

Страницы истории нашей Родины

**виртуальная
выставка**

Детский отдел
МБУК «Вожегодская ЦБС»
п. Вожега
2020 год

**Серия: Страницы истории нашей
Родины**

Издательство: Малыш

Год издания: 1984-1991

**Страницы истории нашей
Родины - серия исторических
книжек для детей**

**Познавательные, хорошо
иллюстрированные, небольшие
по объему книги**

Разделы:

1. За землю русскую
2. Твои герои, Россия
3. Встречь Солнцу
4. Это тоже наша история

За землю

русскую

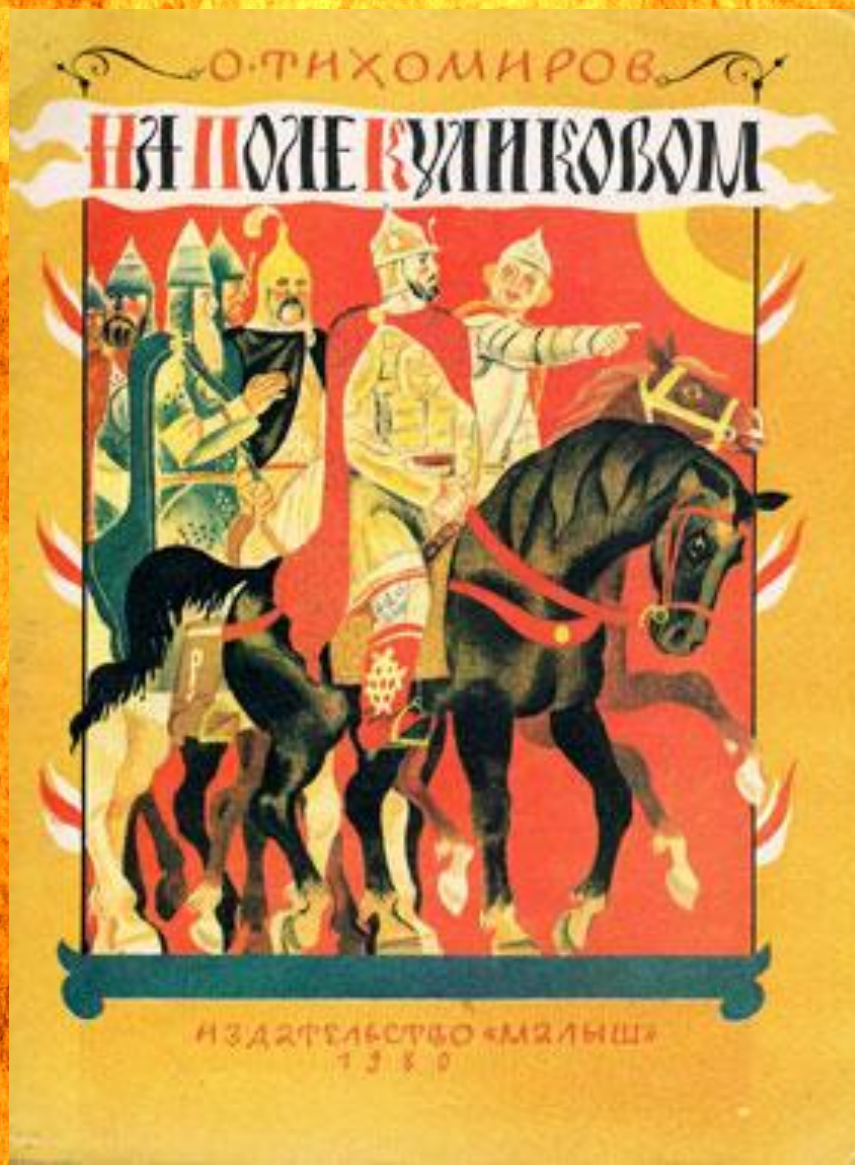


Пушкарева, Наталия. Евпраксия Рязанская / Н. Пушкарёва ; рисунки М. Петрова. – М. : Малыш, 1989 г. - 31 с.

В начале XIII века из далеких степей Юго-Восточной и Центральной Азии пришли к нам полчища завоевателей-кочевников.

