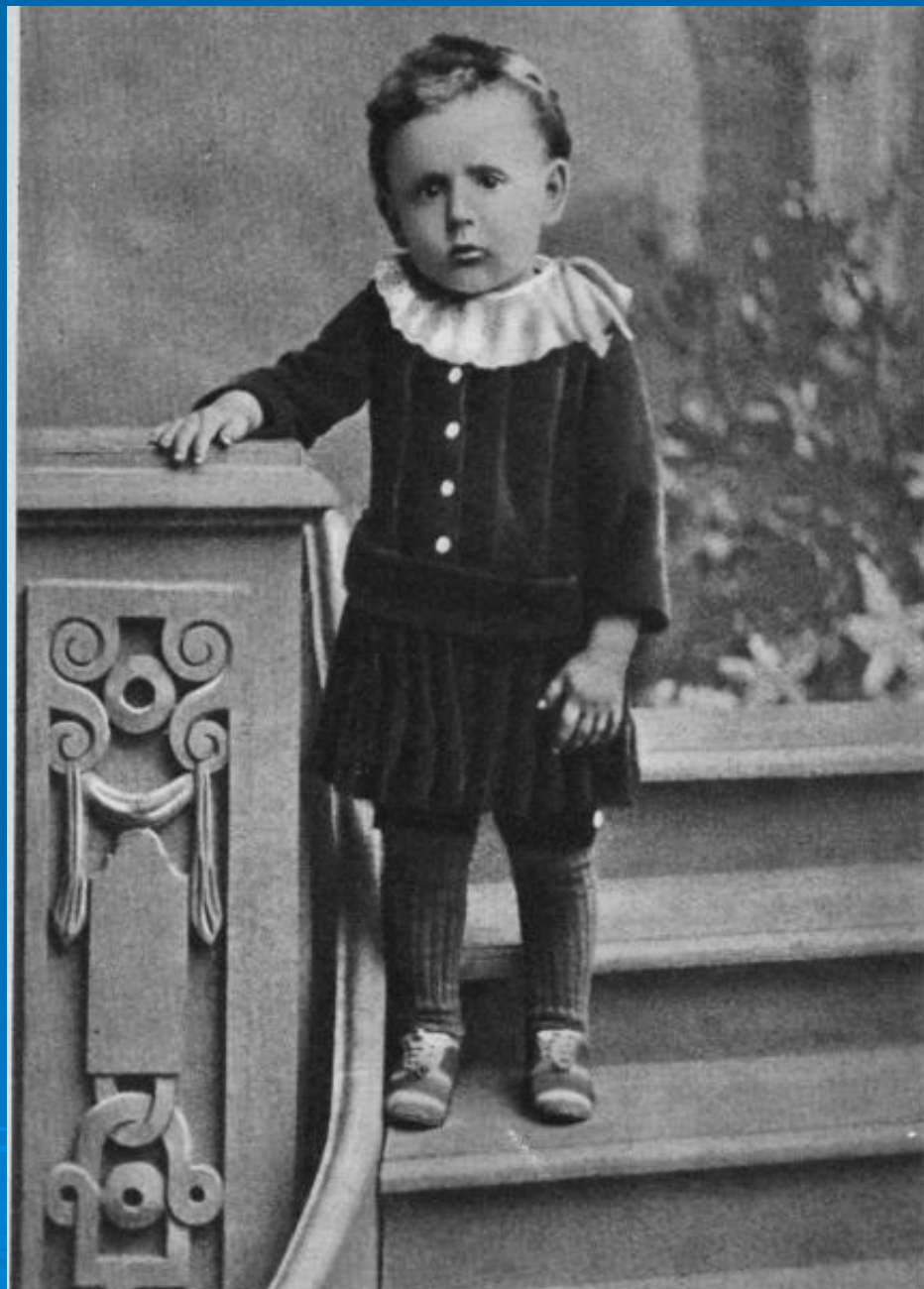


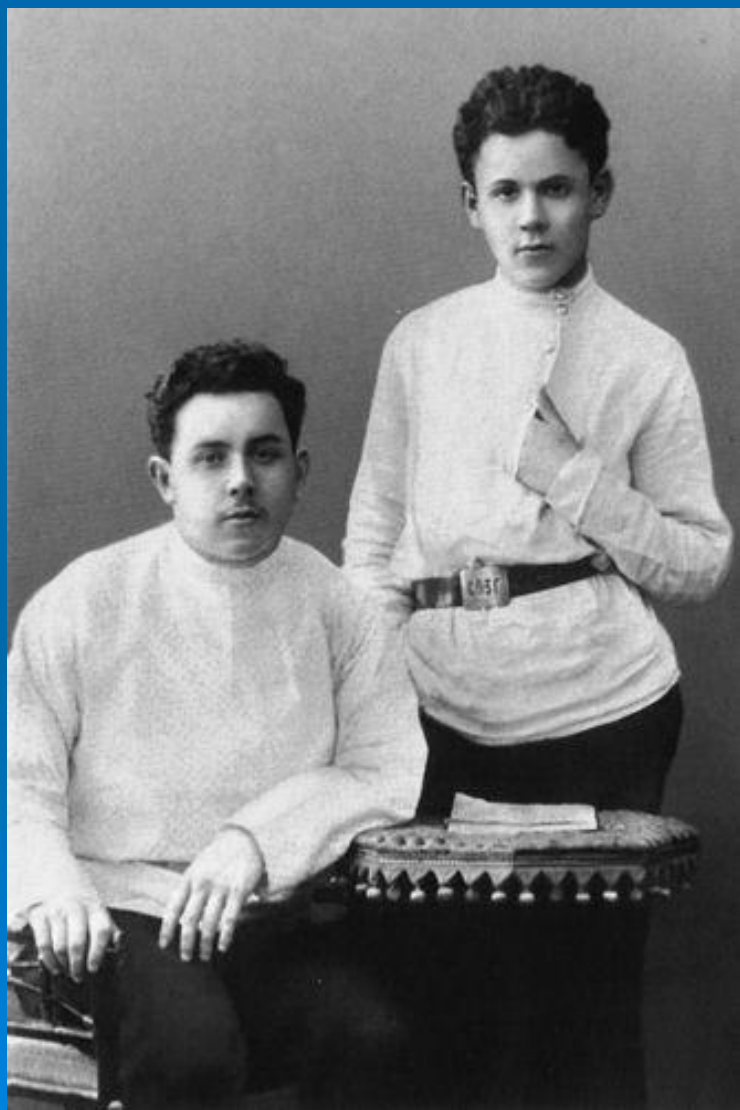
Самуил Яковлевич Маршак



Родился 22 октября
1887 в еврейской
семье
в городе Воронеже.



