

ЗАХОДНЯЯ ЕЎРОПА ХІХ – ПАЧАТАК XX СТ

**ЖЫВАПІС,
АРХІТЭКТУРА,
МУЗЫКА**

Романтизм і рэалізм у

Романтизм і рэалізм у

Франсіска Гоя (1746 - 1828), іспанскі

ма



Прадстаўляе асаблівую старонку ў гісторыі еўрапейскага мастацтва.

Аўтапартр

ЭТ



**Ф.Гоя. Сям'я караля Карла ІV.
1800 г.**



**Ф.Гоя. Паўстанне 2 мая 1808 года ў
Мадрыдзе**



Ф.Гоя. Расстрэл паўстанцаў у ноч на 3 мая 1808 года

Рамантызм і рэалізм у

жывапісе

Эжэн Дэлакруа (1798 - 1863), французскі

мастак.

А



уры еўрапейскага рамантызму
у века вёчы у Ліпеньскую рэвалюцыю
1830 г. у Францыі.

Пісаў на тэмы Усходу і гістарычныя
сюжэты, дзе даваў волю сваёй
фантазіі
і ўяўленню.

Аўтапартр

эт

Романтизм і рэалізм у



Э.Дэлакруа. Свабода, якая вядзе народ. 1830 г.
Романтызм.



**Э.Дэлакруа. Уступленне крыжаносцаў у Іерусалім.
Рамантызм.**



Дэлакруа. Мікеланджэла ў сваёй майстэрні



Дэлакруа. Хрыстос у Галілейскім

М



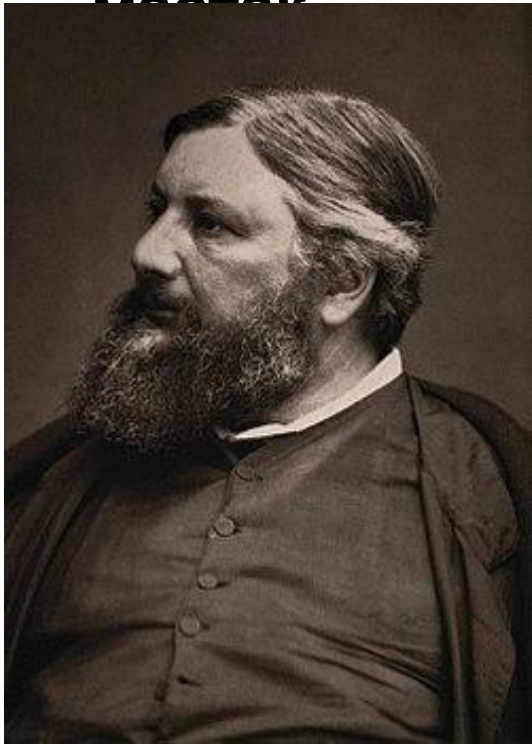
**Дэлакруа.
Паляванн
е
на ільвоў
у Марока**

Романтизм і рэалізм у
жывапісе

Рэалізм – гэта

Гюстаў Курбэ (1819 - 1877), французскі

малявак



Лічыцца адным з
завяршальнікаў романтизму,
заснавальнікам рэалізму.
Ключавая фігура
французскага рэалізму.



Курбэ. Добры дзень, месье Курбэ



Г.Курбэ.

Водяница



Г.Курбэ. Драбільшчыкі каменю (Карціна не захавалася, раней захоўвалася ў Дрэздэнскай галерэі)

Романтизм і рэалізм у

жывапісе

Жан Міле (1814 - 1875), найбуйнейшы французскі мастак.