Русская земля в то время была разделена на множество удельных княжеств, которые враждовали между собой. Когда в 1237 году огромное войско монголо-татар во главе с ханом Батыем осадило Рязань, соседние князья не привели свои дружины ей на помощь. От богатого, цветущего русского города, остались, по словам летописца, лишь "дым, да земля, да пепел..."

Рассказы русских летописей, исторические песни, сказания донесли до нас суровую правду тех трагических лет, имена героических защитников родной земли. Одно из таких преданий - о самоотверженной рязанской княгине Евпраксии...



Тихомиров, О. На поле Куликовом / О. Тихомиров : художник В. Перцов. – М. : Малыш, 1980 г. - 31 с.

Книга о битве русского народа с татарами на Куликовом поле, ставшей решающей в освобождении Руси от ига Золотой Орды...

Обухова, Лидия. Званка - сын Добрилы / Л. Обухова ; рисунки В. Юдина. – М. : Малыш, 1988. – 31 с.



Рассказ о жизни славян во времена Киевской Руси. О мальчике Званке из древнего славянского племени северян. Многое видел Званка: мирный труд своих родителей - пахаря Добрилы и мастерицы Красавы, набеги степняков-печенегов, сожжение отчего дома...

Став взрослым, Званка Добрилович участвовал в походе киевского князя Игоря на Царьград - столицу Византии, не для захвата чужих земель, а для установления справедливого торгового договора между Киевской Русью и

Византией.

чертеж

**/ К. Сергиенко ; рисунки В. Юдина. – М . :
Малыш, 1987.– 31 с.**

Первая русская печатная карта
Российского государства появилась в начале
XVII века.

Вычерчена она была неизвестными
мастерами-картографами, подобными
Ивашке - герою этой книги.

Россия тогда была разорена длительной
войной. Многолетние неурожаи вызвали
великий голод. В стране не утихали
крестьянские волнения...

Соседние государства решили
воспользоваться крайне тяжёлым
положением страны, захватить русские
земли и подчинить себе русский народ.

Появление карты государства
Российского как бы говорило: "Русская земля
- едина.

Нужно сплотиться, стать заодно, чтобы
уберечь страну от иноземцев".

О событиях, связанных с созданием карты, и
рассказывает эта книга.





Гордин, Яков. Полтавская битва / Я. Гордин ; художник В. Перцов. – М.: Малыш, 1989. - 32 с.

Рассказ о победе русских войск над шведами в 1709 году.

27 июня 1709 года русская армия под командованием Петра I одержала блестящую победу над войском шведского короля Карла XII в битве под Полтавой.

Полтавское сражение переломило Северную войну в пользу России.

Двадцать один год длилась Северная война между Россией и Швецией. Это была война за возвращение русских северных земель на берегах Балтийского моря, захваченных шведами.

О Полтавском сражении и рассказывает эта книга...

Стрелкова, Ирина. Во славу

Отечества

/ И. Стрелкова ; рисунки В.

Бескаравайного. -

М. : Малыш, 1986 г. - 31 с.

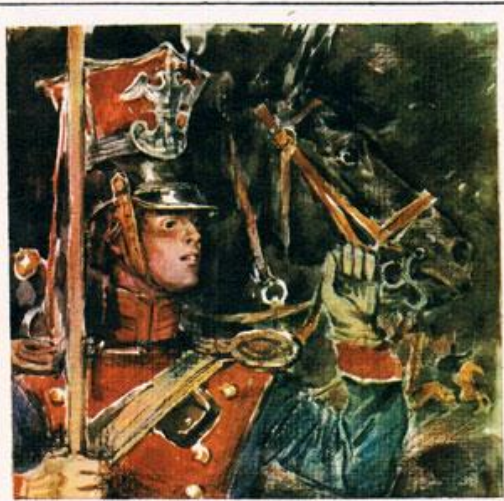
Офицер, изображенный на старинном портрете, - герой Отечественной войны 1812 года, участник Бородинской битвы и многих других сражений. Его звали Александром Александровым.

Александров начал службу простым солдатом. В одном из боев он спас раненого офицера и был награжден Георгиевским крестом. Он первым кидался в атаку, прекрасно владел саблей, всегда был готов прийти на выручку товарищу. Сам Михаил Илларионович Кутузов взял Александрова к себе ординарцем.

