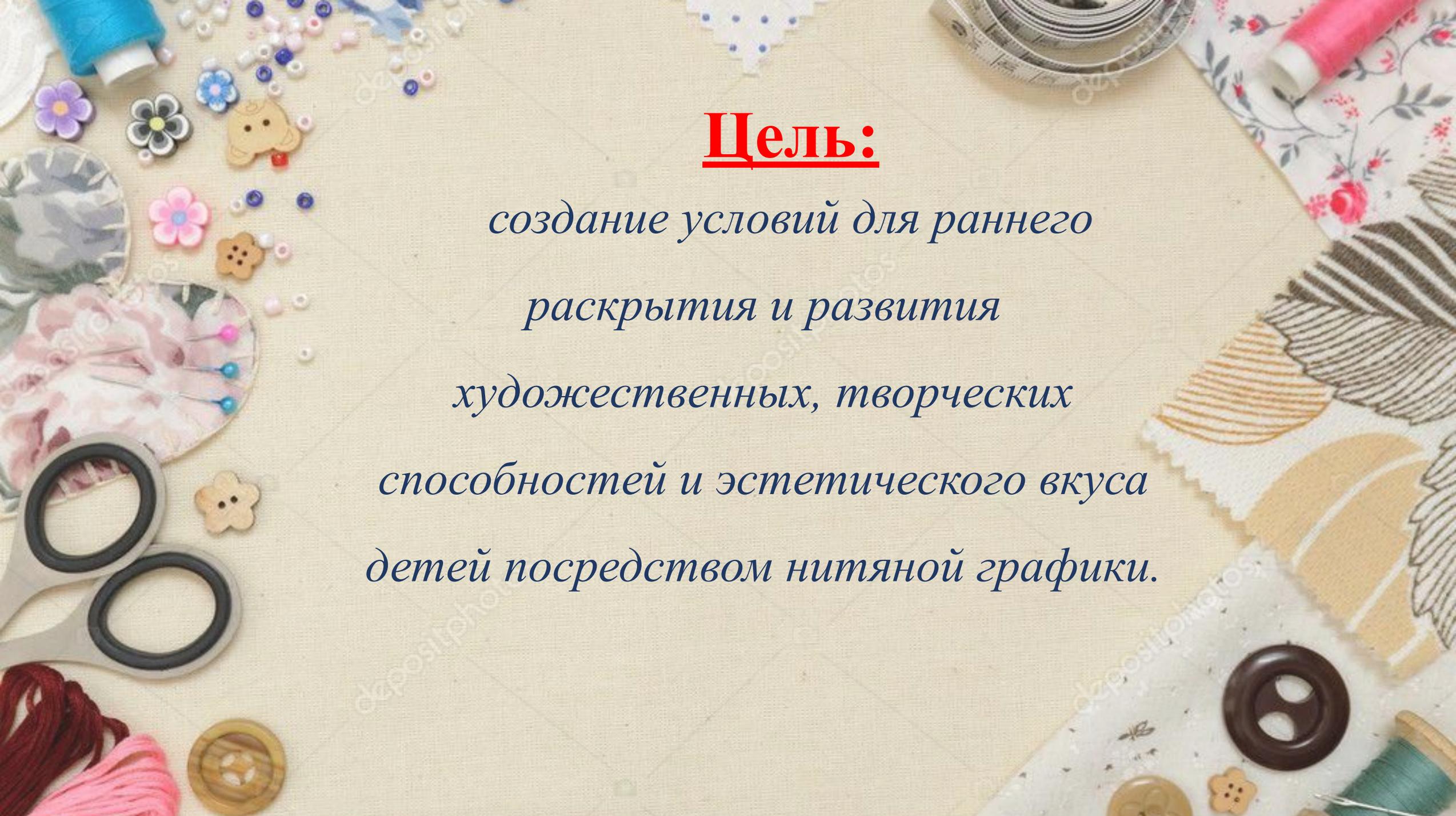


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №19»

**Дополнительная платная
образовательная услуга
по художественно-эстетическому
развитию
«НИТЯНАЯ ГРАФИКА»**

Происхождение нитяной графики

Нитяная графика (изонить) – это оригинальный вид декоративно-прикладного искусства, уходящий корнями к народным мастерам Англии. Изначально это был мужской вид мастерства – плетение сетей для ловли рыбы. А на основе этого английские ткачи придумали особый способ переплетения ниток. Они вбивали в дощечки гвозди и в определенной последовательности натягивали на них нити. В результате получались ажурные кружевные изделия, которые использовались для украшения жилища.