**Ж.Міле. Зборшчыкі
каласоў.**



**Ж.Міле.
Веяльшчык**

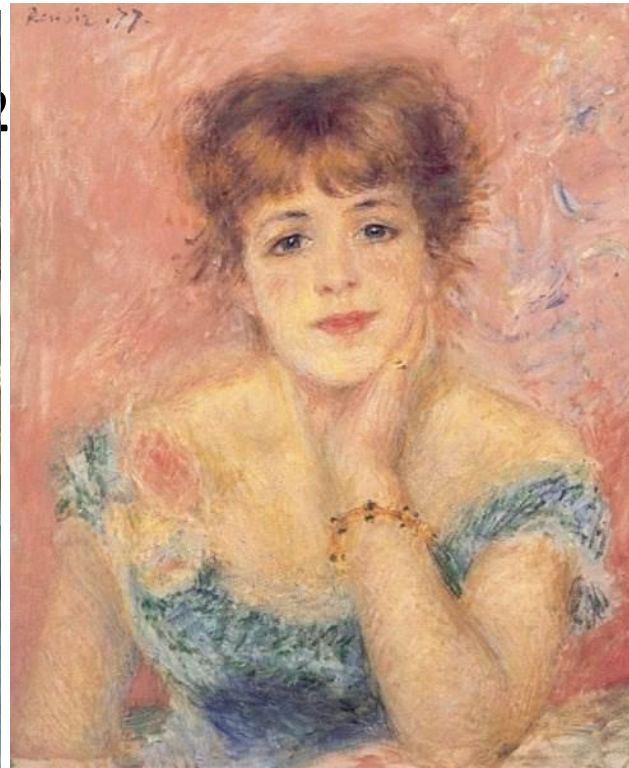
Романтизм і рэалізм у

У апошняй трэці XIX ст. у Францыі з'яўляецца новая
плынь

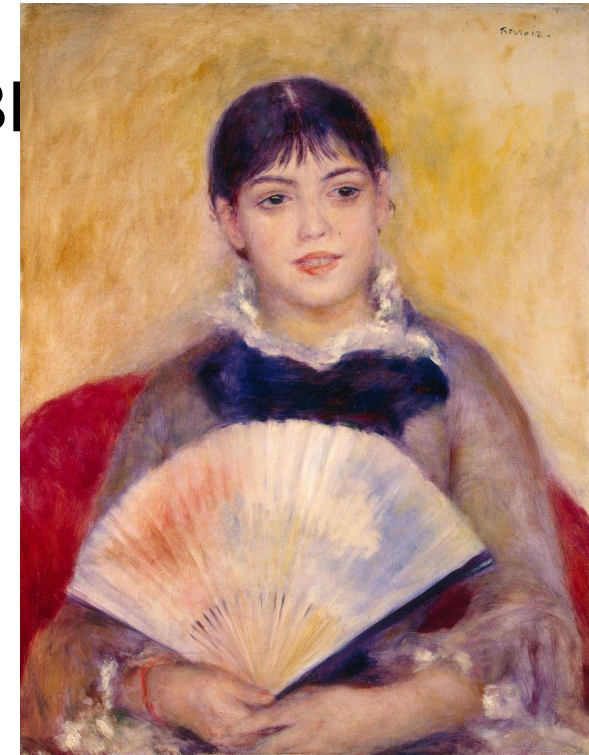
у жывапісе – **імпрэсіянізм** (ад французскага
слова



Агюст Рэнуар.
Парасоны.



Агюст
Рэнуар.
Жанна



А.Рэнуар.
Дзяўчына з
веерам

Карціны **Клода Манэ** і іпрэсіянізм сталі словамі
сінонімі



**К.Манэ. Уражанне. Узыход
сонца**



К.Манэ. Гарлачыкі. Вадзьяныя лілеі.