... Долгое время никто не знал, что под именем Александра Александрова сражалась с врагом замечательная русская женщина Надежда Андреевна Дурова!

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ
НАШЕЙ РОДИНЫ

ИРИНА СТРЕЛКОВА



ВО СЛАВУ
ОТЕЧЕСТВА

Издательство «МАЛЫШ» 1986



ИРИНА СТРЕЛКОВА

ВО СЛАВУ
ОТЕЧЕСТВА

РАССКАЗ

о славной героине
Отечественной войны
1812 года

НАДЕЖДЕ АНДРЕЕВНЕ
ДУРОВОЙ

Художник В. Беекаравайный

Москва

Издательство
•МАЛЫШ•

1986



Офицер, изображённый на старинном портрете, — герой Отечественной войны 1812 года, участник Бородинской битвы и многих других сражений. Его звали Александром Александровым.

Александров начал службу простым солдатом. В одном из боёв он спас раненого офицера и был награждён Георгиевским крестом.

Александров первым кидался в атаку, искусно владел саблей, всегда был готов прийти на выручку товарищу. Сам Михаил Илларионович Кутузов, знаменитый полководец того времени, взял Александрова к себе ординарцем.

И долгое время никто не знал, что под именем Александра Александрова сражалась с врагом замечательная русская женщина Надежда Андреевна Дурова.



НЯНЬКА-ГУСАР

Андрей Васильевич Дуров командовал эскадронам в гусарском полку. Во многих походах бывал вместе с ним храбрый гусар Астахов.

— Вот родится у меня сын, — говорил Андрей Васильевич Астахову, — будешь его воспитывать. Научишь крепко держаться в седле, рубиться, стрелять — всему, что надобно знать будущему воину.

Но не сын родился у Дурова, а дочь. Её назвали Надеждой. Нянчить всё равно пришлось гусару Астахову.

— Вот забота, — грустил он, разглядывая смуглое личико в нарядном кружевном чепчике. — Что мне с тобой делать? Чем занять?

Из книги Ирины Стрелковой
«Во славу Отечества»

**Твои герои,
Россия**



Дорофеев, Александр.
Корабельные пути / А.
Дорофеев ; художник С. Бордюг.
- М.: Малыш", 1989. - 32 с.

Это книга о юности Петра I, когда впервые зародилась у будущего императора мысль о создании российского флота.

Яркий авторский рассказ заставляет взглянуть на Петра I как на живого человека, любознательного, целеустремленного юношу, который упорно идёт к своей цели, преодолевает преграды и приобретает новые знания, находит единомышленников и учителей, переживает взлеты и падения

Страницы истории
нашей Родины

Натан Эйдельман



АЛЕКСАНДР
РАДИЩЕВ

Издательство „Малыш“ Москва • 1983

Эйдельман, Натан. Александр
Радищев / Н. Эйдельман ; художник С.
Бордюг. – М. : Малыш, 1983. - 32 с.

Рассказ о жизни - подвиге русского революционного мыслителя. Александр Николаевич Радищев родился в 1749 году, и каждый, кто ладит с арифметикой, быстро сосчитает, сколько лет прошло с тех пор.

В наше время живут уже пра-пра-пра-правнуки этого человека, а мы его не забываем, да и не забудем.

За что же, за какие славные дела, названы именем Радищева улицы, музеи, библиотеки, школы, пароходы? Вот об этом и пойдет рассказ.



Эйдельман, Натан. Братья Бестужевы / Н. Эйдельман ; художник

А. Иткин. – М. : Малыш, 1985 г. - 39 с.

14 декабря 1825 года в Петербурге, на Сенатской площади, произошло восстание. Его руководителями были офицеры, родовитые дворяне, составлявшие самый цвет русского общества. Войска, которыми они командовали, отказались дать присягу в верности новому царю Николаю I. Восставшие хотели, чтобы в России крестьяне стали свободными и больше не принадлежали помещикам.

Братья Бестужевы были участниками восстания на Сенатской площади...

Эта книга - всего лишь несколько страниц из летописи этого знаменательного события нашей истории.



Лободин, Михаил. Мужество:
рассказ
о знаменитом русском полководце
Петре Ивановиче Багратионе / М.
Лободин ; худ. М. Майофис. - М. :
Малыш, 1986. - 24 с.