Он учился в 3-й петербургской и ялтинской гимназиях.



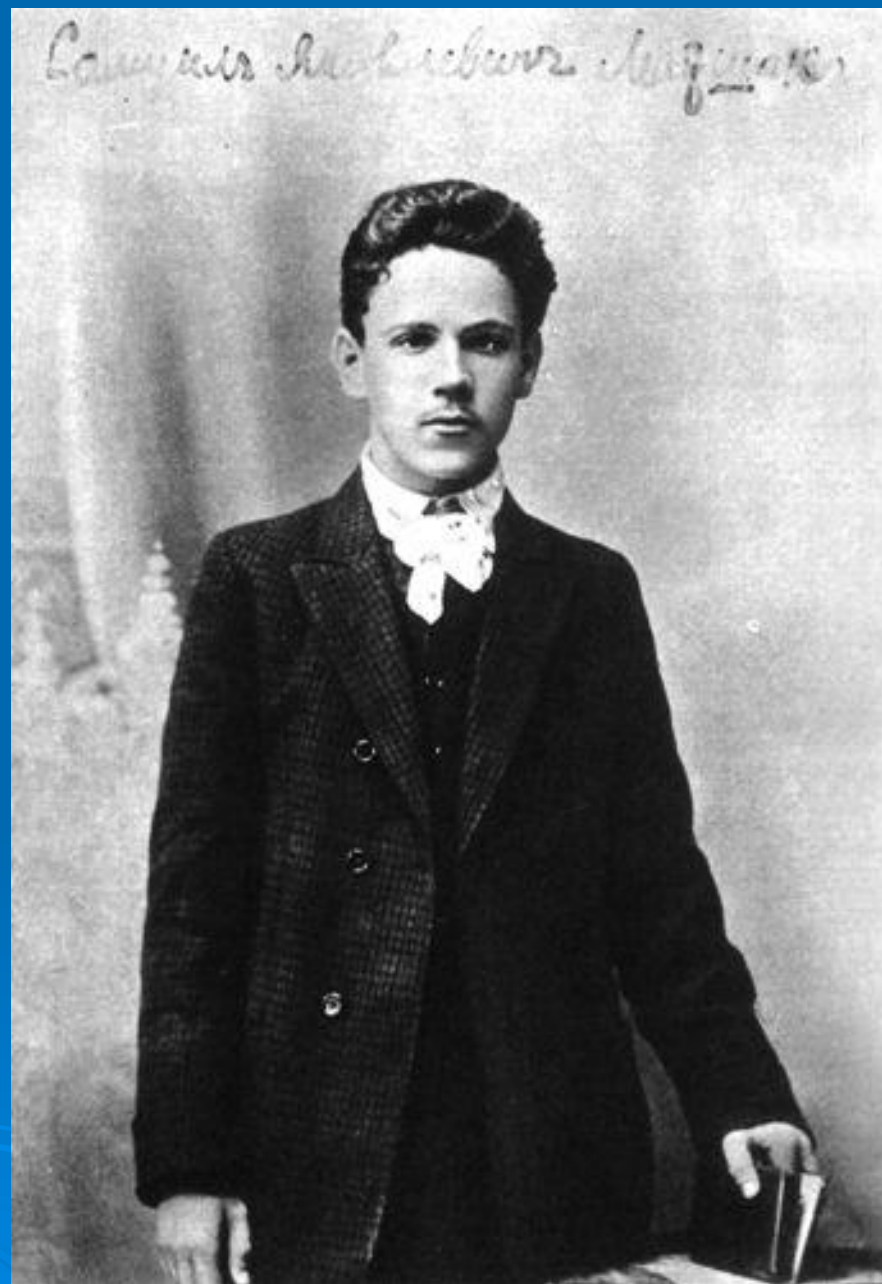
Раннее детство и школьные годы Самуил провел в городке Острогожске под Воронежем.



