Технология проектной деятельности

Технология проектной деятельности

• Технология метода проектовэто вид технологии обучения, реализующей целостную проектную деятельность.

Суть метода проектов

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

ПРОЕКТ- план, замысел, в РЕЗУЛЬТАТЕ которого автор должен получить что-то новое: продукт, отношение, программу, книгу, фильм, модель, сценарий и т.д.

Преимущества метода проектов

Ограниченный временными рамками урок «выплескивается» во внеурочную деятельность.

Принцип «Великой дидактики» - идти от простого к сложному творческая работа —сообщение —доклад реферат ПРОЕКТ

Достоинства метода проектов

- Учащиеся видят конечный результат вещь, которую они сделали своими руками, вложили душу.
- Ведение уроков методом творческих проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, научить решать новые, нетиповые задачи, выявить деловые качества.
- Профессиональное самоопределение. «На что я способен? Где могу применить свои знания?»
- При выборе темы проекта учитываются индивидуальные способности учащихся: сильным – сложное, слабым – по их реальным возможностям.
- Обучение проектным методом развивает социальный аспект личности учащегося за счет включения его в различные виды деятельности в реальных социальных и производственных отношениях.

Проекты можно различать по доминирующей деятельности учащихся:

- практико-ориентированный он нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика;
- *исследовательский* (по структуре напоминает научное исследование) он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов;
- *информационный* направлен на сбор информации о какомлибо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории;
- *творческий* предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к выполнению проекта и презентации его результатов;

- ролево-игровой, участвуя в котором, проектанты берут на себя социальные роли или роли литературных или исторических персонажей, возможно, выдуманных героев с целью воссоздания через игровые ситуации различных ситуаций социальных или деловых отношений;
- монопроекты реализуются, как правило, в рамках одного учебного предмета или одной области знания, хотя могут использовать информацию из других областей знаний и деятельности. Руководителем такого проекта выступает учитель-предметник, консультантом учитель другой дисциплины;
- межпредметные проекты выполяются ислючительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания. Они требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы.

По характеру контактов можно различать проекты:

- внутриклассные;
- внутришкольные;
- региональные;
- федеральные;
- международные.

По продолжительности:

- *мини-проекты*, которые могут укладываться в один урок или часть урока;
- краткосрочные проекты, требующие выделения 4-6 уроков, которые используются для координации деятельности проектных групп. Основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации выполняется в рамках внеклассной деятельности и дома;
- *среднесрочные проекты* выполняются в течение 30-40 ч. При осуществлении такого проекта возможно сочетание классных и внеклассных форм работы. Желательно проведение проектной недели;
- **долгосрочные проекты**, которые могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Желательно осуществлять их в рамках ученического научного общества. Весь цикл реализации годичного проекта выполняется во внеурочное время.

- по ведущей деятельности:
 - поисковый;
 - исследовательский;
 - технологический;
 - имитационный;
 - конструирующий;
 - творческий;
 - другие;

- по сфере применения результатов:
 - экологический;
 - страноведческий;
 - социологический;
 - краеведческий;
 - этнографический;
 - лингвистический;
 - культурологический;
 - маркетинговый;
 - экономический;

- по используемым технологиям:
 - мультимедиа;
 - телекоммуникационный;

• по способам объединения результатов на этапе презентации:

- конкурс, состязание, концерт;

– конференция;

- саммит;

- по организационным формам проведения работы над проектом:
 - урочный;
 - урочно-внеурочный;
 - внеурочный;
 - внешкольный;

- по видам презентации:
 - печатное издание;
 - инсценировка;
 - макет;
 - видеодемонстрация;
 - компьютерная демонстрация;
 - представление в Интернете;

по составу участников:

- внутриклассный;
- межклассный;
- разновозрастный;
- общешкольный;
- межшкольный;
- международный.

		<u>aariam</u>	
Стадия	Содержание	Деятельность	Деятельность
работы над	работы	учащихся	учителя
проектом			
1. Подготовка	а)определение темы и целей	Обсуждают тему проекта с учителем и	Знакомит со
	проекта, его исходного	получают необходимую	смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в
	положения	дополнительную	определении цели
	б)подбор рабочей группы	информацию. Определяют цели проекта.	проекта. Наблюдает за работой учеников.

проектом				
Стадия работы над проектом	Содержание работы а) определение	Деятельность учащихся Формируют	Деятельность учителя Предлагает идеи,	
2. планирование	источников информации б)определение способов сбора и анализа информации в)определение способа представления результатов г)установление процедур и критериев оценки результатов проекта д)распределение задач между членами рабочей группы	задачи проекта Вырабатывают и обосновывают критерии успеха проектной деятельности	высказывает предложения. Наблюдает за работой учащихся.	

DDOOKTOM				
Стадия работы над проектом	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя	
3. исследование	а)сбор и уточнение информации б)выявление и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта в)выбор оптимального варианта хода проекта г)поэтапное выполнение исследовательских задач	Поэтапное выполнение задачи проекта	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся	

Алгоритм работы над проектом

Стадия работы над проектом	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
4. Выводы	а)анализ информации б) формулирование выводов	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект	Наблюдает, советует (по просьбе учащихся)

ΠΝΟΘΥΤΟΜ				
Стадия работы над проектом	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельно с ть учителя	
5. Представление (защита) проекта и оценка его результатов	а)подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов б)анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого	Представляют проект, участвуют в его коллективном анализе и оценке	Слушает, задает вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа. Оценивает усилия учащихся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал продолжения проекта	

Основные требования к использованию метода проектов:

- 1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы.
- 2. Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов.
- 3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся на уроке или во внеурочное время.
- 4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределение ролей).
- 5. Использование исследовательских методов.