«Там, где Багратион, - там победа!» - так говорили о нём русские воины.

Великий сын грузинского народа, всю свою жизнь отдал России. Его уважал и ценил сам Суворов. За подвиги и выигранные битвы Суворов вручил Багратиону золотую шпагу. Военская судьба этого человека заслуживает огромного уважения. И может служить примером по силе, выносливости, храбрости.

Читая книгу, вы познакомитесь с его судьбой и окунетесь в вихрь событий 1812 года.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ
НАШЕЙ ОДИНЫ

СТАНИСЛАВ ДУМИН



**ЗВЕЗДА
ПУТЕВОДНАЯ**

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ» 1989

**Думин, Станислав. Звезда
путеводная / С. Думин ; рисунки В.
Бескаравайного. – М . : Малыш,
1989. - 31 с.**

Повесть о Кондратии Рылееве -
декабристе и поэте, общественном
деятеле, одном из пяти казненных
руководителей декабрьского
восстания 1825 года.



В ДОМЕ У СИНЕГО МОСТА

Одета льдом река Нева, белеют каналы, засыпаны снегом широкие проспекты и улицы. А метель метёт, заметает окна, двери. Теперь — хорошо у печи.

В доме на Мойке, у Синего моста, сидят Никита с Савелием-плотником на кухне, чай с вареньем брусничным пьют. Барина, Кондратия Фёдоровича, ждут.

Плотник Савелий в Петербург из деревни пришёл. Помещик его отпустил на заработки. Подрядился Савелий с артелью на стройку большого господского дома. Два месяца проработал, и тут случилась с ним беда. Ладили они крышу, да оступился Савелий, упал.

Месяц пролежал у добрых людей. А тем временем артель дом достроила, расчёт получила. Приходит Савелий к подрядчику — а тот и знать ничего не желает: никаких тебе денег не положено. Добрые люди советовали в полицию пойти, в суд на подрядчика подать. Но ни в полиции, ни в суде слушать мужика не стали.

Сел Савелий у судейских дверей, пригорюнился. Ведь большую часть заработанных денег должен он был помещику отдать. Не поверит тот, что плотника обманули, решит, что деньги Савелий утаил. Наказать велит.

И тут подошёл к Савелию молодой незнакомый барин.

— О чём, братец, горюешь? — спрашивает.

Поглядел на него Савелий недоверчиво, насупился было (ишь

Из книги «Звезда путеводная»

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ
НАШЕЙ РОДИНЫ

ЛЕОНИД ЮЗЕФОВИЧ



РУДОЗНАТЦЫ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ» 1987

**Юзефович, Леонид. Рудознатцы :
рассказ об освоении горнорудного Урала
в начале XVIII века / Л. Юзефович ;
художник В. Бескаравайный. - М. :
Малыш, 1987. – 31 с.**

В начале XVIII века Россия стала могучей державой. В борьбе со Швецией окрепла русская армия, создан был сильный флот. Им нужны были пушки, ядра, ружья, якоря, якорные цепи и прочее снаряжение. Поиски железных и медных руд на Урале велись давно. Но большинство уральских заводов построено было именно в XVIII столетии. О том, как Урал стал настоящей кузницей России, - эта книжка.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ
НАШЕЙ РОДИНЫ