**Эдгар
Дэга**



**Блакiтныя
танцайшчыцы**

Імпрэсіянізм аказаў уплыў на творчасць вялікіх
майстроў жывапісу, такіх як

Вінсент Ван Гог,

Поль Сезан,

Поль Гаген,

а таксама на творчасць французскага

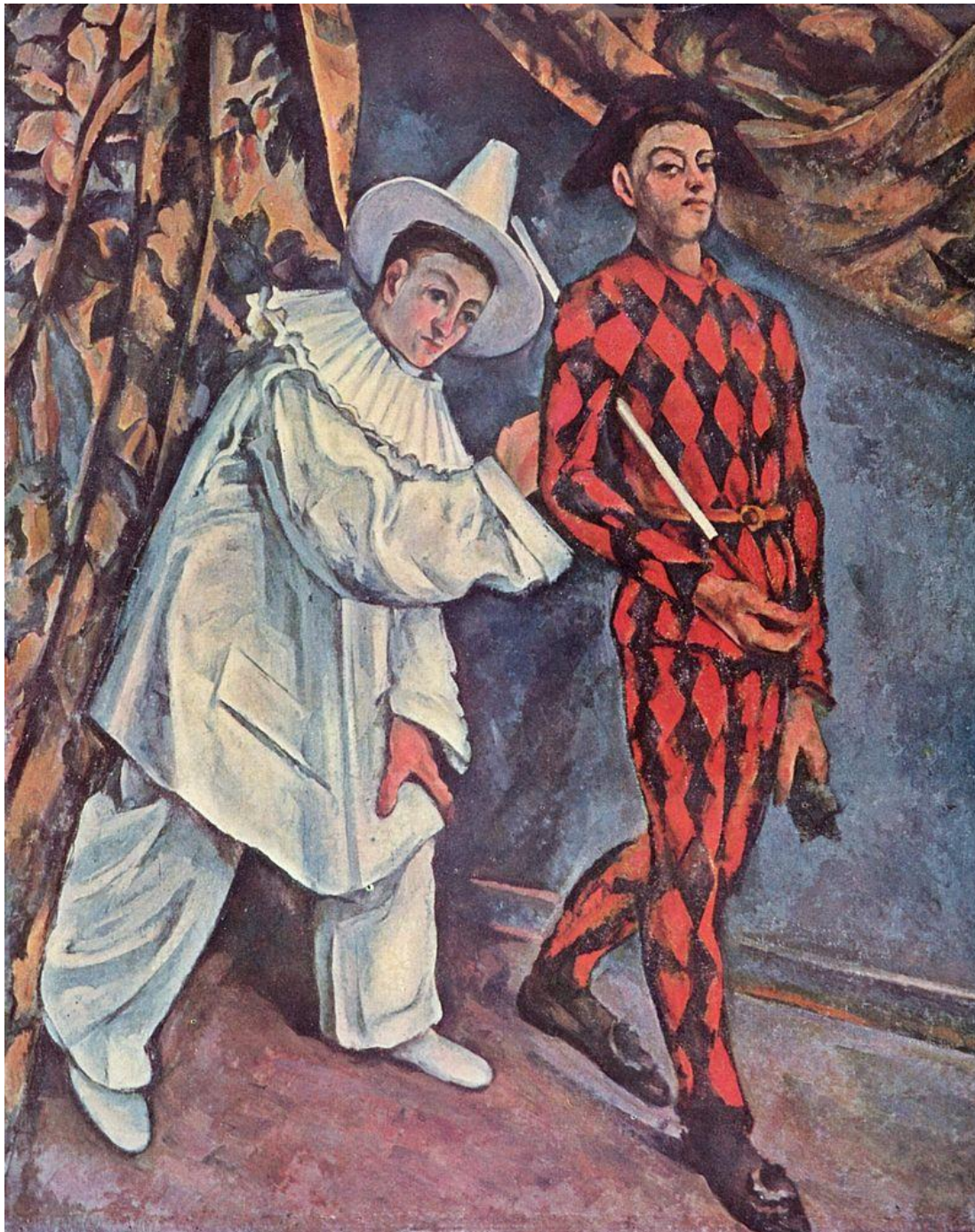
скульптара Агюста Радэна



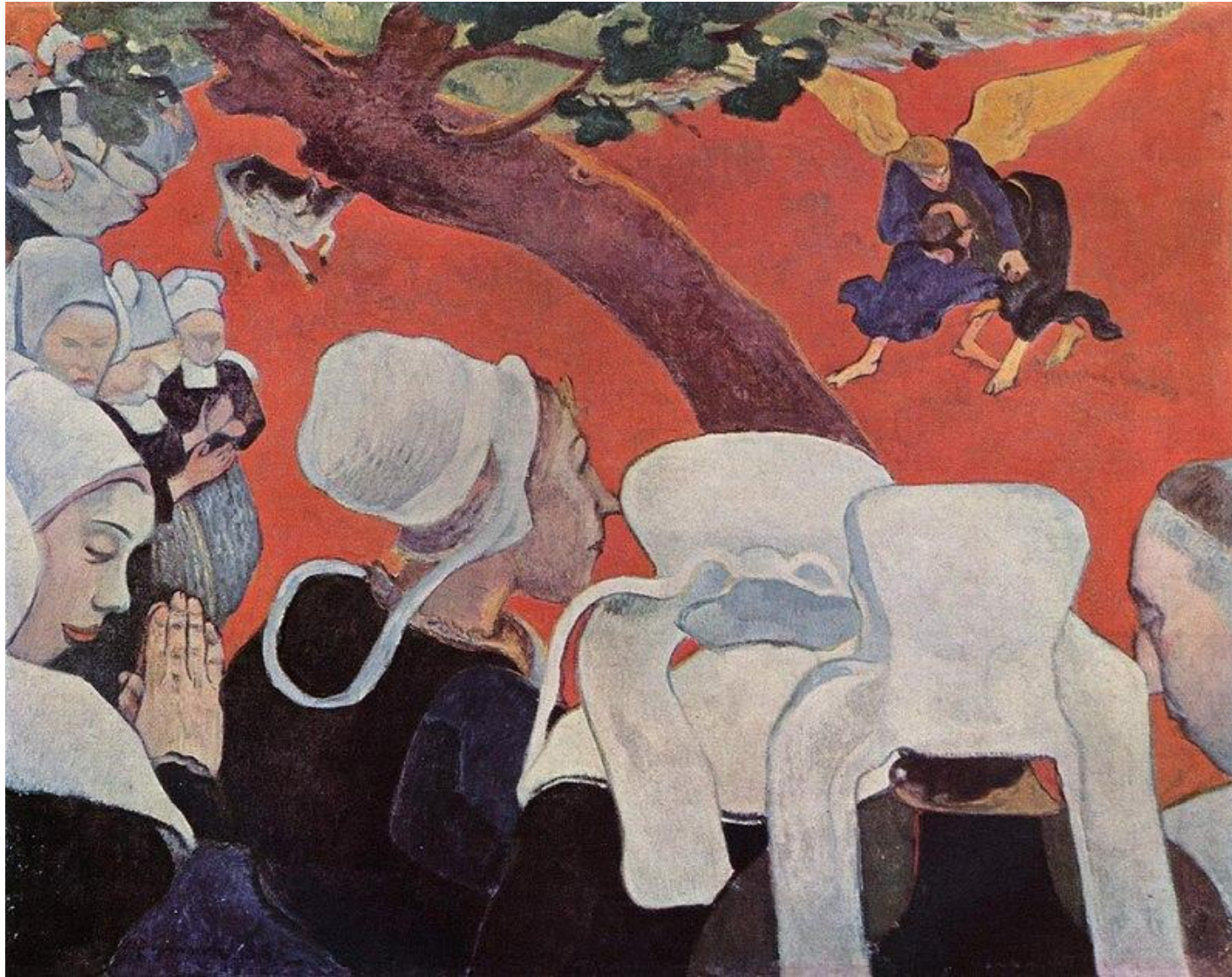
**В. Ван Гог.
Аўтапартр
ЭТ**

Вінсент Ван Гог. Зорная ноч.

