

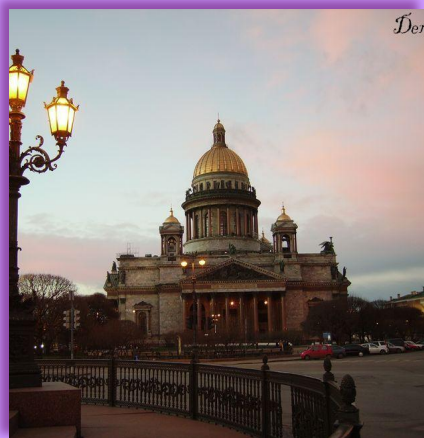


Виды изобразительного искусства

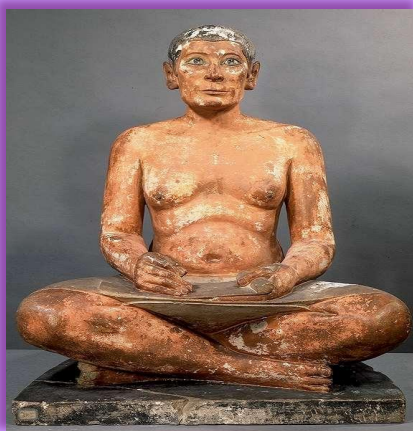


Виды изобразительного искусства

архитектура



скульптура



графика



живопись



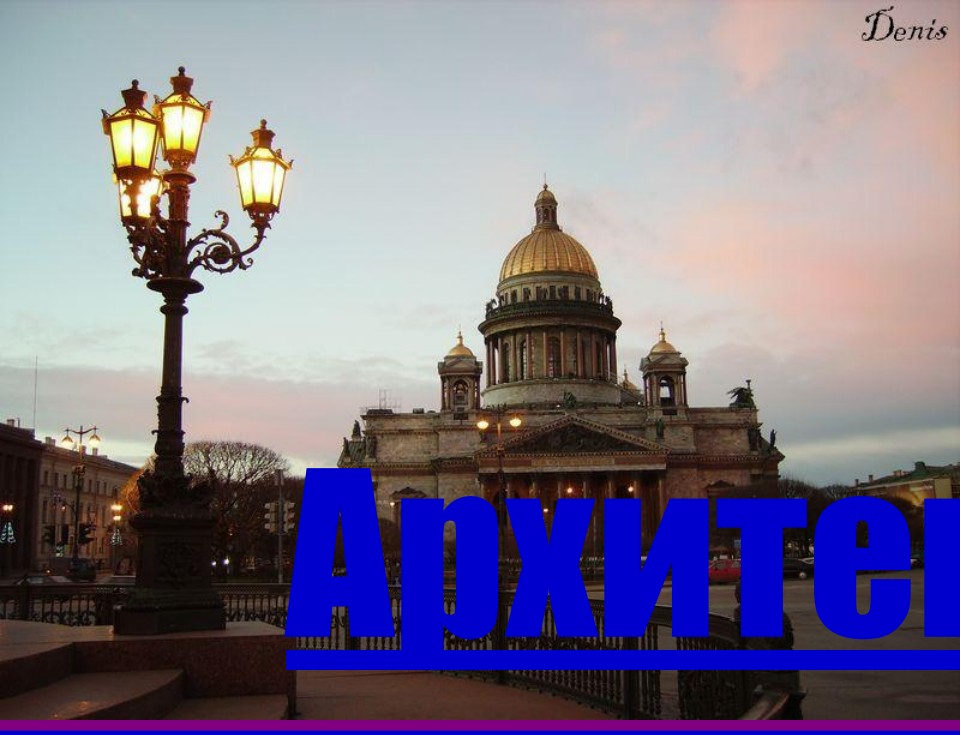
дпи

Архитектура

1. Одно из основных пространственных искусств, которое художественно организует пространство для человеческой жизнедеятельности.

2. Совокупность объектов, организующая художественность пространства.

3. Совокупность творческих процессов, направленных на создание художественного образа пространства – деятельность архитектора.