ЕЛЕНА МАТВЕЕВА



СКАЗ О МАСТЕРЕ
ПОТАЁННОГО СУДНА

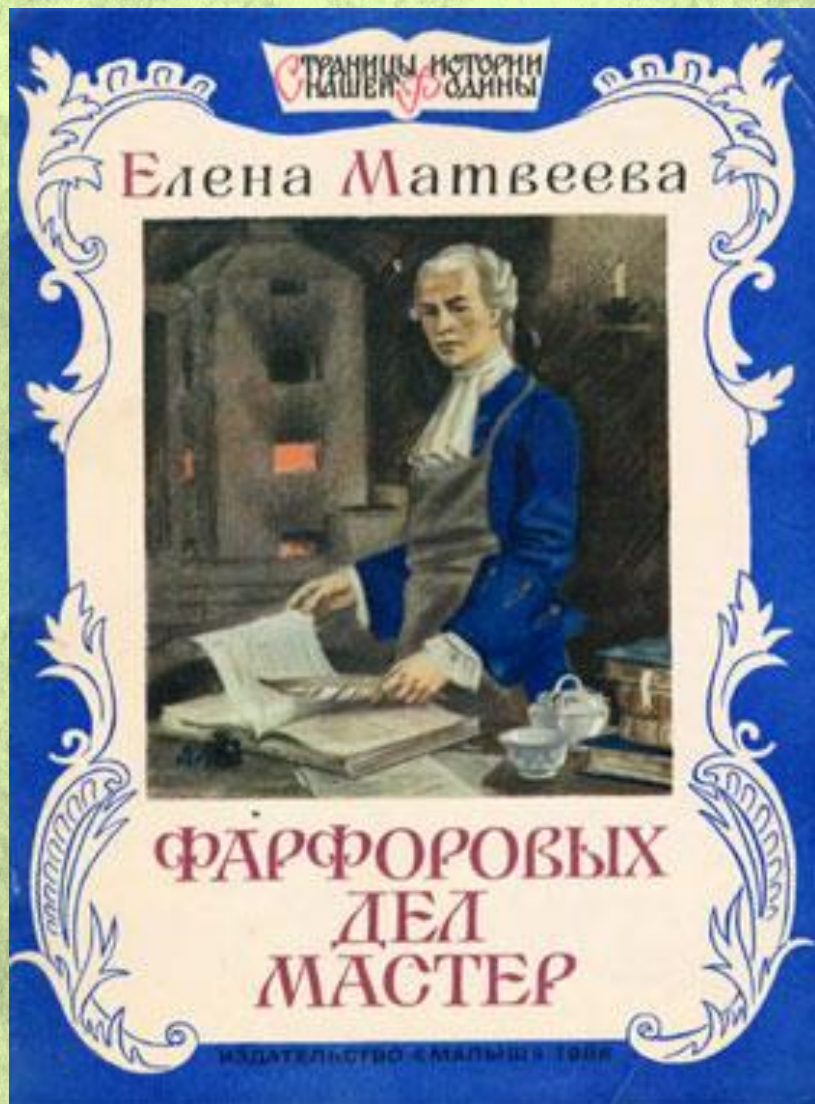
ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ» 1990

Матвеева, Елена. Сказ о мастере потаенного судна / Е. Матвеева ; художник А. Аземша. - М. : Малыш, 1990. - 31 с.

Книга о Ефиме Никонове — крепостном крестьянине, мастере-самоучке, изобретателе и строителе первого русского подводного судна



Дмитрий Иванович Виноградов, создатель русского фарфора изумительного качества и основатель Императорского Фарфорового завода прожил короткую (38 лет), но очень тяжелую и трагичную жизнь. Он сумел открыть секрет изготовления «белого золота», которым владели только китайцы, и впервые в истории керамики составил научное описание фарфорового производства, близкое к новейшим понятиям керамической химии. Фарфор, созданный Виноградовым, по качеству не уступал саксонскому, а по составу массы, приготовленной из отечественного сырья, приближался к китайскому. Только благодаря гению и блестящим организаторским талантам Д. И. Виноградова Россия стала третьей в Европе страной, создавшей и производящей и ныне "белое золото" - русский фарфор.



Матвеева, Елена Фарфоровых дел мастер : рассказ о создателе русского фарфора Дмитрие Ивановиче Виноградове / Е. Матвеева ; рисунки С. Бордюга. – М. : Малыш, 1986 г. - 32 с.

Прочитайте о его трагической судьбе. Чтобы открыть рецепт изготовления фарфора, Виноградову пришлось совершить настоящий подвиг. Можно читать и онлайн:

<https://vnu4ka.livejournal.com/622083.html>

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ
НАШЕЙ РОДИНЫ

АНАТОЛИЙ МАРКУША



ЧЕЛОВЕК -
ПТИЦА

ИЗДАТЕЛЬСТВО МАЛЫШЪ

Маркуша, Анатолий. Человек-птица / А. Маркуша ; художник Н. Андреев. – М. : Малыш, 1988. – 22 с.

О жизни и подвиге военного летчика Петра Николаевича Нестерова.

