

Педагогическая деятельность
как диалог двух культур-
ребенка и педагога

Вопросы:

1. Педагогическая деятельность как общественно значимая профессиональная деятельность
2. Специфика предмета, объекта труда
3. Модели педагогической деятельности
4. Своеобразие детской культуры
5. Общие и специальные профессионально значимые личностные качества педагога
6. Функции педагога
7. Профессиональные умения
8. Использование инноваций и современных технологий в профессиональной деятельности воспитателя.

1. Педагогическая деятельность как общественно значимая профессиональная деятельность.

- **Педагогическая деятельность** - общественно значимая профессиональная деятельность, которая заключается в воспитании подрастающего поколения. Данная деятельность протекает в рамках образовательного процесса и направлена на создание оптимальных условий для воспитания, развития и саморазвития личности ребенка.
- Педагогическая деятельность, как система, изучалась психологами и педагогами (А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский, О.С.Газман, Л.Г.Семушина, Ц.Ф.Островская, В.И.Логинова, Т.С.Комарова, В.А.Крутецкий, Е.И.Рогов, Ш.А.Амонашвили, А.К.Маркова, И.А.Зазюн, Т.А.Куликова и многие другие).

• Общество-----Педагог-----Ребенок

- Педагог формирует первые взгляды личности ребенка, культурно -социальные способы поведения, приобщает ребенка к миру человеческих ценностей.

- **Цель** педагогической деятельности носит общественно-исторический характер. В современных условиях основная цель — формировать у детей гуманные основы отношения к действительности.

- **Структура** пед. деятельности:

мотив → цель → предмет → способы осуществления → результат.

2. Специфика предмета, объекта труда

субъект (тот, кто ее выполняет)



объект (на кого направлены усилия субъекта)

3. Модели педагогической деятельности

Выделяют три модели педагогической деятельности:

- 1. педагогика принуждения (авторитарная педагогика)**
2. педагогика полной свободы
3. педагогика сотрудничества

4.Своеобразие детской субкультуры

- **Детская субкультура** – это все то, что создано человеческим обществом для детей и детьми; в более узком значении – это смысловое пространство ценностей, установок, способов деятельности и форм общения, осуществляемых в детском сообществе.

- **Детская субкультура** – своего рода культура в культуре, живущая по специфическим и самобытным законам, хотя и встроенная в общее целое. Это особая система бытующих в детской среде представлений о мире ценностей. Она проявляется в придуманных детьми дразнилках, словах-перевертышах, импровизированных сказках, танцах, в различных детских играх и т.д.

- Первым ученым, который основательно подошел к проблеме изучения детства и его культуры на территории бывшего СССР, привел накопленные знания в упорядоченную систему и начал исследование новых составляющих детской субкультуры, стал **Г.С.Виноградов** (1886-1945).

Выделяют следующие **компоненты** детской субкультуры:

- детский «правовой кодекс», раскрывающий своеобразие норм поведения, взаимодействия, взаимоотношений со сверстниками;
- детский фольклор: колыбельные песни, прибаутки, потешки, считалки;
- детский юмор (розыгрыши, поддевки), смеховой мир детства (перевертыши, истории-небылицы, «черный юмор» или детские садистские стишки);

- - своеобразные увлечения: детское собирательство, детское коллекционирование;
- - способы и формы свободного времяпрепровождения, среди которых ведущее место занимают разнообразные виды игровой деятельности и продуктивные виды деятельности, а также походы в «страшные места» и места, запрещенные взрослыми для посещения, рассказывание страшных историй, детское гадание и т.д.
- - детская мода; эстетические представления детей (составление веночков и букетов, «секреты» и т.д.)
- - субкультурные формы, которые играют решающую роль при овладении ребенком содержанием общечеловеческих ценностей: детские проблематизации, детское философствование, словотворчество, сказочный мир.

Функции субкультуры:

- социализирующая;
- экспериментальная;
- психотерапевтическая;
- прогностическая

Проблемой детской субкультуры занимаются на современном этапе

- Н.В.Иванова,
- Т.И.Алиева,
- В.Т.Кудрявцев,
- Е.Ю.Копейкина.

5. Общие и специальные профессионально значимые личностные качества педагога.

Личностные качества	
Общие	Специальные

направленность, нацеленность педагога на развитие других людей, наличие гуманистических, нравственных идеалов; эрудированность, широта интересов; определенный уровень образованности, эстетические убеждения и взгляды, правовые убеждения.

проявляются в наличии педагогических способностей

Для педагога важны следующие **способности**:

- Коммуникативные (устанавливать контакты с ребенком, общаться с ним)
- Перцептивные (воспринимать и понимать психологические состояния ребенка)
- Академические (формировать определенный тип и вид деятельности)
- Дидактические (передавать ребенку необходимую информацию)
- Оценочно-рефлексивные (профессионально оценивать себя и ребенка, результаты своей деятельности)
- Педагогическое воображение (предвидеть последствия своих действий, проектировать и прогнозировать развитие личности ребенка, обладать педагогическим оптимизмом, верить в свои возможности, опираться на положительные черты ребенка)

6. Функции педагогической деятельности

Под функциями педагога понимается набор профессиональных обязанностей, выполнение которых обеспечивает достижение целей и задач обучения, развития и воспитания детей. **Т.А.Куликова**, определяет важнейшие профессиональные функции педагога, с зависимостью развития ребенка от взрослых. Отсюда к этим функциям отнесены:

- создание педагогических условий для успешного воспитания детей: обеспечение охраны жизни, укрепления здоровья детей
- осуществление воспитательно — образовательной работы с детьми;
- участие в педагогическом просвещении родителей;

- регулирование и согласование воспитательных воздействий семьи и дошкольного учреждения;
- осуществление самообразования;
- участие в исследовательской работе.

По классификации **Е.А.Панько** (см.Панько Е.А. Психология деятельности воспитателя. — Минск, 1986) педагог в своей деятельности реализует следующие функции:

- материнская (охрана и укрепление здоровья детей);
- развивающая (воспитывающая и обучающая);
- коммуникативная;
- диагностическая и коррекционная;
- конструкторско-организаторская;
- координирующая;
- функция профессионального самосовершенствования

7. Профессиональные умения педагога

- Гностические
- Конструктивные
- Коммуникативные
- Организаторские
- Специальные

(Е.А. Панько).

8. Использование инновационных технологий в профессиональной деятельности воспитателя

По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников компьютер обладает рядом преимуществ:

- Предъявления информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
- Несет в себе новый тип информации, понятный дошкольникам;
- Движение, звук, мультипликация надолго привлекает внимание;
- Проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим компьютером являются стимулом познавательной активности детей;
- Предоставляет возможность индивидуализации обучения;
- Ребенок сам регулирует темп и количество решаемых игровых обучающих задач;
- В процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе, в том, что он многое может;
- Позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни, неожиданные и необычные эффекты;