Архитектурные ансамбли





Архитектурный ансамбль -

**комплексы построек
и открытых пространств,
которые оформляются
как художественные
единства**

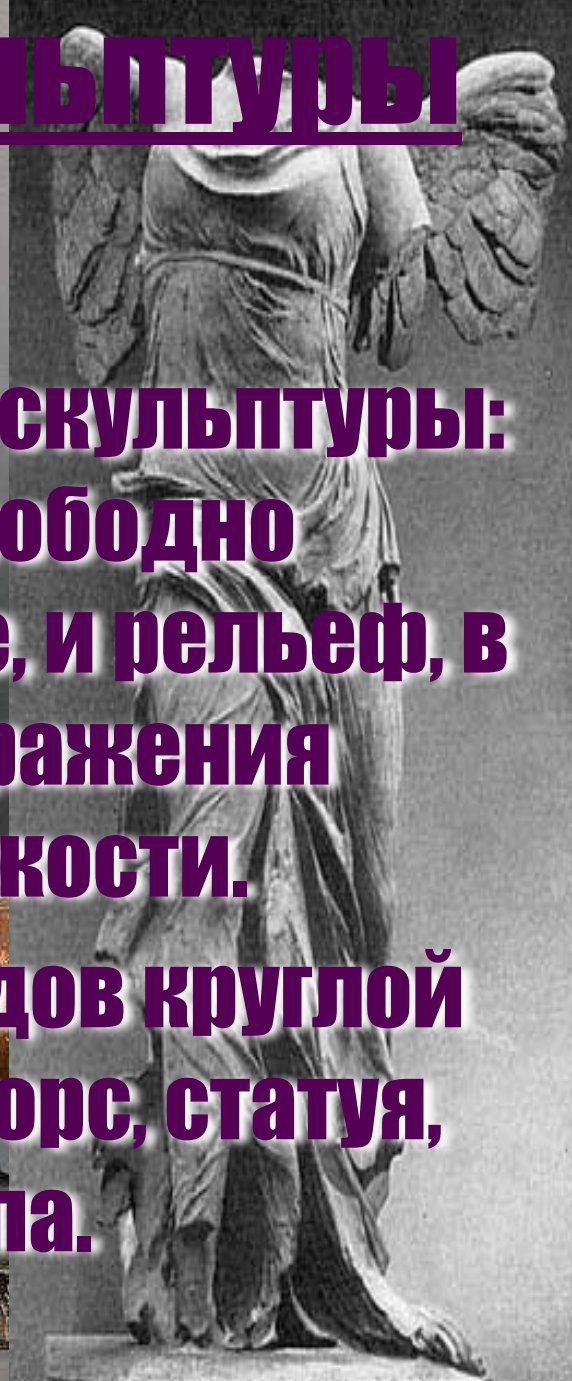
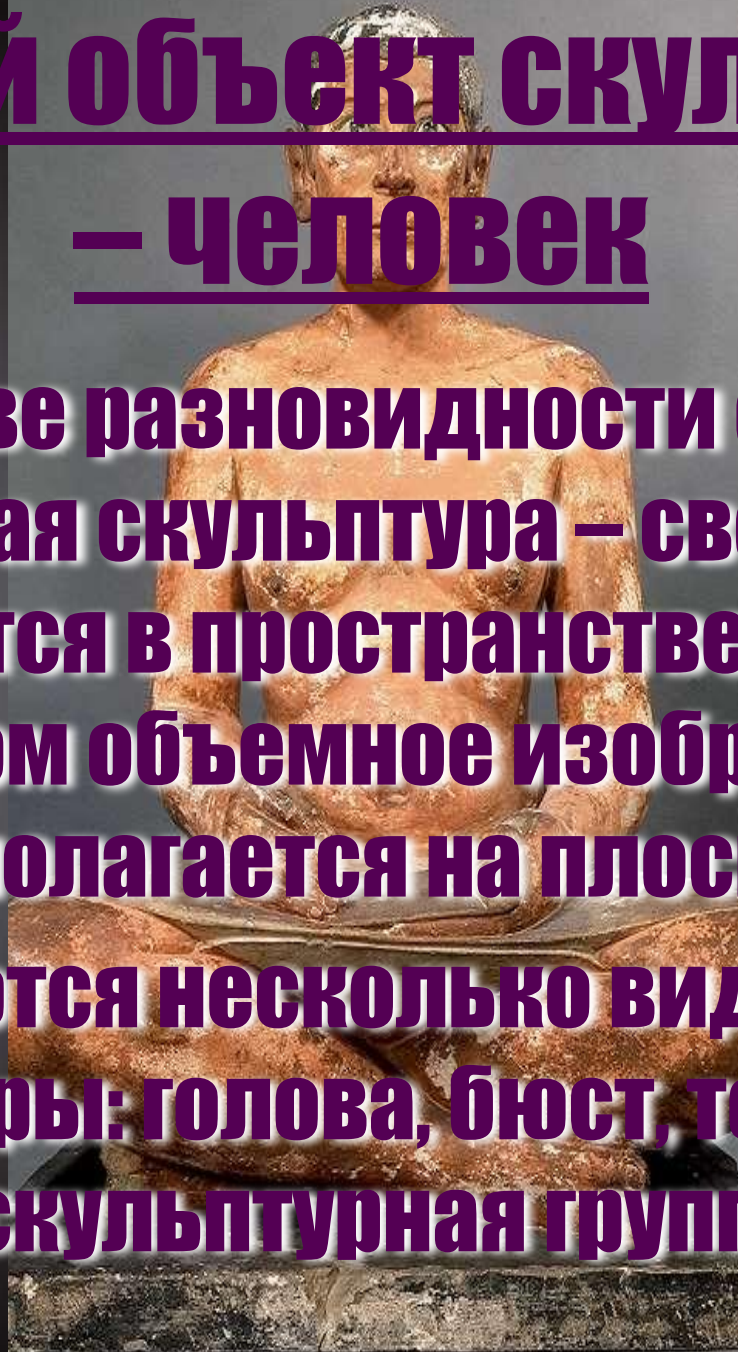
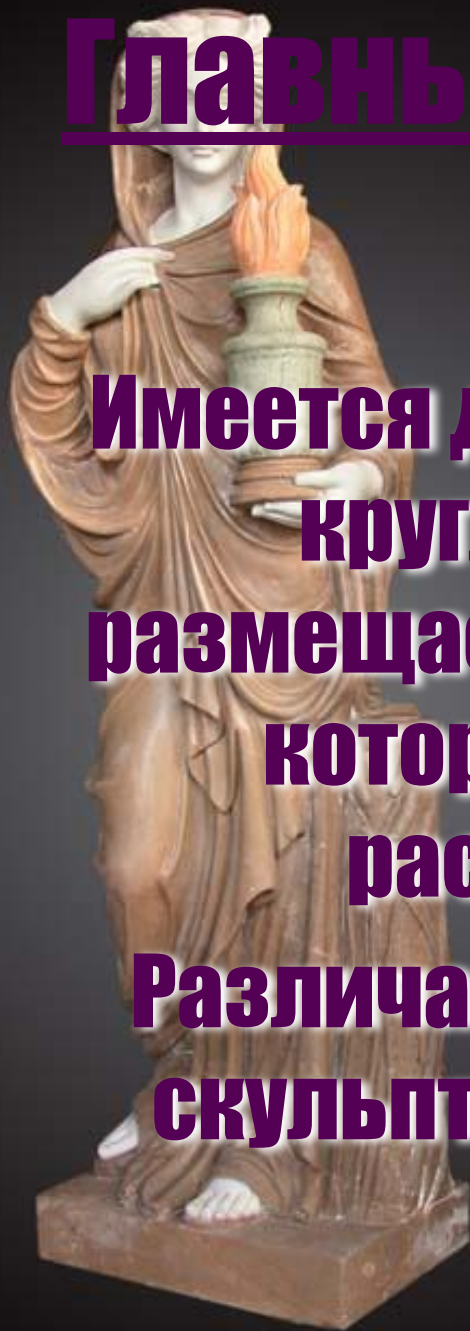
Скульптура

вид изобразительного искусства, произведения которого имеют физически материальный, предметный объем и трехмерную форму, размещенную в реальном пространстве

Главный объект скульптуры – человек

Имеется две разновидности скульптуры:
круглая скульптура – свободно
размещается в пространстве, и рельеф, в
котором объемное изображения
располагается на плоскости.