Пётр Николаевич Нестеров



*Русский лётчик, разработавший
первую фигуру высшего
пилотажа - "мёртвую петлю".
Авиаконструктор, идеи которого
определили время. Наконец,
человек, первым в истории
авиации применивший воздушный
таран*

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ
НАШЕЙ РОДИНЫ

Натан Эйдельман



ЧТО ТАМ, ЗА МОРЕМ-
ОКЕАНОМ?

Издательство

Малыш

Москва 1984

Эйдельман, Натан. Что там, за морем-океаном? : рассказ о русском ученом Степане Петровиче Крашенинникове, открывателе Камчатки / Н. Эйдельман ; художник С. Бордюг. – М. : Малыш, 1984. – 32 с.

Однажды в Ленинграде ковш экскаватора наткнулся на старую могильную плиту.

Здесь,

как видно, находилось давно забытое кладбище. На плите с трудом разобрали надпись: Академии наук профессор **КРАШЕНИННИКОВ**

Рабочие тут же позвонили учёным. Учёные приехали, рассмотрели плиту и заволновались. Один из них горестно вздохнул:

- Так вот где ты был, Степан Петрович!
- Давно ли жил ваш знакомый? - спросили рабочие и услышали в ответ:
- Да лет двести пятьдесят назад будет...

Встречь Солнцу

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ
НАШЕЙ РОДИНЫ

ВЛАДИСЛАВ БАХРЕВСКИЙ

СЕМЁН ДЕЖНЁВ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ» 1984

Бахревский, Владислав. Семён Дежнёв / В. Бахревский ; рисунки Л. Хайлова. –

М. : Малыш, 1984. - 22 с.

Рассказы о Семене Дежнёве (ок. 1605-1673) - землепроходце, путешественнике, исследователе Северной, Восточной Сибири и Северной Америки, казачьем атамане и торговце пушниной, первом из известных европейских мореплавателей, на 80 лет раньше чем Витус Беринг в 1648 году прошедшем пролив, отделяющий Америку от Азии. Его именем пролив и назван. Можно читать онлайн на сайте [Barius.ru](http://www.barius.ru)

<http://www.barius.ru/biblioteka/book/4654>

Есть версия, что его родиной был вологодский город Великий Устюг, признанная отечественной историей столица землепроходцев!



Радченко, Юлия. Вперёд, где никто ещё не был! : рассказ о русском землепроходце XVIII века Григории Ивановиче Шелихове / Ю. Радченко ; рисунки А.Н. Аземши. – М. : Малыш, 1986.- 24 с.

На карте нашей Родины - великое множество городов, больших и малых. Имя каждого из них - это частица истории нашей страны. Есть в Сибири город Шелихов. Назван он в честь замечательного человека - путешественника, мореплавателя, открывателя новых земель, Григория Ивановича Шелихова.

О некоторых эпизодах из жизни Григория Ивановича Шелихова рассказывает эта книга.

**Это тоже
наша
история**

Алексеева, Адела; Ковалева-Жемчугова
/ А. Алексеева ; художник А. Аземша. –
М . : Малыш, 1988 г.. - 31 с.