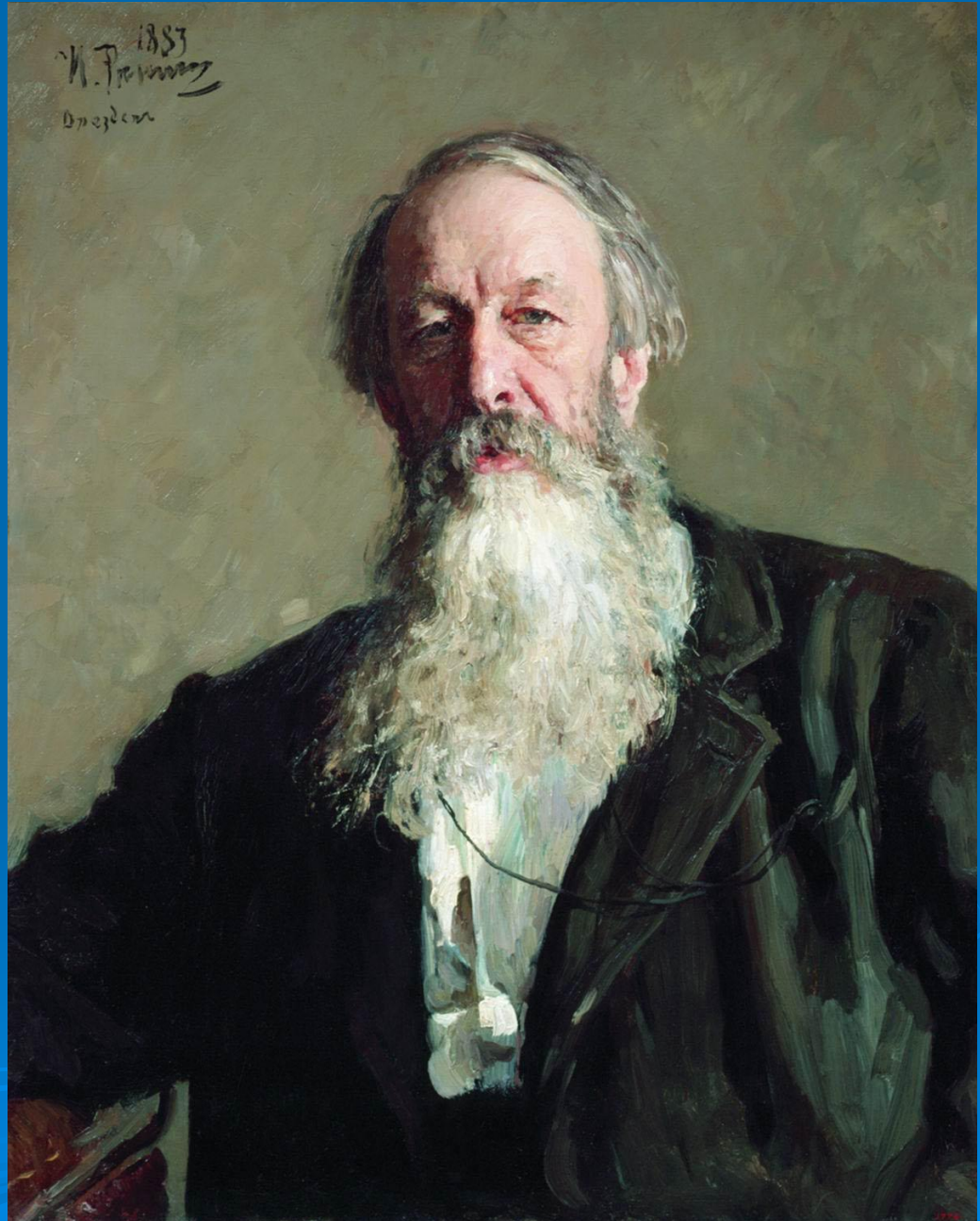
Отец – заводской техник, талантливый изобретатель, поддерживал в детях стремление к знаниям, интерес к миру, к людям.