Различаются несколько видов круглой
скульптуры: голова, бюст, торс, статуя,
скульптурная группа.

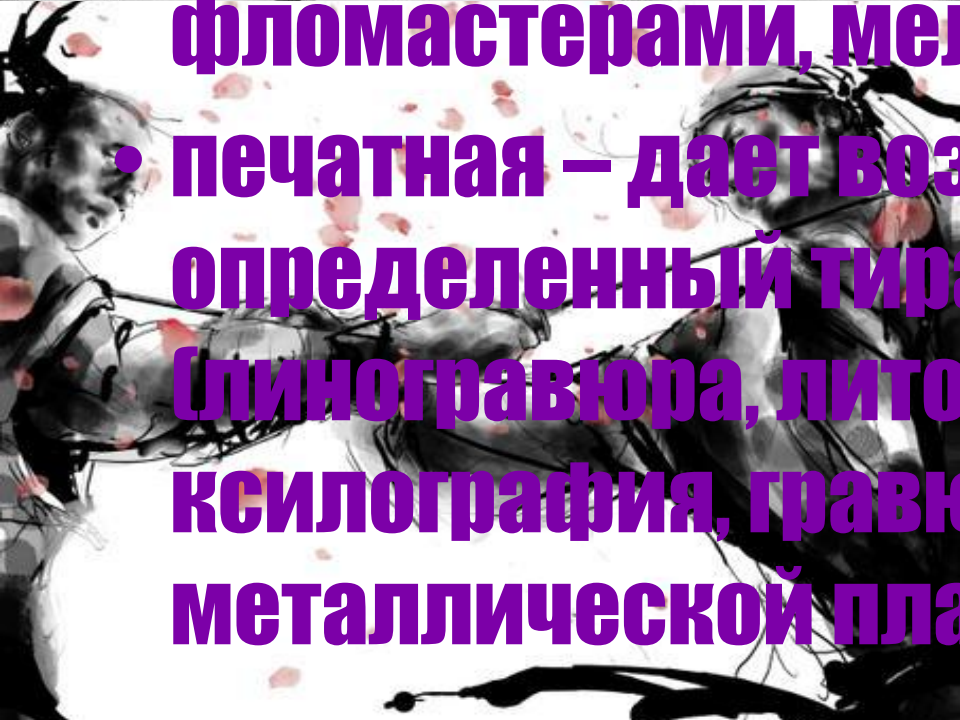
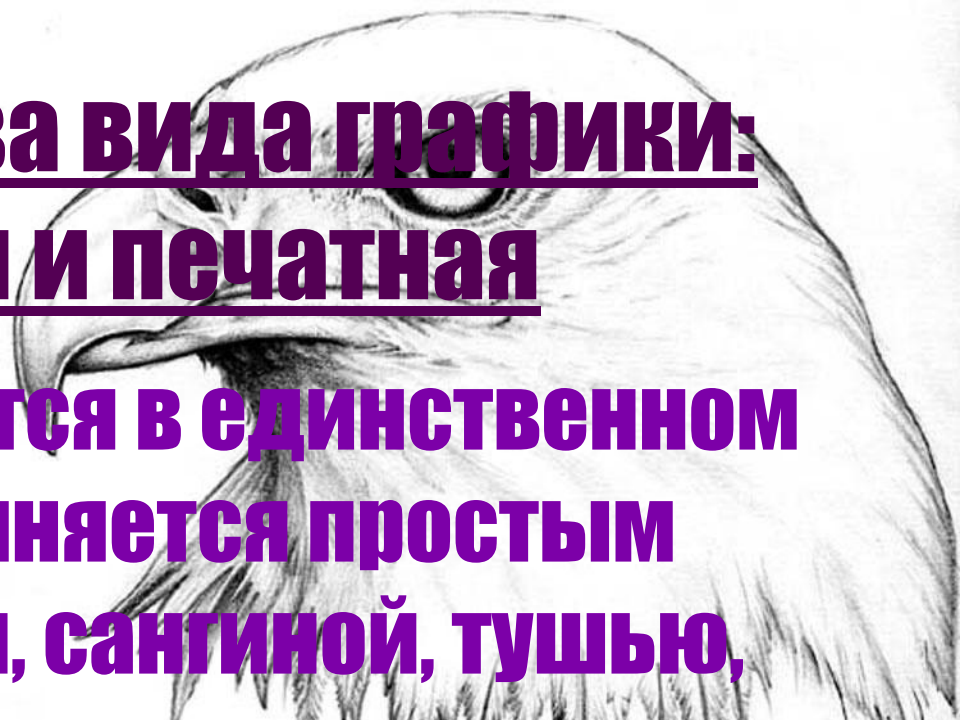
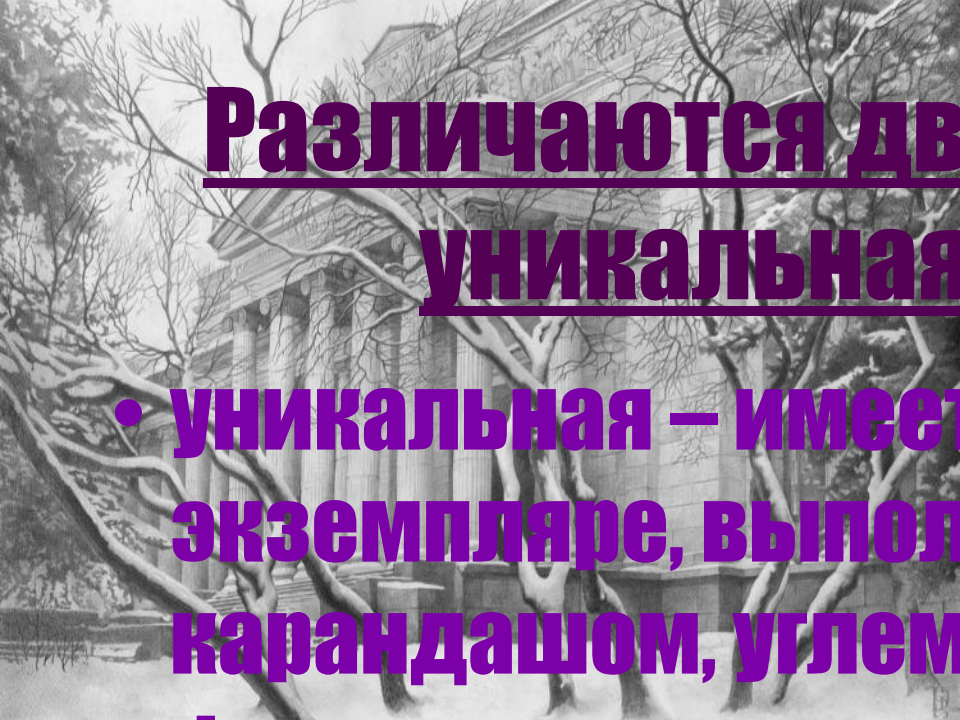


Графика

(от греч. «графо» - пишу, черчу, рисую) – вид изобразительного искусства, изображение, связанное с плоскостью – рисунок или отпечаток на плоскости (бумаге, картоне, папирусе, пергаменте)