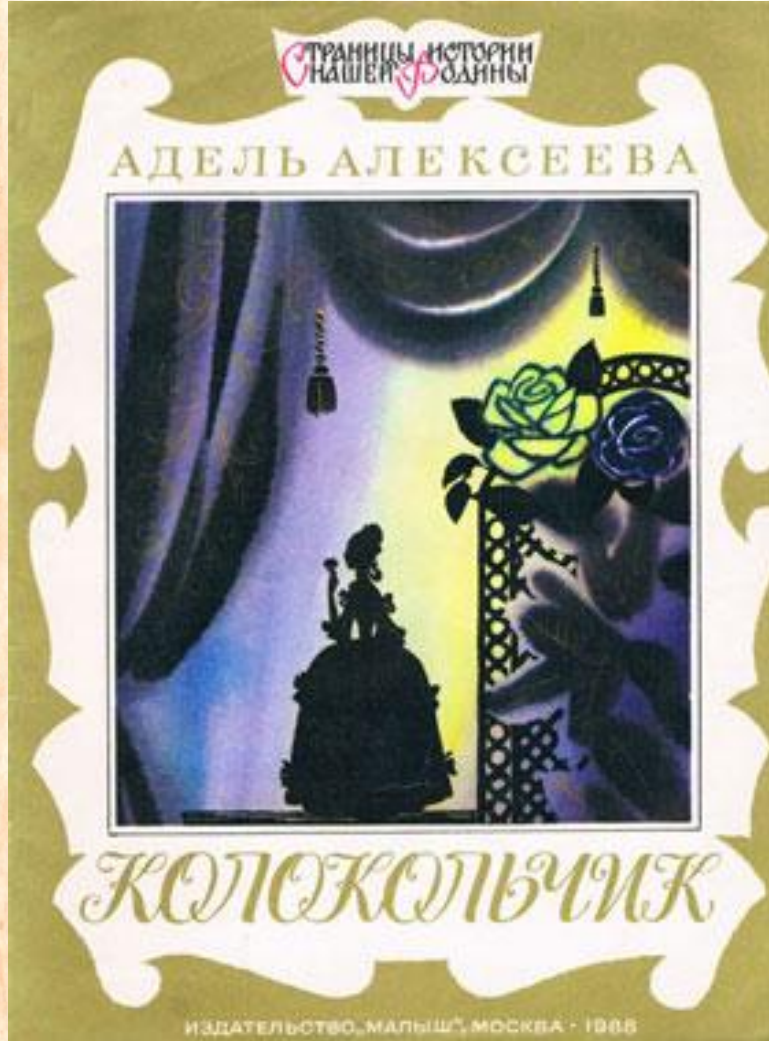
Книга расскажет вам о девочке, дочери деревенского кузнеца, которая стала одной из самых известных актрис России в восемнадцатом веке.

Театры были тогда далеко не во всех городах. Вот почему при домах богатых людей стали строить небольшие театральные сцены.

А играли на этих сценах, "на киятре", как тогда говорили, слуги князей и графов, крепостные артисты. В Москве, близ Останкинской телебашни, находится Останкинский дворец-музей творчества крепостных. Двести лет назад этот дворец принадлежал графу Шереметеву.

В этом дворце в крепостном театре и играла Прасковья Ивановна Ковалева-Жемчугова, замечательная актриса того времени.

Коротка была жизнь актрисы - трудно жить народному таланту в крепостной неволе...



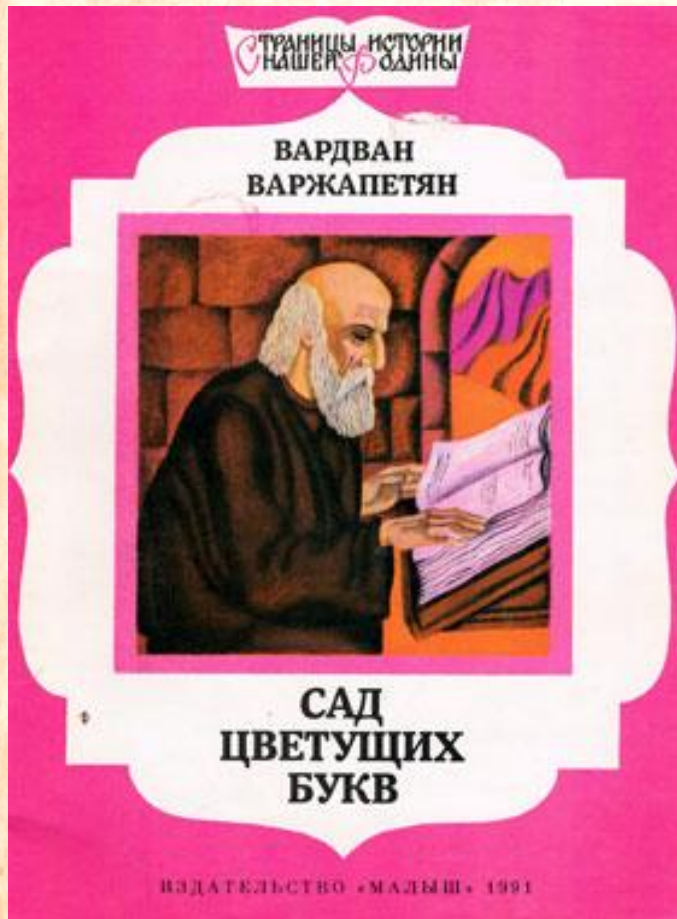
Варжапетян, Вардван. Сад цветущих букв / В. Варжапетян ; рисунки Д. Хайкина. – М. : Малыш, 1991 г. - 39 с.