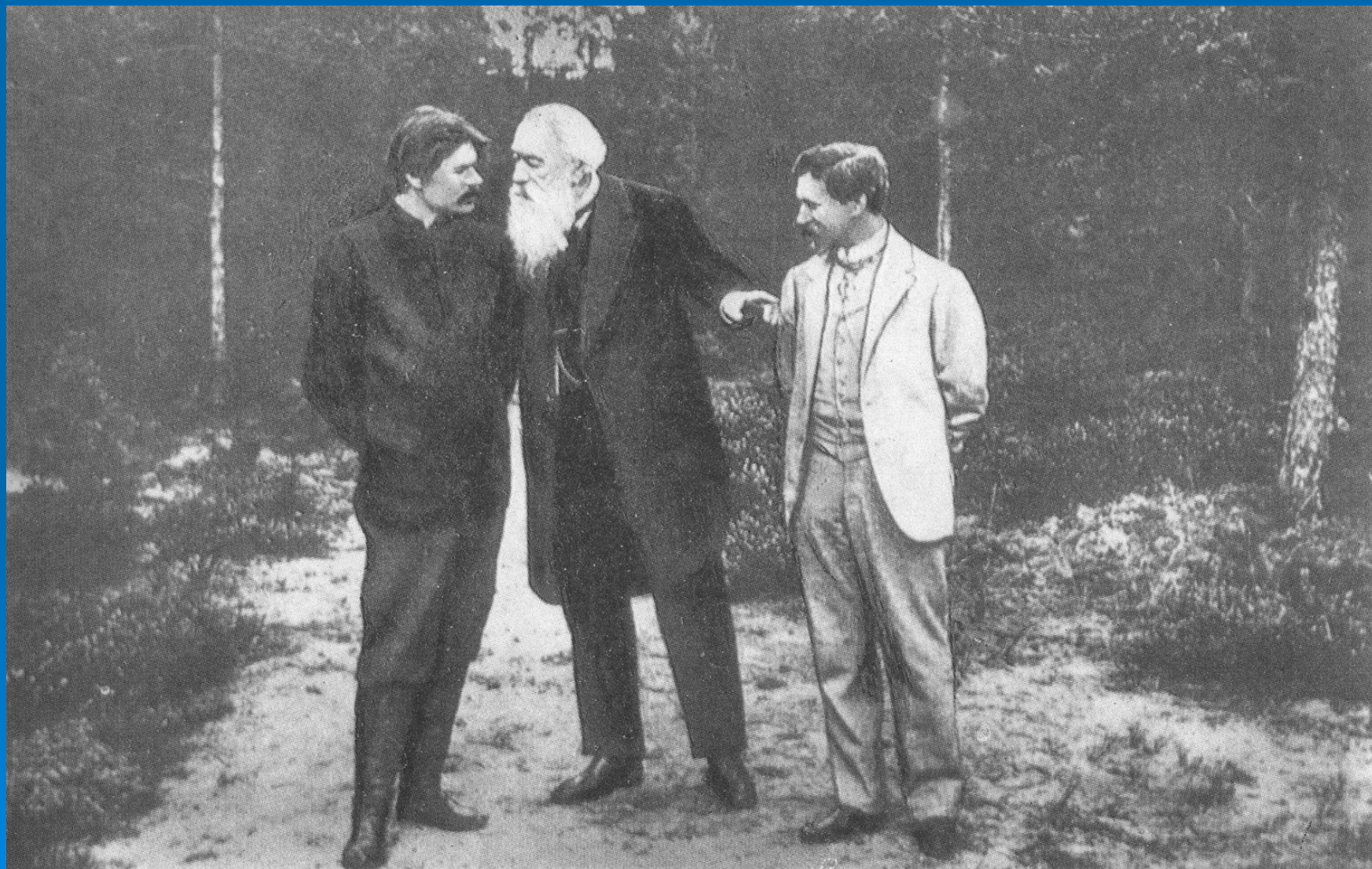
Первые стихи
Самуила Яковлевича
были написаны еще в
школьные годы.



