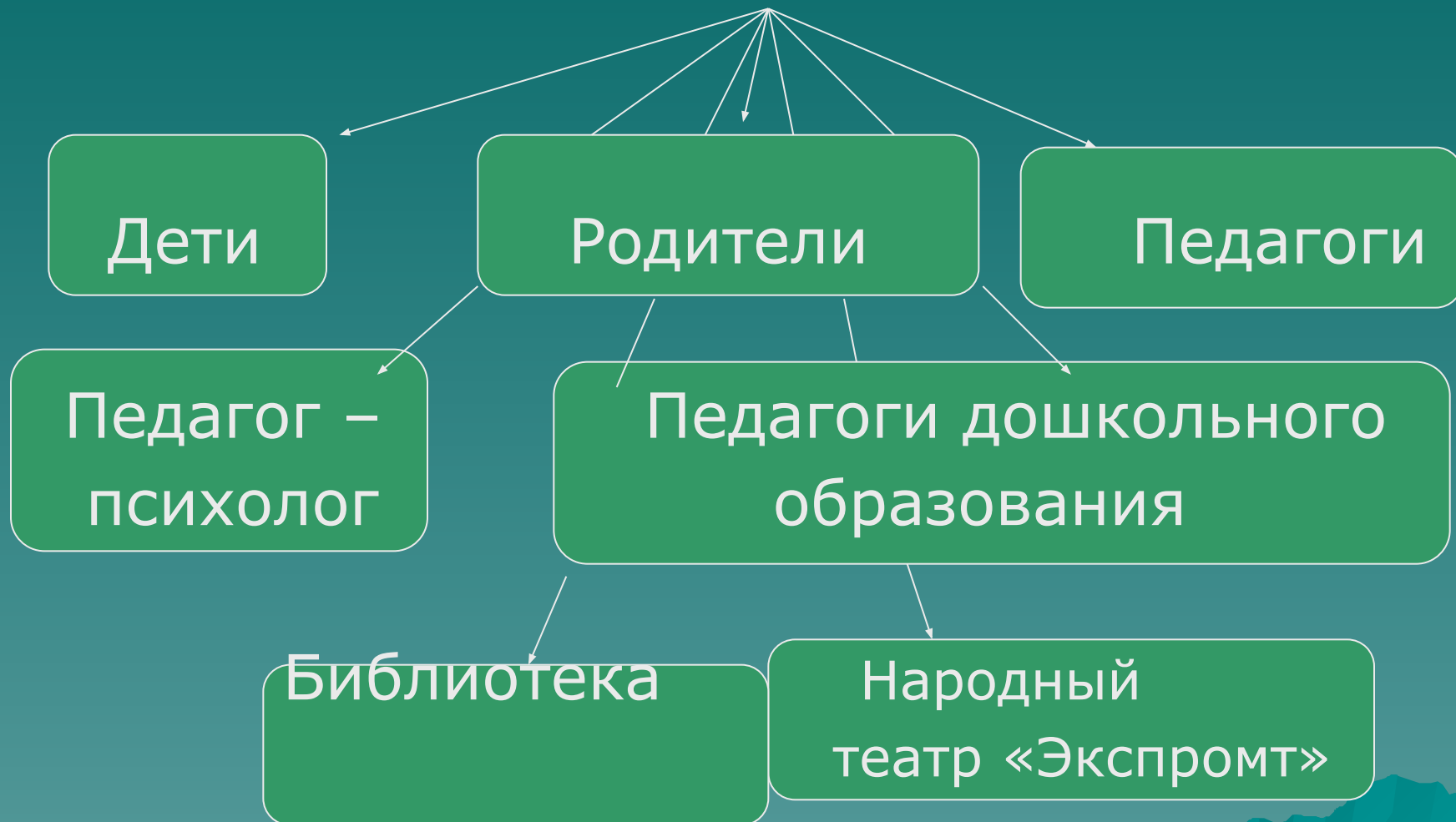
Автор проекта:

- ◆ Петрова Оксана Валентиновна
Центр «Доверие»

г. Нижнеудинск



Участники проекта



Тип проекта по содержанию:

Творчески – игровой,
Межгрупповой.

Вид детской деятельности –
Восприятие художественной литературы.