Армения - древняя страна, ей тысячи лет. Не раз многочисленные полчища врагов топтали ее землю, жгли селения и города, убивали жителей, угоняли их в рабство. Казалось, ничто уже не спасет народ армянский, его живую речь от уничтожения. История знает множество таких примеров, когда с лица земли исчезали целые народы...

Что же тогда могло спасти народ? Войско? Оно храбро сражалось, но врагов было много больше. Бегство? Но чужбина никогда не станет человеку настоящей родиной...

И тогда люди придумали для родной речи простые и волшебные значки - буквы. Они помогли древним армянам сохранить свой язык, свою национальную культуру. Созданный в IV веке армянский алфавит донес до нас через века живой голос древней Армении. А первым начертал эти буквы ученый и просветитель Месроп Маштоц.

О нём, о его жизни и подвиге расскажет вам эта книга.



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ
НАШЕЙ РОДИНЫ

ВЛАДИМИР КРУПИН



**В ДЫМКОВСКОЙ
СЛОБОДЕ**

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ» 1989

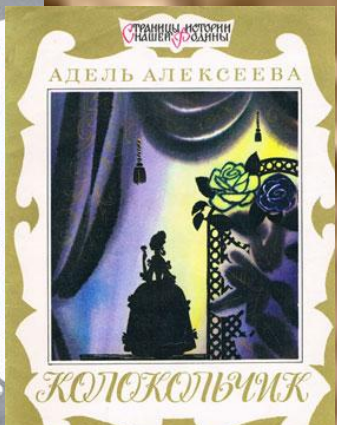
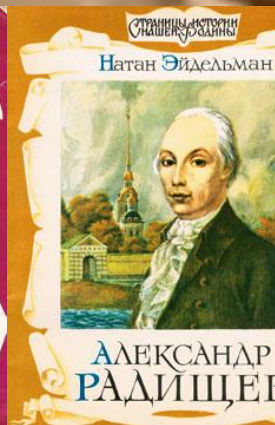
**Крупин, Владимир. В
Дымковской слободе / В. Крупин ;
рисунки А. Аземши. - М. : Малыш,
1989 г. - 31 с.**

О народном промысле, старинной русской игрушке, возникшей в достопамятные времена.

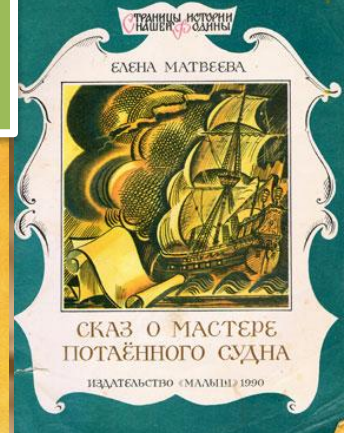
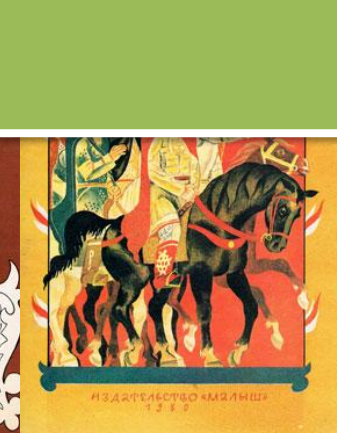
В слободе Дымково, близ города Кирова (раньше он назывался Вяткой), глиняные свистульки лепились на протяжении многих веков, лепят и теперь.

О дымковской игрушке конца XIX века, когда "коник", "собачка" или "барыня" были копеечным творением, ярким и зазывистым, первую красую детства.

**В этих книгах - историческая
достоверность, точность
деталей, фактурность
пейзажей
и характерность портретов
- всё это помогает живо
представить себе события
и проникнуться духом
истории**



Спрашивайте эти
и другие книги
серии
«Страницы истории
нашей Родины»
на абонементе!





**Ждём вас
в нашей
библиотеке!
е!**



**Спасибо
за
внимание!**

Страницы истории нашей Родины

**виртуальная
выставка**

Детский отдел
МБУК «Вожегодская ЦБС»
п. Вожега
2020 год