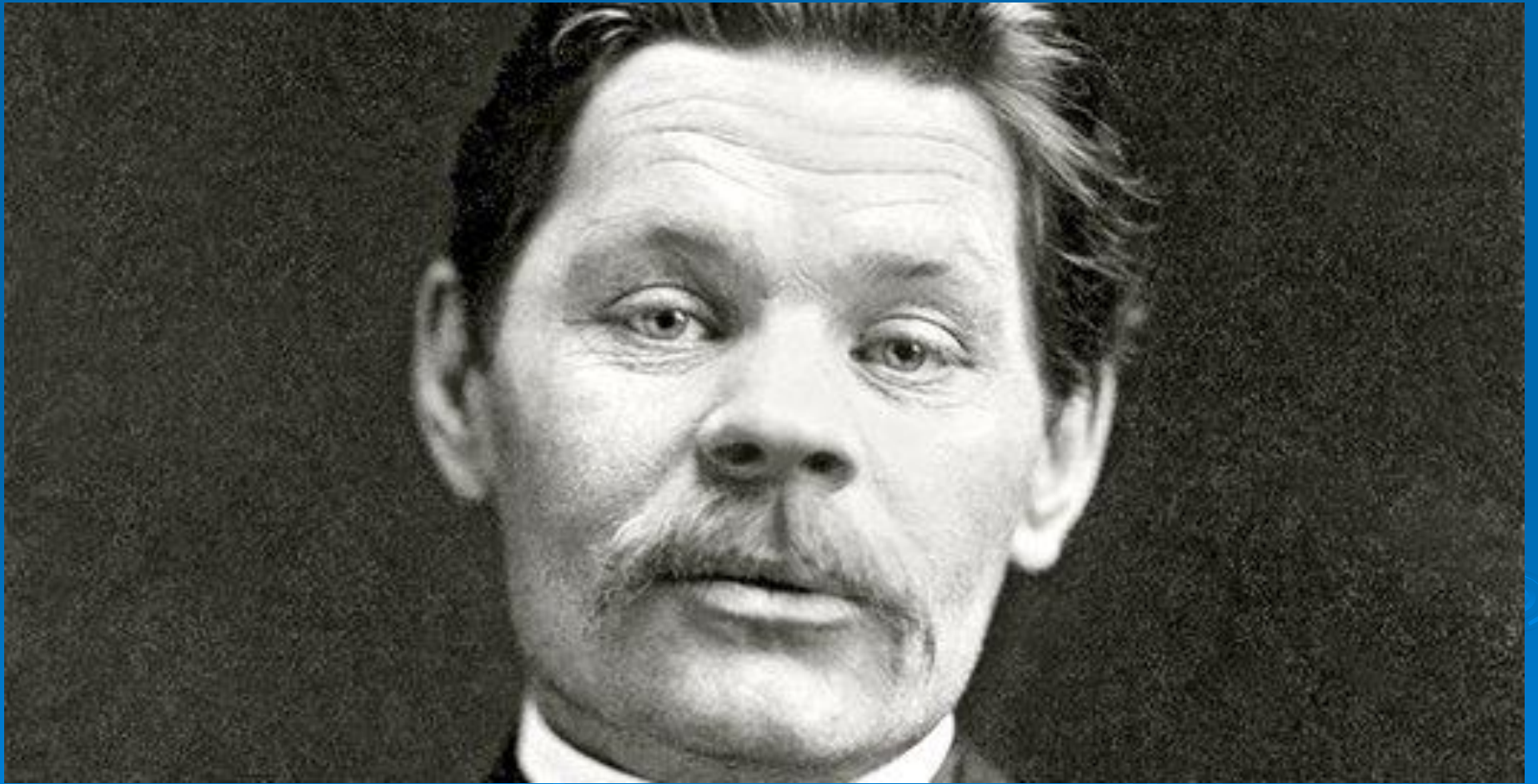
Одна из тетрадей с
произведениями
Маршака попала в
руки В. Стасова —
известного русского
критика и
искусствоведа.