**Дадатковы матэрыял гл.
с 73**



**Поль Сезан.
П'єро і
Арлекін.**

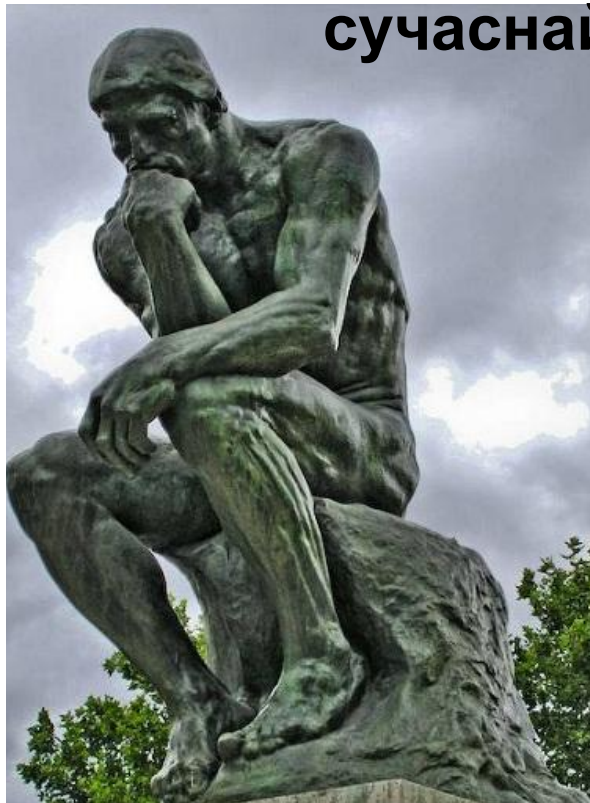


**Поль Гаген. Бачанне пасля
пропаведзі.**

Агюст Радэн – знакаміты французскі скульптар, заснавальнік сучаснай скульптуры



Брама
Пекла



Мысліце
ль



Пацалуна
к

**Сімвалізм – гэта (гл. с.
Адылон Рэдон²²⁵), французскі мастак,
(1840-1916)**



**Усмешлів
ы**



**Павук, які
плача**

1. Якія стылі ў жывапісе XIX – пачатку XX ст. былі распаўсюджаны?

2. Суаднясіце прозвішчы мастакоў і мастацкія стылі:

Ф.Гоя, Э.Дэлакруа

Г.Курбэ, Ж.Міле

А.Рэнуар, К.Манэ, Э.Дэга

А.Радэн

А.Рэдон

3. Як называецца кірунак, які паказваў вокамгненныя ўражанні?

свет у яго рухомасці і зменлівасці? спасціжэнне тайнаў быцця

праз інтуіцыю?

4. Назавіце аўтараў карцін:

«Сям'я караля Карла IV»,

«Свабода, якая вядзе народ»,

«Зборшчыкі каласоў».

5. На творчасць якіх мастакоў аказаў уплыў імпрэсіянізм?

2.

З'явіліся нові **Архітектура** у
гарадах:

вакз
выс

а

ныя м



Што гэта ?

Дзе? Чаму так называецца?

З якога матэрыялу

Неакласічны стыль або неакласіцызм

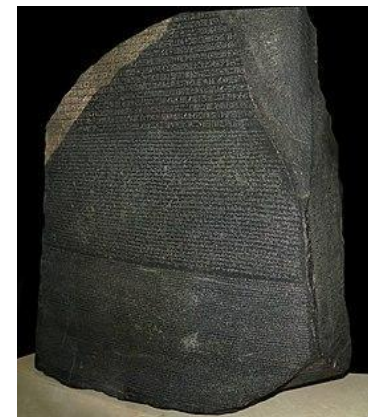


Будынак Брытанскага музея ў Лондане
узведзены ў 1823 – 1847 гг., архітэктар Р.