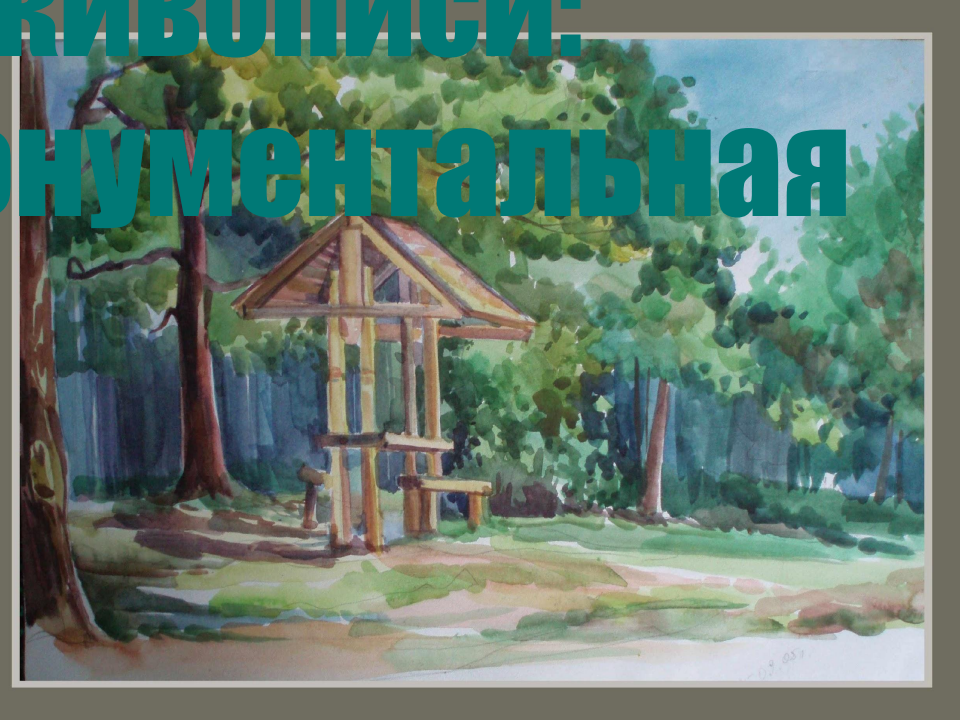
Различаются два вида графики: уникальная и печатная

- **уникальная – имеется в единственном экземпляре, выполняется простым карандашом, углем, сангиной, тушью, фломастерами, мелками, пастелью;**
- **печатная – дает возможность получить определенный тираж оттисков (линогравюра, литогравюра, ксилография, гравюра с металлической пластины);**



ЖИВОПИСЬ

вид изобразительного искусства, дословно переводится «живописать, писать, как в жизни, изображать явления жизнеспособно», это произведения, способные воспроизводить явления жизни, действительность



**Выделяется
два вида живописи:
станковая и монументальная**



8/1
DIV
MM

Декоративно-прикладное ИСКУССТВО

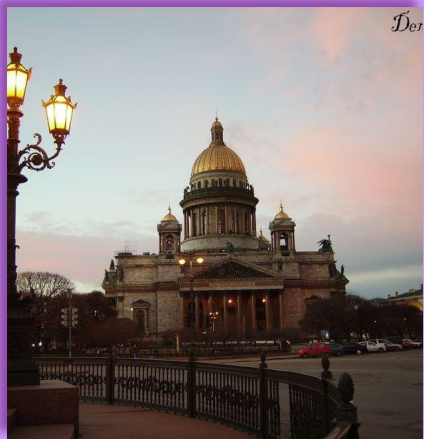
**(от лат. decoro - украшаю) вид
изобразительного искусства,
имеющий свой особый
художественный смысл и свою
декоративную образность и
вместе с тем обслуживающий
бытовые нужды человека**



**К декоративно-прикладному
искусству относят произведения,
выполняемые из самых
различных материалов:
из дерева, глины, камня, ткани,
стекла, металла**



Назовите виды изобразительного искусства?



Объясните понятия?

1 вариант

1. Архитектура
2. Монументальная живопись
3. Уникальная графика
4. Круглая скульптура

2 вариант

1. Архитектурный ансамбль
2. Станковая живопись
3. Печатная графика
4. Рельеф