С помощью Стасова он переехал в Петербург, учился в одной из лучших гимназий.



После знакомства в 1904 г. с Максимом Горьким, Маршак с 1904 по 1906 год прожил в Ялте у Горького на даче.



Далее он поехал учиться в Лондон.



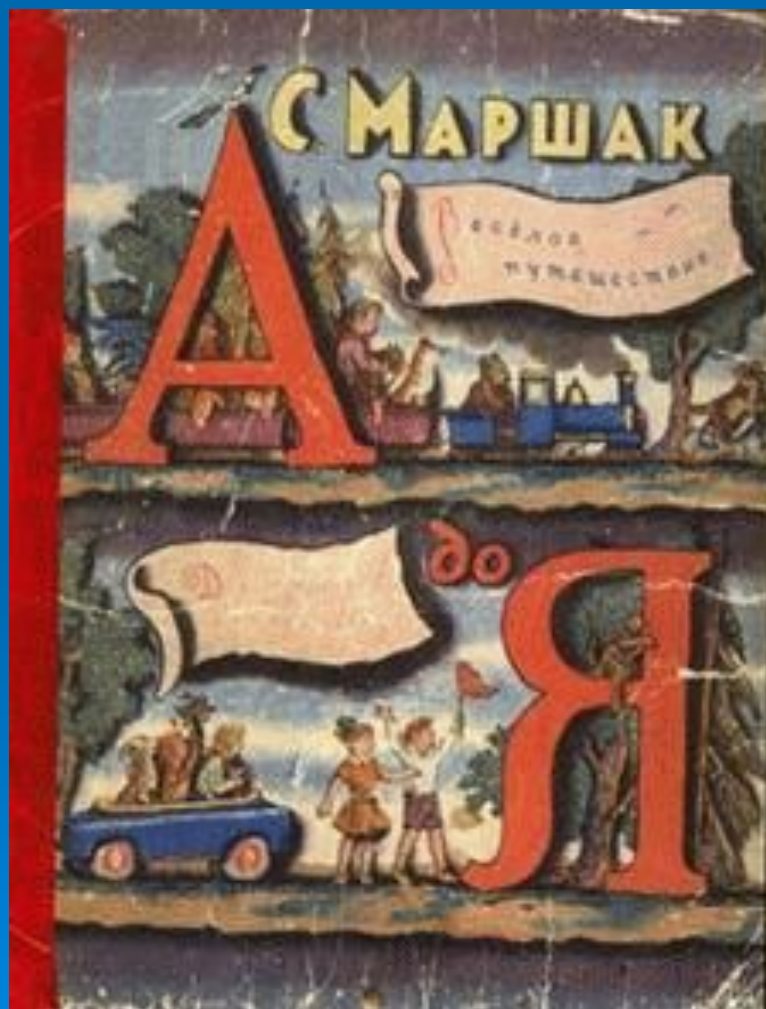
В 1914 г. Маршак возвращается в Россию, живет в Воронеже.



В 1917 г. переезжает в Екатеринодар (ныне Краснодар),
работает в местной газете "Утро Юга"



В Екатеринодаре в 1919 г. под псевдонимом "Д-р Фрикен" вышел первый сборник стихов М. "Сатиры и эпиграммы"



Е. ВАСИЛЬЕВА и С. МАРШАК

*Милые друзья, хорошие люди, первые и лучшие актеры
Театра для детей Анне Васильевне Богдановой и Дмитрию
Николаевичу Орлову. — С. Маршак. Петербург. 31 дек. 1922 г.*

ТЕАТР

ДЛЯ

ДЕТЕЙ

ПЬЕСЫ:

Заколдованный клубок.
Сказка про козла.
Петрушка.
Кошкин дом.
Сказка про лентяя.
Опасная привычка.

Зеленый мяч.
Горе-злосчастье.
Волшебная палочка.
Цветы маленькой Иды.
Финист ясный сокол.
Таня и Зорэ.