С



Артэфакты з
Кноскага
папаса



Разецкі
камень

ЭКЛЕКТЫЗ

Эклектызм – гэта ... гл. с.
М
226



Бірмінгемскі
ўніверсітэт
(Вялікабрытанія)

Неаготыка, або новая готыка

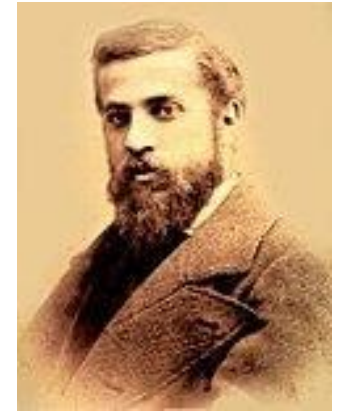


**Будынак парламента ў
Лондане.
Башня Лізаветы-?
Башня Вікторыі-?
Бік-Бэн-?**

Стыль мадэрн, або «ар нуво»

«Ар нуво» (мадэрн) – гэта ... гл. с.
221

нуво»



Антоніа

Дзе-
?



Саграда Фамілія



Вышыня 170
м



**1. Назавіце, якія новыя будынкi сталі з'
яўляцца ў
вялікіх гарадах?**

**2. Якія стылі былі распаўсюджаны ў
архітэктуры?**

Прывядзіце прыклады.

3.

МУЗЫКА
Людвіг ван Бетховен (1770 - 1827) «Гераічная сімфонія» - гімн свабодзе чалавека. Знайшлі адлюстраванне ідэі

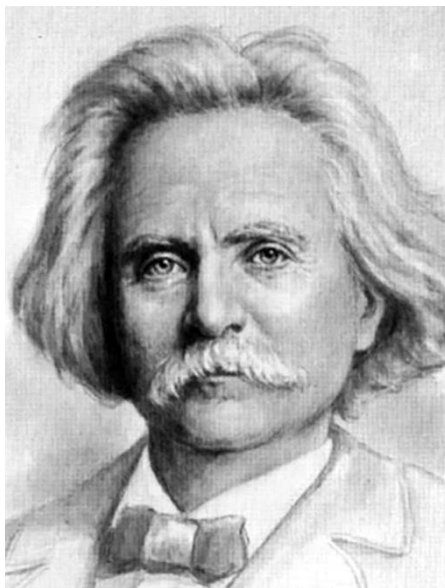
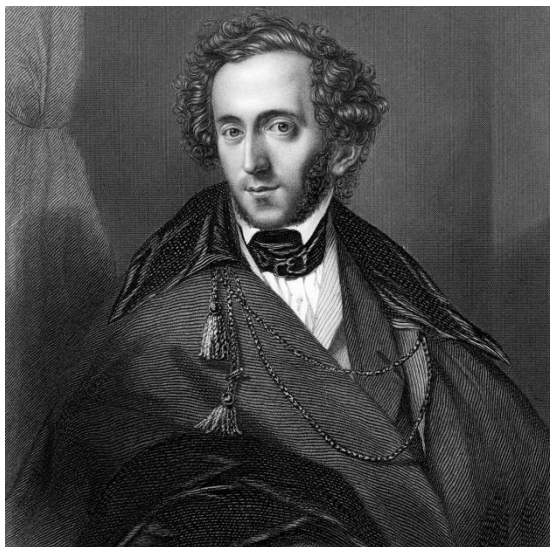


Помнік
у г.
Бонн



дыі





**Якія кампазітары працавалі ў Заходняй
Еўропе?**

Якія музычныя творы з'явіліся ў гэты час?

**Хто з дзеячаў культуры вам
запомніўся
найбольш? Чаму?**

**Дзякуй за
работу!**

Дамашняе заданне п.11, с.72 табліца
(вусна, частка 1 Еўропа), пыт.

1-5,7