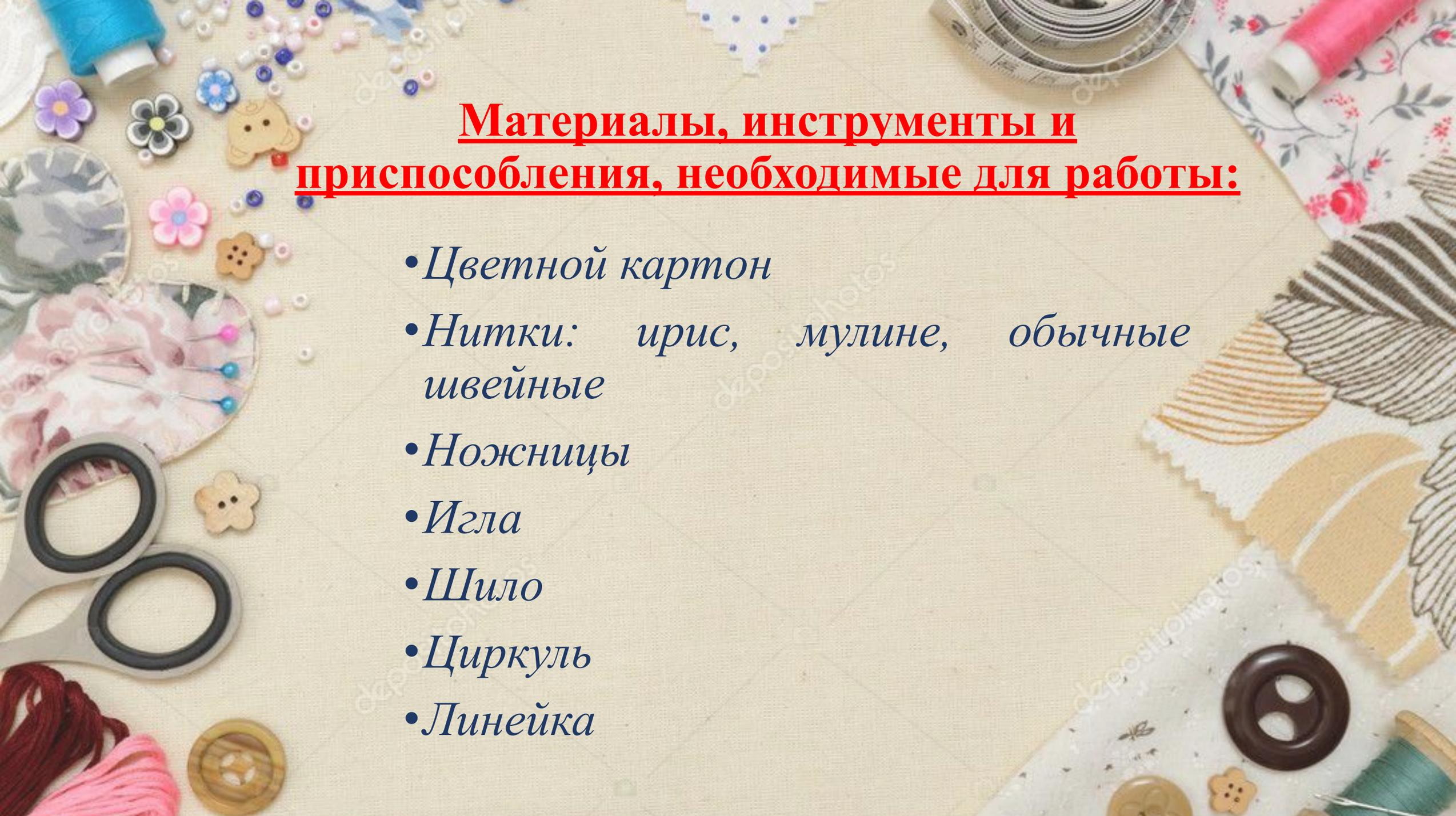


Цель:

создание условий для раннего раскрытия и развития художественных, творческих способностей и эстетического вкуса детей посредством нитяной графики.

Задачи:

1. *Научить детей основным приёмам нитяной графики: заполнение угла и окружности, правильно использовать инструменты (иглу, шило, ножницы, трафарет).*
2. *Обучить плоскостному моделированию – умению составлять из окружностей, углов (треугольников), дуг и завитков изображения предметов и композиций из ниток на твердой основе.*
3. *Развивать мелкую моторику рук, глазомер, сенсорное восприятие, логическое мышление.*
4. *Воспитывать у детей волевые качества (усидчивость, терпение, умение доводить начатое дело до конца, старательность)*
5. *Прививать умение использовать знания, полученные на других видах изобразительной деятельности (навык рисования, навык аппликации).*
6. *Развивать активный и пассивный словарь детей.*
7. *Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.*
8. *Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.*



Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы:

- *Цветной картон*
- *Нитки: ирис, мулине, обычные швейные*
- *Ножницы*
- *Игла*
- *Шило*
- *Циркуль*
- *Линейка*

Планируемые результаты

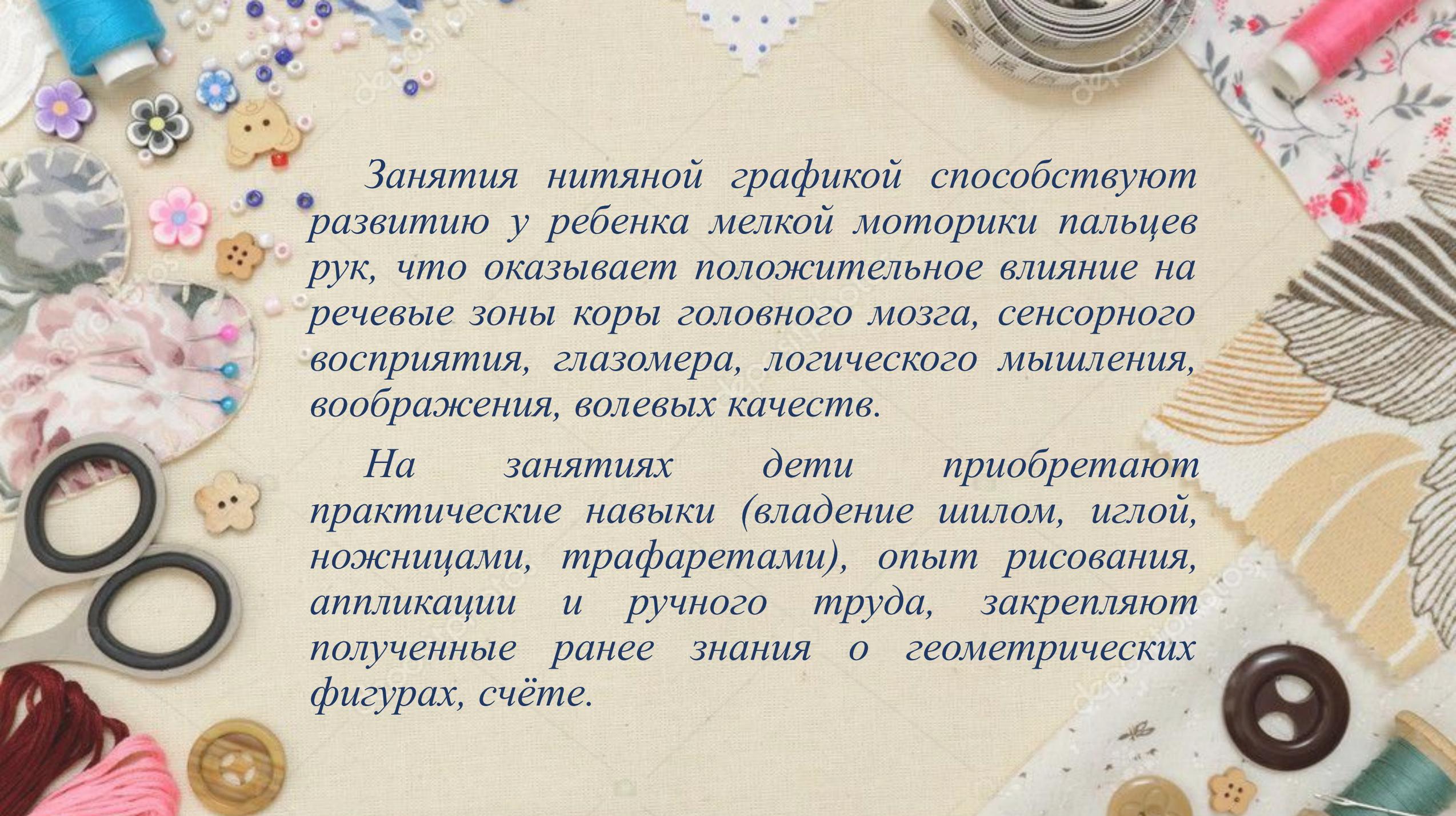
В конце обучения воспитанники должны знать:

- ✓ историю нитяной графики;*
- ✓ правила безопасности труда;*
- ✓ направление линий;*
- ✓ количественный и порядковый счёт, что количество не зависит от расстояния,*
- ✓ знать точку отсчёта;*
- ✓ знать и называть направления действий на плоскости;*
- ✓ знать тёплые и холодные тона.*

Планируемые результаты

В конце обучения воспитанники должны уметь:

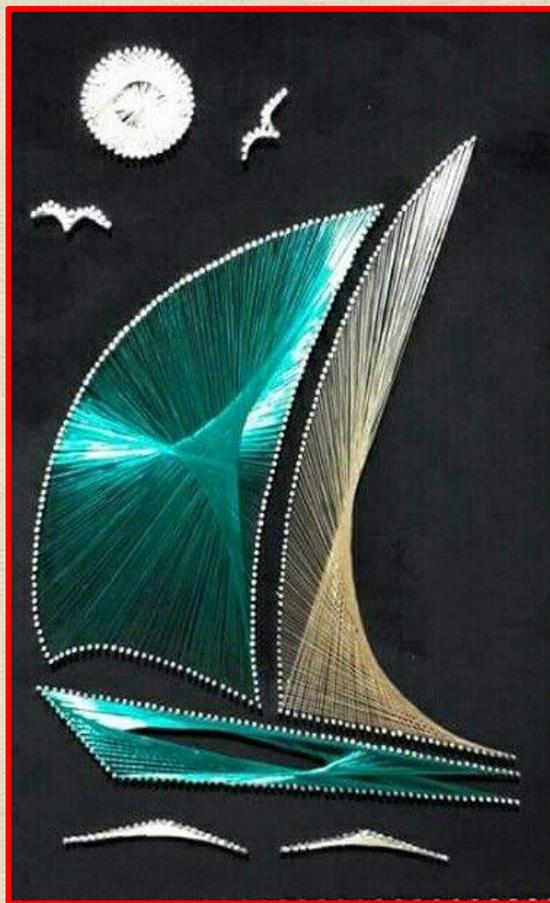
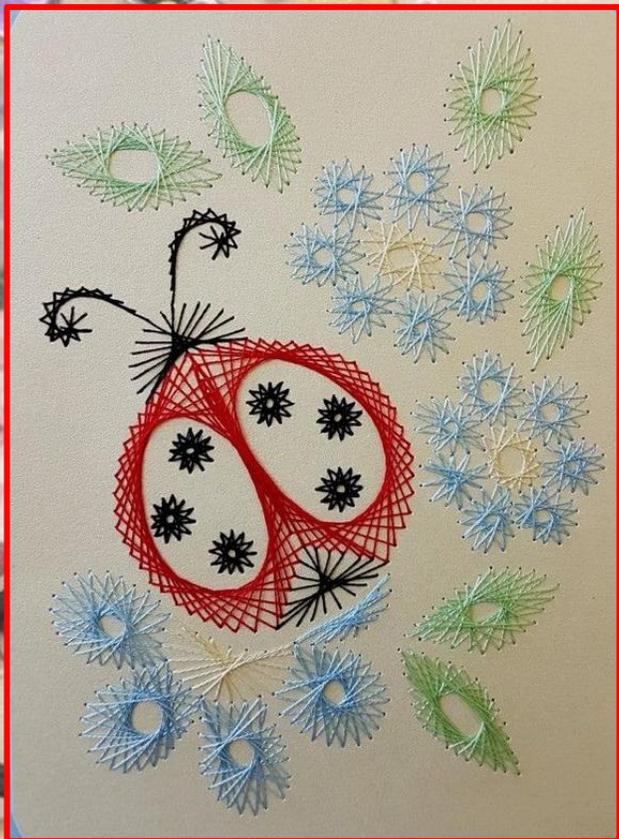
- ✓ *владеть техникой нитяной графики;*
- ✓ *работать сообща, принимать участие в коллективной работе;*
- ✓ *составлять из прямых линий изображения предметов;*
- ✓ *владеть иглой, ниткой, ножницами;*
- ✓ *использовать знания, полученные на других видах изобразительной деятельности(навык рисования, навык аппликации);*
- ✓ *подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга, уметь достигать результат при полной самостоятельности;*
- ✓ *пользоваться трафаретами;*
- ✓ *изготавливать простую работу в технике нитяная графика;*
- ✓ *оформлять свою вышивку в картину(панно).*



Занятия нитяной графикой способствуют развитию у ребенка мелкой моторики пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств.

На занятиях дети приобретают практические навыки (владение шилом, иглой, ножницами, трафаретами), опыт рисования, аппликации и ручного труда, закрепляют полученные ранее знания о геометрических фигурах, счёте.

Примеры работ



**Проводит занятия воспитатель
Апульцина Анастасия Романовна**

Возраст детей	4-7 лет
Форма проведения	Занятие
Продолжительность занятия	15 – 25 минут
Количество занятий (в месяц)	2 раза
Стоимость услуги	1 занятие – 250 рублей В месяц – 500 рублей



**Спасибо
за внимание!**

До встречи на занятиях!