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ

Издательство
„РАДУГА“

Петроград—Москва

Издательство
„А. Ф. МАРКС“

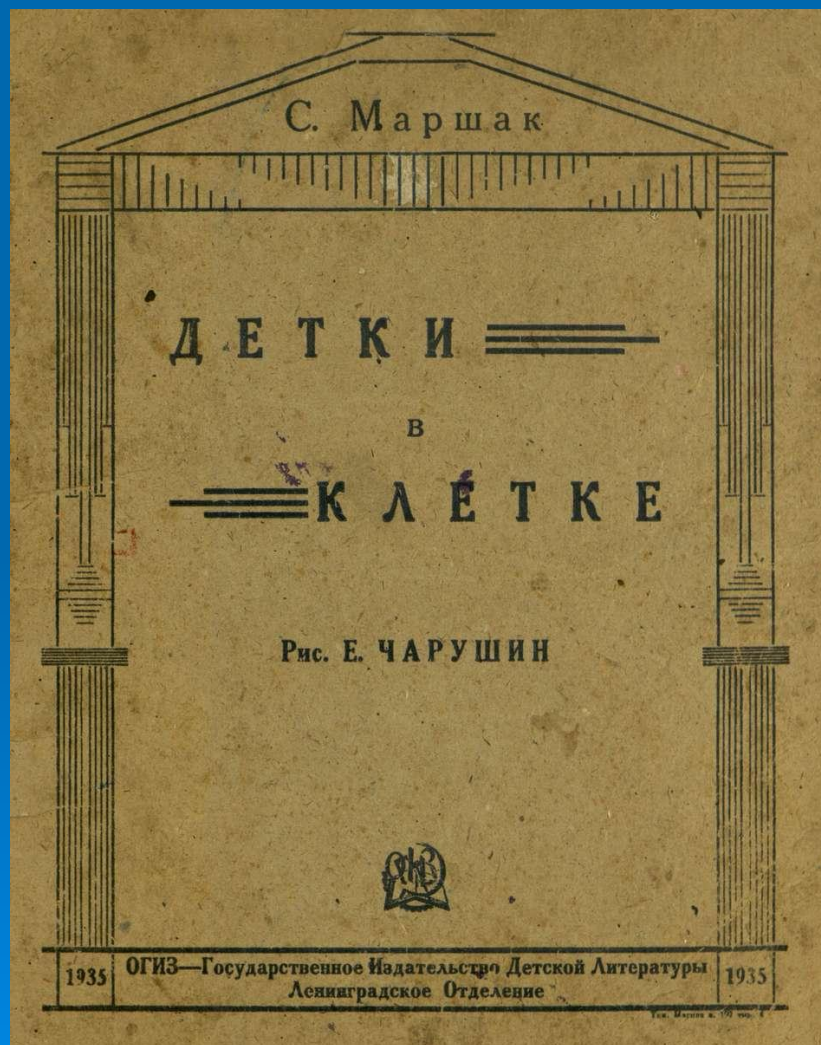
Петроград, ул. Гоголя, 22

Сборник "Театр для
детей" вышел в 1922 г.

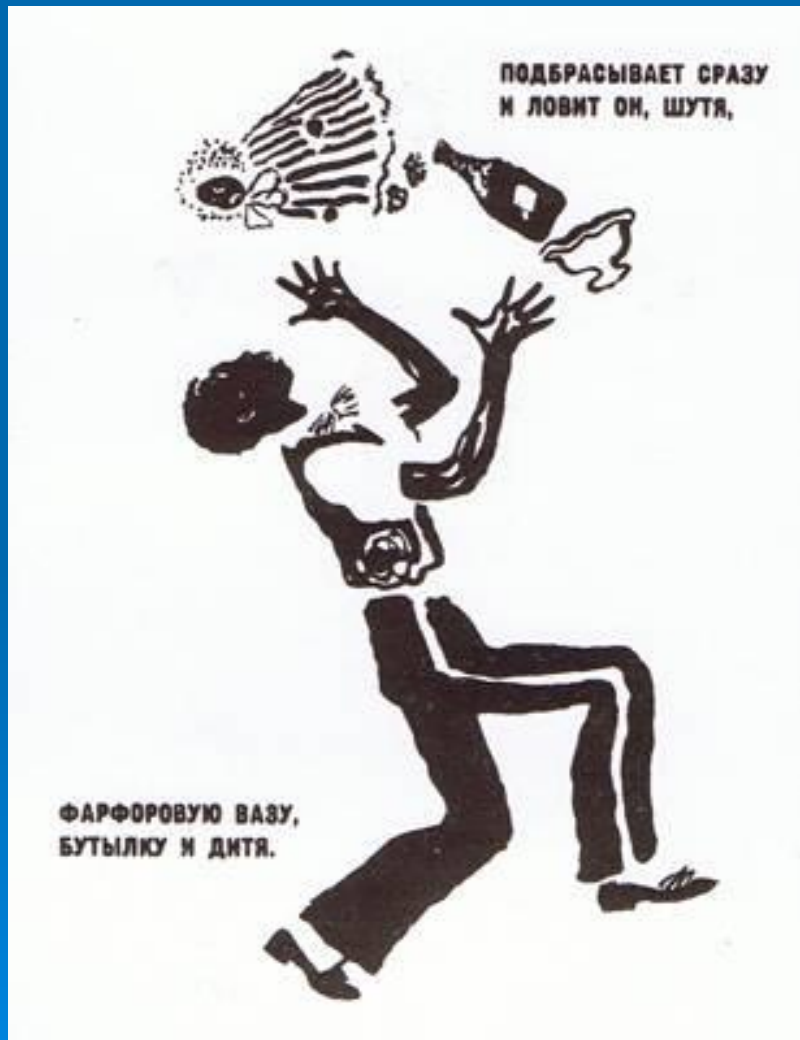
В 1922 г. М. переезжает в Петроград и целиком посвящает себя детской литературе.