Длительность -
краткосрочный

Актуальность:

- ◆ «Сказка, - писал В.А. Сухомлинский, - развивает внутренние силы ребенка, благодаря которым человек не может не делать добра, то есть учит сопереживать.»
С каждым годом найти общий язык взрослому и ребенку становится труднее, все хуже они понимают друг друга. И сказка – это сегодня, пожалуй, один из немногих оставшихся способов объединить взрослого и ребенка, дать им возможность понять друг друга. Сказка дает им необходимую гамму переживаний, создает особенное, ни с чем не сравнимое настроение, вызывает добрые и серьезные чувства. Сказка поможет нам возродить духовный опыт нашей культуры и традиции нашего народа – она учит добру и справедливости.

Цель:

- ◆ Способствовать формированию эмоционального отношения к художественному творчеству (сказкам), используя познавательно-поисковую, игровую, чтение, музыкально-художественную, продуктивную деятельности и пополняя развивающую среду маркерами игрового пространства

Задачи:

- ◆ Развивать творческое воображение, изобретательность, находчивость, оригинальность и самостоятельность мышления.
- ◆ Приучать детей к предварительному задумыванию образа, учить представлять образ с закрытыми глазами.
- ◆ Учить самостоятельно выбирать художественный материал в соответствии с замыслом работы.
- ◆ Формировать у детей навыки продуктивной и познавательно – исследовательской деятельности.
- ◆ Побудить детей реализовывать опыт, полученный в разнообразных ситуациях, в игре с элементами кукольного театра.
- ◆ Научить детей способам воплощения и передачи сказочного образа.
- ◆ Помочь понять смысл сказочных фраз.
- ◆ Через ролевую игру помочь детям приобрести опыт поведения в разных ситуациях.
- ◆ Развивать чувство уверенности (в выполнении взятой на себя роли).

Задачи для родителей:

- ◆ Показать ценность домашнего чтения, в развитии пассивного и активного словаря ребенка.
 - ◆ Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных мультфильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
 - ◆ Приобщать родителей к совместному творчеству.
- ◆ Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
 - ◆ Привлекать родителей к проектной деятельности.
 - ◆ Побуждать поддерживать детское сочинительство.


1 Этап реализации проекта:

- ◆ Подготовительный (подбор методической литературы, сообщение темы, педагогам, родителям, выявление опыта детей в данной деятельности, подбор материалов).

2 Этап реализации проекта:

- ◆ Основной – разработка плана мероприятий с детьми, родителями, педагогами.

План работы с педагогами:

- ◆ Сообщение темы и сроков проведения проекта.
 - ◆ Консультация «Сказка как источник творчества детей».
 - ◆ Оформление выставки методическом кабинете.
 - ◆ Защита проекта (презентация).
- 

План работы с детьми:

- ◆ Чтение ХД, сочинение сказок детьми.
- ◆ Посещение дома народного творчества.
- ◆ Экскурсия в библиотеку.
- ◆ Посещение театра «Экспромт».
- ◆ Продуктивная деятельность (рисование) «герой сказки».
- ◆ Использование разных видов театра в самостоятельной деятельности.
- ◆ Подготовка и показ сказки малышам.
- ◆ Организация сюжетно – ролевых игр с использованием атрибутов обозначающих персонажей сказок.

План работы с родителями:

- ◆ Сообщение темы проекта, ознакомление с планом работы.
- ◆ Консультация «Сказка в семье».
- ◆ Проведение тренинга «Личностный рост на основе знакомства со сказками».
- ◆ Совместное посещение детской библиотеки.
- ◆ Изготовление книжек – малышек на тему «Моя любимая сказка», выставка продукта творчества.
- ◆ Совместное изготовление атрибутов к сказкам.

3 Этап реализации проекта:

- ◆ Заключительный – представление результатов работы.

Ожидаемый результат проекта:

- ◆ Под влиянием систематического формирования основных ценностей у детей создать установку на взаимоотношение с окружающим, понятие видимой и скрытой мотивации героев сказки, их потребности, придумывание новой интересной игры, сюжеты разворачиваемых игр становятся разнообразнее, сложнее и приобретают многотемный характер; формировать целостные представления картины мира, в том числе первичных ценностей, и повысить интерес, к сказкам, играм драматизации; развивать партнерские отношения между детьми, родителями, педагогами.

Спасибо за внимание