Одна за другой выходят книги его стихов: "Детки в клетке" "Пожар" , "Сказка о глупом мышонке", "Книжка про книжки" и др., выдержавшие множество изданий.



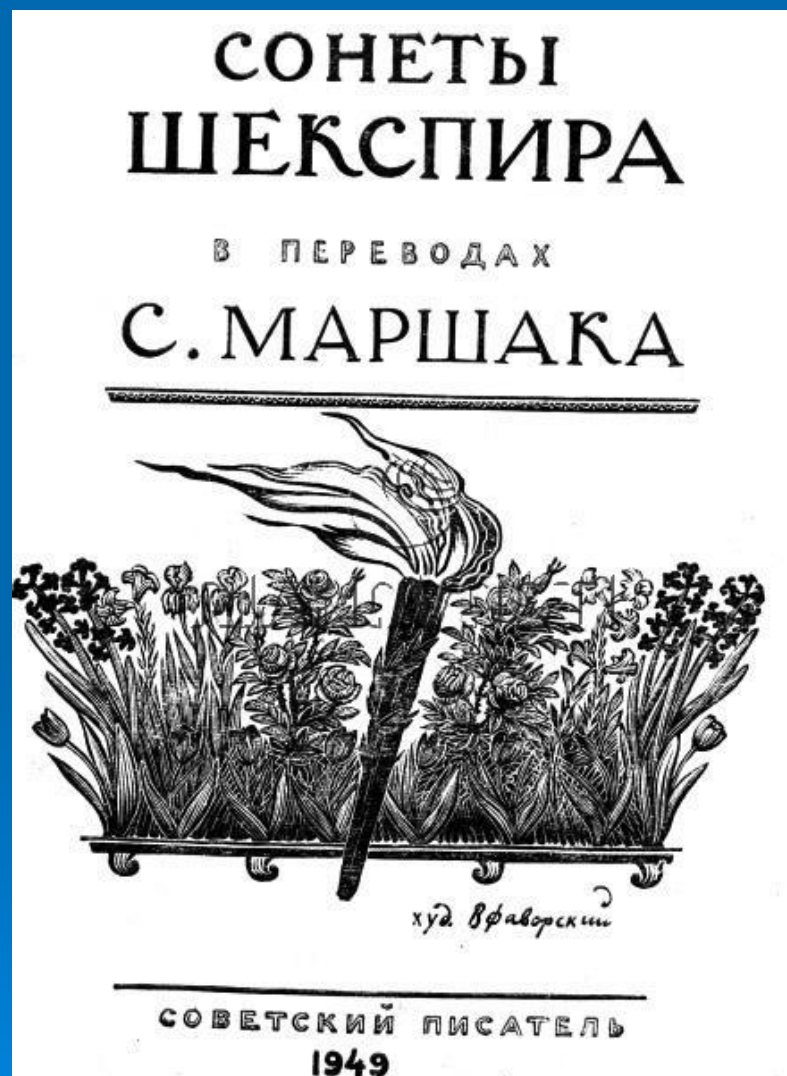
С тех пор им написано много стихов для детей.
Наиболее известны среди них "Багаж", "Почта", "Вот
какой рассеянный", "Мистер-Твистер"



В 1923–1925 гг. М. возглавлял детский
журнал "Новый Робинзон"



Особое место в творчестве Маршака занимают переводы.





Книги Маршака
переведены на
многие языки мира.
Он лауреат
Ленинской (1963) и
четырёх Сталинских
премий.



Умер 4 июля 1964 г. в Москве.

